

**Государственная историко-культурная экспертиза
проектной документации «Раздел по обеспечению сохранности объекта
культурного наследия» в рамках проекта
«Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного
питания – кафе «Massimo» в здании по адресу:
ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда».
(Шифр 21-2019)**

2020 г.

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации «Раздел по обеспечению сохранности объекта
культурного наследия» в рамках проекта
«Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного
питания – кафе «Massimo» в здании по адресу:
ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда».
(Шифр 21-2019)

г. Астрахань

19.07.2020 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.1 ж), указанного выше Положения, экспертиза проводится одним экспертом.

Дата начала проведения экспертизы: 08.05.2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 19.07.2020 г.

Место проведения экспертизы: г. Астрахань

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Ария».

Разработчик Проекта: ИП Тихонов В.Е. (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19247 от 21 июня 2019 г.), г. Волгоград.

Исполнитель экспертизы: Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Тихонов А.В.

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Александр Владимирович
Образование	Среднее специальное

Специальность	Архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	Почётный архитектор России
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ Наследие», г. Астрахань Аттестованный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственность эксперта.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивает выполнение

пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 3 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы:

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

Объект экспертизы:

Проектная документация «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019) (далее – Раздел).

Цель экспертизы:

- Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках

проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019) требованиям проектной документации на проведение работ по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

- Определение возможности обеспечения сохранности здания, расположенного по ул. Мира, 12 в г. Волгограде, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950-е годы, при реализации проектной документации «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019).

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Проектная документация «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019) представлена на электронном носителе в составе:

Обозначение	Наименование	Примечание
ПЗ-1	1. Основания для проектирования.	
	1.1 Цель проведения работ.	
	1.2 Основания для проектирования.	
ПЗ-2 – ПЗ-3	2. Исторические сведения.	
	2.1 Застройка площади Павших Борцов.	
	2.2 Здание гостиницы «Волгоград».	
ПЗ-4 – ПЗ-9	Фотокопии исторических снимков.	
ПЗ – 10	Список литературы и фотокопий архивных материалов.	
ПЗ-11 – ПЗ-13	Обеспечение сохранности объекта культурного наследия.	
	3.1 Охранные документы объекта культурного наследия.	
	3.2 Основные проектные решения.	
	3.3 Сохранение особенностей объекта культурного наследия (предмета охраны).	
	3.4 Анализ визуального восприятия.	
	3.5 Снижение шума и вибраций.	
	3.6 Соблюдение безопасного уровня электромагнитных и иных излучений,	

	соблюдение сан. условий.	
	3.7 Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия во время проведения работ.	
ПЗ-14	Заключение.	
Лист 15 - приложение	Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ. Схема фотофиксации.	
Приложение	Копия Приказа комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 156 от 11 сентября 2019 года	13 листов

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе проведения экспертизы экспертом:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлён анализ результатов проведённых исследований, и все выявленные обстоятельства проведения научно-исследовательских работ оформлены в виде акта историко-культурной экспертизы, экспертом принято однозначное решение и сформулирован вывод экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:

- Проектная документация «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019);
- Проектная документация «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019);
- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19247 от 21 июня 2019 г.;

- Договор № 04/10с-19 на размещение сезонного объекта организации общественного питания на территории Центрального района Волгограда от 25 апреля 2019 г., заключённого между ООО «Ясень» и администрацией Центрального района Волгограда.

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 11 сентября 2019 г. № 156 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира, 1–26»;

- Приказ комитета культуры Волгоградской области от 10 августа 2016 г. № 01-20/259 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 – 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1–26»;

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569;

- ГОСТ Р 55529-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение эксперту:

Проектная документация «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» разработана ИП Тихоновым В.Е. в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019).

Целью разрабатываемых материалов является обоснование архитектурных и конструктивных решений по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950-е годы и, входящего в его состав, здания по ул. Мира, 12, при проведении мероприятий по устройству сезонной разборной террасы для размещения на ней обеденных столов в тёплый период года.

Основания для проектирования:

Раздел «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия» разработан во исполнение требования п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») и на основании следующих документов:

- Проектная документация «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда». (Шифр 21-2019).

Меры по сохранению объектов культурного наследия, предусмотренные в данном проекте, обеспечивают сохранение этих объектов при выполнении определённых мероприятий, соблюдении технологического регламента и производственных инструкций.

Раздел содержит описание мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 22.05.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание, расположенное по ул. Мира, 12 в г. Волгограде, входит в комплекс застройки ул. Мира, 1945-1950-е годы, архитектор Симбирцев В.Е., реестровый № 407.124 в Списке памятников истории и культуры Волгоградской области Постановлением Волгоградской Областной Думы от 05.06.97 г. № 62/706.

Здание выходит на красные линии площади Павших борцов, ул. Мира, ул. Володарского. Здание используется в качестве гостиницы, возведено в 1954-1956 гг.

Здание, расположенное по ул. Мира, 12 в г.Волгограде, входит в «Комплекс застройки ул. Мира» – объект культурного наследия регионального значения, реестровый № 407.124 в Списке памятников истории и культуры Волгоградской области Постановлением Волгоградской Областной Думы от 05.06.97 г. № 62/706. «Комплекс застройки ул. Мира» возведён в 1945-1950-е годы, архитектор Симбирцев В.Е. Здание гостиницы по ул. Мира, 12 возведено в 1954-1956 гг.

Участок, прилегающий к фасаду здания со стороны площади Павших Борцов, на котором проектируется новая сезонная терраса примыкает к границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», утверждённым Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 156 от 11 сентября 2019 года.

Участок, прилегающий к фасаду здания со стороны площади Павших Борцов, на котором проектируется новая сезонная терраса, примыкает к границам использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Волгоград», утверждённым приказом

Краткие сведения о времени возникновения объекта культурного наследия:

Застройка площади Павших Борцов.

В середине XIX века современная площадь Павших Борцов и участок, на котором расположена ныне Аллея Героев, был занят оврагом, который тянулся сюда от реки Царицы. В дореволюционный период площадь называлась Городской, а после событий 1883 года (крушения поезда с семьёй императора Александра III) – Александровской. До конца XIX века здесь находился рынок – по периметру площадь была заставлена складами и лавками местных торговцев.

22 октября 1888 года Царицынской городской думой было принято решение о постройке Александро-Невского собора. В 1916 г. строительство Александро-Невского кафедрального собора было завершено. Примерно в то же время рядом возник соборный сквер.

В революционное время площадь служила для митингов и народных демонстраций. С этой же площади отправлялись революционеры на защиту Красного Царицына – позднее был установлен обелиск защитникам Красного Царицына, братская могила (9 февраля 1920 г.) в память о борцах революции. После революции площадь переименовывается. Новое официальное название площади – «Площадь Павших борцов революции».

В 30-е годы Александро-Невский кафедральный собор был взорван, а на месте малоэтажных зданий, расположенных по периметру площади, появились универмаг, гостиница «Интурист», обком партии, установлены фонтаны.

Перестройка площади начинается с 1928 года. Первоначально, с 1928 г. по 1930 г. на месте снесённого здания пожарной охраны строится пятиэтажный «Дом Губко» («Губко – аббревиатура от Губернского коммунального отдела). В 30-е годы здание получает название «Второй дом Советов», а с пристройкой к нему здания Училища лётчиков (1931 г.) обретает своё наиболее известное название – «Дом Лётчиков».

Во время Сталинградской битвы 1942-1943 годов площадь Павших Борцов стала эпицентром кровопролитных сражений: здесь сражалась знаменитая 13-я гвардейская дивизия Родимцева, тут же, в подвале Универмага, был взят в плен фельдмаршал Паулюс. Позднее рядом с братской могилой защитникам Красного Царицына, были захоронены и советские солдаты. В память о защитниках Сталинграда на площади был установлен вечный огонь.

После войны площади потребовалось серьёзное восстановление. По проекту В. М. Симбирцева, Е. О. Левитана и Б. Г. Гольдмана были восстановлены здание универмага, заново построены гостиница «Интурист» и главпочтамт. В середине 40-х гг. на месте бывшего Дома Лётчиков (как и на месте стоявших рядом бывших «Столичных номеров») планировалось построить огромное здание Сталинградского Дома Советов. После переноса места, отведённого под Дом Советов в затрибунную часть площади Павших

борцов, на месте бывшего Дома Лётчиков было принято решение строить здание Высшей Партийной школы, которое теперь занимает Медицинский университет.

До войны площадь Павших Борцов имела форму параллелограмма, расположенного под углом по отношению к Волге. Во время войны все здания площади были разрушены. В настоящее время она имеет симметричную трапецеидальную форму, в плане широкой стороной обращённой в сторону Волги и Аллеи Героев.

Застройку её образуют: слева – здание областной партийной школы (ныне «Медицинская академия», архитекторы В.Н.Симбирцев и Е.И. Левитан), здание гостиницы «Волгоград» (архитектор А.В. Куровский), а справа – здание Гидростроя (архитектор Е.И. Левитан), гостиницы «Интурист» и, находящееся между ними, здание центрального универмага, построенное в середине 30-х гг. по проекту архитектора М.П. Цубиковой, реконструированное по проекту Е.И.Левитана и Б.Г.Гольдмана.

Здание гостиницы «Волгоград».

«Столичные номера» были выстроены одним из крупнейших купцов Царицына – Василием Ворониным. Первый корпус вступил в строй в 1890-м году. Гостиница постоянно расширялась, достраиваясь по улицам Ломоносовской (совр. ул. Мира) и Пушкинской, а затем замкнувшись в прямоугольник с достройкой по ул. Спасской (совр. ул. Володарского). Номерной фонд её в конечном счёте составил 75 номеров. В крупном здании, помимо гостиницы, располагались магазины, ресторан, актовый зал. Здесь проходили литературные вечера, концерты, различные общественные мероприятия, собрания. При гостинице работал театр «Буфф». С 1895 г. здесь также заседала царицынская биржа.

С началом Первой мировой войны в гостинице «Столичные номера» был размещён лазарет для раненых, однако после пожара 1915 года, лазарет перевели в только что открытое здание Дома науки и искусств.

После революции в здании «Столичных номеров» размещается Чрезвычайный областной продовольственный комитет Юга России и редакция газеты «Солдат революции»; комитет занимался заготовкой боеприпасов и продовольствия для Красной армии.

В 1932 году в Сталинград была перенесена столица Нижневолжского края (включавшего в себя территории современных Саратовской, Волгоградской, Астраханской областей и Калмыкии) и в городе сразу возник острый дефицит жилых и служебных помещений. Преодолевая эту проблему, многие дома в центре города начали достраиваться третьими, а в отдельных случаях – и четвёртыми этажами. Такой же модернизации подверглись и «Столичные номера». После завершения перестройки здание получило название «Первый дом Советов».

Между тем, несмотря на возможность восстановления, было принято решение о сносе здания. Объяснялось это решение тем, что на месте всего квартала, занимаемого ныне Медицинским университетом и гостиницей «Волгоград» планировалось строительство монументального Дома Советов. Отказ от строительства в этом месте Дома Советов не спас здание, т.к. оно

было уже разобрано к моменту принятия решения о переносе. Снос здания начинается в конце 1948 года.

Новое здание современной гостиницы «Волгоград» было построено на фундаменте старого здания, что определило точное совпадение его расположения и пропорций со старым зданием. Также была использована часть старого, дореволюционного корпуса гостиницы, с арочными окнами, выходящими на ул. Пушкина. В 1961 году вместе с городом гостиница переименована в «Волгоград».

В 2015 году в здании гостиницы «Волгоград» провели генеральную реконструкцию.

Библиографические источники:

1. Свод историко-архитектурного наследия Царицына-Сталинграда-Волгограда - Волгоград, 2004 г.
2. Материкин А.В. «Волгоград в названиях улиц», 1992.
3. Атопов В. И., Масляев В. Е., Липявкин А. Ф. Волгоград. – М.: Стройиздат, 1985.
4. Олейников П.П. Архитектурное наследие Сталинграда – Волгоград, 2012 г.
5. Интернет-источник: Царицын.рф, статья «Эволюция площади Павших борцов. Часть 1». Режим доступа: <http://царицын.рф/article/articlestsaritsyn/501-square1.html>
6. Интернет-источник: Царицын.рф, статья «Эволюция площади Павших борцов. Часть 2». Режим доступа: <http://царицын.рф/article/articlestsaritsyn/504-square2.html>

Сведения о границах объекта культурного наследия:

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира, 1-26, утверждены Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 11 сентября 2019 г. № 156.

Сведения о предмете охраны:

Предмет охраны памятника регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира, 1945 – 1950 гг.» утверждён приказом министерства культуры Волгоградской области от 10 августа 2016 г. № 01-20/259.

Особенностями объекта, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 – 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 – 26 (далее – комплекс застройки ул. Мира), являются:

- исторический планировочный каркас: трассировка улиц и дорог, сохранившиеся исторические красные линии застройки, соотношение доминант и фоновой застройки, открытых и застроенных пространств, основные визуальные направления, аллеи посадки и озеленение;
- высотные характеристики исторической застройки, этажность (здания высотой в четыре, пять этажей);
- объёмно-пространственная композиция исторической застройки; силуэтное решение, габариты, силуэтные характеристики, конфигурация кровель, характерные для исторической застройки; архитектурное решение главных фасадов зданий и их декор; цветовое решение фасадов; первоначальное количество, форма и размеры оконных и дверных проёмов главных фасадов зданий; первоначальные расстекловочные схемы; работоспособное состояние несущих конструкций, работоспособное состояние несущих конструкций;
- традиционные материалы и методы отделки, цветовая гамма фасадов (наиболее традиционным строительным материалом является кирпич; отделка фасадов - штукатурка и окраска);
- элементы комплекса застройки ул. Мира:

«Гостиница «Волгоград», 1954 г., улица Мира, 12:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное оформление фасадов, декоративные элементы;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проёмов, материал и характер заполнения дверных и оконных проёмов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы.

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия:

Здание гостиницы, расположенное по ул. Мира, 12 в г. Волгограде, входит в «Комплекс застройки ул. Мира» – объект культурного наследия регионального значения. Здание возведено в 1954 – 1956 гг.

Участок, прилегающий к фасаду здания со стороны площади Павших Борцов, на котором проектируется новая сезонная терраса, примыкает к границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», утверждённым Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 156 от 11 сентября 2019 года.

Участок, прилегающий к фасаду здания со стороны площади Павших Борцов, на котором проектируется новая сезонная терраса примыкает к границам использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Волгоград», утверждённым приказом

комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 299 от 27.12.2019 г.

Таким образом, соблюдаются требования пункта 1) пункта 1 статьи 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (с изменениями на 18 июля 2019 года)»:

- «1) на территории памятника или ансамбля запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;»

Проектируемая сезонная разборная терраса возводится для обеспечения функционирования объекта (части объекта) культурного наследия в современных условиях, упомянутого в пункте 3) пункта 1 статьи 5.1 73-ФЗ:

- «3) на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.»

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятное место, где 31 января 1943 г. войска Донского фронта под командованием генерал-полковника Рокоссовского Константина Константиновича завершили разгром южной группы войск фашистской Германии, окруженной в районе Сталинграда, и водрузили Красное знамя Победы» (г. Волгоград, в районе здания Волгоградского государственного медицинского университета (бывший Волгоградский государственный медицинский институт)», утверждены приказом № 01-20/229 от 21.08.2012 г. министерства культуры Волгоградской области. В границы территории данного объекта входит участок, на котором проектируется новая сезонная терраса.

Согласно п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия, [...] согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.»

Основные проектные решения:

Проектом предусматривается устройство сезонной сборно-разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда, по инициативе

заказчика, для размещения обеденных столов на сборно-разборной террасе в тёплый период года.

Земельный участок, на котором планируется размещение сезонной террасы, является территорией общего пользования. Договор № 04/10с-19 от 25 апреля 2019 г. на размещение сезонного объекта организации общественного питания заключён между ООО «Ясень» и Администрацией Центрального района Волгограда.

Участок размещения объекта является тротуаром, покрытым тротуарной плиткой. Общая ширина от фасада здания до проезжей части – 10 м, ширина зелёной зоны у проезжей части – 1,7 м. Вертикальная планировка участка остаётся без изменений. Проектируемая сезонная терраса имеет ширину 4,25 м, оставляя 4 м ширины тротуара для прохода. Занимаемая террасой площадь тротуара составляет 99,5 м².

Проектируемая терраса состоит из двух частей, размещаемых по бокам от входа в кафе со стороны северо-восточного фасада здания. Проектом предусмотрено сохранение существующего тротуарного покрытия. Для этого десять опорных двухветвевых колонн устанавливаются вдоль фасада на собранную платформу, на колонны опираются фермы, устанавливаемые вдоль фасадной стены на расстоянии 20 мм, после монтажа всей конструкции этот зазор заполняется уплотнителем. Девять стоек увязаны с опорными колоннами и фермами в каркас с помощью перекладин и поперечных элементов. На высоте 900 мм от платформы стойки связывает ещё один пояс перекладин, под который монтируются секции защитных экранов из прозрачного монолитного листового поликарбоната. Направляющие для размещения тента монтируются на фермы и стойки, в верхней части направляющих монтируется защитный козырёк.

Соединения элементов сварные и болтовые. Все металлические элементы обрабатываются грунтовкой по металлу и окрашиваются в соответствии с архитектурным решением проекта.

Сохранение особенностей объекта культурного наследия (предмета охраны):

Задачей данного Раздела является разработка архитектурных и конструктивных решений по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950-е годы и, входящего в его состав, здания по ул. Мира, 12, при проведении мероприятий по устройству сезонной террасы.

Проектируемая сезонная терраса является разборной конструкцией без опирания элементов на фасадную стену или заделки элементов в фасадную стену объекта культурного наследия, следовательно:

- проектные решения не изменяют объёмно-пространственное решение здания, этажность, высотность, основные материалы, композицию и архитектурно-художественное оформление фасадов, декоративные элементы фасадов;

- проектные решения не затрагивают местоположение, габариты, конфигурацию и оформление дверных и оконных проёмов, материал и характер заполнения дверных и оконных проёмов;
- проектные решения не затрагивают традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурку, окраску;
- проектные решения не затрагивают декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- проектные решения не затрагивают работоспособное состояние несущих конструкций здания (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы.

Анализ визуального восприятия:

Для анализа визуального восприятия проектируемого объекта в существующей среде произведена фотофиксация существующего положения. Точки визуального восприятия были выбраны с учётом наилучшего видового раскрытия улиц. На фотографиях запечатлена существующая терраса, габаритные размеры которой совпадают с размерами проектируемой сезонной разборной террасы.

Проектируемая сезонная разборная терраса представляет собой каркасную конструкцию из металлических тонких стоек и перекладин. Такая конструкция только частично закрывает участок фасада здания, к которому примыкает, таким образом, прочтение композиции фасада дома № 12 по ул. Мира не затруднено.

Проектируемая терраса не мешает восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Партшкола (Волгоградская медицинская академия)» на пл. Павших Борцов, 1; проницаемость конструкции террасы обеспечивает возможность воспринимать фасад объекта при движении вдоль здания по ул. Мира, 12.

Проектируемая терраса не мешает восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки пр. Ленина»; проницаемость конструкции террасы обеспечивает возможность воспринимать фасады зданий объекта при движении вдоль здания по ул. Мира, 12.

Проектируемая терраса не мешает восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира»; при движении вдоль здания на пл. Павших Борцов, 1 в перспективе улицы не просматриваются здания, входящих в этот объект. Проектируемая терраса не мешает восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Памятное место, где 31 января 1943 г. войска Донского фронта под командованием генерал-полковника Рокоссовского Константина Константиновича завершили разгром южной группы войск фашистской Германии, окруженной в районе Сталинграда, и водрузили Красное знамя Победы» (г. Волгоград, в районе здания Волгоградского государственного медицинского университета (бывший Волгоградский государственный медицинский институт)), проницаемость конструкции террасы обеспечивает

возможность воспринимать объект при движении вдоль здания по ул. Мира,12.

Снижение шума и вибраций:

В соответствии с проектными решениями при проведении работ по благоустройству территории необходимо соблюдать производственный режим с 9 до 17 часов.

Производство работ вести в строгом соответствии со строительными нормами, техникой безопасности и противопожарных мероприятий.

Соблюдение безопасного уровня электромагнитных и иных излучений, соблюдение санитарно-гигиенических условий:

В соответствии со ст. 15 п.2 3-ФЗ «О радиационной безопасности населения» в целях защиты населения и работников от влияния природных радионуклидов должен осуществляться производственный контроль строительных материалов; п.4 запрещает использовать строительные материалы и изделия, не отвечающие требованиям к обеспечению радиационной безопасности. В процессе производства работ необходимо осуществлять радиационный контроль ввоза строительных материалов, технологического сырья и оборудования. Применяемые для строительства материалы должны иметь подтверждённый сертификат качества. Эффективная удельная активность (Аэфф) природных радионуклидов в строительных материалах, используемых для строительства не должна превышать 370 Бк/кг. На участке благоустройства территории гамма-фон не должен превышать 0.3 мкГр/ч, плотностью потока радона с поверхности грунта не более 80 мБк/(м²хс).

Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия во время проведения работ:

При производстве работ запрещается применять инструменты ударного действия для исключения динамических и вибрационных воздействий на объекты культурного наследия.

На территории возведения сезонной террасы не предусмотрена организация площадок складирования строительных материалов и конструкций, что дополнительно позволяет избежать излишней загруженности и захламлённости территории вокруг объекта культурного наследия. Проектируемая терраса является разборной и может быть смонтирована на месте размещения.

Строительный мусор вывозить заказным транспортом на специализированные полигоны для утилизации данного вида отходов с оформлением соответствующей документации. Вынос отходов на площадку ТБО и использование спецтранспорта, обслуживающего жилую застройку запрещается.

При производстве работ необходимо следить за техническим состоянием объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от объекта благоустройства.

Общие выводы:

Возведение сборной сезонной террасы, примыкающей к фасаду дома № 12 по ул. Мира по настоящей проектной документации обеспечит функционирование объекта (части объекта) культурного наследия в современных условиях согласно пункту 3) пункта 1 статьи 5.1 73-ФЗ, расширит площадь обслуживания населения в тёплый период года для организации общественного питания, тем самым повышая качество услуг в Центральном районе города.

Проектом предусмотрено сохранение существующего тротуарного покрытия, для чего опорные колонны устанавливаются вдоль фасада на собранную платформу. Принятые проектом конструктивные решения не наносят вреда особенностям (предмету охраны) Объекта, так как фермы, опирающиеся на колонны, устанавливаются без опирания или заделки элементов в фасадную стену на расстоянии 20 мм от неё.

Из всего вышеперечисленного следует, что проведение работ согласно проектной документации «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» не затрагивает конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объектов культурного наследия; не оказывает негативного влияния на визуальное восприятие объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде, на восприятие их объёмно-пространственной композиции.

Работы по возведению террасы не создадут факторов, ухудшающих техническое состояние объектов культурного наследия, приводящих к их разрушению или угрозе нарушения их целостности и сохранности.

Обоснование вывода экспертизы:

Экспертом при проведении экспертизы установлено, что при разработке проектной документации «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019), соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проектные решения, приведённые в Разделе, основаны на проектной документации «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019).

В целом, проектные решения по организации процесса устройства сезонной разборной террасы позволяют выполнить данный вид работ без вреда для состояния объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ на Объекте не связаны с изменением его исторически сложившейся конструктивной схемы и объёмно-планировочной структуры.

Проектными решениями предусматривается проведение работ без утраты предмета охраны Объекта, существующие декоративные элементы фасадной поверхности в месте размещения террасы сохраняются.

Указанные в настоящем Разделе мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, достаточны для его сохранения.

Наиболее важными среди всех приведённых мероприятий по обеспечению сохранности являются: соблюдение принятых проектных решений и организация контроля качества работ.

Выводы экспертизы.

Учитывая изложенное, Эксперт считает, что представленная на экспертизу проектная документация «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия» в рамках проекта «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019), соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обеспечение сохранности здания, расположенного по ул. Мира, 12 в г. Волгограде, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950-е годы, при реализации проектной документации «Проект сезонной разборной террасы для предприятия общественного питания – кафе «Massimo» в здании по адресу: ул. Мира, д.12 в Центральном районе г. Волгограда» (Шифр 21-2019), **возможно.**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде в формате PDF и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Дата оформления заключения экспертизы: 19 июля 2020 года.

Эксперт

А. В. Тихонов