

**Акт
государственной историко-культурной экспертизы**

**проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Училище
Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного
по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район,
ул. Коммунистическая, 1**

г. Казань, г. Омск

24 октября 2019 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	14 октября 2019 г.
Дата окончания проведения экспертизы	24 октября 2019 г.
Место проведения экспертизы	г.Казань, г. Омск
Заказчик экспертизы	Государственное казенное учреждение Волгоградской области «Управление капитального строительства». Сокращенное наименование: ГКУ «УКС». Адрес: 400066, г. Волгоград, ул. им. Скосырева, 7. ИНН/КПП 3445127712/344401001. Тел.: (8442) 30-84-33, факс: (8442) 30-83-42. Адрес эл. почты: uks.volganet@gmail.com . Руководитель организации: Панкин Евгений Евгеньевич.
Исполнители экспертизы (аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы)	И.М. Нестеренко (г. Казань), О.А. Свиридовский (г. Омск), Н.Л. Удина (г. Омск)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Удина Наталья Леонидовна
Образование	высшее
Специальность	архитектура
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	директор ООО «Строймир», член Омского областного отделения ВООПИиК
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 №1380: - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

	- проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее
Специальность	история
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов

	Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>
--	---

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	история
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	27 лет
Место работы и должность	ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

Закон Волгоградской области от 01.07.2009 № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Волгоградской области»;

Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 г. № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»;

Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 21.12.2017 № 199 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1»;

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 14.10.2019, заключенный между Государственным казенным учреждением Волгоградской области «Управление капитального строительства» и аттестованным экспертом И.М. Нестеренко.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 14.10.2019, заключенный между Государственным казенным учреждением Волгоградской области «Управление капитального строительства» и аттестованным экспертом О.А. Свиридовским;

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 14.10.2019, заключенный между Государственным казенным учреждением Волгоградской области «Управление капитального строительства» и аттестованным экспертом Н.Л. Удиной;

Объект экспертизы.

«Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31-17.

Цель экспертизы.

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное) заключение «Научно-проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заявителем.

«Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31-17 (далее - *Научно-проектная документация, Проект*), представлена в следующем составе:

Номер раздела	Обозначение	Наименование	Примечание
1.	31-17- ПР	Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация.	АО «Приволжтрансстрой»
2.	31-17- КНИ	Комплексные научные исследования.	ГБУ ВОНПЦ по охране памятников ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
3.	31-17- ПРП	Проект реставрации и приспособления	ООО «ВГП» АО «Приволжтрансстрой»

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация, является корректировкой «Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. Шифр 31-17-ПР

Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 31-17 – ИРД

Раздел 2. Комплексные научные исследования (КНИ). Шифр 31-17-КНИ

Книга 1. Историческая справка. Шифр 31-17-ИС;

Книга 2. Обмерные чертежи. Шифр 37-17-ОЧ;

Книга 3. Материалы фотофиксации. Шифр 31-17-МФ;

Разработчик: Государственное бюджетное учреждение «Волгоградский областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» (Лицензия № МКРФ 00823 от 05.06.2013).

Проект «Обследование технического состояния строительных конструкций здания бывшего кинотеатра «Победа» для экспертной оценки параметров механической безопасности основных строительных конструкций». Стадия «Проект». Раздел Предварительное исследование. Шифр 111-15.

Разработчик: ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова» (Лицензия № МКРФ 02027 от 15.10.2014).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Шифр 31-17-ПРП

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 31-17-ПЗ;

Книга 2. Архитектурно-строительные решения. Шифр 31-17-АС.

Разработчик: Общество с ограниченной ответственностью «ВГП» (Лицензия № МКРФ 04318 от 08.06.2017),

получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы (акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, от 25 января 2018 г. (ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», эксперты: Малышева А.В., Девятова Н.П., Нестеренко И.М.), получившей отрицательное заключение ГАУ ВО «Облгосэкспертиза» № 34-1-2-3-005360-2018 от 22.11.2018.

Раздел 1. «Предварительные работы» 31-17-ПР

Раздел 1. Книга 1. «Исходно-разрешительная документация» 31-17-ИРД

Раздел дополнен актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1 от 25.01.2018, лицензией АО «Приволжтрансстрой» № МКРФ03322 от 21.03.2016, заданием на выполнение работ по корректировке проектной документации №85-Е от 26.07.2019.

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления» 31-17-ПРП

Откорректирована текстовая часть, внесены изменения в 5, 11 разделы. В графической части внесены изменения на листах 8, 9, заменен состав чердачного перекрытия и кровли. Добавлены следующие приложения:

Приложение Е. Свидетельство СРО АО «Приволжтрансстрой» № 34-858-16/081-04 от 23.06.2016;

Приложение Ж. Лицензия АО «Приволжтрансстрой» № МКРФ03322 от 21.03.2016;

Приложение З. Задание на выполнение работ по корректировке проектной документации №85-Е от 26.07.2019;

Приложение И. Заключение о техническом состоянии строительных конструкций здания кинотеатра «Победа», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, шифр ИО.ГК127Е.01.19.СК

Разработчик Проекта: Акционерное общество «Приволжсктрансстрой» (АО «Приволжсктрансстрой»). ОГРН 1023403435879. ИНН 3444014787. Адрес: 400066, Волгоградская обл., г. Волгоград, ул. Коммунистическая, д. 16А. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016). ОГРН 1023403435879. ИНН 3444014787. Адрес: 400066, Волгоградская обл.,

г. Волгоград, ул. Коммунистическая, д. 16А. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016 (переоформлена приказами Министерства культуры Российской Федерации № 658 от 21.03.2016, № 176 от 20.02.2019. Свидетельство о допуске к определенному виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства № 34-858-16/081-04 от 23 июня 2016 г. Регистрационный номер в реестре саморегулируемых организаций СРО-П-088-15122009.

В составе **исходной и разрешительной документации** представлены копии следующих документов:

- Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 г. № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»;
- Постановление Администрации Волгограда от 22.09.2006 № 2441 «Об утверждении проекта границ земельного участка (учетный № 4-59-17), внесении изменения в договор аренды земельного участка от 25 сентября 1998г. № 2089»;
- Постановление Администрации Волгограда от 02.08.2006 № 1771 «О предоставлении земельного участка (учетный № 4-59-12)»;
- Градостроительный план земельного участка № RU343010007588, подготовлен отделом градостроительного регулирования Департамента по градостроительству и архитектуре Администрации Волгограда 07.09.2017;
- Кадастровый план земельного участка от 25.09.2006 № 6-с-4-7101/2006 Составлен территориальным отделом № 1 по г. Волгограду Управления Роснедвижимости по Волгоградской области;
- Кадастровый паспорт помещения. Составлен МУП «Центральное Межрайонное БТИ» Волгограда 10.06.2011. Кадастровый номер здания (сооружения) 34:34:04:000000:000327:000000;
- Договор аренды земли от 25.09.1998 № 2089;
- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 21.12.2017 № 199 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1»;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.11.2017 № 53-99-07/3600;
- Охранное обязательство на объект культурного наследия Волгоградской области «Училище Кулибина «Кинотеатр «Победа», 1895; 1948 гг. от 03.04.2009 № 328 АР/2009;
- Паспорт памятника архитектуры «Училище им. Кулибина»/Кинотеатр «Победа»/ Составлен 30.03.1998;
- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры народов Российской Федерации от 07.11.2017, выполненный ГБУ «Волгоградский областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры»;
- Лицензия № МКРФ 00823 от 05.06.2013 предоставлена ГБУК «ОНПЦ по охране памятников»;
- Лицензия № МКРФ 04318 от 08.06.2017 представлена ООО «ВГП»;

- Лицензия №МКРФ 02027 от 15.10.2014 представлена ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»;
- Лицензия № МКРФ 03322 от 21.03.2016 предоставлена АО «Приволжскстрасстрой»;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.11.2017.
- Техническое задание на разработку проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина /кинотеатр «Победа»/, 1895г., рек.1948г., архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, Коммунистическая ул.,1 (Приложение №1 к договору подряда от 01.08.2017 №31-17).
- Акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, от 25 января 2018 г. (ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», эксперты: Малышева А.В., Девятова Н.П., Нестеренко И.М.).
- Задание на выполнение работ по корректировке проектной документации ООО «ВГП», разработанной в 2017 году и получившей отрицательное заключение ГАУ ВО «Облгосэкспертиза» №с 34-1-2-3-005360-2018 от 22.11.2018, по объекту «Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина /кинотеатр «Победа»/, 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенному по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1» (Приложение № 1 к Государственному контракту от 26.07.2019 № 85-Е) (далее - Задание на выполнение работ по корректировке проектной документации (Приложение № 1 к Государственному контракту от 26.07.2019 № 85-Е)).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заявителя (Заказчика);
- обсуждены результаты проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

Представленная для проведения государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17 выполнена АО «Приволжсктрансстрой» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016) по заказу Государственного казенного учреждения Волгоградской области «Управление капитального строительства» в соответствии с Государственным контрактом от 26.07.2019 № 85-Е.

Проектные работы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1 (Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»; п. 3 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 341710762270005), осуществлялись на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.11.2017 № 53-99-07/3600; охранного обязательства на объект культурного наследия Волгоградской области «Училище Кулибина «Кинотеатр «Победа», 1895; 1948 гг. от 03.04.2009 № 328 АР/2009, предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1», задания на выполнение работ по корректировке проектной документации (Приложение № 1 к Государственному контракту от 26.07.2019 № 85-Е), документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1 (далее – Объект культурного наследия) утвержден Приказом Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 21.12.2017 № 199 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»), 1895 - 1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1».

Предметом охраны Объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение и градостроительные характеристики
 - Расположение на пересечении ул. Коммунистической и ул. Краснознаменной;
 - Фиксация угла ул. Коммунистической и ул. Краснознаменной;
2. Объемно-пространственное решение в существующей градостроительной ситуации:
 - Двухэтажное с подвалом, сложной конфигурации здание

3. Материал и характер обработки фасадов
 - Кирпичная кладка стен, штукатурка, окраска;
4. Форма, габариты и высотные отметки крыши
 - Скатная, с вальцевой металлической кровлей;
5. Главный юго-восточный фасад здания со стороны ул. Коммунистической
 - Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948г.;
 - Невысокий цоколь в виде ступеньки, входные ступени;
 - Центральный ризалит в виде 12-колонного портика с фронтоном и полуцилиндрическим углублением вглубь, 12 колон стилизованного коринфского ордера;
 - Угловые пилястры коринфского ордера;
 - Кессонированный потолок с карнизами по периметру на выступающей части ризалита;
 - Лепной декор на потолочных балках в виде лавровых ветвей и лент;
 - Лепной декор на поверхности полуцилиндрического углубления в виде лавровых ветвей, перевитых лентами и кессонов
 - 4 балкона с ограждением в виде балюстрады, поддерживаемые фигурными консолями;
 - Горизонтальные подоконные филёнки под окнами 2-го этажа над главным входом, подоконные полочки под окнами 2-го этажа над главным входом;
 - Рамочные наличники окон первого этажа;
 - Рамочные обрамления трёх дверных проёмов с прямыми сандриками над ними, горизонтальные филёнки под сандриками;
 - Балконы на правом и левом фланге фасада, поддерживаемые двумя невысокими колоннами стилизованного коринфского ордера на высоком цоколе, ниша с полукруглым завершением под боковыми балконами;
 - Венчающий карниз со стилизованными консолями, надпись под фронтоном объёмными буквами «Кинотеатр «Победа»;
 - Массивные деревянные входные двери с филёнками;
6. Боковой юго-западный фасад здания со стороны ул. Краснознаменной
 - Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.;
 - Невысокий цоколь в виде ступеньки; ризалит на правом фланге фасада с двумя колоннами коринфского ордера, поддерживающими антаблемент с венчающим карнизом; входное крыльцо с тумбами, балясинами и небольшими колоннами стилизованного коринфского ордера, которые поддерживают балкон 2-го этажа с ограждением из балясин и угловых тумб;
 - Венчающий карниз со стилизованными консолями;
 - Треугольные фронтоны над дверными проёмами, декорированные по краям консолями, подоконные полочки;
 - Колоннада из 6 колон коринфского ордера и 2-х угловых колон коринфского ордера, поддерживающими антаблемент с венчающим карнизом;
 - Рамочное обрамление и прямой сандрик с консолями у дверных проёмов для служебного пользования;
 - Два выступающих портала для выхода из зрительного зала(за колоннадой)с треугольными фронтонами;
 - Венчающий карниз со стилизованными консолями;
7. Северо-западный фасад здания (первый этаж закрыт пристройкой)
 - Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.;
 - треугольный фронтон со стилизованными консолями и полукруглым оконным проёмом;
 - Рустовка с замковым камнем на полукруглом оконном проёме, подоконные полочки;

8. Дворовый северо-восточный фасад здания

- Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.;
- Невысокий цоколь в виде ступеньки; выступающий ризалит на левом фланге фасада: с оконным проёмом с полукруглым завершением, с двумя колоннами коринфского ордера, поддерживающими антаблемент с венчающим карнизом;
- Полукруглые тонкие пристенные колонны стилизованного коринфского и одновременно ионического ордера, поддерживающие венчающий карниз, карниз на уровне импостов оконных и дверных проёмов с полукруглым завершением, венчающий карниз со стилизованными консолями;

9. Габаритные размеры и местоположение оконных и дверных проёмов, расстекловка и материал заполнения на период 1948 г.

10. Конструктивные элементы: работоспособное состояние несущих конструкций (фундаменты, наружные ограждающие конструкции, лестница, перекрытия, крыша);

11. Архитектурно-художественное решение интерьеров:

В фойе 1 этажа со стороны ул. Коммунистической:

- Пилястры стилизованного ионического ордера. В верхней части пилястры декорированы лепниной в виде валют, колосьев, звезды, серпа и молота;

- Потолочные балки с лепными карнизами в виде растительного орнамента;

В фойе перед зрительным залом со стороны городского сада:

- Входной портал в виде двух пилястр тосканского ордера, поддерживающих антаблемент;

- Порталы дверных проёмов для входа в зрительный зал с рамочным обрамлением, прямым сандриком в верхней части и лепных тяг с иониками и растительным орнаментом;

- Два стилизованных декоративных камина;

- Портал сцены с рамочным обрамлением и декором в виде утопленных филёнок круглой, овальной и прямоугольной формы;

- Потолочный карниз с сухариками; профилированные потолочные тяги; круглые металлические решётки на стенах от вентиляционных каналов; круглые потолочные лепные розетки с металлическим круглым элементом в центре;

- Двери массивные филёнчатые с круглыми накладными металлическими элементами в виде лаврового венка и звезды в центре;

В зрительном зале:

- Порталы дверных проёмов с рамочным обрамлением, треугольным фронтоном, консолями и лепными растительными гирляндами;

- Потолочный карниз, декорированный лепными растительными гирляндами, иониками, сухариками и бусинами;

- Потолочный декор в виде квадратов и окружностей, в центре которых расположен лепной цветок, и продольных и поперечных соединительных тяг;

- Круглые металлические решётки на потолке в зрительном зале;

В помещении музея на 2-ом этаже:

- Порталы входных дверей в рамочном обрамлении, филёнчатые деревянные двери с круглыми накладными элементами в виде цветка по центру каждого квадратного элемента;

- Потолочный карниз со стилизованными кронштейнами с лепниной растительного характера и сухариками;

В помещении танцкласса на 2-ом этаже:

- Широкий лепной пояс с гирляндами из лавровых ветвей и лент, медальонами с серпом и молотом, медальонами со звездой, сухариками; элементы карниза в оформлении стены с сухариками, иониками и лепнины растительного орнамента;

- Потолочный декор в виде квадратов и окружностей, в центре которых расположен лепной цветок, и продольных и поперечных соединительных тяг;
- Круглые металлические решётки на потолке в танцклассе;
Коридоры, лестничные марши, помещение перед входом в фойе:
- Колонны стилизованного тосканского ордера с накладными лепными звёздами, поддерживающими потолочные балки (окраска поздняя). Потолочные карнизы, обрамляющие потолочные балки, декорированы иониками, сухариками и лепниной растительного орнамента;
- Круглая лепная потолочная розетка с элементами растительного орнамента; люстры и светильники с медными элементами
- Круглая лепная потолочная розетка в виде валика с металлической круглой вставкой по центру; люстры и светильники с медными элементами
- Трехмаршевая парадная лестница со ступенями, облицованными природным камнем. Ограждение лестницы выполнено в виде балясин
- Двери массивные филёнчатые с круглыми накладными элементами в виде цветка по центру квадрата.

Краткие сведения об Объекте культурного наследия и его описание.

Здание объекта культурного наследия построено в 1895 году. В 1896 году в нем располагалось первое в Царицыне ремесленное училище. В те времена фасад здания выходил на улицу Бельскую (в настоящее время Коммунистическая), эта небольшая улочка брала своё начало в пойме реки Царицы и переходила в одну из крупнейших улиц – Воронежскую. Улица Коммунистическая формально проходит мимо фасада и сегодня, но этот её участок – уже давно пешеходный, и улицу, как таковую, разглядеть у входа в «Победу» невозможно.

На момент открытия Ремесленное училище в Царицыне было первым - из целой сети подобных учебных заведений, которые планировалось создать по всей России. В училище преподавали ремесла: слесарно-токарное, столярно-токарное и кузнечное. Училище содержалось за счет казны.

Здание ремесленного училища было освящено 5 октября 1897 г. Строительство и оснащение обошлось в 45 тысяч рублей. Автор проекта неизвестен.

После 1917 года ремесленное училище становится профтехтехнической школой имени Кулибина.

В 1930 году на базе профтехшколы образовался Сталинградский судостроительный техникум.

В 1948 году полуразрушенное в дни Сталинградской битвы здание было восстановлено по проекту архитектора Е.И. Левитана.

Реконструкция выполнена в традициях классической архитектуры - с монументальными колоннами у входа, внутренней отделкой с использованием натурального камня. В восстановленном здании разместился кинотеатр, названный созвучно духу времени - "Победа".

Кинотеатр "Победа" стал первым кинотеатром послевоенного Сталинграда. Впоследствии на протяжении более полувека он был главным, центральным кинотеатром города с самым большим экраном. Здесь всегда начинались премьерные показы фильмов, проводились встречи с режиссерами. В фойе кинотеатра до 1952 года демонстрировалось полотно одной из ранних версий панорамы "Сталинградская битва".

Первым в городе в апреле 2002 года кинотеатр "Победа" был оборудован системой объемного звука.

В 2006 году кинотеатр был закрыт, а в здании разместились кружки детского творчества МОУ «Городской детско-юношеский центр» на период реконструкции основного здания ГДЮЦ.

По заданию МОУ ГДЮЦ были проведены следующие научные исследования:

- В 2009 году «Комплексные научные исследования для последующей разработки проектной документации по первоочередному ремонту и реставрации здания», выполненные ООО «Научно-проектное объединение архитектуры, градостроительства и дизайна»;

- В 2016 году «Обследование технического состояния строительных конструкций здания бывшего кинотеатра «Победа» для экспертной оценки параметров механической безопасности основных строительных конструкций», выполненное ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова».

Существующий облик здания сформировался после реализации проектной документации по реконструкции и восстановлению, разработанной в «АПМ» г. Сталинград, в 1946г. творческим коллективом под руководством архитектора Е.И. Левитана.

В документации предусматривалась реконструкция двухэтажного здания с подвалом и высоким чердаком путем встройки между боковыми ризалитами многоколонного портика с треугольным фронтоном, нижний пояс которого «разорван» полуциркульной аркой, и пристройки со стороны дворового фасада (с частичной перестройкой сохранившихся стен) двухсветного зрительного зала, фойе зрительного зала, трехэтажного административного корпуса. После реконструкции этажность здания изменилась. Здание состоит из трех блоков: центральной одноэтажной части, двухэтажной части со стороны главного входа и трехэтажной части для административных помещений. Существующее здание не имеет подвала и чердака. По проекту Е.И. Левитана краснокирпичное «царицынское» здание было отделано в стилистике «классицизма»: оштукатурено и окрашено известковыми красками.

Главный (юго-восточный) фасад здания в виде десятиколонного портика коринфского ордера с фронтоном обращен на ул. Коммунистическую.

Боковые части главного фасада с простым ритмом окон украшают два балкона, поддерживаемые колоннами с капителями коринфского ордера. Каменные балконы с балюстрадой ограждений усиливают центричность композиции фасада. Под каждым из балконов, в стене устроена ниша арочного типа.

Колоннадой коринфского ордера решен и боковой (юго-западный) фасад, обращенный на ул. Краснознаменская. Широкая расстановка колонн определялась размещением двухдверных проемов-выходов из зрительного зала. Над дверными перемычками располагаются фриз с четким геометрическим рисунком, поверх которого нависает карниз. Второй боковой (северо-восточный) фасад выходит на территорию городского сада. Его акцентом являлась колоннада с крыльцом полуциркульной формы, утраченная в процессе эксплуатации здания.

Северо-западный фасад являлся утилитарным и выходил в небольшой прямоугольный «служебный» дворик. В конце 1990-х гг. к нему сделана одноэтажная пристройка - биллиардная, функционально, конструктивно и технологически (за исключением пожарного прохода) не связанная со зданием кинотеатра.

Архитектурный стиль «классицизм» прослеживается и внутри здания, которое отличается четким функциональным зонированием и планировкой помещений.

Композиционный центр 1-го этажа - зрительный зал, фойе и вестибюль. Высокий зрительный зал на 500 мест, перекрытый цилиндрическим сводом с низким подъемом, решен в тех же традициях классической архитектуры. Интерьеры вестибюля и фойе украшены ордерным декором с применением лепнины. Фойе зрительного зала (1-й этаж), использовавшееся в качестве концертного зала (в торце имеется сцена-ниша) украшено имитацией мраморных каминов, а также постаментами с керамическими вазами классической формы.

С левой стороны от вестибюля размещалась административная часть кинотеатра. На 2-м этаже находились балкон зрительного зала, кафе (буфет), видеофонд, фильмотека. На 3-м этаже - служебные помещения.

Стены главной лестницы (ведущей из вестибюля первого этажа в фойе второго этажа) в 1980-е гг. были облицованы пиленным ракушечником.

В 1990-е гг. помещения фойе, балкона зрительного зала (2-й этаж) были приспособлены под пивной бар. После реставрации с приспособлением там расположен музей народного образования и танцевальный зал.

В 3-х этажной пристройке, расположенной за зрительным залом, располагались: на 1-ом этаже- тех. помещения, на 2-м и 3-м этажах - административные помещения.

Здание сохранило облик эпохи зрелого классицизма «восстановительного» периода, за исключением поздних построек.

Существующее здание этажностью 1-3 этажа без подвала, сложной формы в плане с габаритными размерами 74,0х54,0 м., максимальная высота по коньку кровли – 16,19 м.

Конструктивная схема здания - продольные и поперечные несущие стены из кирпича.

Пространственная жесткость обеспечивается наличием поперечных стен, металлических балок перекрытий и ферм покрытия.

- Фундаменты – ленточные бутобетонные;
- Стены – наружные и внутренние несущие кирпичные, толщиной 640-510мм.;
- Колонны – кирпичные;
- Перегородки – кирпичные и деревянные, оштукатуренные по дражке;
- Перекрытие и покрытие – деревянные щиты по металлическим балкам, мелкогабаритные ж.б. плиты по металлическим балкам;
- Крыша - чердачная с организованным водоотводом, скатная, покрытие кровли из листового оцинкованного железа.

Техническое состояние Объекта культурного наследия.

Существующее здание этажностью 1-3 этажа без подвала, сложной формы в плане с габаритными размерами 74,0х54,0 м., максимальная высота по коньку кровли - 16,19 м.

Конструктивная схема здания- продольные и поперечные несущие стены из кирпича. Пространственная жесткость обеспечивается наличием поперечных стен, металлических балок перекрытий и ферм покрытия.

- Фундаменты - ленточные бутобетонные;
- Стены - наружные и внутренние несущие кирпичные, толщиной 640-510мм.;
- Колонны - кирпичные;
- Перегородки - кирпичные и деревянные, оштукатуренные по дражке;
- Перекрытие и покрытие - деревянные щиты по металлическим балкам, мелкогабаритные ж.б. плиты по металлическим балкам
- Крыша - чердачная с организованным водоотводом, скатная, покрытие кровли из листов оцинкованного железа.

Экспертиза технического состояния строительных конструкций обследуемого здания выполнена ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова» в 2016г. (проект «Обследование технического состояния строительных конструкций здания бывшего кинотеатра «Победа» для экспертной оценки параметров механической безопасности основных строительных конструкций». Стадия «Проект». Раздел Предварительное исследование. Шифр 111-15) в один этап и состояла из визуального сплошного обследования.

В процессе визуального обследования, прежде всего, оценивалось качество строительно-монтажных работ при реконструкции и ремонте объекта, выявлялись видимые дефекты и повреждения, длительнодействующие отступления от требований норм, оценивалась степень влияния их на несущую способность и долговечность обследуемого здания. Общее (предварительное) обследование включало в себя контроль

проектного положения и выборочный контроль геометрических параметров основных строительных конструкций.

В результате обследования установлено:

– На отдельных элементах каменных конструкций выявлены повреждения в виде трещин различной траектории, основные повреждения каменных конструкций, в основном, локализуются на наружных стенах. Наличие указанных повреждений обусловлено неоднородными деформациями фундаментов здания, связанными с переувлажнением грунтов основания, утечками из водонесущих коммуникаций и атмосферными осадками;

– Отдельные повреждения зафиксированы на декоративной отделке здания - колоннах балконов, карнизах, элементах балконов.

– На чердаке здания выявлены повреждения отдельных несущих элементов и обрешетки кровельного покрытия. В значительной степени утрачена антикоррозионная защита несущих стальных элементов крыши. Кроме того, следует отметить наличия большого количества посторонних предметов на чердачном перекрытии.

– Повреждения конструкций крыши и нарушение герметичности кровельного покрытия привели к деструктивным повреждениям элементов чердачного перекрытия в отдельных помещениях, протечкам атмосферных осадков и повреждениям отделки некоторых участков потолков и стен здания. Кроме того, локальные протечки атмосферных осадков привели к коррозионным повреждениям стальных несущих конструкций.

– Повреждений лестниц, полов, декоративной отделки, элементов заполнения оконных и дверных проемов не выявлено.

В соответствии с выполненными обследованиями строительные конструкции здания в настоящее время находятся в **работоспособном состоянии** за исключением покрытия кровли. Значительных и критических дефектов и повреждений основных несущих строительных конструкций не выявлено.

В 2019 г. по заказу Государственного казенного учреждения Волгоградской области «Управление капитального строительства» (основание: Государственный контракт № 127Е от 20.09.2019, Закон Волгоградской области от 07.12.2018 № 134-ОД «Об областном бюджете на 2019 год и плановый период 2020 и 2021 годов») Обществом с ограниченной ответственностью Научно-производственная фирма Инженерный центр «ЮГСТРОЙ» (ООО НПЦ ИЦ «ЮГСТРОЙ») в соответствии с Программой технического состояния строительных конструкций здания кинотеатра «Победа», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1», проведено инженерное визуально-инструментальное обследование строительных конструкций объекта «Сохранение и приспособление для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина, кинотеатр «Победа» 1895 г., реконструкция 1948 г., арх. Левитан Е.И.», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1» и представлен Технический отчет - Заключение о техническом состоянии строительных конструкций здания объекта: «Сохранение и приспособление для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина, кинотеатр «Победа» 1895 г., реконструкция 1948 г., арх. Левитан Е.И.», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1» (ИО.ГК127Е.01.19. СК), в составе:

Введение

- 1. Программа обследования.*
- 2. Краткая характеристика обследуемого объекта*
- 3. Методика проведения обследования*
- 4. Результаты обследования*
- 5. Результаты поверочных расчетов ферм*

6. Выводы и рекомендации по результатам обследования и поверочных расчетов конструкций здания

7. Заключение

Литература

Приложение 1 Графическая часть

Приложение 2 Карты и ведомости дефектов

Приложение 3 Фотоиллюстрации

Приложение 4 Терминология

Приложение 5 Результаты испытания образца стали

Приложение 6 Протоколы определения прочности

Приложение 7 Результаты поверочных расчетов

Приложение 8 Расчет рекомендуемого варианта устройства кровли

Приложение 9 Отчет ЦНИИСК им. В.А. Кучеренко

Приложение 10 Техническое задание

Приложение 11 Квалификационные документы

Приложение 12 Свидетельство о допуске

По результатам проведенного в сентябре-октябре 2019 г. инженерного визуально-инструментального обследования строительных конструкций объекта: «Сохранение и приспособление для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина, кинотеатр «Победа» 1895 г., реконструкция 1948 г., арх. Левитан Е.И.», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1», и поверочных расчетов конструкций здания сделаны **выводы и рекомендации**:

1 Основания и фундаменты

В связи с отсутствием повреждений в вышележащих конструкциях стен, свидетельствующих о снижении несущей способности основания и фундаментов, можно признать состояние основания и фундаментов на момент проведения обследования работоспособным.

В связи с длительной эксплуатацией здания более 70 лет, типом залегающих грунтов и отсутствием критических трещин в вышерасположенных конструкциях, возможно утверждать, что деформации основания приостановились либо происходят практически равномерно.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации и обеспечения долговечности конструкций фундаментов здания рекомендуется выполнить мероприятия, препятствующие их локальным замачиваниям:

- обеспечить организованный водоотвод атмосферных осадков с кровли по водосточным трубам;

- не допускать протечек водонесущих коммуникаций.

Пропуск инженерных коммуникаций в здание возможно осуществлять в двух гильзах под подошвой фундаментов. Отметка верха гильзы диаметром 270мм должна быть ниже уровня низа подошвы фундамента не менее на 100...150мм. Расстояние между гильзами в свету - не более 300мм. В месте устройства прохода рекомендуется выполнить приямок. Стенку фундаментов в приямке следует оштукатурить цементно-песчаным раствором состава 1:1 по металлической кладочной сетке.

2 Стены на момент проведения обследования в целом находятся в работоспособном состоянии.

Характер и расположение трещин не указывают на снижение несущей способности стен.

Появление трещин вызвано:

- неравномерными осадками и конструктивными особенностями здания;

- высокой гибкостью ленточных фундаментов из бутовой кладки. Особенно фундаменты зрительного зала и фойе, где отсутствуют поперечные ленты связи;
- высокого процента проемности стен;
- отсутствие монолитных железобетонных поясов.

В большей степени повлияло: длительный срок эксплуатации и отсутствие текущих и капитальных ремонтов соответствующих правилам Норм.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации и продления срока службы конструкций здания рекомендуется повысить стойкость конструкций стен к воздействиям неравномерных осадок, например, путем устройства железобетонной плиты основания пола с армированием в двух уровнях по высоте и соединением анкерами с фундаментами. После выполнения указанных мероприятий усилить арочные проемы и отремонтировать трещины на фасаде здания и в соответствии с рекомендациями Приложения 2. Карты и ведомости дефектов.

Стены фасадов оштукатурить по арматурной сетке цементно-песчаным раствором и покрыть фасадными красками.

После выполнения ремонтных работ выполнить требуемые, согласно Техническому заданию, проемы.

3 Перекрытия и покрытие

На момент проведения обследования конструкции перекрытий, в целом, находятся в работоспособном состоянии, учитывая отсутствие сверхнормативных прогибов. Однако наличие протечек и обрушений отделочного слоя потолочной поверхности подвесных чердачных перекрытий в зрительном зале и фойе свидетельствуют о присутствии и дальнейшем накоплении повреждений в деревянных конструкциях. При работах по переустройству объекта следует уточнить их техническое состояние.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации также рекомендуется слежавшийся гранулированный шлак на подвесных и чердачных перекрытиях заменить на современный эффективный материал, обеспечивающий тепловую защиту.

4. Балкон

На момент проведения обследования существующие конструкции балкона зрительного зала находятся в работоспособном состоянии, что позволяет осуществить их восстановление согласно оригинальным чертежам проекта 1946г.

5. Полы.

Конструкции полов зрительного зала позволяют их выровнять, а в аппаратной заглубить до отметки ± 0.000 .

В полах фойе зрительного зала для обеспечения вентиляции и устранения процессов гниения рекомендуется установить решетки. По возможности полы перебрать, либо заменить.

6 Лестничные марши и площадки.

На момент проведения обследования находятся в работоспособном состоянии.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации требуется выполнить антикоррозийную защиту металлоконструкций главной лестницы согласно рекомендациям Приложения 2. Карты и ведомости дефектов.

7 Крыша и кровля

На момент обследования несущие деревянные конструкции крыши в целом и в первую очередь стропила и обрешетка вследствие нарушения гидроизоляционных свойств покрытия находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

Стальные пролетные конструкции (фермы МФ-1, МФ-2, МФ-3), изготовленные из кипящих сталей (Ст1кп, 10кп, 15кп), соответствующие современной самой близкой по составу стали С235 по ГОСТ 27772-2015, без гарантированного значения ударной вязкости и выявленными дефектами сварных соединений, требующие устранения усиления, а также неудовлетворительного состояния болтовых соединений на момент обследования находятся в аварийном состоянии и подлежат полному демонтажу и замене новыми, выполненными из проката, отвечающего требованиям современных Норм проектирования (Прил. В СП16.13330.2011 «Актуализированная редакция СНиП-23-81»). Данный вывод корреспондируется с выводом в Заключении ЦНИИСК им. В.А.Кучеренко (Приложение 9).

В соответствии с данными поверочных расчетов рекомендуется замена ферм ФМ-1 и ФМ-2, изготовленных из кипящих сталей, на фермы из сталей, отвечающих требованиям СП20.13330.2011 Прил. В (С245, Ст3пс5) с сохранением существующих геометрических параметров и сортаментов фасонных и листовых элементов.

Выполнение замены значительно повысит надежность и ресурс (несущая способность, ремонтпригодность) эксплуатации ферм.

При проектировании и переустройстве следует предусмотреть выполнение свободного доступа к фермам ФМ-й и ФМ-2.

Техническое состояние покрытия следует признать аварийным.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации крыши и кровли следует произвести замену стропил, обрешетки и покрытия с обеспечением их крепления согласно требованием Норм, а также частично заменить мауэрлат.

На момент проведения обследования строительные конструкции здания кинотеатра «Победа», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, находятся в работоспособном состоянии, за исключением:

- крыша – в ограниченно работоспособном состоянии;
- покрытие стропильной кровли - в аварийном состоянии;
- пролетные стропильные конструкции: стальные фермы ФМ-1, ФМ-2, ФМ-3 - в аварийном состоянии и подлежат замене.

Для дальнейшей нормальной эксплуатации необходимо выполнить указанные выше рекомендации и Приложения 2. Карты и ведомости дефектов.

Выполнение вышеуказанных мероприятий позволит перевести все строительные конструкции здания в работоспособное состояние без изменения его функционального назначения и увеличения полезных нагрузок с обеспечением нормальной (без ограничений эксплуатации) и провести сохранение и приспособление здания под размещение кукольного театра.

Заключение распространяется на техническое состояние основных несущих конструкций здания. Оценка соответствия санитарным, экологическим, противопожарным и другим показателям эксплуатационной пригодности здания в целом требованиям Норм не производилась.

Проектные решения

Проектные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенному по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 1, предусматривающие его приспособление для размещения кукольного театра, разработаны по результатам ранее выполненных предварительных работ, комплексных научных исследований и проектных решений, дополнительно проведенного инженерного визуально-инструментального обследования строительных конструкций и материалов объекта, выполненного в 2019 г. ООО НПЦ ИЦ «ЮГСТРОЙ» с заключением

по подтверждению возможности использования, усиления или замены конструкций и их элементов из кипящей стали по объекту, выполненным в 2019 г. ЦНИИСК им. В.А. Кучеренко, а также с использованием материалов реализованной в 1948 г. проектной документации по объекту: «Кинотеатр «Победа», выполненной в 1946 г. Архитектурно-проектной мастерской (АПМ) Горисполкома г. Сталинград, в том числе следующих чертежей марки АР: Продольный Разрез по оси I-I, Разрез фойе II-II, Разрезы III-III, IV-IV, Разрезы V-V, VI-VI, Боковой, задний фасады. Развертки зрительного зала, Пол, Развертка по оси 7-7, Развертка по оси Д-Д, Развертки главной лестницы, Развертка фойе 1 фойе, Развертка фойе 1 этажа, Развертки к фойе II этажа, Развертка фойе II этажа.

Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

При разработке эскизного проекта по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия фасады существующего здания полностью сохраняются, за исключением демонтажа входа по фасаду в осях «Х-А», пристроенного в процессе эксплуатации здания. В архитектурно планировочные решения здания внесены незначительные изменения, связанные с приспособлением существующего здания для размещения кукольного театра.

Эскизным проектом предусматривается:

1-й этаж:

- большой зрительный зал ориентировочной вместимостью 240 мест (существующее помещение кинозала);
- универсальный зал для проведения массовых мероприятий и выставок (существующее помещение фойе 1-го этажа);
- помещения кассы, гардероба, администратора, комнаты обслуживающего персонала (контролёры - билетёры, дежурные, кассиры), комнаты дежурного персонала (уборщицы, гардеробщики);
- санитарно-гигиенические помещения для зрителей (из расчёта соотношения мужчин и женщин $\frac{1}{2}$), санитарный узел для инвалидов;
- склады кукол и реквизита (с устройством специальной системы вентиляции), материальный склад, склад жестких декораций и конструкций, склад костюмов;
- помещения творческого персонала и производственные мастерские;
- буфет;

2-й этаж:

- малый зрительный зал ориентировочной вместимостью 84 места (существующее помещение фойе 2-го этажа);
- артистические уборные (мужские и женские), в существующей 3-х этажной части здания;
- помещения технического обеспечения зрительных залов (звукофикация и связь, электротехнические);
- административные помещения;
- санитарно-гигиенические помещения для административного и творческого персонала;

3-й этаж:

- кружковые помещения для детского творчества;
- буфет;
- технические помещения.

Предлагаемые графические реконструкции

Проектными решениями предусматривается сохранение всех элементов фасадов и интерьеров здания бывшего кинотеатра «Победа» в соответствии с охранным обязательством от 03.04.2009 г. и проектной документацией «АПМ» г. Сталинград, 1946 г.

Для восстановления исторического облика здания предусматривается демонтаж входа на фасаде в осях «Х-А» и перегородок на 2-м этаже в зале в осях «Б-З», возведенных при размещении в здании бара «Поволжье». Демонтаж пристроенного гаража в осях "Ц-29".

Демонтаж ограждения и уличного туалета в осях "Р-З", с восстановлением уличной балюстрады и благоустройство территории по чертежам «АПМ» г. Сталинград, 1946 г.

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений по сохранению для современного использования

С целью максимального сохранения архитектурно-планировочного решения и фасадов существующего здания в эскизном проекте предусмотрены архитектурные и конструктивные решения, не затрагивающие основные несущие конструкции стен.

Согласно заключению о техническом состоянии строительных конструкций здания, выполненного ООО НПФ ИЦ "ЮГСТРОЙ" в 2019 г. и заключению на выполнение научно-технического сопровождения работ по подтверждению возможности использования, усилению или замены конструкций и их элементов из кипящей стали по объекту, подготовленному ЦНИИСК им. В.А.Кучеренко в 2019 г., производится частичная замена перекрытий, демонтаж металлических ферм, разборка чердачного перекрытия, конструкции кровли и кровельного покрытия, а так же восстановление и ремонт декора и убранства, подлежащие охране.

В проектной документации с целью улучшения параметров по теплоэффективности предусматривается окраска фасадов жидким теплоизоляционным материалом «Броня» с последующей окраской водостойкими фасадными красками.

Решения, принятые в эскизном проекте, по сохранению для размещения кукольного театра, связанные с изменением функционального назначения объекта:

Вестибюль и главная лестница.

В помещении главной лестницы сохранены все элементы декора, представленные в проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г. В помещении вестибюля в связи с заменой конструкций перекрытий демонтируется потолочное убранство с последующим восстановлением по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.

С целью приспособления для современного использования, в проектной документации предусмотрено:

- Разборка существующих перегородок, не предусмотренных в проекте 1946 г.;
- Пробивка двух проемов 1,50х3,15м(н) в кирпичной стене по оси «З» для организации доступа в фойе зрительного зала на 240 мест;
- Закладка проемов в кирпичных стенах, не требуемых по технологии;
- Устройство остекленной перегородки тамбура главного входа;
- Текущий ремонт и окраска всех элементов интерьера;
- Размещение в вестибюле гардеробов для посетителей с использованием существующих стен и устройством новых перегородок.
- Существующие дверные и оконные блоки реставрируются или заменяются на идентичные (при необходимости).

Зрительный зал на 240 мест и фойе.

В помещении бывшего кинозала на 500 мест в соответствии с техническим заданием, предусматривается зрительный зал на 240 мест и фойе.

Для обеспечения зонирования этих помещений запроектирована бескаркасная стеклянная перегородка высотой 3,30м.

В зрительном зале запроектирован амфитеатр, отделенный от общего пространства существующего зала перегородкой из ГКЛ, максимальной высотой 4,10м. Предусмотрена сцена с порталом высотой 6,96 м., подвесные декоративные элементы потолка. Все возводимые конструкции не касаются существующих стен и подвесного потолка, являющегося предметом охраны.

С целью обеспечения необходимой площади фойе (7) в проектной документации предусматривается частичная разборка кирпичной стены по оси «И» в соответствии с реализованным проектным решением «АПМ» г. Сталинград, 1946г. (л.КР35), что позволяет восстановить интерьер помещения на период 1948г.

Так же проектными решениями предусматривается восстановление ограждения балкона, расположенного в большом зрительном зале кинотеатра «Победа», для чего выполняется демонтаж перегородки, возведенной в процессе эксплуатации объекта.

Существующее покрытие пола из мозаичного бетона, который сильно изношен, демонтируется и заменяется на керамогранит с сохранением рисунка пола.

Существующие дверные и оконные блоки реставрируются или заменяются на идентичные (при необходимости).

Над помещением зрительного зала выполняется разборка чердачного перекрытия и конструкций кровли в связи с этим демонтируется потолочное убранство с последующим восстановлением по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.

После выполнения СМР в проекте предусматривается окраска стен и потолков и укладка нового покрытия пола.

Многофункциональный зал.

В помещении бывшего фойе кинотеатра «Победа» предлагается разместить многофункциональный зал для проведения массовых мероприятий. Проектными решениями предлагается:

- Над помещением многофункционального зала выполнить разборку чердачного перекрытия и конструкций кровли, в связи с этим демонтируется потолочное убранство с последующим восстановлением по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.
- Сохранение всех элементов интерьера: карнизов, портала стены, розеток на стенах, дверных и оконных блоков, люстр на потолке.
- Демонтаж существующей сцены и возведение новой,
- Замена покрытия пола из паркета, пришедшего в негодность, на паркетную доску.
- Существующие дверные и оконные блоки реставрируются или заменяются на идентичные (при необходимости).

Зрительный зал на 84 места (2-й этаж).

В помещении фойе 2-го этажа так же сохраняются все элементы декора, представленные в проекте «АПМ» г. Сталинград, 1946г. В проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра в этом помещении предлагается разместить зрительный зал на 84 места, в котором предусмотрены следующие проектные решения:

- Над помещением зрительного зала выполняется разборка чердачного перекрытия и конструкций кровли, в связи с этим демонтируется потолочное убранство с последующим восстановлением по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946 г.
- Устройство сцены с порталом высотой 4,5 м.;
- Устройство стеклянной перегородки высотой 3,35 м., отделяющей сценическое пространство от зала;
- Устройство декоративного стеллажа высотой 4,5 м., отделяющего зрительную часть зала от аванзала;

- Устройство нового покрытия пола из паркетной доски и ковролина.
- Существующие дверные и оконные блоки реставрируются или заменяются на идентичные (при необходимости).

После выполнения СМР в проекте предусматривается окраска стен и потолков и элементов декора, укладка нового покрытия пола.

Административные, служебные и технические помещения.

В эскизном проекте предусматривается частичная перепланировка административных, служебных и технических помещений существующего здания, связанная с новым функциональным назначением объекта.

В административных, служебных и технических помещениях предусмотрена отделка стен, потолков и полов в соответствии с их функциональным назначением:

- Потолки - окраска красками на водной основе;
- Стены - окраска красками на водной основе, оклейка обоями;
- Полы - ламинат, линолеум, керамическая плитка.

Кровля.

В проекте предусмотрена замена существующего покрытия кровли в связи с его непригодностью, новым, из оцинкованной стали с полимерным покрытием. Замена покрытия предусмотрена с учетом сохранения исторического облика.

Инженерные решения.

В эскизном проекте предусматривается демонтаж существующих и устройство новых сетей инженерного обеспечения:

- наружные сетеводоснабжения и водоотведения;
- электроснабжения;
- сети теплоснабжения (ТС);
- замена внутренних сетей электроснабжения (электроосвещения с применением энергосберегающих источников света и электрооборудования);
- замена внутренних сетей водоснабжения и водоотведения;
- замена сетей пожарного водопровода;
- замена внутренних систем отопления;
- устройство системы вентиляции и кондиционирования;
- установка приборов учета тепловой энергии, электроэнергии, воды;
- замена внутренних сетей радификации, телефонизации, структурированной кабельной сети и локальной сети с возможностью подключения к сети Интернет;
- устройство системы пожарной сигнализации, оповещения людей о пожаре, пожаротушения;
- устройство системы охранной сигнализации, видеонаблюдения, системы контроля доступа в соответствии с современными требованиями и комплексной программой антитеррористической защищенности образовательных учреждений;
- устройство интегрированной системы озвучивания для залов и помещений театра, системы управления сценическим оборудованием, системы театрального освещения.

Предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров

Цветовое решение фасадов здания восстанавливает решения, существующие на момент 1950х гг.

Эскизным проектом по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия кинотеатра «Победа» предусматривается окраска фасадов здания водостойкими паропроницаемыми фасадными красками в белый цвет. Гранитные плиты облицовки цоколя демонтируются с последующей заменой на идентичные.

По интерьерам основных помещений кукольного театра предусмотрены следующие проектные решения:

- Вестибюль: потолок и элементы его декора - окраска в белый цвет (RAL 9003), стены – окраска в бледно-зеленый цвет (RAL 6021), колонны - окраска в белый цвет (RAL 9003), пол -плитка из керамогранита в цветах, близких к существующему мозаичному покрытию, потерявшему свою эстетическую привлекательность;

- Зрительный зал на 240 мест: потолок и элементы его декора – окраска в белый цвет (RAL 9003), существующие стены – окраска в томатно-красный цвет (RAL 3013), новые элементы - окраска в белый цвет (RAL 9003) и нюансное декорирование их, с применением современных технологий, пол – покрытие из ковролина серого цвета (RAL 7037);

- Фойе - потолок и элементы его декора - окраска в белый цвет (RAL 9003), стены - окраска в томатно-красный цвет (RAL 3013), пол – паркетная доска;

- Универсальный зал для проведения массовых мероприятий и выставок: потолок и элементы его декора - окраска в белый цвет (RAL 9003), стены – окраска в цвет серый шёлк (RAL 7044), пол –паркетная доска;

- Зрительный зал на 84 места на 2-м этаже: существующие стены – окраска в светло-серый цвет (RAL 7035), новые элементы - окраска в фиолетовый цвет (RAL 4008), пол - паркетная доска и ковролин фиолетового цвета.

Предложения по реставрации предметов внутреннего убранства

В соответствии с проведенным обследованием, требуется частичная реставрация и восстановление существующих декоративных элементов интерьеров здания. Ремонт фасадов -ремонт, заделка трещин с последующей окраской, по проектной документации АПМ, г.Сталинград, 1946 г.

Решение по сохранению территории объекта культурного наследия

Существующее здание бывшего кинотеатра «Победа» находится в Центральном районе г.Волгограда, в квартале со сложившейся застройкой. С северо-востока от кинотеатра расположен городской парк с аттракционами, с северо-запада - здание банка, с юго-запада - ул. Краснознаменная, с юго-востока - ул. Коммунистическая. Территория, прилегающая к зданию благоустроена, тротуары вымощены бетонной плиткой или имеют твердое покрытие из асфальтобетона. Эскизным проектом предусматривается благоустройство территории внутреннего двора здания бывшего кинотеатра «Победа» и решения по обеспечению беспрепятственного передвижения МГН по территории для доступа в здание кукольного театра.

Предусматривается восстановление уличной балюстрады и благоустройство территории почертежам «АПМ» г. Сталинград, 1946 г.

Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории

Для обеспечения современного использования существующего здания с целью размещения кукольного театра новое строительство не требуется.

Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ

- Заключение о техническом состоянии строительных конструкций здания, выполненного ООО НПФ ИЦ "ЮГСТРОЙ" в 2019 г.

- Заключения на выполнение научно-технического сопровождения работ по подтверждению возможности использования, усиления или замены конструкций и их элементов из кипящей стали по объекту, подготовленного ЦНИИСК им. В.А.Кучеренко в 2019 г., производится частичная замена перекрытий, демонтаж металлических

ферм, разборка чердачного перекрытия, конструкции кровли и кровельного покрытия, а так же восстановление и ремонт декора и убранства, подлежащие охране.

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Акт технического состояния объекта культурного наследия;
- Историческая справка и библиографический список;
- Обмерные чертежи и дефектные ведомости;
- Материалы фотофиксации и графические схемы производства фотофиксации.

Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование

Архитектурные решения

1. Объемно-планировочные и ремонтные работы по устройству вестибюля (2) и главной лестницы (15):

- Разборка существующих перегородок;
- Разборка перекрытий над вестибюлем;
- Пробивка двух проемов 1,50х3,15м(н) в кирпичной стене по оси «З»;
- Демонтаж существующего электроосвещения;
- Демонтаж отделки стен главной лестницы от ракушечника;
- Замена кровли;
- Устройство нового перекрытия над вестибюлем, восстановление декора потолка по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г;
- Закладка проемов в кирпичных стенах, не требуемых по технологии;
- Устройство остекленной перегородки тамбура главного входа;
- Штукатурка, грунтовка и окраска существующих стен, потолков и элементов декора;
- Устройство нового покрытия пола из керамогранита по существующему мозаичному покрытию;
- Размещение в вестибюле гардеробов для посетителей с использованием существующих стен и устройством новых перегородок.
- Устройство новой системы электроосвещения;
- Устройство системы АПС;
- Устройство нового противопожарного водопровода;
- Устройство механической приточно-вытяжной и противодымной вентиляции, системы кондиционирования;
- Ремонт существующих дверных и оконных блоков.

2. Объемно-планировочные и ремонтные работы по устройству большого зрительного зала на 240 мест (8) и фойе (7) в осях «И-У» (в помещении бывшего кинозала) на 1-мэтаже:

- Демонтаж чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Частичная разборка кирпичной стены по оси «И» для восстановления реализованного проектного решения, разработанного АПМ г. Сталинград в 1946г.;
- Демонтаж существующего пола с выравниванием до отметки чистого пола 0,000;
- Демонтаж существующей сцены, конструкций на сцене, экрана;
- Демонтаж шумопоглощающих стеновых панелей;
- Устройство технологического проема 1,5х2,1м. по оси «У»;
- Закладка проема 1,0х2,1м по оси «З»;
- Демонтаж существующей системы отопления;
- Демонтаж существующего электроосвещения;

- Демонтаж существующей перегородки на балконе в помещении кинозала;
- Восстановление чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Восстановление декора потолка по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.;
- Восстановление ограждения балкона;
- Облицовка стен современными звукопоглощающими панелями с последующей окраской вододисперсионными красками;
- Частичный ремонт существующего штукатурного подвесного потолка (грунтовка, шпаклевка) с последующей окраской вододисперсионными красками;
- Частичный ремонт существующих декоративных элементов-карнизов, розеток, решёток отопительных приборов (грунтовка, шпаклевка) с последующей окраской вододисперсионными красками;
- Устройство пола с покрытием из ковролина в помещении зала, из паркетной доски в помещении фойе;
- Устройство амфитеатра тах высотой 0,91 м.;
- Устройство перегородки из ГКЛ по металлическому каркасу по периметру амфитеатра тах высотой 4,10 м.;
- Устройство новой сцены с порталом тах высотой сцены - 0,45 м., портала – 6,96 м.;
- Устройство бескаркасной стеклянной перегородки с двумя входными элементами тах высотой 3,30 м.;
- Устройство декоративных подвесных элементов потолка из легких конструкций.
- Устройство новой системы отопления;
- Устройство новой системы электроосвещения;
- Устройство системы АПС;
- Устройство нового противопожарного водопровода;
- Устройство механической приточно-вытяжной и противодымной вентиляции, системы кондиционирования;
- Существующие дверные и оконные блоки реставрируются или заменяются на идентичные (при необходимости).

3. Ремонтные работы по устройству универсального зала для проведения массовых мероприятий (2):

- Демонтаж чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Сохранение всех элементов интерьера: карнизов, портала стены, розеток на стенах (заделка трещин и шпаклевка);
- Демонтаж существующей сцены и возведение новой,
- Демонтаж существующей системы отопления;
- Демонтаж существующего электроосвещения;
- Замена покрытия пола из паркета, пришедшего в негодность, на паркетную доску;
- Восстановление чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Восстановление декора потолка по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.
- Ремонт существующих дверных и оконных блоков;
- Ремонт существующих люстр;
- Устройство новой системы электроосвещения;
- Устройство новой системы отопления;
- Устройство системы АПС;
- Устройство нового противопожарного водопровода;
- Устройство механической приточно-вытяжной и противодымной вентиляции, системы кондиционирования.

4. *Объемно-планировочные и ремонтные работы по устройству малого зрительного зала на 84 места (б) (в помещении бывшего фойе 2-го этажа):*

- Демонтаж чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Разборка существующих перегородок;
- Восстановление чердачного перекрытия и конструкций кровли;
- Восстановление декора потолка по проектной документации АПМ, г. Сталинград, 1946г.
- Ремонт и окраска стен, потолков и элементов декора.
- Ремонт существующих дверных и оконных блоков;
- Устройство сцены с порталом высотой 4,5 м.;
- Устройство стеклянной перегородки высотой 3,35 м., отделяющей сценическое пространство от зала;
- Устройство декоративного стеллажа высотой 4,5 м., отделяющей зрительную часть зала от аванзала;
- Устройство нового покрытия пола из паркетной доски и ковролина по существующей конструкции перекрытия.

При производстве строительно-монтажных работ применяются современные технологические решения, позволяющие минимизировать повреждения существующих конструкций с целью сохранения существующих элементов здания, подлежащих охране.

Водоснабжение и водоотведение.

При разводке систем водоснабжения и водоотведения частично использованы принципиальные решения 1946г. с их модернизацией. Противопожарный водопровод предусмотрен в соответствии с действующими нормами.

Отопление.

При разводке системы отопления и размещении отопительных приборов используются существующие подпольные каналы (1-й этаж), места для магистральных стояков и отопительные ниши. Сохранена принципиальная разводка системы отопления, предусмотренная в проекте 1946г.

Вентиляция и кондиционирование.

При проектировании систем механической приточно-вытяжной и противодымной вентиляции частично использованы решения, предусмотренные в проекте 1946г. Короба вентиляции размещаются за потолками в чердачном пространстве. Венткамеры размещены на площадках существующих технических помещений.

При проектировании системы кондиционирования размещение оборудования предусмотрено за пределами здания у фасада со стороны внутреннего двора в связи с недостаточной несущей способностью перекрытий существующего здания.

Электроснабжение и системы связи.

Прокладка сетей электроснабжения и связи скрыта в штробах с учетом ранее принятых существующих решений. С целью оптимизации решений по электроснабжению в здании предусматривается устройство двух электрощитовых.

Системы противопожарной безопасности.

Для обеспечения безопасности эксплуатации и сохранности здания, являющегося предметом охраны, в проекте предусмотрены современные системы противопожарной защиты: системы пожарной и охранной сигнализации, оповещение людей о пожаре, видеонаблюдение, система контроля доступа, прокладка сетей выполняется скрыто, в штробах. В соответствии с действующими нормами предусматривается газовое

пожаротушение автономными установками складов декораций кукол и столярной мастерской.

Предложения по организации работ и их последовательности

Строительно-монтажные работы по приспособлению существующего здания для размещения кукольного театра выполнять в следующей последовательности:

- Произвести демонтаж существующих конструкций, подлежащих сносу;
- Выполнить демонтаж существующего покрытия кровли;
- Выполнить новое покрытие кровли;
- Выполнить строительно-монтажные работы по возведению новых конструкций и устройству подготовки пола;
- Выполнить строительно-монтажные работы по прокладке инженерных коммуникаций внутри здания;
- Выполнить ремонтные и отделочные работы внутри здания;
- Параллельно работам внутри здания выполнять работы по прокладке наружных сетей и ремонту фасадов;
- Выполнить работы по благоустройству территории.

Основные технико-экономические показатели

1. Площадь застройки здания - 2 794,70 м²
в том числе крыльца и выступающие части -= 268,60 м²
2. Строительный объем здания - 22 580,00 м³
3. Общая площадь здания - 3 855,06 м²
в том числе:
 - 1 этаж - 2321,53 м²
 - 2 этаж - 1066,87 м²
 - 3 этаж - 466,66 м²
4. Расчетная площадь здания - 2 438,50 м²
5. Полезная площадь здания - 2923,95 м²
6. Общая площадь помещений театра и помещений для массовых мероприятий - 1 664,63 м²
7. Общая площадь помещений для занятий в кружках 358,3 м²
8. Общая площадь административных, подсобных, вспомогательных помещений - 1 362,21 м²
9. Этажность - 1-3
10. Вместимость - 424 мест
в том числе:
 - Большой зрительный зал - 240 мест
 - Многофункциональный зал - 100 мест
 - Малый зрительный зал - 84 мест

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- Приказ Министерство регионального развития Российской Федерации от 30.12.2009 № 624 «Об утверждении Перечня видов работ по инженерным изысканиям, по подготовке проектной документации, по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов капитального строительства, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства»;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 55627-2013 «Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия», утвержденный и введенный в действие с 01.04.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 09.10.2013 г. № 1138-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной

документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ;

- Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Обоснование вывода экспертизы.

Представленная для проведения государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, выполненная в 2019 г. АО «Приволжсктрансстрой» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016) по заказу Государственного казенного учреждения Волгоградской области «Управление капитального строительства» в соответствии с Государственным контрактом от 26.07.2019 № 85-Е, на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.11.2017 № 53-99-07/3600; охранного обязательства на объект культурного наследия Волгоградской области «Училище Кулибина «Кинотеатр «Победа», 1895; 1948 гг. от 03.04.2009 № 328 АР/2009, предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1», задания на выполнение работ по корректировке проектной документации (Приложение № 1 к Государственному контракту от 26.07.2019 № 85-Е), документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений, направленных на решение задач по сохранению сооружения, как объекта культурного наследия.

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация, является корректировкой «Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, выполненной в 2016-2017 гг. Государственным бюджетным учреждением «Волгоградский областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» (Лицензия № МКРФ 00823 от 05.06.2013), Обществом с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова» (Лицензия № МКРФ 02027 от 15.10.2014), Обществом с ограниченной ответственностью «ВГП» (Лицензия № МКРФ 04318 от 08.06.2017), получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы (акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, от 25 января 2018 г. (ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», эксперты: Малышева А.В., Девятова Н.П., Нестеренко И.М.), и отрицательное заключение ГАУ ВО «Облгосэкспертиза» № 34-1-2-3-005360-2018 от 22.11.2018.

Проектные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенному по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 1, предусматривающие его приспособление для размещения кукольного театра, разработаны по результатам ранее выполненных предварительных работ, комплексных научных исследований и проектных решений, дополнительно проведенного инженерного визуально-инструментального обследования строительных конструкций и материалов объекта, выполненного в 2019 г. ООО НПЦ ИЦ «ЮГСТРОЙ», с заключением по подтверждению возможности использования, усиления или замены конструкций и их элементов из кипящей стали по объекту, выполненным в 2019 г. ЦНИИСК им. В.А. Кучеренко, а также с использованием материалов реализованной в 1948 г. проектной документации по объекту: «Кино-театр «Победа», выполненной в 1946 г. Архитектурно-проектной мастерской Горисполкома г. Сталинград.

Согласно Заключению о техническом состоянии строительных конструкций здания объекта: «Сохранение и приспособление для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина, кинотеатр «Победа» 1895 г., реконструкция 1948 г., арх. Левитан Е.И.», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1» (ИО.ГК127Е.01.19. СК), на момент проведения обследования строительные конструкции здания кинотеатра «Победа», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, находятся в работоспособном состоянии, за исключением: крыша – в ограниченно работоспособном состоянии, покрытие стропильной кровли - в аварийном состоянии; пролетные стропильные конструкции: стальные фермы ФМ-1, ФМ-2, ФМ-3 - в аварийном состоянии и подлежат замене. Для дальнейшей нормальной эксплуатации здания выданы рекомендации по приведению его строительных конструкций в работоспособное состояние без изменения его функционального назначения и увеличения полезных нагрузок с обеспечением нормальной (без ограничений эксплуатации) и проведения работ по приспособлению здания под размещение кукольного театра.

Проектными решениями предусматривается сохранение всех элементов фасадов и интерьеров здания бывшего кинотеатра «Победа» в соответствии с проектной документацией Архитектурно-проектной мастерской Горисполкома г. Сталинград, 1946 г., демонтаж поздних построек. Также проектом предусматривается частичная замена перекрытий, демонтаж металлических ферм, разборка чердачного перекрытия, конструкции кровли и кровельного покрытия.

Представленные «Научно-проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И. Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17 решения по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия:

- содержат достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых архитектурных, конструктивных, объемно-пространственных и планировочных решений, обеспечивающих надежность и безопасность конструктивных характеристик объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, восстановление архитектурного облика, включающего композиционное построение и декора фасадов, интерьеров здания, основанных на

результатах анализа архивных и библиографических документов и натурных исследований, необходимых и достаточных для создания условий для его дальнейшего использования в соответствии с современными требованиями эксплуатации театрально-зрелищных учреждений. Особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, утвержденные Приказом Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 21.12.2017 № 199 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1», в ходе планируемых работ сохраняются (реставрируются, восстанавливаются утраченные и поврежденные). Для восстановления исторического облика здания предусматривается демонтаж входа на фасаде в осях «Х-А» и перегородок на 2-м этаже в зале в осях «Б-З», возведенных при размещении в здании бара «Поволжье», пристроенного гаража в осях "Ц-29", ограждения и уличного туалета в осях "Р-З", с восстановлением уличной балюстрады и благоустройство территории по чертежам «АПМ» г. Сталинград, 1946 г. Цветовое решение фасадов здания восстанавливает решения, принятые на момент 1950х гг.;

- соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», учитывают современные строительные нормы и правила;

- выполнены в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.11.2017 № 53-99-07/3600, заданием на выполнение работ по корректировке проектной документации (Приложение № 1 к Государственному контракту от 26.07.2019 № 85-Е).

Входящие в состав научно-проектной документации разделы содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», современные строительные нормы и правила.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

«Научно-проектная документация по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31- 17, **выполненная Акционерным обществом «Приволжсктрансстрой»** (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016 (переоформлена приказами Министерства культуры Российской Федерации № 658 от 21.03.2016, № 176 от 20.02.2019), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Мы, Нестеренко Игорь Михайлович, Свиридовский Олег Антонович и Удина Наталья Леонидовна несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 26 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложениями и документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему заключению (акту) прилагаются:

1. *Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 1, от 14 октября 2019 г.* на 4 л.;
2. *Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 1, от 24 октября 2019 г.* на 2 л.;

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Член экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Дата оформления заключения экспертизы - 24 октября 2019 г.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного
по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район,
ул. Коммунистическая, 1

г. Казань, г. Омск

14 октября 2019 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Удина Н.Л.

образование высшее, специальность «Архитектура», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 34 года; директор ООО «Строймир», член Консультативного совета Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК; государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 16.08.2017 № 1380

Нестеренко И.М.

образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 30 лет, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580

Свиридовский О.А.

образование высшее, специальность «История», стаж работы по профильной деятельности 27 лет, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Нестеренко Игорь Михайлович

Удина Наталья Леонидовна

Свиридовский Олег Антонович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Удину Наталью Леонидовну.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Удина Н.Л. уведомила членов экспертной комиссии о получении от заказчика (Государственного казенного учреждения Волгоградской области «Управление капитального строительства») для проведения государственной историко-культурной «Научно-проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И. Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, выполненной Акционерным обществом «Приволжсктрансстрой» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016 (переоформлена приказами Министерства культуры Российской Федерации № 658 от 21.03.2016, № 176 от 20.02.2019), в составе:

Номер раздела	Обозначение	Наименование	Примечание
1.	31-17- ПР	Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация.	АО «Приволжтрансстрой»
2.	31-17- КНИ	Комплексные научные исследования.	ГБУ ВОНПЦ по охране памятников ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
3.	31-17- ПРП	Проект реставрации и приспособления	ООО «ВГП» АО «Приволжтрансстрой»

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация, является корректировкой «Научно-проектной документации по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И.Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул.Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. Шифр 31-17-ПР

Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 31-17 – ИРД

Раздел 2. Комплексные научные исследования (КНИ). Шифр 31-17-КНИ

Книга 1. Историческая справка. Шифр 31-17-ИС;

Книга 2. Обмерные чертежи. Шифр 37-17-ОЧ;

Книга 3. Материалы фотофиксации. Шифр 31-17-МФ;

Разработчик: Государственное бюджетное учреждение «Волгоградский областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» (Лицензия № МКРФ 00823 от 05.06.2013)

Проект «Обследование технического состояния строительных конструкций здания бывшего кинотеатра «Победа» для экспертной оценки параметров механической безопасности основных строительных конструкций». Стадия «Проект». Раздел Предварительное исследование. Шифр 111-15.

Разработчик: ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова» (Лицензия №МКРФ 02027 от 15.10.2014).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Шифр 31-17-ПРП

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 31-17-ПЗ;

Книга 2. Архитектурно-строительные решения. Шифр 31-17-АС.

Разработчик: Общество с ограниченной ответственностью «ВГП» (Лицензия № МКРФ 04318 от 08.06.2017),

получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы (акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, от 25 января 2018 г. (ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», эксперты: Малышева А.В., Девятова Н.П., Нестеренко И.М.), получившей отрицательное заключение ГАУ ВО «Облгосэкспертиза» № 34-1-2-3-005360-2018 от 22.11.2018.

Раздел 1. «Предварительные работы» 31-17-ПР

Раздел 1. Книга 1. «Исходно-разрешительная документация» 31-17-ИРД

Раздел дополнен актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1 от 25.01.2018, лицензией АО «Приволжтрансстрой» № МКРФ 03322 от 21.03.2016, заданием на выполнение работ по корректировке проектной документации №85-Е от 26.07.2019

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления» 31-17-ПРП

Откорректирована текстовая часть, внесены изменения в 5, 11 разделы. В графической части внесены изменения на листах 8, 9, заменен состав чердачного перекрытия и кровли. Добавлены следующие приложения:

Приложение Е. Свидетельство СРО АО «Приволжтрансстрой» № 34-858-16/081-04 от 23.06.2016;

Приложение Ж. Лицензия АО «Приволжтрансстрой» № МКРФ 03322 от 21.03.2016;

Приложение З. Задание на выполнение работ по корректировке проектной документации №85-Е от 26.07.2019;

Приложение И. Заключение о техническом состоянии строительных конструкций здания кинотеатра «Победа», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, шифр ИО.ГК127Е.01.19.СК

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Член экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: Волгоградская обл., г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 1

г. Казань, г. Омск

24 октября 2019 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Председатель экспертной комиссии:

Удина Н.Л.

образование высшее, специальность «Архитектура», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 34 года; директор ООО «Строймир», член Консультативного совета Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК; государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 16.08.2017 № 1380

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Нестеренко И.М.

образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 30 лет, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580

Член экспертной комиссии:

Свиридовский О.А.

образование высшее, специальность «История», стаж работы по профильной деятельности 27 лет, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Удина Н.Л., Нестеренко И.М., О.А. Свиридовский).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Нестеренко И.М., Удину Н.Л., Свиридовского О.А.

Решили:

1. Представленная на государственную историко-культурную экспертизу **«Научно-проектная документация** по сохранению для размещения кукольного театра объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина/кинотеатр «Победа», 1895 г., рек. 1948 г., Архитектор Е.И. Левитан», расположенного по адресу: Волгоград, ул. Коммунистическая, 1». Шифр 31-17, **выполненная Акционерным обществом «Приволжсктрансстрой»** (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03322 от 21.03.2016 (переоформлена приказами Министерства культуры Российской Федерации № 658 от 21.03.2016, № 176 от 20.02.2019), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии Н.Л. Удиной направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, в следующей последовательности: 1) Н.Л. Удина, 2) О.А. Свиридовский, 3) И.М. Нестеренко

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику- Государственному казенному учреждению Волгоградской области «Управление капитального строительства» со всеми прилагаемыми документами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Член экспертной комиссии

О.А. Свиридовский