

Государственная историко-культурная экспертиза

раздела по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

регионального значения:

**«Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу:
г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26;**

**«Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград,
Центральный район, улица Мира, 5;**

**«Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета
рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг.,
восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный
район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5);**

**«Бюст Н.В. Гоголя»», по адресу: г. Волгоград, Центральный район,
Комсомольский сад**

**в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные
работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый
экспериментальный театр», расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства –
консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения,
кровля, фасад, благоустройство.**



2020 г.

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
раздела по обеспечению сохранности объектов культурного наследия
регионального значения:**

**«Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу:
г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26;**

**«Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград,
Центральный район, улица Мира, 5;**

**«Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета
рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг.,
восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный
район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5);**

**«Бюст Н.В. Гоголя»», по адресу: г. Волгоград, Центральный район,
Комсомольский сад**

**в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные
работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый
экспериментальный театр», расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства –
консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения,
кровля, фасад, благоустройство.**

г. Астрахань

28.09.2020 года

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного положения.

Дата начала проведения экспертизы: 04.09.2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 28.09.2020 г.

Место проведения экспертизы: г. Астрахань

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал».

Разработчик Раздела: Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал» (ООО «СтройПортал». Лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.).

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Александр Владимирович
Образование	Среднее специальное
Специальность	Архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	Почётный архитектор России
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ Наследие», г. Астрахань Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждается, что государственный эксперт Тихонов А.В., проводящий экспертизу, предупреждён об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569.

Цель экспертизы:

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и хозяйственных работ, предусмотренных статьёй 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ, в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство.

Объект экспертизы:

Проектная документация – Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I

этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство (далее – Раздел).

Перечень документов, представленных на экспертизу заявителем:

В состав проектной документации – Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, представленной на электронном носителе, входят:

Введение

1. Исходные данные.
2. Краткая историческая справка.
3. Краткая характеристика проектируемого объекта.
4. Установленные режимы использования территории и предмет охраны объектов культурного наследия.
5. Проектные решения по ремонтно-реставрационным работам здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство.
6. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия при выполнении ремонтно-реставрационных работ здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, оценка негативного воздействия на объекты культурного наследия.
7. Оценка негативного воздействия на объекты культурного наследия.
8. Анализ на соответствие установленных ограничений по условиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия предполагаемым проектным решениям.

Приложения:

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 11.09.2019 г. № 156 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира, 1–26 (с Приложениями 1, 2, 3);
- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.04.2014 года № 01-20/173 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5) (с Приложением);
- Приказ комитета культуры Волгоградской области от 10.08.2016 № 01-20/259 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945–1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 – 26» (с Приложением);
- Выкопировка из Постановления Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 г. № 62/706 «О постановке на Государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»;
- Охранное обязательство по использованию недвижимых памятников истории и культуры № 00027 АРС/2010 от 12.10.2010;
- Свидетельство о праве бессрочного (постоянного) пользования земельным участком от 19.03.1992 г. № 177;
- Копия Акта разграничения балансовой принадлежности тепловых сетей и эксплуатационной ответственности сторон между ООО «Концессии Теплоснабжения» и ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр (ГБУК НЭТ)»;
- Копия Акта о разграничении балансовой принадлежности (собственности) и эксплуатационной ответственности сетей водопровода и канализации между МУП «Горводоканал» и Государственным бюджетным учреждением культуры «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр»;
- Архитектурные решения. Фасады демонтаж;
- Архитектурные решения. Фасады после ремонта;
- Схема планировочной организации участка. План благоустройства;
- Схема планировочной организации участка. Сводный план инженерных сетей;

- Фотофиксация до начала работ;
- Предмет охраны "Бюст Н.В. Гоголя", по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад, согласно приказа комитета культуры Волгоградской области №01-20/263 от 12.08.2016 г (Границы территории не утверждены);
- Приложение А. Въездные ворота со стороны главного фасада;
- Приложение Б. Откатные ворота со стороны бокового фасада;
- Приложение В. Схема теплотрассы;
- Приложение Г. Камера кондиционирования;
- Приложение Д. Сводный план инженерных сетей.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и выводы экспертизы, сделанные в результате проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе проведения экспертизы экспертом:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлён анализ результатов проведённых исследований, и все выявленные обстоятельства проведения научно-исследовательских работ оформлены в виде акта историко-культурной экспертизы, экспертом принято однозначное решение и сформулирован вывод экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также нормативные правовые акты, обосновывающие решение экспертизы:

1. Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I

этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство.

2. Научно-проектная документация на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство.

3. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 1119 от 06 августа 2019 г.).

4. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569.

6. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ.

7. ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения экспертизы:

Общие сведения об объекте культурного наследия:

Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, разработан с целью предотвращения влияния основных технических решений, технологии и

организации всех видов работ, связанных с ремонтно-реставрационными работами, планируемыми к проведению на здании объекта культурного наследия. Для этого проанализированы сведения, учитывающие основные требования к охране памятника и его окружающей среды. Разработан необходимый перечень мер и положений, устраняющий влияние в ходе производства работ на здание ОКН: как на его физическую сохранность, так и на сохранение исторического облика фрагмента городской среды.

Рассматриваемый объект культурного наследия (здание ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр») был поставлен на государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 г. № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» под наименованием «Дом науки и искусств (театр НЭТ), по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира, 5 (далее Объект).

Краткие исторические сведения:

Объект культурного наследия «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 – 1952 г. (здание ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр»), расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 5, является частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира».

Главный фасад здания выходит на площадь Павших борцов и ул. Володарского, боковой фасад – на ул. Мира и отделен от неё тротуаром, парковый фасад – на Комсомольский сквер, дворовой фасад выходит во внутренний двор, граничащий со зданием по ул. Мира 5а.

Строительство объекта начато в 1913 году, введен в эксплуатацию в 1915 году как «Дом науки и искусств». Автор проекта – архитектор Васильков, автор скульптур – скульптор Кравчунас. В марте 1918 года при Совете рабочих, крестьянских и солдатских депутатов открыто Общество народных университетов (отдел при Совете, отвечающий за развитие культуры), по решению Общества в «Доме науки и искусств» создан народный театр, функционировавший как городской зимний театр. Летом 1922 года проведён капитальный ремонт. Документальных сведений о ремонте не выявлено. С октября 1922 года стал называться музыкально-драматическим театром, в 1929 году переименован в 1-й Сталинградский рабочий театр имени М. Горького, в 1933 году – в Сталинградский краевой драматический театр им. М. Горького. В 1937 – 1938 годах проведена реконструкция (расширение) сценической части театра. Документальных сведений о реконструкции не выявлено. В период Сталинградской битвы 1942 – 1943 гг. Объект был частично разрушен, после чего было произведено восстановление здания (сдан в эксплуатацию 1952 г.), изменена стилистика внешнего облика, к главному фасаду пристроен восьмиколонный портик, боковые и дворовый фасады изменены пристройкой сценической и артистической частей, автор проекта – архитектор Куренной Н. П., консультант – акад. арх. И.В. Жолтовский. В 1954 г. Объект переименован в Сталинградский областной драматический театр им. М. Горького Управления культуры Сталинградского облисполкома, с 1961 г. – Волгоградский областной

драматический театр им. М. Горького Управления культуры Волгоградского облисполкома.

На фасаде здания открыта мемориальная доска в честь размещения Царицынского исполкома Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов.

Начиная с 1980-х годов начата масштабная реконструкция здания. 1-я очередь реконструкции 1973 – 1974 гг. включала постройку камеры кондиционирования зрительного зала, капитальный ремонт зрительской части театра; в 1975 – 1976 гг. – строительство объекта кондиционирования театра, брызгальный бассейн, вентиляционную систему в зрительной части театра, трансформаторную подстанцию. 2-я очередь реконструкции 1979 – 1980 гг. – механизация оборудования сцены, устройство машинного зала с лебёдками, замена колосников, монтаж лифта, устройство противопожарного занавеса (проектировщики: «Гипротейтр», «Волгоградгражданпроект». Генподрядчик трест «Волгоградстрой»).

В 1988 – 1989 гг., были проведены: реконструкция (расширение) сцены, замена планшета сцены, устройство фонтана, каскада, бассейна; реконструкция зрительного зала (уменьшение до 600 мест), реконструкция мягкой мебели; устройство светорегуляторной, звукоаппаратной и кабины дикторов в зрительном зале, замена освещения сцены и зрительской части, звукового оборудования сцены; ремонт фойе, подсобных, артистических, служебных помещений; реконструкция телефонной связи; реконструкция противопожарного занавеса; реконструкция наружных и внутренних дверей; реконструкция гранитных крылец (проектировщики: Архитектурно-планировочный кооператив «Проектировщик», кооператив «Проект-ремонт» при институте «Гипротейтр». Генеральный подрядчик Городское кооперативное экспериментально-производственное объединение «Контакт»).

С 1988 г. переименован в Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр».

В 1994 г. произведён ремонт, окраска фасадов (выполнил «Волгоградгоргражданстрой»). В 2006 – 2007 гг. – ремонт крыши (подрядчик ООО «Высотафасадремонт»), реставрация скульптур на крыше (подрядчик ООО «Художественный фонд г. Волгограда»). В 2008 г. – замена оборудования кондиционирования зрительного зала. В 2015 г. – устройство малой сцены (проектировщик ООО «Своды Петербурга»).

Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия:

1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 – 1952 г., г. Волгоград, улица Мира, 5, утверждён Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 01-20/259 от 10.08.2016 г. в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 – 26, как элемента Комплекса застройки ул. Мира:

«Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 – 1952 г., улица Мира, 5:

- объёмно-пространственное решение с фигурами на фронте, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, интерьеров, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проёмов, материал и характер заполнения дверных и оконных проёмов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное, живописное, мозаичное и орнаментальное оформление интерьеров, сценической и зрительской части здания;
- функциональное историческое назначение;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы.

2. Особенности объекта, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 – 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 – 26 (далее – комплекс застройки ул. Мира), являются:

- исторический планировочный каркас: трассировка улиц и дорог, сохранившиеся исторические красные линии застройки, соотношение доминант и фоновой застройки, открытых и застроенных пространств, основные визуальные направления, аллеи посадки и озеленение;
- высотные характеристики исторической застройки, этажность (здания высотой в четыре, пять этажей);
- объёмно-пространственная композиция исторической застройки; силуэтное решение, габариты, силуэтные характеристики, конфигурация кровель, характерные для исторической застройки; архитектурное решение главных фасадов зданий и их декор; цветовое решение фасадов; первоначальное количество, форма и размеры оконных и дверных проёмов главных фасадов зданий; первоначальные расстекловочные схемы; работоспособное состояние несущих конструкций, работоспособное состояние несущих конструкций;
- традиционные материалы и методы отделки, цветовая гамма фасадов (наиболее традиционным строительным материалом является кирпич; отделка фасадов – штукатурка и окраска).

3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл.

Павших Борцов, (ул. Мира, 5), утверждён Приказом Министерства культуры Волгоградской области № 01-20/173 от 22.04.2014 г. и включает следующее:

- место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов в границах территории объекта культурного наследия, обозначенное мемориальной доской на здании Нового экспериментального театра (исторический «Дом науки и искусства», позже Драматический театр им. М. Горького);
- местоположение мемориальной доски на юго-восточном фасаде здания;
- её конфигурация и размеры;
- материал для изготовления доски (белый мрамор);
- текст мемориальной надписи: «Здесь в 1917 – 1918 гг. размещался Царицынский исполнительный комитет, Совета рабочих, крестьянских и казачьих депутатов»;
- сектора и направления видовых раскрытий мемориальной доски.

4. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Бюст Н.В. Гоголя по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад. (Границы территории не утверждены).

Особенностями объекта, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения "Бюст Н.В. Гоголя по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад являются:

- объёмно-пространственное и архитектурно-декоративное решение памятника Н.В. Гоголю;
- высотные отметки, подлинные строительные материалы;
- бюст Н.В. Гоголя, выполненный из бронзы, работы скульптора И.Ф. Тавбия;
- постамент трёхступенчатый, выполненный из гранитных блоков красного цвета, работы архитектора И.К. Белдовского;
- мемориальный текст: «Н.В. Гоголь, 1809-1852».

Сведения о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия:

Границы территории и режим использования территории утверждены Приказом Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 11.09.2019 г. № 156 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира, 1 – 26».

Для территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира» устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается проведение:

- работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- работ по благоустройству территории объекта культурного наследия;
- работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории, и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;
- мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия;
- научно-исследовательских и изыскательских работ, в том числе по изучению культурного слоя, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;
- установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;
- размещения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительских и зрелищно-развлекательных мероприятиях или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определённом лице как о спонсоре данного мероприятия, при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства);
- размещение нестационарных торговых объектов, а также передвижных нестационарных торговых объектов.

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, а также проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ, разрешённых данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.

*Краткая характеристика объекта культурного наследия
и его технического состояния:*

Объект (театр НЭТ) является элементом ансамбля площади Павших Борцов и улицы Мира, расположенного в центральной части города. Главный фасад обращён на площадь, боковые фасады оформляют улицу Мира и городской парк. Территория со стороны площади и двор по улице Мира

отделены ограждением в виде стилизованных дорических колонн на цоколе и ажурной металлической решётки, со стороны парка территория ограждена глухим забором на цоколе, расчленённым колоннами. Прилегающая территория поделена на две зоны: общедоступная прогулочно-парковая зона – пешеходные дорожки с покрытием из асфальтобетона, существующее озеленение и благоустройство, хозяйственная зона – асфальтобетонное покрытие, хозяйственные постройки (шахта забора воздуха, электрощитовая, складские постройки).

Здание НЭТа 6-этажное (в том числе цокольный этаж и подвал), со сложной конфигурацией в плане. Внешние стены – кирпичные, оштукатуренные; цоколь – облицовка гранитными плитами; фундамент – ленточный бутовый, кирпичный (керамический кирпич); перекрытия – железобетон; крыша – с чердаком, сложная, многоуровневая, скатная металлическая фальцевая по деревянной обрешётке. Силуэт театра определён формой крыши, фронтоном портика, щипцовым завершением колосниковой части, скульптурами на крыше главного фасада. Территория театра обнесена ограждением с воротами для въезда во внутренний двор. Основные габариты здания в плане 91,28 м x 37,63 м.

Фасады здания строились в разное время, за период эксплуатации здание неоднократно реконструировалось. Часть стен возведена в 1913 – 1915 г., часть в 1950-х г., при этом в процессе послевоенного восстановления выполнялась фрагментарная перекладка повреждённых участков стен. При восстановлении и реконструкции в 1950-х гг. изменена первоначальная стилистика внешнего облика. К главному фасаду пристроен восьмиколонный портик, боковые и дворовый фасады изменены пристройкой сценической и артистической частей.

Главный фасад симметричный. Оформлен восьмиколонным портиком, с фронтоном с иониками, кронштейнами и гладким тимпаном. Выделен ризалит с четырьмя колоннами на высоком рустованном цоколе. Декорирован пилястрами, тонкими трёхчетвертными колонками, обрамляющими оконные и дверные проёмы, лепными украшениями-масками, гирляндами, розетками. Над фронтоном главного фасада расположены три женские скульптуры.

Боковые протяжённые фасады сочетают в себе первоначальный облик с вновь обрётённым после реконструкции. Главная в облике фасада сценическая часть решена без центрального ризалита, лопатка перенесена на угол, добавлены три $\frac{3}{4}$ колонны. Окна цокольного этажа и двух фойе парные узкие. Перемычки между парными окнами декорированы.

На фасаде со стороны парка сохранён первоначальный ризалит сценической части с шестью $\frac{3}{4}$ колоннами и угловыми лопатками. Имеется парадное крыльцо с двумя скульптурами львов на парапетных стенках. Заглублённая часть фасада административно-хозяйственной части без пилястр. Фасад, аналогично противоположному, прорезан узкими парными окнами, с декором в виде пилястр между окнами, балюстрадами и лепниной в подоконных частях. Членения по вертикали также аналогичны противоположному фасаду.

Фасад административно-хозяйственной части в четыре этажа. Заглублённая часть расчленена по горизонтали пилястрами. Парные окна 1-го

этажа декорированы. По вертикали выделен цоколь. Венчает фасад вынесенный карниз.

Дворовый фасад симметричный. Центральная часть завершена щипцом, боковые линией карниза. Колоннада, поддерживающая антаблемент расположена на террасе. На террасу ведёт двухмаршевая парадная лестница, с ограждением балюстрадой. Фасад прорезан прямоугольными оконными и дверными проёмами. Цокольный этаж рустован.

Лепные украшения фасадов выполнены в виде масок, свитков, раскрытых книг.

Центральный портик, боковые и дворовой фасады окрашены в светло-бежевый цвет, светлой охрой выделен рустованный цокольный этаж, темно-красными гранитными плитами облицован цоколь главного фасада, бокового фасада по ул. Мира, дворового фасада. Главный фасад за портиком окрашен в красный цвет, белым выделены декоративные обрамляющие проёмы элементы.

На фасадах расположены мемориальные доски: мемориальная доска в честь размещения Царицынского исполнительного Комитета Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов; мемориальная доска в честь 36 Гвардейской стрелковой дивизии установлена на фасаде по ул. Мира; мемориальная доска в честь народного артиста СССР – Смоктуновского Иннокентия Михайловича и мемориальная доска в честь народного артиста СССР – Лапикова Ивана Герасимовича установлены на фасаде со стороны ул. Мира.

В мае – июне 2020 г. сотрудниками ООО «СтройПортал» проведён осмотр технического состояния объекта культурного наследия.

По результатам проведённого обследования объекта сформулированы основные выводы и рекомендации:

1. На момент проведения обследования объект эксплуатируется более 100 лет, за время эксплуатации сооружение подвергалось частичному разрушению с последующей реконструкцией, включающей изменение объёмно-планировочных решений здания. В обследуемых конструктивных элементах сформировались характерные повреждения, соответствующие, в основном, реализации второй группы предельных состояний (трещины в стенах, повреждения конструкций вследствие систематического замачивания и т.п.) снижающих эксплуатационную пригодность объекта и влияющих на их долговечность.

2. На момент проведения обследования, в зонах доступных для диагностирования, критических дефектов и повреждений, соответствующих реализации первой группы предельных состояний, в основных группах несущих конструкций не установлено, исключение – фрагменты наружных стен в зонах карнизов имеющие аварийные участки.

3. Техническое состояние основных конструктивных элементов здания, обследованных в рамках проведения первого этапа работ, различно.

Фундаменты – техническое состояние конструкций в зоне вскрытия шурфов – *работоспособное* (выраженных коррозионных и силовых повреждений не зафиксировано). Общее техническое состояние фундаментов наружных стен *ограниченно-работоспособное*, о чём свидетельствуют многочисленные трещины в наружных стенах здания. Основной причиной формирования трещин являются неравномерные деформации системы основание-сооружение вследствие регулярного подтопления прилегающей к зданию территории (о чем свидетельствует наличие воды в прилегающих к зданию канализационных колодцах, скопление атмосферных осадков непосредственно у здания вследствие неэффективного водоотведения) в совокупности с конструктивными особенностями фундаментных конструкций (невысокая сопротивляемость неравномерным деформациям кирпичной кладки фундаментов).

Наружные стены – *ограниченно-работоспособное* состояние (деформационные трещины в стенах, коррозионные разрушения карнизных элементов) с отдельными аварийными участками. Аварийные участки сконцентрированы в карнизной части стен.

Скульптуры – *ограниченно-работоспособное* состояние с отдельными аварийными участками. Состояние скульптур, установленных на крыше, может привести к обрушению отдельных фрагментов, требуется реставрация. Состояние скульптур львов – *ограниченно-работоспособное*, требуется реставрация.

Оконные блоки – *работоспособное* техническое состояние, при этом конструктивное исполнение оконных блоков не соответствует первоначальному облику.

Двери – *ограниченно-работоспособное* (зафиксированы многочисленные участки рассыхания деревянных полотен, провисания, перекося, коррозионный износ металлических элементов). Основной причиной образования и развития повреждений являются совокупность факторов, в том числе: несвоевременное восстановление локальных повреждённых конструкций. Требуется реставрация деревянных заполнений дверных проёмов объекта культурного наследия.

Кровля – *работоспособное* техническое состояние с отдельными ограниченно-работоспособными участками (зоны протечек, элементы водоотведения с кровли).

Отмостка, прилегающее к зданию асфальтобетонное покрытие – не обеспечивают эффективного водоотведения от здания.

4. С учётом полученных результатов, в процессе капитального ремонта в рамках проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, рекомендуется выполнить:

Работы по предотвращению ненормативного режима эксплуатации:

- ремонт наружных водонесущих и отводящих коммуникаций, предусматривающий устранение систематического подтопления прилегающей к зданию территории, в том числе грунтов основания фундаментов;

- восстановление отмостки (асфальтобетонного покрытия и мощения по периметру объекта) с восстановлением её целостности и устройства эффективного уклона от здания для отвода поверхностных вод (корректировка вертикальной планировки);

- ремонт локальных участков кровли в зонах её протечек, замену надстенного желоба, карнизного свеса и элементов системы водоотведения с кровли.

Работы по восстановлению эксплуатационной пригодности конструкций:

- восстановление целостности кирпичной кладки стен в зонах трещин (перекладка повреждённых участков (трещины более 5 мм), инъектирование специальными ремонтными и реставрационными составами (трещины до 3 мм), установка стальных скоб поперёк трещин (шириной раскрытия то 3 до 5 мм);

- восстановление повреждённых декоративных элементов лепнины на всех фасадах преимущественно расположенных в карнизных частях здания специальными ремонтными и реставрационными составами;

- восстановление повреждённых участков штукатурного слоя стен, при этом в зонах с хаотично расположенными трещинами в штукатурном слое необходимо снять повреждённый штукатурный слой с последующей заменой на новый;

- обеспечение крепления прямоугольных декоративных элементов, расположенных в карнизной части главного фасада, либо произвести реставрацию и восстановление указанных элементов;

- восстановление (реставрация) повреждённого штукатурного слоя и лепнины карнизной части по всему периметру здания;

- восстановление целостности повреждённых оконных перемычек после предварительной очистки и антикоррозионной обработки стальных элементов перемычек специальными ремонтными и реставрационными составами;

- произвести реставрацию скульптур, учитывая фактическое техническое состояние предусмотреть проведение работ «на месте»;

- привести в соответствие с требованиями к объектам культурного наследия расстекловочные схемы и материал заполнения оконных блоков, произвести реставрацию деревянных заполнений дверных блоков здания объекта культурного наследия, демонтировать с фасадов внешние блоки сплит-систем, предусмотрев их размещение без изменения первоначального облика фасадов;

- очистить от грязи все колодцы и тепловые камеры наружных сетей, произвести замену люков, лестницы и скоб для доступа к коммуникациям. Водопроводный колодец ВК1 рекомендуется заменить. Существующий противопожарный резервуар необходимо очистить от загрязнений, для повышения надёжности сооружения рекомендуется предусмотреть устройство нового полимерного гидроизоляционного покрытия поверхностей резервуара контактирующих с водой. Колодцы КК16/2, КК16/16 рекомендуется заменить. В процессе ремонта тепловых сетей необходимо заменить элементы покрытия (строительные конструкции) камеры ТК2.

Работы по повышению надёжности конструкций:

- учитывая, что капитальный ремонт объекта предполагает продления срока безаварийной эксплуатации объекта на период не менее 20 лет, учитывая сложные условия эксплуатации фундаментных конструкций, рекомендуется рассмотреть вариант повышения надёжности фундаментных конструкций наружных стен здания (например, путём гидрофобизации фундаментных конструкций и инъектирования, выявленных в процессе откопки, трещин).

Работы, обеспечивающие безопасную эксплуатацию объекта:

- произвести замену наружных сетей электроснабжения.

Общие работы по капитальному ремонту здания:

- предусмотреть реставрацию ворот ограждения прилегающей к объекту территории, реставрацию металлических решёток, ремонт кирпичного цоколя и колонн ограждения;

- предусмотреть в рамках благоустройства территории установку малых архитектурных форм (скамьи, урны) на прилегающей к зданию объекта территории, восстановления её покрытия, мощения.

Проектные решения по ремонтно-реставрационным работам здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство:

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия и полноценного функционального использования здания театра, проектом предусмотрено выполнение ремонтно-реставрационных работ, включающих ремонт и реставрацию с элементами приспособления для современного использования с учётом нормативной базы для зданий соответствующего профиля и в части не противоречащей закону от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Архитектурные решения:

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения проектируется:

- ремонт ограждения территории: замена ворот ограждения прилегающей к объекту территории, реставрация металлических решёток и колонн ограждения с приведением к историческому виду, ремонт кирпичного цоколя (Приложение А. Въездные ворота со стороны главного фасада, Приложение Б. Откатные ворота со стороны бокового фасада);

- архитектурное освещение фасадов;

- для восстановления первоначального облика фасадов предусматривается демонтаж информационных конструкций на отмошке со

стороны главного фасада с последующим размещением на отмостке информационных вывесок.

- демонтаж наружных блоков сплит-систем с фасадов и размещение на террасе и на отмостке дворового фасада.

Внутренние объёмно-планировочные решения на данном этапе не разрабатываются.

Конструктивные решения:

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения проектируется:

- отмостка: восстановление отмостки по всему периметру здания.

Внутренние объёмно-планировочные решения на данном этапе не разрабатываются.

- Проектом предусмотрен демонтаж существующего непроходного канала теплотрассы из железобетонных лотков, сечением 2100 х 900, протяжённостью 100 м.п., с устройством нового непроходного канала из железобетонных лотков, сечением 1160 х 760 и 780 х 610 протяжённостью 100 м.п. (Приложение В. Схема теплотрассы);

- Проектом предусмотрен капитальный ремонт покрытия камеры кондиционирования (Приложение Г. Камера кондиционирования).

Планировочная организация земельного участка:

Прилегающая территория поделена на две зоны: общедоступная прогулочно-парковая зона и хозяйственная зона. Границы благоустройства прогулочно-парковой зоны частично выходят за границы территории объекта культурного наследия.

Проектом предусмотрена замена существующих твёрдых покрытий, устройство малых архитектурных форм, посадка зелёных насаждений и организация отвода атмосферных вод.

В прогулочно-парковой зоне – пешеходные дорожки с покрытием из тротуарной плитки, установка лавочек и урн, посадка газона, деревьев и кустарников. В хозяйственной зоне – асфальтобетонное покрытие, устройство отмостки.

Организация рельефа выполнена в границах благоустройства. Отвод поверхностных вод осуществляется по проездам и площадкам с уклоном от 0,005 до 0,037 с последующим сбросом их в проектируемые зелёные зоны и через существующие дождеприёмники в существующую сеть ливневой канализации с последующей очисткой.

Вывоз мусора с территории осуществляется путём непосредственной отгрузки из мусорных контейнеров, располагающихся на запроектированной площадке.

Земельный участок НЭТа имеет сложившуюся транспортную инфраструктуру, которая не подвергалась изменению в данном проекте.

На территорию ведут 2 существующих въезда-выезда: один с ул. Володарского с покрытием из тротуарной плитки и второй с ул. Мира из

асфальтобетона, который ведёт в хозяйственную зону. Оба въезда оснащены существующими воротами.

Наружные сети.

Наружные сети электроснабжения:

Электроснабжение здания театра предусмотрено от ТП-1139. РУНН 0,4 кВ ТП-1139 находится на балансе ГБУК «Новый экспериментальный театр». Требуется реконструкция РУНН 0,4 кВ в ТП-1139, замена кабельной линии от существующей РУНН 0,4 кВ ТП 1139 до ВРУ здания театра, замена системы заземления.

Наружные сети водоснабжения:

Проектируется полная замена трубопроводов существующей сети водоснабжения. Согласно акта разграничения балансовой принадлежности (собственности) и эксплуатационной ответственности сетей водопровода и канализации между МУП «Горводоканал г. Волгоград» и Государственным бюджетным учреждением культуры «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр» от 16.03.2012 г.:

- существующий водопроводный ввод системы хозяйственно-питьевого водоснабжения со стороны ул. Мира выполнен из стальной трубы диаметром 150 мм. (замена на ПЭ100 Д-160 мм);

- сеть наружного противопожарного водопровода от колодца ВК16/5 до камеры кондиционирования выполнена из чугунной трубы диаметром 100 мм, от камеры кондиционирования до пожарного резервуара – из стальной трубы диаметром 75 мм (согласно топографической съёмке, Приложение Д. Сводный план инженерных сетей.), предусмотрена замена на ПЭ100 Д-110; от колодца ВК3 до здания – чугунная труба, диаметром 200 (замена на ПЭ100 Д-200 мм).

Общая протяженность трубопровода, подлежащего замене – 171 м.п. (Приложение Д. Сводный план инженерных сетей).

Для полива территории, прилегающей к зданию, проектом предусмотрена система автоматического полива из трубопроводов ПЭ100 Д-32 мм, протяжённостью 326 м п. (Приложение Д. Сводный план инженерных сетей).

При производстве работ по разработке грунта открытым способом вблизи памятника «Бюст Н.В. Гоголя» (ось трассы наружной сети хозяйственно-питьевого водопровода проходит на расстоянии 4 м от границы памятника) для обеспечения сохранности фундамента памятника предусмотреть крепление стенки траншеи на длину 15 м (ширина траншеи для прокладки трубопроводов не более 1 м) Размещение грунта, строительных материалов (в том числе от демонтажных работ), машин и механизмов предусмотреть со стороны дворовой территории здания НЭТ.

Наружные сети водоотведения:

Проектируется полная замена трубопроводов существующей сети водоотведения. Точкой подключения служат существующие канализационные колодцы.

Согласно акта разграничения балансовой принадлежности (собственности) и эксплуатационной ответственности сетей водопровода и канализации между МУП «Горводоканал г. Волгоград» и Государственным бюджетным учреждением культуры «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр» от 16.03.2012 г.:

- два выпуска наружной системы хозяйственно-бытовой канализации по периметру выполнены из чугунной трубы диаметром 100 мм (замена на трубу НПВХ диаметром 110 мм);

- выпуск наружной системы хозяйственно-бытовой канализации со стороны улицы Мира выполнены из керамической трубы диаметром 150 мм (замена на трубу НПВХ диаметром 160 мм);

- пять выпусков по периметру здания наружной системы хозяйственно-бытовой канализации выполнены из керамической трубы диаметром 200 мм (замена на трубу НПВХ диаметром 200 мм);

- две врезки в существующую городскую сеть хозяйственно-бытовой канализации по ул. Мира выполнены из керамической трубы диаметром 200 мм (замена на трубу НПВХ диаметром 200 мм);

- врезка в существующую городскую сеть хозяйственно-бытовой канализации по ул. Володарского выполнена из керамической трубы диаметром 200 мм (замена на трубу НПВХ диаметром 200 мм).

Общая протяжённость трубопровода, подлежащего замене – 284 м п. (Приложение Д. Сводный план инженерных сетей).

Наружные сети теплоснабжения:

Проектируется полная замена трубопроводов сети теплоснабжения. Теплоснабжение осуществляется от наружных тепловых сетей. Источник тепла – существующая котельная. Прокладка трубопроводов тепловых сетей предусматривается подземная в непроходном сборном железобетонном канале.

Согласно акта разграничения балансовой принадлежности тепловых сетей и эксплуатационной ответственности сторон между ООО «Концессии Теплоснабжения» и ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр» (ГБУК «НЭТ») теплосеть от тепловой камеры 2ТК-41-2 к зданиям театра, гаража, сварочного цеха по ул. Мира состоит из подающих и обратных стальных трубопроводов теплоснабжения 2Ду150 мм, протяжённостью 90 м, 2Ду50 мм, протяжённостью 9 м, 2Ду32 мм, протяжённостью 1 м.

Проектом предусмотрены трубопроводы теплоснабжения от существующей тепловой камеры 2ТК-41-1 до здания театра приняты Ø159х5,0; до здания гаража – Ø57х3,0 и монтируются из труб стальных электросварных по ГОСТ 10704-91; от ТК-1 до здания сварочного цеха – Ø32х3,2 и монтируются из стальных водогазопроводных труб по ГОСТ 3262-75, теплоизоляция – скорлупы из пенополиуретана (ППУ) кашированные алюминиевой фольгой. (Приложение В. Схема теплотрассы. Приложение Д. Сводный план инженерных сетей.).

Вентиляция:

Проектом предусмотрено устройство мультizonальной (многозональной) системы кондиционирования воздуха с установкой наружных блоков за пределами здания театра на подготовленном основании. Демонтаж существующих наружных блоков системы кондиционирования воздуха с фасада здания и размещение на отмостке дворового фасада.

Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов:

Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения в здание театра предусматриваются на II этапе проектирования.

Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия при выполнении ремонтно-реставрационных работ здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, оценка негативного воздействия на объекты культурного наследия:

В целях сохранения объекта культурного наследия регионального значения, в ходе реализации проекта выполняются следующие мероприятия:

Период подготовительных работ:

- устанавливается временное ограждение территории строительной площадки;
- демонтажные работы планируется выполнять вручную или с использованием средств малой механизации;
- сбор демонтируемых элементов осуществлять мини погрузчиком или вручную;
- строительные материалы на площадку для складирования выполнять лёгким автокраном «с колёс», с дальнейшим перемещением материалов до места монтажа вручную, радиус работы стрелы крана ограничить;
- организовать в подготовительный и основной периоды ремонтно-реставрационных работ геодезическое наблюдение за состоянием объекта культурного наследия;
- работы вести короткими захватками с полным завершением всех работ на захватке.

Период выполнения ремонтно-реставрационных работ:

- использование средств малой механизации для устройства планируемого объекта используются при условии, что они не причинят ущерб предмету охраны объектов культурного наследия;
- обеспечение пожарной безопасности на строительной площадке, рабочих местах, соответствующую требованиям действующих нормативных документов;

- организация в подготовительный и основной периоды строительства систематического визуального контроля за прилегающим к зоне территориям;
- отходы и строительный мусор, образующийся при проведении работ на объекте, будут своевременно вывозиться на полигоны строительных отходов для дальнейшей утилизации;
- сжигание горючих отходов при проведении работ по благоустройству запрещено;
- организовать дополнительное инженерно-техническое обследование конструкций после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования;
- организовать в подготовительный и основной периоды ремонтно-реставрационных работ геодезическое наблюдение за состоянием объекта культурного наследия;
- при проведении ремонтных работ фундамента откопку производить с наружной стороны здания в шахматном порядке с последующей обратной засыпкой траншеи грунтом и устройством отмостки;
- существующие зелёные насаждения сохранить.

Оценка негативного воздействия на объекты культурного наследия:

Предусмотренные проектом мероприятия по выполнению ремонтно-реставрационных работ здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр» не оказывают негативного воздействия на объект культурного наследия регионального значения, так как обеспечиваются следующие условия:

- сохранение градостроительной ситуации, т.к. не предусматривается возведение капитальных строений;
- проведение работ предусматривается без использования динамических и вибрационных нагрузок;
- обеспечение пожарной безопасности на строительной площадке, рабочих местах, соответствующую требованиям действующих нормативных документов.

Работы, связанные с благоустройством территории и капитальным ремонтом существующих инженерных сетей не ведут к увеличению объёмно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, не нарушают целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории, и не создают угрозы повреждения, разрушения или уничтожения.

Выполнение вышеуказанных мероприятий позволит избежать возникновения факторов, способных негативно повлиять на состояние объекта культурного наследия.

Наиболее важными среди всех приведённых мероприятий по обеспечению сохранности являются: соблюдение принятых проектных

решений, организация контроля качества работ и выполнение геотехнического мониторинга.

**Перечень использованной специальной, технической и
справочной литературы:**

1. ГКВУ ГАВО, Ф.Р.-6531 оп. 2, д. 169.
2. ГКВУ ГАВО, Ф.Р.-71, оп.1, д.446а «Решения пленума Сталинградского горсовета».
3. ГКВУ ГАВО, Ф.Р.-6541, оп.1, д.474 «Материалы по восстановлению областного драматического театра им. Горького по ул. Первомайской Сталинского района», 1947-1952 гг.
4. ГКВУ ГАВО, Ф.Р.-6065 оп.2, д. 24. Газета «Молодой Ленинец» № 152 от 03.08.52 г.
5. ГКВУ ГАВО, Ф.Р.- 2115 «Решение исполкома облсовета от 10.08.1998 г.».
6. ГБУК Волгоградский областной краеведческий музей.
7. ГБУК «НЭТ». Архив.
8. <http://www.volgadmin.ru/d/about/History>
9. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица_Мира_\(Волгоград\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица_Мира_(Волгоград)).
10. Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».
11. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».
12. ГОСТ 27751-14. «Надёжность строительных конструкций и оснований. Основные положения».
13. СП 13-102-2003. «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений. Госстрой России, М., 2004».
14. СП 60.13330.2012 «Отопление, вентиляция и кондиционирование».
15. Рекомендации по оценке надёжности строительных конструкций зданий и сооружений по внешним признакам. / ЦНИИПРОМЗДАНИЙ, М. 2001 г.
16. ВСН 58-88 (р). «Положение о организации и проведении реконструкции, ремонта и технического обслуживания зданий, объектов коммунального и социально-культурного назначения».
17. Федеральный закон от 25.06.02 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
18. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569.

19. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

Обоснование выводов экспертизы:

Экспертом установлено, что при разработке проектной документации – Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, разработанной ООО «СтройПортал», соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ).

Согласно п. 1 ст. 36 Закона № 73-ФЗ проектирование и проведение строительных работ осуществляется при отсутствии на данной территории объектов культурного наследия, включённых в реестр, выявленных объектов культурного наследия или объектов, обладающих признаками культурного наследия. Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации раздела об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованного с региональным органом охраны объектов культурного наследия (ст. 36 п. 3. Закона № 73-ФЗ).

Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I

этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, разработан с целью реализации указанных норм Закона № 73-ФЗ. Данный раздел разработан на основании объектных данных, полученных в результате историко-архивных и натурных исследований, предоставленной «Научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство», а также на основании исходных данных, приведённых в Приложениях.

Исходя из нормативно-правовой документации в сфере сохранения объектов культурного наследия Российской Федерации, необходимо отметить следующее:

Производство ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5, в соответствии с разработанной проектной документацией, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области градостроительства и охраны объектов культурного наследия.

Мероприятия, указанные в настоящем Разделе, достаточны для обеспечения сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя»», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад, и не нарушают их предмета охраны.

Соблюдение предусмотренных данным разделом мероприятий позволит избежать возникновения факторов, оказывающих негативное влияние на состояние объектов культурного наследия и их территорий.

Эксперт, рассмотрев, представленную на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию – Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя»», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК

«Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство, считает её достаточной для подготовки заключения историко-культурной экспертизы.

Вывод экспертизы:

Учитывая изложенное, Эксперт считает, что мероприятия, предусмотренные в представленном на экспертизу Разделе по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, обеспечивают возможность **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** сохранности объектов культурного наследия регионального значения: «Комплекс застройки ул. Мира», 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира. 1-26; «Дом науки и искусств (театр НЭТ)», 1912 - 1952 г., г. Волгоград, Центральный район, улица Мира, 5; «Место, где находился Царицынский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских, крестьянских и казачьих депутатов», 1917 – 1918 гг., восст. 1952 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, пл. Павших Борцов, (ул. Мира, 5); «Бюст Н.В. Гоголя», по адресу: г. Волгоград, Центральный район, Комсомольский сад, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и хозяйственных работ, предусмотренных статьёй 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ, в рамках научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы здания ГБУК «Волгоградский государственный Новый экспериментальный театр», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, 5. I этап строительства – консервация фундаментов, наружные сети инженерного обеспечения, кровля, фасад, благоустройство.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде в формате PDF и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Дата оформления заключения экспертизы – 28.09.2020 г.

Эксперт

_____ Тихонов А.В.