

А К Т

государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-I», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь

Дата начала проведения экспертизы	03.06.2016 года
Дата окончания проведения экспертизы	30.06.2016 года
Место проведения экспертизы	г. Волгоград, г. Саратов
Заказчик экспертизы (Заявитель)	«Челябжeldорпроект» - филиал акционерного общества «Росжeldорпроект», Адрес: 454113, г. Челябинск, пл. Революции, д.7 КПП 745102001; ИНН 7708587910

Сведения об организации

Общество с ограниченной ответственностью «Центр экспертиз и научных исследований» (далее - ООО «Центр экспертиз»)	410004, г. Саратов, ул. им. Чернышевского Н.Г., д. 88, Литер 32, офис 11 8 (8452) 338-159, 338-225 ceni-64@yandex.ru ИНН / КПП 6454099753 / 645401001
---	--

Состав экспертной комиссии

Председатель и ответственный секретарь комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Демин Олег Борисович
Образование	Высшее, Саратовский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель, диплом ИЦ № 712128
Учёная степень (звание)	кандидат технических наук, доцент кафедры архитектуры
Стаж работы	47 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет» - профессор кафедры «Архитектура и строительство зданий»; ООО «Центр экспертиз» - эксперт (приказ от 01.10.2015 года № 26)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 года № 1793: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин

Члены комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Искакова Рамзия Гаясовна
Образование	высшее, Волгоградский государственный университет
Специальность	история
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	24 года
Место работы, должность	ГБУК "Областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры" (г. Волгоград) - главный специалист; ООО «Центр экспертиз» - эксперт (приказ от 16.05.2016 года № 2)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 года № 212: - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко - культурного значения объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя и отчество	Шашин Сергей Ирикович
Образование	высшее, Кировский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель, диплом РВ № 490171
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	22 года
Место работы, должность	ООО "Маковей" - заместитель директора по научной работе; ООО «Центр экспертиз» - эксперт (приказ от 22.06.2015 года № 14); Член совета по охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации: от 25.12.2014 года № 2448: - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО «Центр экспертиз», в составе: председатель комиссии Демин Олег Борисович, ответственный секретарь Исакова Рамзия Гаясовна, член комиссии Шашин Сергей Ирикович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

Цели и объекты экспертизы

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: «Научно-проектная документация по реставрации объекта культурного наследия регионального значения "Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1", 1951-1954 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь» (далее – Проектная документация, Проект), выполненная обществом с ограниченной

ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохракультура» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.12.2012 года № МКРФ 00323) (далее – Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь (далее – Объект).

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной документации на проведение работ по сохранению Объекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заявителем

1. Заявка на проведение государственной историко-культурной экспертизы (вх. 27.05.2016 года № 40) на 1 л.
2. Паспорт объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь, оформленный 27.12.2010 года управлением государственной охраны объектов культурного наследия комитета по культуре Администрации Волгоградской области на 9 л.
3. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь, от 01.06.2012 года № 0107 АРС/2012 на 4 л.
4. Разрешение на производство работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) от 09.12.2014 года № РП-33, выданное министерством культуры Волгоградской области на 2 л.
5. Задание на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», согласованное министерством культуры Волгоградской области 09.12.2014 года на 8 л.
6. Акт осмотра технического состояния скульптурной группы над входом центрального вестибюля объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., от 23.06.2014 года на 15 л.
7. Акт технического состояния памятника истории и культуры («Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг.) и определения плана работ по его содержанию, составленный ГУК «Областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» 26.05.2011 года на 86 л.
8. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2014 года на 7 л.

Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин

9. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.12.2012 года № МКРФ 00323, выданная обществу с ограниченной ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохракультура» на 3 л.
10. Проект: «Научно-проектная документация по реставрации объекта культурного наследия регионального значения “Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1”, 1951-1954 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь» в следующем составе: в электр. виде

- Книга 1. Предварительные работы** (Шифр: 112.14-НПД.ИРД)
- Исходная и разрешительная документация.
- Книга 2.1 Комплексные научные исследования (фасад и элементы фасада)**
(Шифр: 112.14-НПД.КНИ1)
- Историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи);
- Фотофиксация.
- Книга 2.2.1 Комплексные научные исследования (внутренние помещения)**
(Шифр: 112.14-НПД.КНИ2.1)
- Фотофиксация;
- Историческая справка.
- Книга 2.2.2 Комплексные научные исследования (внутренние помещения)**
(Шифр: 112.14-НПД.КНИ2.2)
- Историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи).
- Книга 2.3.1 Комплексные научные исследования. Инженерное обследование (до терракта)** (Шифр: 112.14-НПД.КНИЗ.1)
- Книга 2.3.2 Комплексные научные исследования. Инженерное обследование (после терракта)** (Шифр: 112.14-НПД.КНИЗ.2)
- Книга 2.3.3 Комплексные научные исследования Инженерное обследование**
(Шифр: 112.14-НПД.КНИЗ.3)
- Книга 3.1 Проект реставрации. Пояснительная записка (фасад и элементы фасада)**
(Шифр: 112.14-НПД.ПЗ1)
- Книга 3.2 Проект реставрации. Пояснительная записка (внутренние помещения)**
(Шифр: 112.14-НПД.ПЗ2)
- Книга 4.1 Проект реставрации. Архитектурные решения (фасад и элементы фасада)**
(Шифр: 112.14-НПД.АР1)
- Книга 4.2 Проект реставрации. Архитектурные решения (внутренние помещения)**
(Шифр: 112.14-НПД.АР2)
- Том 1 (Начало);
- Том 2 (Окончание).
- Книга 5.1 Проект реставрации. Конструктивные решения (фасад и элементы фасада)**
(Шифр: 112.14-НПД.КР1)
- Книга 5.2 Проект реставрации. Конструктивные решения (внутренние помещения)**
(Шифр: 112.14-НПД.КР2)
- Книга 6 Проект реставрации. Проект организации реставрации**
(Шифр: 112.14-НПД.ПОР)
- Рабочая документация (внутренние помещения)** (Шифр: 166582-НПД.АС)
- Рабочая документация (фасад и элементы фасада)**
- Архитектурно-строительная часть (Шифр: 112.14/08-14-АС);
- Инженерно-конструкторская часть (Шифр: 112.14/08-14-КС).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертиза проводится на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 27.05.2016 года № 26/НПД-2016 и в соответствии с приказом ООО «Центр экспертиз» от 03.06.2016 года № 34.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 03.06.2016 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, Разработчику сделаны замечания по представленной Проектной документации и даны рекомендации по ее доработке;

- повторно изучена доработанная Проектная документация, проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 30.06.2016 года № 2).

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует п. 16 задания на разработку научно-проектной документации по сохранению Объекта, согласованного министерством культуры Волгоградской области 09.12.2014 года (далее – Задание), содержит проект реставрации, ремонта и приспособления Объекта для современного использования и включает в себя текстовые, графические, иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены экспертами в виде акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализа.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об Объекте

Объект поставлен на государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 года № 62/706 «О постановке на государственную охрану

Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин

памятников истории и культуры Волгоградской области» как памятник истории и культуры местного значения. Общая видовая принадлежность Объекта – памятник архитектуры и градостроительства.

В соответствии со ст. 64 Федерального Закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального закона.

Объект зарегистрирован в Реестре с № 341410123630005 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954.

Объект (здание транзитного вокзала) находится в собственности открытого акционерного общества «Российские железные дороги» и в пользовании Приволжской региональной дирекции железнодорожных вокзалов – структурного подразделения Дирекции железнодорожных вокзалов – филиала ОАО «РЖД» (см. п. 4 Задания), которое оформило охрannое обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры от 01.06.2012 года № 0107 APC/2012.

В качестве первичной учетной документации на Объект на экспертизу представлен паспорт объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь, оформленный 27.12.2010 года управлением государственной охраны объектов культурного наследия комитета по культуре Администрации Волгоградской области.

Приказом министерства культуры Волгоградской области от 01.03.2013 года № 01-20/071 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1» и установлении правовых режимов использования территории» утверждены границы территории и правовые режимы использования территории Объекта.

Нормативный правовой акт по утверждению зон охраны Объекта не принимался (см. п. 6 Задания).

Предмет охраны Объекта утвержден приказом министерства культуры Волгоградской области от 07.05.2014 года № 01-20/204 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь» в следующей редакции (см. п. 8 Задания):

«объект культурного наследия на 1951-1954 гг., включая:

местоположение и градостроительные характеристики: расположение на привокзальной площади параллельно красной линии ул. Коммунистическая по оси ул. Гоголя, высотная доминанта;

объемно-пространственная и планировочная композиция: здание, симметричное в плане, трехуровневое, на цокольном этаже, со шпилем в центральной части, одноэтажное двухсветное в боковых крыльях, ризалиты боковых крыльев;

форма крыши: центральная часть – четырехскатная, боковые крылья – двухскатная, венчающий центральную часть шпиль; слуховые окна, габариты и высотные отметки по коньку крыши, высотная отметка шпиля;

местоположение, габариты, конфигурация проемов: осевое расположение, второй уровень центральной части – два проема арочные полуциркульные, все остальные проемы прямоугольной формы, материал и характер заполнения проемов;

архитектурно-композиционные решения фасадов: ритм, характер и структура вертикальных и горизонтальных членений фасадов, силуэтное решение; цоколь главного, торцевых фасадов, выделенный гранитными плитами в виде рустовки и окаймления полированными гранитными плитами;

архитектурно-композиционное решение фасадов центральной части: членение по вертикали на три яруса, нижний и средний ярусы прямоугольные в плане с двухчастным членением по вертикали; верхний ярус восьмигранный в плане с металлическим шпилем со звездой; часы по четырем сторонам среднего яруса, циферблат, расстекловка циферблата, стрелки, композиции из накладных декоративных деталей – колосьев, серпов и молотов;

декор фасада центральной части: стилизованные дорические колонны, коринфские пилястры, антаблемент, межэтажный и венчающий карнизы, тяги ярусов, розетки, мутулы, дентикулы, пинакли, полочки с каплями, лепнина в виде гирлянд, щитов, потолочные кессоны с розетками; барельефные изображения боевых наград СССР – орден Боевого Красного Знамени, медаль «За оборону Сталинграда», – в верхних частях нижнего яруса на главном фасаде и на фасаде со стороны перрона; многофигурные скульптурные композиции на цоколе, справа и слева от главного входа со стороны привокзальной площади – бронзовые, многофигурная скульптурная композиция в арочном проеме над главным входом – железобетонная;

материалы и характер обработки фасадных поверхностей центральной части: первый этаж, второй уровень – силикатный кирпич на сложном растворе; средний и верхний уровни – монолитный железобетон; облицовка цоколя, входных порталов – гранитные плиты; облицовка нижней части первого яруса – инкерманский камень; облицовка второго и третьего уровней центральной части – высококачественная штукатурка;

архитектурно-композиционное решение фасадов боковых крыльев: ритм, характер и структура вертикальных и горизонтальных членений фасадов, силуэтное решение;

декор фасадов боковых крыльев: стилизованные дорические пилястры, антаблемент с розетками, мутулами, полочками с каплями, стилизованные дорические пятигранные полуколонны на ризалитах, декоративная лепнина, подоконные полочки, аттики с лепными фризами, пинакли, парапетные стенки, балюстрада ограждения на крыше;

материалы и характер обработки фасадных поверхностей: облицовка цокольного этажа – гранитные плиты; облицовка стен – инкерманский камень; верхний ярус ризалитов, парапетные стенки – высококачественная штукатурка;

лестницы: центральная, боковых крыльев – гранитные;

чугунная ограда перрона;

цветовое решение фасадов, первоначальный колер;

пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и опорных конструкций; анфиладная зальная планировка в центральной части и в боковых крыльях до ризалитов, коридорная планировка в ризалитах боковых крыльев;

декоративное убранство помещений: восьмигранные, квадратные и крупные стилизованные коринфские и дорические колонны, столбы, пилястры, кессонированные потолки, купола центрального зала, розетки купола центрального зала, витраж в виде звезды на верхнем основании купола, потолочные балки, розетки, антаблемент, лепной декор, лепные панно, тяги, дентикулы, модульоны, гирлянды, обрамления, лепной декор арочных перекрытий, потолочные росписи двух залов ожидания, помещения бывшего ресторана, кованые решетки; расположение, количество, размеры, конфигурация оконных и дверных проемов, первоначальная расстекловочная схема оконных заполнений, рисунок, форма, декоративные элементы дверных заполнений; рисунок полов; подлинные строительные и отделочные материалы; облицовка стен и стволов колонн 1 этажа мрамором; подлинные осветительные приборы – люстры, бра, торшеры, фонари торшерного типа, в том числе у главного фасада со стороны площади; лестничные марши в центральной части в ризалитах; несущие конструкции (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, конструкции и покрытие крыши, кровли, шпиль) подлинные строительные материалы, работоспособное состояние».

Краткое историко-архивное и архитектурно-художественное описание Объекта

В результате историко-архивных и архитектурных исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее:

Первая железнодорожная линия была построена в Царицыне в 1862 году. Она соединяла Волгу и Дон, начинаясь станцией «Волжская» на набережной, далее шла по Ельшанскому оврагу до станции «Садовая» (позже – «Крутая», ныне – «Максима Горького»), и далее до станции «Донская» в районе нынешнего Калача-на-Дону. Открытие линии состоялось 5 мая 1862 года. В то же время на берегу Волги был построен первый деревянный вокзал.

С вводом в эксплуатацию железнодорожной линии Царицын-Поворино-Грязи, построенной акционерным обществом Юго-Восточной железной дороги в 1868-1870 годах, в Царицыне появился первое кирпичное здание вокзала на месте современного железнодорожного вокзала «Волгоград-1». Построено оно было в 1871 году.

В годы Великой Отечественной войны Сталинградский транспортный узел был важным звеном в снабжении фронта. 21 сентября 1942 года наступающие гитлеровские части подошли к вокзалу станции «Сталинград-1», где оборонялись 1-й и 2-й батальоны (5-я рота) 42-го гвардейского стрелкового полка 13 Гвардейской стрелковой дивизии. Немецко-фашистским частям удалось их окружить и отрезать от остальных частей дивизии. Гвардейцы стойко обороняли свои позиции, находясь в полном окружении. К вечеру 5-я рота 2-го батальона прорвала кольцо окружения и вышла на соединение с частями дивизии. 1-й батальон под командованием старшего лейтенанта Ф.Г. Федосеева продолжал сражаться против превосходящих сил противника. Почти все гвардейцы 1-го батальона погибли в неравном бою. В память об этом событии на фасаде здания вокзала установлена мемориальная доска.

Сразу после окончания Сталинградской битвы началось восстановление железнодорожного хозяйства, к июлю 1943 года Сталинградский железнодорожный узел заработал на полную довоенную мощность. Для вокзала станции «Сталинград-1» отстроили одноэтажную временку, которая прослужила 9 лет.

Новое здание вокзала «Сталинград-1» построено в 1954 году. Проект здания железнодорожного вокзала станции «Сталинград-1» разработан Сталинградским филиалом

Дорпроекта Приволжской железной дороги в 1950 – 1953 годах. Авторы проекта архитекторы А. В. Куровский и С. З. Брискин, инженер-конструктор А. Ф. Кадильникова.

Строительство осуществлялось Главжелездорстроем Министерства путей сообщения СССР с июля 1951 по май 1954 года. Новое здание вокзала возведено чуть севернее старого, на месте которого сейчас расположено здание Волгоградского отделения Приволжской железной дороги. В постоянную эксплуатацию вокзал сдан 2 июня 1954 года.

Вокзал станции «Сталинград-1» (с 1961 года «Волгоград-1») расположен в центральной части города, в непосредственной связи с транспортными магистралями и пешеходными потоками города. По решению перрона - вокзал бегового типа, по положению на магистрали – узловый, транзитный.

Здание решено в монументальных формах сталинской архитектуры послевоенных лет. Симметричный, вытянутый в плане объем на цоколе, с высокой центральной частью и боковыми крыльями. Фланги крыльев выведены ризалитами, ярусы центрального объема накрыты четырехскатными крышами, боковые крылья накрыты двухскатными крышами. Центральная часть в три яруса, нижний и средний ярусы имеют двухчастное членение по вертикали, верхний ярус восьмигранный в плане увенчан шпилем со звездой. Нижняя часть первого яруса облицована инкерманским камнем, верхняя его часть и оба верхних яруса оштукатурены. На среднем ярусе с четырёх сторон установлены часы. Шпиль увенчан пятиконечной звездой. Общая высота здания вместе со шпилем – 67 метров. Часы, созданные на заводе «Баррикады», установлены в башне вокзала в 1959 году. Диаметр часов составляет 4 метра, стрелки часов длиной в 2,5 метра.

Крылья 2-3-х этажные с цокольным этажом, кирпичные, облицованные инкерманским камнем, фасады расчленены по горизонтали дорическими пилястрами.

Фасады центральной части декорированы: стилизованными дорическими колоннами, коринфскими пилястрами, антаблементом, межэтажным и венчающим карнизами и тягами ярусов, розетками, мутулами, дентикулами, пинаклями, полочками с каплями, лепниной в виде гирлянд, щитов, барельефами боевых наград СССР (ордена Боевого Красного Знамени и медали «За оборону Сталинграда»).

Парадный вход оформляют три многофигурные скульптурные композиции, справа и слева от входа, посвящённые защитникам Царицына и Сталинграда, и над входом, в арочном проёме – Родине-матери.

Два многофигурных металлических барельефа сооружены на постаменты, облицованные полированным серым гранитом, общей высотой 5 м. Сверху, в арке над входом, установлена символическая скульптурная композиция "Апофеоз труда": Родина-мать венчает лавровым венком победителей. Скульптурные группы и барельефы выполнены скульпторами М. Д. и Н. А. Павловскими, В. Н. Безруковым.

Фасады боковых частей (крыльев) декорированы: гранитной облицовкой цоколя, дорическими пилястрами и антаблементом с розетками, мутулами, полочками с каплями, дорическими колоннами на ризалитах, лепниной, подоконными полочками, аттиками с лепными фризами, пинаклями, балюстрадой ограждения на крыше.

Планировка железнодорожного вокзала симметричная, с залами и административно-хозяйственными блоками (помещениями) в боковых частях. Центральный зал со сквозным и подземным выходами на перрон. В боковых частях – залы ожидания, кассовые, гостиничные, вспомогательные помещения. Центральная часть перекрыта куполом, остальные помещения имеют плоские перекрытия. Декор интерьеров: мозаичные наливные

полы, облицовка стен и декоративных элементов мрамором, восьмигранные, квадратные стилизованные коринфские и дорические колонны, столбы, пилястры, кессонированные центральный купол и перекрытия залов ожидания, потолочные балки, розетки, антаблемент, лепнина, тяги, дентикулы, модульоны, розетки, обрамления, лепной декор арочных перекрытий, кованые решётки, люстры, светильники, бра. Три зала ожидания, ресторан украшены потолочной монументальной живописью. Тема художественной росписи полотен - боевой подвиг защитников города в годы гражданской и Великой Отечественной войн и трудовой подвиг Сталинградцев в годы послевоенного строительства – на постройке Волго-Донского канала и Волжской ГЭС. Авторы – художники: Я. Скрипков, В. Крылов, Д. Мерперт.

В 1997 – 1999 годах выполнен капитальный ремонт фасадов, интерьеров залов, помещений правого ризалита (комнаты матери и ребёнка, гостиницы). Произведена замена оконных и дверных заполнений на пластиковые в 2000 году, 2005 году.

После террористического акта 29 декабря 2013 года здание было закрыто. Взрывной волной были выбиты входные двери, повреждены окна, башенные часы, электрика, информационное табло, люстра и купол центрального вестибюля вокзала, нарушено остекление здания, разрушена и повреждена лепнина на всех этажах вокзала. Из-за разрушений и повреждений была прекращена работа центрального вестибюля вокзала, зала ожидания и повышенной комфортности.

В январе – мае 2014 года для сохранения исторического облика центрального вестибюля вокзала, пострадавшего в результате террористического акта, ГБУК «Областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» разработал проект «Комплексные научные исследования и Научно - проектные работы на противоаварийные ремонтно-восстановительные и реставрационные мероприятия в вестибюле железнодорожного вокзала Волгоград-1 по объекту «Капитальный ремонт здания транзитного вокзала Волгоград (аварийно-восстановительные мероприятия)». По проекту были проведены ремонтно-восстановительные и реставрационные работы на стенах, потолках, куполе, колоннах, пилястрах, покрытии пола центрального вестибюля. Все утраченные элементы интерьера и декора были восстановлены из оригинальных материалов; стены и колонны белый мрамор, двери и элементы входной группы-массив дуба, элементы лепного декора - воссозданы при помощи отливки из гипса. Купол представляющий из себя сферическую мозаику более сотни ионических и ромбовидных кессонов, завершающихся в под купольном пространстве световым фонарём в виде объемной звезды окаймленной замком купола-состоящего из канелюров выстроенных по кругу, требовал тщательной и кропотливой работы. В процессе реставрации каждый элемент купола был демонтирован с целью обнаружения дефектов. Уцелевшие элементы были отреставрированы и возвращены на прежнее место. Но около 80-ти процентов элементов потолка купола было воссоздано при помощи отливки из гипса. Способ монтажа кессонов и розеток не менялся и остался тем что использовали в середине прошлого века. Были восстановлены первоначальные плафоны осветительных приборов центральной люстры по первоначальному проекту. Главной задачей проекта было сохранить всю архитектурную целостность и атмосферу центрального вестибюля вокзала на период строительства 50-х годов прошлого века.

В ходе восстановительных работ полностью заменена система отопления, установлены новые оконные блоки, произведены остекление и ремонт циферблатов башенных часов. Входные двери восстановлены по чертежам 1954 года.

В память о трагедии, произошедшей, у здания вокзала рядом с центральным входом установлена памятная мемориальная доска: «Памяти жертв террористического акта на железнодорожном вокзале Волгоград 29 декабря 2013 года».

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2014-2016 гг. обществом с ограниченной ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохранкультура» в соответствии с договором на разработку научно-проектной документации от 08.12.2014 года № 112.14/08-17, в целях проведения работ по реставрации, ремонту и приспособлению здания вокзала станции Волгоград-1 для современного использования.

Разработчик Проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохранкультура», юридический и фактический адрес: 400120, г. Волгоград, ул. им. милиционера Буханцева, д. 38, ОГРН 1123460004106, ИНН 3445125994; лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.12.2012 года № МКРФ 00323.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании архитектурных (обмерные чертежи) и инженерно-технических исследований, историко-архивных и библиографических изысканий, а также на основании следующих документов:

- договора на разработку научно-проектной документации от 08.12.2014 года № 112.14/08-17;
- задания на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», согласованного министерством культуры Волгоградской области 09.12.2014 года;
- разрешения на производство работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) от 09.12.2014 года № РП-33, выданного министерством культуры Волгоградской области;
- акта осмотра технического состояния скульптурной группы над входом центрального вестибюля объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., от 23.06.2014 года;
- акта технического состояния памятника истории и культуры («Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг.) и определения плана работ по его содержанию, составленный ГУК «Областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» 26.05.2011 года;
- акта осмотра технического состояния фасадов и элементов фасадов объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., от 17.12.2014 года;
- акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 08.11.2014 года.

Кроме того, в ноябре 2013 года Челябинским проектно-изыскательским институтом «Челябжелдопроект» было проведено обследование несущих и ограждающих конструкций Объекта с целью определения фактических параметров, характеризующих работоспособность конструкций здания вокзала и определяющих возможность его



дальнейшей эксплуатации, а также необходимость их восстановления, ремонта и усиления. В январе 2014 года той же проектной организацией было проведено обследование строительных конструкций Объекта с целью оценки их состояния после террористического акта 29.12.2013 года.

По результатам данного обследования специалистами Челябинского проектно-изыскательского института «Челябжелдопроект» составлен отчет о состоянии основных несущих конструкций Объекта, который послужил основанием для разработки Проектной документации, определения проектных решений, характера и объема необходимых ремонтно-реставрационных работ.

В 2015 году ООО «Научно-проектная организация Волгоградохракультура» был разработан проект «Научно-проектная документация по противоаварийным мероприятиям по скульптурной группе над входом центрального вестибюля объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станция Волгоград-1», 1951-1954 гг. по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Привокзальная» в соответствии с заданием на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия от 09.02.2015 года и разрешением на производство работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) от 09.12.2014 № РП-33, выданных министерством культуры Волгоградской области.

В ходе реализации указанной проектной документации, которая предполагала проведение первоочередных противоаварийных мероприятий, был выполнен демонтаж железобетонной скульптурной группы «Апофеоз труда» над входом центрального вестибюля Объекта, которая находилась в аварийном состоянии вследствие воздействия агрессивной среды. В настоящее время скульптура находится на хранении. В дальнейшем предполагается воссоздание методом чеканки по металлу (листовая медь) облегченной копии скульптурной группы.

Предлагаемые проектные решения

На основании проведенных архитектурных исследований, а также историко-библиографических и историко-архивных изысканий Разработчиком предлагается следующие архитектурные и конструктивные решения по реставрации и приспособлению Объекта под современное использование:

(см. Книга 3.1 Пояснительная записка (фасад и элементы фасада))

«Решения по реставрации фасадов и элементов фасадов»

- реставрация гранитной поверхности цоколя;
- восстановление и укрепление поверхности фасада, облицованной инкерманским камнем;
- реставрация штукатуренных поверхностей фасада;
- реставрация бетонных декоративных элементов с их фрагментарной заменой на новые;
- реставрация бронзовых барельефов и оснований под ними;
- переборка гранитных блоков лестниц;
- реставрация мемориальных досок.

(см. Книга 3.2 Пояснительная записка (внутренние помещения))

Решения по реставрации внутренних помещений и элементов

- реставрация окрашенной поверхности стен;
- реставрация мраморной поверхности стен;
- реставрация декоративных элементов стен и потолка;

Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин

- реставрация люстр и бра, торшеров, вентиляционных решеток;
- реставрация художественной росписи потолка (по отдельному проекту);
- реставрация пола и ступеней лестниц в боковых крыльях;
- реставрация деревянных дверей и витражей;
- реставрация витража в виде звезды.

(см. Книга 4.1 Архитектурные решения (фасад и элементы фасада))

Реставрация декоративных элементов включает в себя следующие этапы:

- расчистка лепного декора от старой краски, слабо держащейся штукатурки;
- реставрация частично утраченных лепных деталей (фрагментарная реставрация);
- снятие формы для изготовления мастер-модели;
- воссоздание утраченных фрагментов лепнины;
- возвращение отдельных фрагментов лепнины в проектное положение;
- заделка трещин и стыков между фрагментами;
- оштукатурка и окраска отреставрированных декоративных элементов.

(см. Книга 5.1 Конструктивные решения (фасад и элементы фасада))

При выполнении работ по реставрации фасада здания вокзала проектом предусмотрено следующее:

- доведение до требуемого предела огнестойкости существующих ферм и узлов крепления к балкам чердачного перекрытия;
- замена деревянных стропил в осях 1-4, 21-24 на металлические из стальных горячекатаных профилей;
- замена деревянной обрешетки на обрешетку из шпального профиля и замена покрытия кровли;
- на кровле центральной части выполнено ограждение и снегозадерживающие устройства, водосточная система кровли и карнизного участка оснащена кабельной системой противообледенения.

Для повышения энергоэффективности реконструируемого здания вокзала в соответствии с требованиями СП 50.13330.2012 предусматривается:

- утепление чердачного перекрытия в осях 1-4, 21-24 плитами ROCKWOOL РУФ БАТТС ОПТИМА толщиной 70 – 150 мм (приведенное сопротивление теплопередаче составляет $2,82 \text{ м}^2 \cdot ^\circ\text{C}/\text{Вт}$);
- утепление чердачного перекрытия в осях 4-9, 16-21 плитами ROCKWOOL РУФ БАТТС ОПТИМА толщиной 100 мм (приведенное сопротивление теплопередаче составляет $2,61 \text{ м}^2 \cdot ^\circ\text{C}/\text{Вт}$);
- устройство каркасных стен с утеплением плитами ROCKWOOL ЛАЙТ БАТТС толщиной 100 мм отапливаемых помещений технического этажа (приведенное сопротивление теплопередаче составляет $1,78 \text{ м}^2 \cdot ^\circ\text{C}/\text{Вт}$);
- устройство покрытия с утеплением плитами ROCKWOOL ЛАЙТ БАТТС толщиной 180 мм отапливаемых помещений технического этажа (приведенное сопротивление теплопередаче составляет $2,13 \text{ м}^2 \cdot ^\circ\text{C}/\text{Вт}$);
- утепление кирпичных стен по осям 9, 16 в пределах чердака плитами ROCKWOOL ПЛАСТЕР БАТТС толщиной 60 мм (приведенное сопротивление теплопередаче составляет $2,39 \text{ м}^2 \cdot ^\circ\text{C}/\text{Вт}$).

Утепление существующих наружных стен по архитектурным причинам (объект культурного наследия) не предусматривается.

Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин

Предусмотрена гидроизоляция под бетонным подстилающим слоем, расположенным ниже уровня отмостки здания, а также в конструкции пола помещений с воздействием на пол сточных вод (санузлах, душевых, преддушевых и комнатах уборочного инвентаря). По периметру здания запроектирована водонепроницаемая отмостка шириной 1,0 м.

Металлические конструкции окрашиваются атмосферостойкими лакокрасочными материалами. Все бетонные поверхности (проектируемых каналов, входов в цокольный этаж и т.п.), соприкасающиеся с грунтом, обмазываются горячим битумом за два раза по грунтовке.

(см. Книга 5.2 Конструктивные решения (внутренние помещения))

При выполнении работ по приспособлению к современному использованию здания вокзала проектом предусмотрено следующее:

- перепланировка помещений с разборкой части существующих перегородок;
- устройство перегородок в цокольном этаже из керамического полнотелого кирпича, на остальных этажах – из гипсоволокнистых листов на металлическом каркасе системы КНАУФ;
- устройство лифтовых металлокаркасных шахт из замкнутых профилей квадратного сечения;
- заполнение открытых проемов лестничных клеток остекленными противопожарными перегородками;
- разделение объемов здания стеклянными перегородками на отдельные залы;
- ремонт перекрытия цокольного этажа в осях 1-4 восстановлением конструктивной арматуры и бетонированием отверстий;
- устройство новых входов в цокольный этаж;
- разборка марша лестничной клетки в осях 7-8, ведущего с первого этажа с цокольный, и устройство монолитного железобетонного перекрытия;
- устройство новых фундаментов под внутренние стены по осям К и Л у осей 8, 17;
- изменение отметок пола в отдельных частях цокольного этажа;
- устройство новых прямых и каналов из бетона в полах цокольного и первого этажей;
- устройство касс в осях 18-21 из остекленных офисных перегородок на первом этаже;
- устройство перекрытия первого этажа в осях Г-И, 1-2/1 и перекрытия третьего этажа в осях 21-22, К-Л (монолитное железобетонное с использованием несъемной опалубки из оцинкованного профилированного листа);
- устройство наружных стеновых панелей с каркасом из термопрофилей с наружной обшивкой из цементно-минеральных плит и внутренней обшивкой из гипсоволокнистых листов, отделяющих помещения вентиляционных камер от холодного объема технического этажа;
- устройство лестничного марша в лестничной клетке в осях 3-4 для доступа на технический этаж (сборные железобетонные ступени по ГОСТ 8717.0-84 по металлическим косоурам серии 1.050.9-4.93, площадка – монолитная железобетонная по металлическим балкам);
- доведение до требуемого предела огнестойкости существующих ферм и узлов крепления к балкам чердачного перекрытия;

- замена деревянных стропил в осях 1-4, 21-24 на металлические из стальных горячекатаных профилей;
- замена деревянной обрешетки на обрешетку из шляпного профиля и замена покрытия кровли.
- на кровле центральной части выполнено ограждение и снегозадерживающие устройства, водосточная система кровли и карнизного участка оснащена кабельной системой противообледенения.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны Объекта, утвержденный приказом министерства культуры Волгоградской области от 07.05.2014 года № 01-20/204 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-I», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь». Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения особенностей Объекта, представляющих историко-культурную ценность и послуживших основанием для его включения в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- закон Волгоградской области от 01.07.2009 года № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области»;
- постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 года № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»;
- приказ министерства культуры Волгоградской области от 07.05.2014 года № 01-20/204 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-I», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь»;
- приказ министерства культуры Волгоградской области от 01.03.2013 года № 01-20/071 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-I» и установлении правовых режимов использования территории»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 55653-2013 «Порядок организации и проведения работ по сохранению объектов культурного наследия. Произведения монументальной живописи. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.10.2013 года № 1206-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года № 52-01-39/12-ГП [с разъяснениями по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации].

Обоснования вывода экспертизы

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. ст. 42-44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния Объекта, поддержания его в эксплуатационном состоянии, а также создания условий для современного использования памятника, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2014 года и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

В этой связи эксперты обращают внимание на то, что проектирование стадий «Проектная документация» и «Рабочая проектно-сметная документация», предусмотренных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», должно осуществляться в соответствии с требованиями Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 года № 87 «О составе

разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и в обязательном порядке получить положительное заключение государственной экспертизы в строительстве. При этом производственные работы должны осуществляться в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации. Эксперты обращают внимание на то что, данные разделы проектной документации должны содержать технологические исследования (отбор проб, исследования материалов и т.д.), которые были бы легли в основу работ по реставрации элементов фасадного декора и интерьеров.

Проектная документация включает в себя следующие материалы:

- Раздел документации «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию. Материалы раздела соответствуют Заданию, содержат все необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

- Раздел документации «Комплексные научные исследования» (фасады и внутренние помещения).

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, материалы протоколно-документальной фотофиксации Объекта до начала работ, историко-архитектурные натурные исследования и инженерно-технические исследования, включающие техническое обследование Объекта, проведенное в 2013 году и дополнительное обследование 2014 года.

Натурные исследования Объекта включают в себя обмерные чертежи основных конструкций здания, планы, разрезы. Объем выполненных обмеров вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по реставрации и приспособлению под современное использование Объекта. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и объеме утрат.

- Раздел документации «Проект реставрации» (фасады и внутренние помещения).

Содержит пояснительную записку с описанием технологии ведения работ, обоснованием принятых проектных решений, архитектурные решения, конструктивные и объемно-планировочные решения. Данный раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, а также технологические рекомендации по реконструкции. Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по цветовому решению фасадов Объекта, чертежи разрезов и планов строения в целом и отдельных элементов. Инженерно-конструкторская часть раздела включает мероприятия по усилению отдельных участков основных несущих конструкций Объекта, графическую часть, чертежи основных узлов конструкции и разверстки помещений. Помимо архитектурных и конструктивных решений данный раздел содержит проект организации реставрации, в котором определяется порядок проведения производственных работ и методика их выполнения.

Состав и содержание Проекта полностью соответствует требованиям п. 16 Задания, установленным министерством культуры Волгоградской области.

Необходимо отметить, что мероприятия, представленные в Проекте, направлены на сохранение Объекта (реставрация фасадов и интерьера, воссоздание утраченных и подвергнутых искажению в процессе эксплуатации элементов) и приспособление его для современного использования в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами и правилами.

В ходе рассмотрения и обсуждения экспертами проектных предложений Разработчиком даны следующие пояснения по обоснованности и необходимости реализации принятых в Проекте решений:

«...Перечисленные в вопросе эксперта виды работ и материалы были выполнены в первую очередь, в связи с необходимостью приведения здания к противопожарным требованиям для обеспечения безопасности находящихся в здании пассажиров и персонала.

При этом обязательным условием приспособления было абсолютное уважение к приспособляемому памятнику, сохранность всех ценных в художественном или историческом отношении элементов, входящих в предмет охраны.

Необходимость внесения в интерьер и в экстерьер здания новых элементов для организации современной жизнедеятельности, ставит сложную задачу для гармоничной увязки этих элементов с архитектурой памятника. Проектом был выбран вариант, при котором в связи с современными требованиями создаются элементы и новые, но вместе с тем художественно увязанные с существующей архитектурой и как бы подчиненные ей. Необходимость применения таких решений частично изменило облик здания.

При этом исторические элементы здания были сохранены, планировка и основное функциональное назначение помещений как помещений для обслуживания пассажиров, а именно центральный зал со сквозным и подземными выходами на перрон и т.д. согласно предмету охраны – сохранены...

... Проектом принята установка всех наружных блоков кондиционеров – скрытая, на кровле здания за парапетами (см. приложение Лист проектной документации «Принципиальная схема кондиционирования»)...

...Согласно 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в РФ", СП 59.13330.2012, п.7.4.10 в зданиях вокзалов следует предусматривать доступными: помещения и сооружения обслуживания: вестибюли; операционные и кассовые залы; камеры хранения ручного багажа; пункты регистрации пассажиров и багажа; специальные помещения ожидания и отдыха - комнаты матери и ребенка, комнаты длительного отдыха; уборные.

Для доступности инвалидов и МГН на 3 этаж предусмотрены лифты. Лифты выполнены в современном исполнении с ограждающими конструкциями из стекла. Конструкции отнесены от карниза на расстояние, и не требуют его демонтажа, сохраняя его целостность...

... Лестничные клетки являются эвакуационными. В соответствии с ФЗ-123 строительные конструкции лестничных клеток должны соответствовать пределу огнестойкости REI90 (табл.21). Для сохранения облика интерьеров заполнение проемов лестничных клеток выполнено с минимальным вмешательством - из прозрачных цельностеклянных противопожарных конструкций с требуемым пределом огнестойкости с сохранением декоративных решеток. Альтернативным вариантом является закладка проемов кирпичом, с последующей штукатуркой и покраской в существующий цвет стен...

...Для обеспечения пожарной безопасности при эвакуации, проектом предусмотрено заполнение проемов между залами из прозрачных цельностеклянных противопожарных конструкций с требуемым пределом огнестойкости с сохранением декоративных решеток. Альтернативным вариантом является закладка проемов кирпичом, с последующей штукатуркой и покраской в существующий цвет стен...

... Согласно СП 1.13130.2009 "Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы", п.5.3.24 комнаты длительного отдыха (КДО) и комнаты матери и ребенка (КМиР), должны иметь самостоятельные пути эвакуации. Согласно п.4.2.2 должно быть не менее двух обособленных эвакуационных выходов. Лестничная клетка в осях 17-18 является одним из двух эвакуационных выходов для КДО и КМиР и имеет необходимый по нормам самостоятельный выход наружу. Конструктивно выход непосредственно наружу из данной лестничной клетки возможно обеспечить через цокольный этаж на отм, -4,500, что и предусмотрено проектом.

Цоколь разделен на две части. Каждая из этих частей согласно СП 1.13130.2009 "Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы", п.4.2.2, должна быть обеспечена самостоятельными эвакуационными выходами с учетом расчетной длины пути эвакуации, количества людей и площади этажа.

В части цокольного этажа в осях 16-21 должно быть не менее двух эвакуационных выходов. Дополнительно к существующему, ведущему через вестибюль, запроектирован второй эвакуационный выход у оси 17.

Для части цоколя в осях 7-9, где расположены камеры хранения, так же запроектирован необходимый по нормам второй эвакуационный выход в осях 7-8.

Устройство выходов через прямки минимально затрагивает архитектурный облик здания. Прямки и ступени выполнены в одном материале с цоколем...

... В настоящее время в помещениях в осях 7-9, 16-18 выполнены полы на разных отметках, что связано с ранее проведенными перепланировками и отделочными работами и что противоречит требованиям по эвакуации пассажиров. Отделка пола выполнена современными материалами – керамогранитом по мозаичному бетону. С целью соблюдения норм пожарной безопасности, безопасности пассажиров, МГН в том числе, проектом выполнено выравнивание полов до соответствующих отметок. Финишное покрытие пола восстанавливается по типу существующего...

... Устройство прямков и каналов вызвано необходимостью замены устаревших сетей и приведение их к современным нормам проектирования. Пол в местах прямков восстанавливается по типу существующего (мозаичные наливные полы)...

... Устройство лестничного марша обусловлено необходимостью доступа на технический этаж с соблюдением норм пожарной безопасности. Лестничные клетки в предмет охраны не входят...

...1. Согласно охранному обязательству в колористическое решение фасадов изменения не вносились, в проектной документации цвет фасада также остался неизменен (см. выкопировку из проекта).

Цвет инкерманского камня на объекте не однозначен: бело-серого цвета с оттенками бежевого цвета и с вкраплениями коричневого. Для полноты объемного видения и игры цвета, проектировщики выбрали для отображения максимально похожий на существующий оттенок.

При этом, разница оттенков также связана с особенностями отображения на компьютерной, принтерной, копировальной и сканирующей техники.

2. В охранном обязательстве колористическое решение интерьеров отсутствует, поэтому право выбора за заказчиком, а предложения за проектировщиком (см. охранное обязательство). Со стороны проектировщиков были рекомендации по цветовым решениям, приближенные ко второй половине XX века, что подтверждается фотодокументами.

3. Рекомендуемая проектом краска фирмы «CAPAROL» соответствует всем техническим характеристикам, а также имеет адгезию к любым поверхностям кроме стекла, в связи с чем зондажи красочного слоя не требуются. Данная краска была успешно применена при выполнении противоаварийных реставрационных работах после теракта. Отсюда следует, что технологического обследования не требуются...

... В проекте были даны рекомендации по осветлению барельефов, т.к. они изначально были сильно затемнены, и пропадает более глубокий объем самого барельефа.

Однако на основании замечания эксперта, осветление бронзовых барельефов может быть исключено из проекта».

На основании полученных пояснений эксперты пришли к выводу, что принятые в Проекте решения являются обоснованными и направлены на сохранение Объекта, а также на приспособление его к современным требованиям использования общественных зданий с минимальным влиянием на особенности, представляющие историко-культурную ценность. Помимо реставрации и воссоздания утраченных элементов Проектом предусмотрен комплекс мероприятий, направленных на предохранение Объекта от дальнейшего разрушения, обеспечивающих укрепление и защиту конструктивных частей и декоративных элементов здания.

Реставрация художественной росписи потолка в залах ожидания должна осуществляться в рамках проектной документации отдельно разработанной в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55653-2013 «Порядок организации и проведения работ по сохранению объектов культурного наследия. Произведения монументальной живописи. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.10.2013 года № 1206-ст.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-I», расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания и разрешения на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на разработку научно-проектной документации по сохранению Объекта, согласованного министерством культуры Волгоградской области 09.12.2014 года.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному и инструментальному обследованию подверглись все элементы Объекта в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. ст. 42-44 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом министерства культуры Волгоградской области от 07.05.2014 года № 01-20/204 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих

обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь», сохраняется.

6. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при реставрации и приспособлении его для современного использования в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Научно-проектная документация по реставрации объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», 1951-1954 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Привокзальная площадь», разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохранкультура», **СООТВЕТСТВУЕТ** (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Перечень приложений к настоящему акту:

1. Заявка на проведение государственной историко-культурной экспертизы (вх. 27.05.2016 года № 40) на 1 л.
2. Разрешение на производство работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) от 09.12.2014 года № РП-33, выданное министерством культуры Волгоградской области на 2 л.
3. Задание на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия «Железнодорожный вокзал станции Волгоград-1», согласованное министерством культуры Волгоградской области 09.12.2014 года на 8 л.
4. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2014 года на 7 л.
5. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.12.2012 года № МКРФ 00323, выданная обществу с ограниченной ответственностью «Научно-проектная организация Волгоградохранкультура» на 3 л.
6. Фотофиксация Объекта на 6 л.

- | | |
|--|---------|
| 7. Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 27.05.2016 года № 26/НПД-2016 | на 2 л. |
| 8. Протокол заседания комиссии экспертов от 03.06.2016 года № 1 | на 3 л. |
| 9. Протокол заседания комиссии экспертов от 30.06.2016 года № 2 | на 3 л. |
| 10. Приказ ООО «Центр экспертиз» о проведении государственной историко-культурной экспертизы от 03.06.2016 года № 34 | на 1 л. |
| 11. Приказ ООО «Центр экспертиз» о приеме на работу эксперта О.Б. Демина от 01.10.2015 года № 26 | на 1 л. |
| 12. Приказ ООО «Центр экспертиз» о приеме на работу эксперта С.И. Шашина от 22.06.2015 года № 14 | на 1 л. |
| 13. Приказ ООО «Центр экспертиз» о приеме на работу эксперта Р.Г. Исакову от 16.05.2016 года № 2 | на 1 л. |

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (Четырех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, имеет приложения на 39 (Тридцати девяти) листах согласно перечню документов, прилагаемых к настоящему акту и являющихся его неотъемлемой частью.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь комиссии:

Демин Олег Борисович



« 30 » июня 2016 года

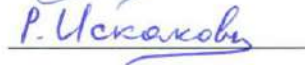
Члены комиссии:

Шашин Сергей Ирикович



« 30 » июня 2016 года

Исакова Рамзия Гаясовна



« 30 » июня 2016 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор общества с ограниченной ответственностью «Центр экспертиз и научных исследований»


 Б.В. Куликов
 2016 года



Председатель и ответственный секретарь комиссии



О.Б. Демин