

**Государственная историко-культурная экспертиза
проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и
сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного
наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской
военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве»,
расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в
Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина**

(Шифр 170-к-2020)



2020 г.

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий
и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного
наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской
военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве»,
расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в
Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина
(Шифр 170-к-2020)

г. Астрахань, г. Волгоград

12 октября 2020 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	28 сентября 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	12 октября 2020 г.
Место проведения экспертизы	г. Астрахань, г. Волгоград
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал», г. Волгоград
Исполнитель экспертизы	Тихонов В.Е. (г. Волгоград) Тихонов А.В. (г. Астрахань) Левитан И.Б. (г. Астрахань)
Разработчик проекта	Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал», г. Волгоград (Лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова», директор (г. Волгоград).
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчётов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении

	земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Александр Владимирович
Образование	Среднее специальное
Специальность	Архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	Почётный архитектор России
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ «Наследие» (г. Астрахань) Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 г. № 1627
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта

	культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Левитан Ирина Борисовна
Образование	Высшее
Специальность	История
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	14 лет
Место работы и должность	ООО «Дирекция Астраханского отделения кафедры Юнеско по сохранению градостроительных и архитектурных памятников». Специалист по экспертизе объектов исторических и культурных ценностей.
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	<i>Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Тихонова Виктора Евгеньевича, ответственного секретаря Тихонова Александра Владимировича и члена комиссии Левитан Ирины Борисовны признаём свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020).

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Проектная документация «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве»,

расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), представлена в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	Раздел 1. Предварительные работы		
1	170-к-2020- ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительные документы, переданные Заказчиком	
2	170-к-2020- ПИ	Подраздел 2.Предварительные исследования	
3	170-к-2020 – ПО. О	Подраздел 3. Проект предмета охраны объекта культурного наследия (необходимо утвердить до согласования проектной документации). <i>Обосновывающая часть</i>	
4	170-к-2020 – ПО. У	Подраздел 3. Проект предмета охраны объекта культурного наследия (необходимо утвердить до согласования проектной документации). <i>Утверждающая часть</i>	
	Раздел 2. Комплексные научные исследования		
5	170-к-2020- КНИ 1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
6	170-к-2020- КНИ 2	Подраздел 2. Комплексные инженерно-технические исследования с выводами и рекомендациями	
	Раздел 3. Проект по ремонту и реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации		
	I. Эскизный проект		
7	170-к-2020-ЭП.ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
8	170-к-2020-ЭП.АР	Раздел 2. Архитектурные решения	
9	170-к-2020-ЭП.КР	Раздел 3. Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
	II. Проект		
10	170-к-2020-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
		Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	Не разрабатывается
11	170-к-2020-АР	Раздел 3. Архитектурные решения	
12	170-к-2020-КР	Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений	Не разрабатывается
13	170-к-2020-ПОР	Раздел 6. Проект организации реставрации (строительства)	
		Раздел 7. Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства	Не разрабатывается
14.		Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды	

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
		Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	Не разрабатывается
		Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	Не разрабатывается
		Раздел 10.1. Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащённости зданий, строений и сооружений приборами учёта используемых энергетических ресурсов	Не разрабатывается
		Раздел 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства	Не разрабатывается
		Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства (капитального ремонта)	
15	170-к-2020-СМ11.1	Сметная документация	
16	170-к-2020-СМ11.2	Ведомость объёмов работ	
		Ведомость оборудования	Не разрабатывается
17	170-к-2020-СМ11.4	Прайс-листы и коммерческие предложения	
		Раздел 12. Иная документация	Не разрабатывается
	Раздел 4. Рабочая проектная документация		
18	170-к-2020-АС	Архитектурно-строительные решения	

В составе исходно-разрешительной документации:

- Лицензия ООО «СтройПортал» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 1119 от 06 августа 2019 г.);
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 06 мая 2020 г. № 5;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 08 мая 2020 г. № 2;
- Копия технического паспорта сооружения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве, расположенного по адресу: вход в Волго-Донской канал им. В.И. Ленина Красноармейского района г. Волгограда, по состоянию на 07 июня 2011 года;
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 19.01.2019 г.;
- Кадастровый паспорт земельного участка № 3434/300/15-187310 от 14.05.2015г.;
- Распоряжение Федерального агентства морского и речного транспорта (РОСМОРРЕЧФЛОТ) от 12.08.2015г. № АП-294-р «О передаче Федеральному бюджетному учреждению «Администрация Волго-Донского бассейна

внутренних водных путей» в постоянное (бессрочное) пользование земельного участка, являющегося собственностью Российской Федерации, с кадастровым номером 34:34:080057:74»;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 08.08.2014 г. 34-АБ № 429046;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 01.10.2015 г. 34-АБ № 889001;

- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.11.2012 г. № 01-20/391 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве» (с Приложениями 1,2);

- Охранное обязательство № 0031 АРС/2012 от 20 апреля 2012 г.;

- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве» от 10.08.2020 г.;

- Постановление Совета Министров РСФСР от 04 декабря 1974г. № 624;

- Приказ №14035-р от 6 ноября 2015 г. Министерства Культуры Российской Федерации (Минкультуры России) «О регистрации объекта федерального значения «Маяк-памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», 1918-1919гг., 1942-1943гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 28.06.2017 г. № 53-06-26/1119;

- Техническое задание на выполнение работ по разработке проектно-сметной и рабочей документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве» (Приложение № 1 к договору № 170-к от 01.06.2020 г.);

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской федерации от 19.03.2020 г. № 53-09-06/162, утверждённое комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области;

- Письмо Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области № 53-08-21/721 от 03.08.2020 г.

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 30.07.2020 г. № 158 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенного по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской канал им. В.И. Ленина»;

- Приказ о предоставлении права подписи должностным лица № 4 от 03 февраля 2020 г.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в составе раздела «Предварительные работы» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия от 24 июня 2020 г.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определённая заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации и приспособления научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации; рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным 9 разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- *сводный сметный расчёт;*
- *перечень мероприятий по охране окружающей среды;*
- *перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;*
- *иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определённая заданием на разработку проектной документации);*
- *рабочая проектно-сметная документация;*
- *рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;*
- *инженерные изыскания.*

Экспертной комиссией не исследовались проектные решения, которые оказывают влияние на безопасность объекта капитального строительства, в соответствии с вышеуказанными документами.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, в составе раздела «Предварительные работы»

представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 08 июня 2020 года.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной Заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены и изучены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;
- осуществлён анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика, а также исследование дополнительно собранных материалов, в том числе архивных материалов и библиографических источников;
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных, относящихся к данному объекту материалов, и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертной комиссии:

Экспертной комиссией рассмотрена проектная документация «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения

«Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), выполненная ООО «СтройПортал» (г. Волгоград).

Целью разрабатываемых материалов является обоснование архитектурно-строительных и инженерно-технических решений при проведении ремонтных работ для поддержания объекта культурного наследия в эксплуатационном состоянии.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия, содержащиеся в представленных на экспертизу документах.

Исторические сведения об объекте культурного наследия:

Первая документально подтверждённая попытка соединения Волги с Доном относится ко второй половине XVI века. В 1569 году турецкий султан Селим II, известный походом на Астрахань, отдал распоряжение 22 тысячам своих солдат построить канал, соединяющий Волгу с Доном. Но уже через месяц турки отступили. Вторая известная попытка соединения Волги с Доном предпринималась в годы правления Петра I. По его приказу в 1696 году был составлен проект Волго-Донского соединения. В 1697 году началось строительство шлюзованного канала между притоками Дона и Волги.

Возникновение маяков в России связано с зарождением Российского флота и, конечно, с именем Петра I. В 1705 году по его указанию вдоль узкого извилистого фарватера Северной Двины были установлены лоц-бочки, закупленные в Голландии, а в устье реки соорудили «огневые маяки» (сооружения на берегу с установленными на них ёмкостями для горючих материалов), зажигавшиеся перед приходом с моря военных судов.

Однако в последующие 100 лет маячное дело развивалось бессистемно: государственные маяки содержались «по остаточному принципу». Адмиралтейств-коллегия была завалена жалобами капитанов российских и иностранных судов на опасность плавания в Финском и Рижском заливах. Поэтому в 1801 году Морскому учёному комитету было поручено рассмотреть проекты улучшения маячного дела. Официальной датой создания маячной службы России специалисты считают 8 июня (27 мая) 1807 года. Именно в этот день император Александр I утвердил «Положение о содержании маяков и штате маячной команды».

До 1917 года в России было разработано более 30 проектов соединения Волги с Доном, однако ни один из них не был реализован.

В июле 1918 года в районе Волго-Донского водораздела начались изыскания, а в октябре 1918 года было создано «Управление по составлению проекта и сооружению Волго-Донского канала». Однако из-за отсутствия финансирования и идущей в стране гражданской войны работы были отложены. В дальнейшем разработка проекта Волго-Донского водного пути поручалась различным ведомствам (Наркомату путей сообщения, Наркомводу). Но не один из предложенных вариантов строительства канала не был одобрен.

В довоенные годы на Волге не было речной военной флотилии. Не планировалось формировать её и в случае войны: река находилась далеко от границ, глубоко в тылу, так что даже мыслей не возникало о том, что враг может прийти до неё. По этой же причине отсутствовал мобилизационный план и у речного пароходства.

В 1920 году началась разработка плана ГОЭЛРО, и проблема вновь была рассмотрена комплексно, с учётом многих равноправных составляющих: транспортной, энергетической, мелиоративной, рыбохозяйственной.

В 1930-е годы был составлен проект Волго-Донского судоходного канала, но развернувшиеся проектные работы были прерваны Великой Отечественной войной 1941-1945 годов.

Однако уже в июле 1941 года Государственный комитет обороны принял решение сформировать Учебный отряд кораблей на Волге для подготовки личного состава флота. В октябре 1941 года на его базе была сформирована Волжская военная флотилия.

Волжская военная флотилия сыграла важную роль в Великой Отечественной войне. Особенно велика была заслуга моряков в битве за Сталинград. Корабли, катера и суда флотилии в течение всего сражения перевозили войска и грузы через Волгу, а также обеспечивали противоминную и противовоздушную оборону волжской коммуникации. В тяжелейших условиях моряки обеспечили бесперебойное движение транспортного флота по Волге даже в период самых напряжённых боёв. И без Волжской военной флотилии она была бы невозможна. Осенью 1941 года и в навигацию 1942 года главной задачей кораблей Волжской флотилии было обеспечивать транспортные перевозки по Волге. В этих условиях действия флотилии приобрели особенно, важное значение. От их успешности зависели бесперебойность снабжения и боеспособность войск, а также быстрота эвакуации раненых.

Особо следует отметить, что в ноябре-декабре 1942 года корабли и вспомогательные суда флотилии были единственным средством доставки людей и грузов в осаждённый город.

В послевоенное время, при решении вопроса об архитектуре сооружений Волго-Донского водного пути перед архитекторами стояли две задачи: первая – показать огромное народнохозяйственное значение соединения двух великих рек Волги и Дона и вторая – отразить большое историческое значение Царицынско-Сталинградских битв за Советскую Родину.

Для нахождения более правильного архитектурного решения, был организован конкурс, в котором приняли участие коллективы архитекторов.

Наиболее удачным проект, представленный мастерской под руководством Л. М. Полякова. Окончательный архитектурный проект, по которому осуществлено строительство, выполнен авторским коллективом архитекторов Гидропроекта.

В утверждённом архитектурном проекте Волго-Донской водный путь решён, как комплекс разнообразных по характеру и назначению сооружений. Наземные здания Волго-Дона, воздвигнутые на огромной территории

протяжением 300 км, решены, как единый архитектурный ансамбль, в который вошло около 100 сооружений.

В 1948 году схема Волго-Донского комплекса была утверждена Советом министров СССР. В феврале 1948 года началось строительство Волго-Донского канала и продолжалось 4,5 года – рекордно короткий срок в мировой истории гидростроительства. Для формирования трудовых ресурсов в 1949 году власти набирали рабочих по всей стране. Также в строительстве принимали участие военнопленные немцы и советские заключённые.

Согласно предложения Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) присвоить Волго-Донскому судоходному каналу имя В.И.Ленина и именовать его – «Волго-Донской судоходный канал имени В.И.Ленина», Москва, Кремль. 10 июля 1952г, а 27 июля 1952 года состоялось открытие судоходного Волго-Донского канала. Началось регулярное движение пассажирских и грузовых судов, одновременно была начата эксплуатация Цимлянской гидроэлектростанции и первой очереди оросительных сооружений.

Общая протяжённость канала – 101 км. Из них 45 км проходит по водохранилищам. Глубина – не менее 3,5 м. На канале построено 100 гидротехнических сооружений, в том числе 13 однокамерных судоходных шлюзов.

Сооружения, выполненные в монументальных формах, соответствуют общей идее, отражающей большое народнохозяйственное значение стройки. Вместе с тем основой архитектурного замысла явилась идея величия исторических побед советского народа в Царицынско-Сталинградских боях, которая отражена в триумфальных арках, воздвигнутых на входных шлюзах канала, в скульптурно-декоративных элементах зданий шлюзов, а также в монументах и барельефах, посвящённых героям гражданской и Великой Отечественной войны.

Стилевая характеристика всех сооружений Волго-Донского комплекса разработана на основе русского классического зодчества.

Основными композиционными узлами архитектурного комплекса судоходного канала являются, волжский вход в канал, водораздельный участок канала и донской вход в канал со стороны Цимлянского водохранилища. Все здания и сооружения канала решены в едином стиле. Снаружи их стены оштукатурены в два слоя: подготовительным слоем на обычном цементном растворе в 2 см и накрывочным в 1 см из раствора на белом цементе с мраморной крошкой. Для создания фактуры гладко тёсанного камня после просыхания штукатурки производились бучардовка поверхности и разделка швов.

Архитектурные детали выполнены на бетонных заводах с поверхностным отделочным слоем того же состава, что и для штукатурки фасадов. Всего на сооружениях канала было применено около 50-ти типов архитектурных деталей.

Наружные и внутренние лестницы выполнены сборными с железобетонными ступенями и покрывались слоем под фактуру стены или мозаику.

Внутренняя отделка помещений отличается простотой, обычной для помещений производственного назначения. Стены и перегородки помещений покрыты известково-цементной штукатуркой с последующим окрашиванием масляной или клеевой краской. Помещения с повышенной влажностью облицованы глазурованными плитками. Полы в машинных помещениях настланы метлахской или цементной плиткой по железобетонному основанию; в помещениях электроприборов (пульт, панели и пр.) полы паркетные, в большинстве случаев съёмно-щитовые. Столярные изделия выполнены из пилёного дуба.

Скульптурные работы выполнены из материала трёх видов: большая часть из чугунного литья, часть из бетона и листового металла. Все крупные скульптурные изделия имеют металлический каркас.

В архитектурный комплекс волжского входа в канал включён 25 метровый маяк, возвышающийся на самом большом речном полуострове в Европе, Сарпинский: его ширина – 18 км, а в длину простирается на 20 км, расположен полуостров Сарпинский на Волге напротив Волгограда. Маяк установлен у волжского входа в канал, доступ к которому только по воде.

Памятник-маяк сооружён в 1952 году (согласно паспорту БТИ) по проекту автора – архитектора Р.А. Якубова. Стены его украшены чугунными рострами – изображениями носовых частей старинных судов. На стене основного постамента маяка, обращённой к Волге, накладными буквами сделана надпись: «Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918 – 1919) – Сталинград (1942 – 1943)».

В настоящее время, Маяк является действующим сооружением. Основное его назначение – средство навигационного ограждения для обеспечения безопасности прохождения судов на внутренних водных путях. Питание сигнала маяка осуществляется от солнечных батарей с использованием светодиодных ламп.

Источники:

1. Материалы Технического отчёта о строительстве Волго-Донского судоходного канала имени В.И.Ленина, цимлянского гидроузла и оросительных сооружений 1949-1952 в пяти томах. Главный редактор академик С.Я. Жук. Государственное энергетическое издание, Москва 1957;
2. Архивная проектная документация – Волго-Донской технический проект. М., Гидропроект МВД СССР, 1952;
3. Иноземцев Г.А. «Волго-Донской судоходный канал имени В.И.Ленина», Росиздат н/Д 1952-173с;
4. Шашков З., Волго-Донской судоходный канал. Сталинская магистраль. М.Речной транспорт, № 60,1952;
5. Яралов Ю.С., Архитектура Волго-Донского судоходного канала имени В.И.Ленина, М., Изд.Литературы по строительству и архитектуре, 1955-96с.;
6. «История строительства Волго-Донского канала» 27.07.2012 РИА НОВОСТИ <https://ria.ru/20120727/709041508.htm> l;
7. «Архитектура Волго-Донского комплекса сооружений» сайт Степной следопыт <http://stepnoy-sledopyt.narod.ru/vd/architect/architect.htm>;

8. Диафильм "Волга-река и Тихий Дон Иванович". Сказка о русских реках Студия"Диафильм", 1976 год;

9. Экскурсия по Волго-Донскому каналу, набережной Волгограда. Интересное из истории Волгограда...

<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/36774#page/0/mode/1up>
[//yandex.ru/video/preview/?filmId=3502116151047116273&text=маяк%20волгодонской%20канал%20волгоград%20яндекс%20карта&path=wizard&parentreqid=1591373629210304-1738808417004671686500210-production-app-host-manweb-yp-239&redircnt=1591373806.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3502116151047116273&text=маяк%20волгодонской%20канал%20волгоград%20яндекс%20карта&path=wizard&parentreqid=1591373629210304-1738808417004671686500210-production-app-host-manweb-yp-239&redircnt=1591373806.1)

Краткое описание памятника:

Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», входит в Список объектов культурного наследия федерального значения Волгоградской области № 36, на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624, Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176.

Сооружение «Маяк» расположено на восточной оконечности полуострова Сарпинский, на Волго-Донском судоходном канале, справа от шлюза № 1 в Красноармейском районе Волгограда, напротив памятника Ленину, доступ к которому только по воде.

Выполнен памятник на искусственной насыпи в виде окружности радиусом 40,0 метров от центра башни маяка, представляет собой объёмно-пространственную композицию, установленную на ступенчатом стилобате с лестницей.

Маяк представляет собой сооружение высотой 25 метров, увенчанное лёгкой колоннадой. Стены маяка оформлены чугунными рострами – изображением носовых частей корабля, выполненных из металла. Башня маяка имеет прямоугольную конфигурацию в плане, выполнена из кирпича с последующим оштукатуриванием поверхности фасадов раствором на белом цементе с добавлением мраморной крошки.

Наружные стены выполнены из силикатного кирпича, руст штукатуренного покрытия.

Башня завершена крышей, которая ограничена по периметру невысоким глухим парапетом, завершённым ограждением из металлического прута.

Кровля – плоская, рулонная, с разуклонкой в разные стороны и неорганизованным наружным водостоком. Карнизы и фартуки парапетов покрыты оцинкованным кровельным железом. Кровельное покрытие из рулонных материалов.

Ступенчатый переход к башне увенчан декоративным поясом, по центру из крупных рельефных букв под золото выполнена надпись: «Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918 – 1919) – Сталинград (1942 – 1943)»...

Входная дверь на центральном фасаде, ведущая в маяк – металлическая, позднего исполнения. Выход на кровлю осуществляется по внутренней металлической лестнице через деревянный люк, обитый металлом.

Оконные деревянные витражи, расположенные в центре ротонды, утратили заполнение из стекла и защиты с внутренней стороны оцинкованной сталью.

Декоративные элементы выполнены в стиле русского классического зодчества – выполнены из офактуренных железобетонных блоков. Ступенчатый переход к объёму башни, увенчан декоративным поясом-астроголом, небольшие круглые проёмы с рельефной окантовкой – по центральным осям в нижних частях фасадов башни, профилированный венчающий башню карниз среднего выноса, поддерживаемый частыми крупными кронштейнами, ступенчатое квадратное в плане основание ротонды – бельведера, круглая в плане ротонда – бельведер, решённая в виде открытой колоннады простого ордера, круговой антаблемент опирающийся на квадратные в плане абаксы колонн, многоступенчатый круговой карниз поддерживаемый крупными плоскими модульонами.

Основной цвет фасадов и декоративных деталей – натуральный цвет штукатурки на основе белого цемента с добавлением мраморной крошки – светло-серый.

На восточном центральном фасаде, обращённом к выходу в подходной канал на входную площадку ведут лестницы из сборных железобетонных плит на цементном растворе.

В настоящее время, Маяк является действующим сооружением.

Сведения о границах объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом министерства культуры Волгоградской области от 23.11.2012 г. № 01-20/391 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве».

Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия утверждён приказом Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 30.07.2020 г. № 158 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенного по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской канал им. В.И. Ленина».

Предметом охраны объекта культурного наследия является:

1. Местоположение:

- восточная часть полуострова Сарпинский, справа от шлюза № 1 на Волго-Донском судоходном канале в Красноармейском районе г. Волгограда.

2. Объёмно-пространственная композиция:

- квадратный в плане объём башни, увенчанный круглой в плане ротондой-белvedereм, на высоком скошенном пьедестале, установленном на ступенчатом стилобате с лестницами.

3. Материал стен и характер обработки фасадов:

- стены из силикатного кирпича на сложном растворе, штукатурное покрытие на белом цементе с добавлением мраморной крошки.

Характер обработки фасадов – руст штукатурного покрытия.

4. Крыша – конструкция, конфигурация:

- форма крыши – круглая, плоская, с разуклонкой в разные стороны наружным водосток.

5. Композиция и декоративное убранство фасадов:

- фасады симметричны относительно оси.

На северо-восточном фасаде входная группа из лестниц с входом в сооружение;

- на гранях пьедестала – массивные ростры, выполненные из металла;

- ступенчатый переход к башне увенчан декоративным поясом, по центральным осям в нижних частях фасадов башни над рострами небольшие круглые проёмы с рельефной окантовкой;

- надпись по центру башни северо-восточного фасада из крупных рельефных букв: «Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918–1919) – Сталинград (1942–1943)»;

- профилированный венчающий башню карниз среднего выноса, поддерживаемый частыми крупными кронштейнами;

- ступенчатое квадратное в плане основание ротонды-белведера.

Круглая в плане ротонда-белведер, решённая в виде открытой колоннады, стилизованной дорическим орденом;

- круговой антаблемент, опирающийся на квадратные в плане абакс колонн.

Многоступенчатый круговой карниз, поддерживаемый крупными плоскими кронштейнами.

Парапетная стенка с простым металлическим ограждением.

6. Конструктивные особенности:

- капитальные стены, опорные конструкции, перекрытия.

Расположение, количество, конфигурация проёмов.

Местоположение лестниц, материалы и конструкции.

Результаты обследования:

В рамках выполнения проекта были выполнены «Комплексные научные исследования», включающие в себя:

1. Историко-архивные и библиографические исследования.

2. Фотофиксация до начала проведения работ с приложением схемы её осуществления.

3. Инженерно-технические исследования.

Историко-архивные и библиографические исследования включают: сбор исторических данных об объекте культурного наследия из первоисточников (сохранившиеся выписки из архивных и библиографических источников, музейных фондов, интернет-ресурсов, содержащих сведения, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект, иллюстрированные материалы фото и изобразительных материалов) с последующим выполнением исторической справки.

Фотофиксация обследуемого объекта до начала проведения работ с приложением схемы её осуществления проводится с целью предоставления подробной информации о состоянии внешнего вида объекта, выявления всех тонкостей и дефектов здания.

Инженерно-технические исследования включают: натурные исследования по конструкциям сооружения с техническими заключениями, точные архитектурные замеры всех элементов, входящие в объём ремонта (обмерные чертежи), современного состояния, его конструктивных и несущих элементов (формирующих внешний облик и архитектурно-конструктивные решения), проводимые с использованием измерительных приборов с последующей фиксацией их размера на чертеже, обследование здания для определения материалов, применяемых при ремонтных работах на объекте культурного наследия.

Целью натурных исследований являлось определение особенностей подлинного облика и элементов объекта культурного наследия, перестроек, утрат.

В июне 2020 г. представители проектной организации ООО «СтройПортал», выполнили визуальное инженерное натурное обследование основных несущих строительных конструкций кровли, фасадов, сооружения относящихся к общему имуществу объекта.

Целью данного обследования являлась оценка фактического определение технического состояния и оценка эксплуатационного состояния, пригодности и работоспособности объекта обследования и определение возможности дальнейшей эксплуатации или необходимость восстановления и усиления строительных конструкций сооружения.

Обследование технического состояния основных конструкций кровли здания осуществлялось визуально в соответствии с СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» при отсутствии проектно-технической и исполнительной документации.

В процессе работы решались следующие задачи:

- подбор и анализ имеющейся технической документации по объекту; обмерные работы;

- выявление конструктивных особенностей и основных геометрических параметров отдельных конструкций;
- сплошное визуальное обследование конструкций объекта и выявление значимых дефектов и повреждений;
- выполнение фотофиксации дефектов, повреждений строительных конструкций;
- оценка технического состояния рассматриваемых строительных конструкций объекта и подготовка рекомендаций для выполнения проектных и ремонтно-строительных (восстановительных) работ на объекте;
- обработка и анализ результатов выполненного визуального обследования;
- определение причин возникновения дефектов и повреждений с разработкой общих рекомендаций по их устранению.

В ходе обследования рассматривалось только техническое состояние строительных конструкций, затрагиваемые проектом.

В процессе работы были обследованы конструкции сооружения, высотой 25 метров, увенчанное лёгкой колоннадой. Стены маяка оформлены чугунными рострами – изображением носовых частей корабля. Обследование проводилось в соответствии с действующими на момент обследования нормативными документами (СНиП, СП, РД и т.д.) визуально без вскрытия конструкций.

При обследовании выявлялись возможные деформации:

- линейные изменения конструкций;
- наличие трещин с фиксацией их размеров и направления;
- коррозия элементов;
- оценивалось состояние узлов соединений.

Оценка соответствия санитарным, экологическим, противопожарным и другим показателям эксплуатационной пригодности сооружения в целом требованиям норм не производилась.

В результате обследования, согласно Техническому отчёту о состоянии объекта культурного наследия от 08.06.2020 г., установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект является объектом культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве, расположено: г. Волгоград, Красноармейский районе, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина.

Волго-Донской водный путь решён, как комплекс разнообразных по характеру и назначению сооружений в утверждённом архитектурном проекте. Наземные здания Волго-Дона, воздвигнутые на огромной территории протяжением 300 км, решены, как единый архитектурный ансамбль, в который вошло около 100 сооружений. В 1948 году схема Волго-Донского комплекса была утверждена Советом министров СССР. В феврале 1948 года началось

строительство Волго-Донского канала и продолжалось 4,5 года – рекордно короткий срок в мировой истории гидростроительства. Для формирования трудовых ресурсов в 1949 году власти набирали рабочих по всей стране. Также в строительстве принимали участие военнопленные немцы и советские заключённые.

Согласно предложения Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) присвоить Волго-Донскому судоходному каналу имя В.И.Ленина и именовать его – «Волго-Донской судоходный канал имени В.И.Ленина», Москва, Кремль. 10 июля 1952г, а 27 июля 1952 года состоялось открытие судоходного Волго-Донского канала. Началось регулярное движение пассажирских и грузовых судов, одновременно была начата эксплуатация Цимлянской гидроэлектростанции и первой очереди оросительных сооружений. Общая протяженность канала – 101 км. Из них 45 км проходит по водохранилищам. Глубина – не менее 3,5 м. На канале построено 100 гидротехнических сооружений, в том числе 13 однокамерных судоходных шлюзов.

Сооружения, выполненные в монументальных формах, соответствуют общей идее, отражающей большое народнохозяйственное значение стройки. Вместе с тем основой архитектурного замысла явилась идея величия исторических побед советского народа в Царицынско – Сталинградских боях, которая отражена в триумфальных арках, воздвигнутых на входных шлюзах канала, в скульптурно-декоративных элементах зданий шлюзов, а также в монументах и барельефах, посвящённых героям гражданской и Великой Отечественной войны.

Стилевая характеристика всех сооружений Волго-Донского комплекса разработана на основе русского классического зодчества.

Основными композиционными узлами архитектурного комплекса судоходного канала являются, волжский вход в канал, водораздельный участок канала и донской вход в канал со стороны Цимлянского водохранилища. Все здания и сооружения канала решены в едином стиле.

В архитектурный комплекс волжского входа в канал включён 25 метровый маяк, возвышающийся на самом большом речном полуострове в Европе, Сарпинский: его ширина – 18 км, а в длину простирается на 20 км, расположен полуостров Сарпинский на Волге напротив Волгограда. Маяк установлен у волжского входа в канал, доступ к которому только по воде.

Памятник-маяк сооружён в 1952 году по проекту автора-архитектора Р.А. Якубова. Стены его украшены чугунными рострами – изображениями носовых частей старинных судов. На стене основного постамента маяка, обращённой к Волге, накладными буквами сделана надпись: «Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918–1919) – Сталинград (1942–1943)».

В настоящее время, Маяк является действующим сооружением. Основное его назначение – средство навигационного ограждения для обеспечения безопасного подхода к судоходным гидротехническим сооружениям. Питание сигнала маяка осуществляется от солнечных батарей с использованием светодиодных ламп.

Состояние – удовлетворительное.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние: Выполнен визуальный осмотр.

На основании стилистических характеристик и сопоставления архивных данных с современной ситуацией, определено, что объект культурного наследия не изменил своего внешнего вида, от первоначального периода постройки 1952 г. (согласно паспорту БТИ).

Маяк, представляет собой объёмно-пространственную композицию, установленную на ступенчатом стилобате с лестницей, сооружение высотой 25 метров, увенчанное лёгкой колоннадой. Стены маяка оформлены чугунными роострами – изображением носовых частей корабля.

Общее состояние стен – работоспособное, состояние фасадов, крыши – ограниченно-работоспособное. Требуется капитальный ремонт с ремонтно-реставрационными работами.

б) Фундаменты: Не обследовались.

в) Цоколи и отмостки около них: Выполнен памятник на искусственной насыпи в виде окружности радиусом 40,0 метров от центра башни маяка. Отмостка отсутствует. Цоколем служит высокий скошенный пьедестал – имеются неровности, наслоения штукатурного слоя.

Требуется капитальный ремонт.

г) Стены наружные: Наружные стены выполнены из силикатного кирпича, руст штукатуренного покрытия, при визуальном осмотре выявлены штукатурные работы позднего наслоения без руста, отличающиеся как по цвету, так и по составу раствора, от первоначального декоративного слоя, имеются трещины штукатурного слоя, неровности, наслоения штукатурки.

Состояние ограниченно-работоспособное, требуются ремонтно-реставрационные работы с приведением к историческому виду.

д) Крыша (стропила, обрешётка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля – плоская, рулонная, с разуклонкой в разные стороны и неорганизованным наружным водостоком. Карнизы и фартуки парапетов покрыты оцинкованным кровельным железом. Кровельное покрытие из рулонных материалов. Завершение кровли ограждение из металлического прута. Кровля имеет нарушения целостность покрытия и физический износ от атмосферных осадков.

Необходимо предусмотреть капитальный ремонт крыши, включающий полную замену покрытия, и замену разуклонки и устройство водосточной системы.

Состояние ограниченно-работоспособное. Требуется капитальный ремонт.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие: Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Декоративные элементы выполнены в стиле русского классического зодчества – выполнены из офактуренных железобетонных блоков. Ступенчатый переход к объёму башни, увенчан декоративным поясом-астроголом, небольшие круглые проёмы с рельефной окантовкой – по центральным осям в нижних частях фасадов башни, профилированный венчающий башню карниз среднего выноса, поддерживаемый частыми крупными кронштейнами, ступенчатое квадратное в плане основание ротонды – бельведера, круглая в плане ротонда-бельведер, решённая в виде открытой колоннады простого ордера, круговой антаблемент опирающийся на квадратные в плане абаксы колонн, многоступенчатый круговой карниз поддерживаемый крупными плоскими модульонами – наблюдаются утраты, намокание, биоповреждения, трещины штукатурного слоя, сколы – ***состояние ограниченно-работоспособное.***

На гранях пьедестала-цоколя чугунные ростры – изображение носовых частей корабля, имеются частичные разрушения, ржавчина, в нижней части роста.

На стене основного постамента маяка, обращённой к Волге, накладными буквами сделана надпись: «*Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918–1919) – Сталинград (1942–1943)*», наблюдается физический износ от атмосферных осадков, потеря эстетического внешнего вида.

Состояние ограниченно-работоспособное, требуются ремонтно-реставрационные работы.

и) Лестницы и крыльца: На восточном центральном фасаде, обращённом к выходу в подходной канал на входную площадку ведут лестницы из сборных железобетонных плит на цементном растворе. Наблюдается временной износ, трещины, механические сколы, потёртости.

Требуется капитальный ремонт.

к) Информационная табличка об объекте: Информационная табличка на момент обследования отсутствует.

На стене основного постамента маяка, обращённой к Волге, накладными буквами сделана надпись: «*Слава доблестным морякам Волжской военной флотилии, героически защищавшим Царицын (1918–1919) – Сталинград (1942–1943)*», наблюдается физический износ от атмосферных осадков, потеря эстетического внешнего вида.

Требуется ремонтно-реставрационные работы.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние: Не обследовались.

б) Перекрытия (плоские, сводчатые): Перекрытие и покрытие – плоские, железобетонные. Наблюдаются биопоражения, следы намокания, физический износ. Требуется ремонт.

Состояние работоспособное.

в) Полы: Не обследовались.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): Не обследовались.

д) Столбы, колонны: Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проёмы, их заполнение: Оконные витражи расположенные в центре ротонды – деревянные блоки. Оконные блоки имеют значительный физический износ, участки расслоения, растрескивания древесины и следы поздних ремонтов, отсутствие заполнения (стекла). С внутренней стороны, оконные блоки обшиты оцинкованной сталью.

Требуется замена.

Входная дверь на центральном фасаде ведущая в маяк, металлическая позднего исполнения – наблюдается физический износ, несоответствие внешнего вида с историческим.

Требуется замена с приведением к историческому виду.

ж) Лестницы и крыльца: Не обследовались.

и) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): Отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): Отсутствует.

6. Инженерные системы: Отсутствуют.

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): Не обследовались.

Выводы:

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия и полноценного функционирования памятника, необходимо выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения, включающие капитальный ремонт кровли, фасадов, декоративных элементов.

Капитальный ремонт фасада с учётом нормативной базы для зданий соответствующего профиля и в части не противоречащей Федеральному закону от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

В капитальный ремонт входит: ремонтно-реставрационные работы стен фасада, декоративных элементов, ремонт и замена кровельного покрытия, замена разуклонки, устройство водосточной системы, ремонт накладных букв, полная замена оконных и дверных блоков, ремонт наружных лестниц.

Проектные решения:

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия и полноценного функционального использования, в ходе ремонтно-реставрационных работ проектом предусматривается:

- ремонтно-реставрационные работы стен фасада, и декоративных элементов
- ремонт и замена кровельного покрытия,
- замену разуклонки,
- устройство водосточной системы,
- ремонт накладных букв,
- полную замену оконных и дверных блоков,
- ремонт наружных лестниц.

Принципиальные архитектурные и конструктивные решения для реставрации объекта.

Архитектурные решения.

В соответствии с требованиями ТЗ проектом предусмотрен капитальный ремонт с реставрационными работами сооружения, включающий следующие виды работы:

Демонтаж:

Пьедестал с обходной площадкой:

- очистка штукатурно-окрасочного слоя до основания парапетных стен 100%;
- демонтаж труб для водоотвода атмосферных вод;
- демонтаж слоя асфальтобетона площадки толщ.=30 мм;
- демонтаж слоя наружной грани ступеней толщ.=25 мм;
- пробивка стены для установки труб водоотвода Ø150, длиной 270 мм.

Ступенчатый стилобат:

- очистка штукатурно-окрасочного слоя до основания стилобата стен 100%;
- демонтаж слоя бетона наружной грани ступеней толщ.25 мм.

Постамент:

- очистка пескоструйным аппаратом штукатурно-окрасочного слоя стен фасада до отм.6.310 – 100%, а выше 60%;
- демонтаж металлической двери;
- очистка от существующих окрасочных слоёв, загрязнений и ржавчины ростра – 50%;
- демонтировать коррозионные участки ростра;
- демонтировать существующие отливы;
- очистка штукатурно-окрасочного с мраморной крошкой слоя колонн ротонды до железобетонного основания 100%;
- очистка штукатурно-окрасочного слоя декоративных элементов -60% – ручным способом, щётками (модульоны венчающего карниза ротонды, архитектурная деталь-валик постамента, сухари венчающего карниза постамента, обрамление иллюминатора);
- очистка чугунных букв от окрасочного слоя пневматической щёткой – 100%;

- очистка декоративных элементов от загрязнений ручным способом, щётками (карниз постамента на отм. +21,140, карниз ротонды профилированная тяга на отм. +14,050 м);
- очистка от старой краски существующих металлических ограждений;
- демонтаж деревянных рам;
- демонтаж обрешётки толщ.25х150 мм венчающего карниза постамента на отм. +14,990 м;
- демонтаж покрытия;
- (оцинкованный лист) венчающего карниза постамента на отм. +14,990 м – демонтаж обрешётки толщ.20х150 мм венчающего карниза ротонды на отм.+ 21,610 м.;
- демонтаж покрытия (оцинкованный лист) венчающего карниза ротонды на отм. +21,610 м;
- демонтаж существующего кровельного покрытия (рулонное) и слой лёгкого бетона до плиты покрытия;
- демонтаж заполнения – оцинкованный лист деревянных рам – толщ.4 мм (800х3970 (h) мм);
- демонтаж выравнивающего лёгкого бетона – 20 мм, на отм. +16,525 м;
- очистка штукатурного-окрасочного слоя стен фасада и потолка (ротонды) – терразитовая штукатурка – 60%;
- демонтаж деревянного люка с металлическим покрытием на отметке +22,100 м (795х795 мм);
- очистка бетонной поверхности стенок люка от загрязнений и отслоения бетонного покрытия – ручным способом (650х580х200 мм).

Монтаж:

Пьедестал с обходной площадкой:

- монтаж стальных водоотливных труб Ø100 мм;
- стяжка из цементно-известкового раствора с уклоном 5%, толщ.30 мм;
- ступени лестницы (расшить и зачеканить трещины и стыковочные швы раствором "Рунит Адгезионная смесь", расход 1,6 кг/м²/1 мм, толщ.=5 мм; залить бетонно-мозаичным раствором М 200 на белом цементе, толщ.=25 мм по армирующей сетке Вр-1 Ф5 мм ячейками 100х100 мм ГОСТ 6727-80, крепить к основанию дюбелями).

Ступенчатый стилобат:

- ступени лестниц (расшить и зачеканить трещины и стыковочные швы раствором "Рунит Адгезионная смесь", расход 1,6 кг/м²/1 мм, толщ.=5 мм, залить бетонно-мозаичным раствором М 200 на белом цементе, толщ.=25 мм по армирующей сетке Вр-1 Ф5 мм ячейками 100х100 мм ГОСТ 6727-80, закреплённой к основанию дюбелями).

Постамент:

- монтаж противопожарной металлической двери Дн-1 Е130, с деревянной накладкой (исторического вида), с порогом, правого открывания;
- ростры (докомпоновать стальными листами толщ. 3 мм, соединение листов выполнить на монтажной сварке);

- венчающий карниза ротонды на отм. +21,435 (устроить обрешётку из сплошного дощатого настила из обрезных досок 25х150 мм, установить отлив по верхней грани профилированной тяги из оцинкованной стали толщ.0,6 мм, шириной 600 мм, гидрозащитную пленку Изоспан D или аналог, выполнить огнезащитную пропитку – Пирилакс);
- венчающий карниз на отм. +14,545 (устроить обрешётку из сплошного дощатого настила из обрезных досок 25х150 мм, установить отлив по верхней грани профилированной тяги из оцинкованной стали толщ.0,6 мм, шириной 600 мм, гидрозащитную плёнку Изоспан D или аналог, выполнить огнезащитную пропитку – Пирилакс);
- отливы постамента (установить отлив из оцинкованной стали по верхней грани стен, толщ.0,6 мм, шириной 0,610 мм);
- рамы ротонды (алюминиевый профиль рам с ламинацией под дерево, с дверью, заполнение рам из оцинкованной стали, толщ. 0,6 мм Ок-1, Ок-2, Дв-2);
- установка водосточной системы;
- монтаж противопожарного металлического люка EI30 (795х795 мм);
- устройство бетонной стяжки с уклоном 5% на отм.+16,525, толщ. 20 мм, устройство гидроизоляции «Рунит обмазочная гидроизоляция».

Отделка:

Пьедестал с обходной площадкой:

- стены (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, оштукатурить цементно-известковым раствором М 200 толщ.50 по армирующей сетке 30х30 мм, обработать грунтовкой «Рунит Унигрунт», выполнить накрывочный слой – "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ. 20 мм, стены разрезать на русты, обработать бучардой, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- ступени лестницы (покрыть составом "Рунит гидрофобизатор", расход 0,2-1,0 л/м²).

Ступенчатый стилобат:

- стены (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, расход 0,5-8,0 л/м²; оштукатурить цементно-известковым раствором М 200 толщ. 50мм по армирующей сетке 30х30 мм), обработать грунтовкой Рунит Унигрунт, выполнить накрывочный слой – "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ. 20 мм, расход 1,9-2,3 кг/м²/1 мм), разрезать на русты, обработать бучардой, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор", расход 0,2-1,0 л/м².

Площадки стилобата:

- обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, расход 0,5-8,0 л/м², залить бетонно-мозаичным раствором М 200 на белом цементе, толщ.=25 мм по армирующей сетке 30х30 мм, с уклоном 5%; обработать грунтовкой Рунит Унигрунт; покрыть составом "Рунит гидрофобизатор", расход 0,2-1,0 л/м²; отшлифовать площадки;
- ступени лестниц (покрыть составом "Рунит гидрофобизатор", расход 0,2-1,0 л/м²).

Постамент:

- стены (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, оштукатурить цементно-известковым раствором М 200 до отметки 6.310 – толщиной 50 мм, выше толщ 30 мм, по армирующей сетке 30х30 мм, обработать грунтовкой «Рунит Унигрунт», выполнить накрывочный слой – "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ. 20 мм, стены разрезать на русты, обработать бучардой, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- ростры (покрыть грунтовкой ГФ 021 2 слоя, покрасить эмалью ПФ115 - 3 слоя);
- буквы чугунные (покрыть грунтовкой ГФ 021 – 2 слоя, покрасить эмалью ПФ115 – 3 слоя);
- решётчатое ограждение между колоннами ротонды, парапета крыши (покрыть грунтовкой ГФ 021 – 2 слоя, покрасить эмалью ПФ115 – 3 слоя);
- стены, потолок ротонд (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, оштукатурить цементно-известковым раствором М 200 толщ.30 мм по армирующей сетке 30х30 мм, обработать грунтовкой «Рунит Унигрунт», выполнить накрывочный слой – "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ. 20 мм, обработать бучардой, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- колонны ротонд (расшить монтажные швы и трещины, обработка составом "Рунит камнеукрепитель", зачеканить монтажные швы и трещины раствором "Рунит Адгезионная смесь", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.20 мм., покрыть составом "Рунит гидрофобизатор", заменить отлив по верхним граням декоративного элемента);
- декоративные элементы иллюминатора (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- сухари карниза на отм.+14,545 м (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- модульоны карниза ротонды на + отм.21,435 (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- венчающий карниз из сборных ж/б элементов на отм.+21,435 м (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, монтажные швы сборных элементов расшить и зачеканить раствором "Рунит Адгезионная смесь", выполнить накрыв профилированной тяги "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать оштукатуренные поверхности карниза щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- поверхность низа венчающего карниза на отм +21,140, обработать составом "Рунит камнеукрепитель", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор";

- венчающий карниз из сборных ж/б элементов на отм. +14,990 м (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, монтажные швы сборных элементов расшить и зачеканить раствором "Рунит Адгезионная смесь", выполнить накрыв профилированной тяги «Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать оштукатуренные поверхности карниза щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- поверхность низа венчающего карниза на отм +14,545 (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", нанести накрывочный слой "Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- профилированная тяга из сборных ж/б элементов на отм. +14,545 м обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, монтажные швы сборных элементов расшить и зачеканить раствором "Рунит Адгезионная смесь", выполнить, накрыв профилированной тяги «Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать оштукатуренные поверхности карниза щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор");
- профилированная тяга из сборных ж/б элементов на отм. +21,140 м (обработать составом "Рунит камнеукрепитель", за 2 раза, монтажные швы сборных элементов расшить и зачеканить раствором "Рунит Адгезионная смесь", выполнить накрыв профилированной тяги «Рунит терразитовая штукатурка № 1", толщ.8 мм, обработать оштукатуренные поверхности карниза щадящим воздушно-абразивным методом, покрыть составом "Рунит гидрофобизатор").

Нанести на все деревянные элементы крыши огнезащитную пропитку-антисептик (биопирен) Пирилакс (ТУ 2499-027-24505934-05) или аналог с расходом не менее 180 г/м² на один слой, для II группы огнезащитной обработки за два раза.

Конструктивные решения.

В проекте разрабатывается замена кровельного покрытия на отм. 22.100 с изменением уклона кровли в сторону новой водосточной системы.

Восстановление декоративных элементов (модульонов) на отм. 21.440.

Предложения по цветовому решению фасадов.

Пьедестал с обходной площадкой:

- цвет стены RAL 9002;
- цвет ступени лестницы RAL 9002.

Ступенчатый стилобат:

- цвет стены, площадки стилобата RAL 9002;
- цвет ступени лестницы RAL 7004.

Постамент:

- цвет стены RAL 9002;
- цвет ростров RAL 9005 чёрный;
- цвет букв чугунных (текст) RAL 9005 чёрный;

- цвет решётчатого ограждения между колоннами, металлическое ограждение крыши RAL 9005 чёрный;
- цвет стены ротонд RAL 9002.

Оштукатуренные декоративные элементы:

- цвет колонн ротонды, декоративного обрамления иллюминатора RAL 9002;
- цвет сухарей карниза на отм. +14,545, поверхности низа венчающего карниза на отм. 14,545, венчающего карниза из сборных ж/б элементов на отм. 14,990 RAL 9002;
- цвет модульонов карниза ротонды, венчающего карниза из сборных ж/б элементов на отм. 21,435, поверхности низа венчающего карниза на отм. 21,140, профилированной тяги из сборных ж/б элементов на отм. 21,140 RAL 9002.

Все виды реставрационных работ должны производиться при неукоснительном соблюдении норм техники безопасности, производственной санитарии и пожаробезопасности.

Все виды работ должны выполняться соответствующими специализированными подрядными организациями, имеющими лицензию на производство данных видов работ по реставрации объектов культурного наследия.

Все ремонтные работы выполняются на основании предлагаемых проектом технологий и методических рекомендаций.

Согласно выводам Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 08 июня 2020 г., предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают влияния** на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Перечень использованной специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004г. № 190-ФЗ.
3. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ.
4. Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ.
5. ГОСТ 31937-2011. «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».
7. ГОСТ 27751-14. «Надёжность строительных конструкций и оснований. Основные положения»
8. СНиП 12-01-2004 «Организация строительства».
9. СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования».
10. СНиП 12-04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство».
11. СП 13-102-2003. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений.
12. СНиП II-26-76. Кровля.
13. СП 20.13330.2011 «Нагрузки и воздействия».
14. СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции».
15. СП 31-101-97. Проектирование и строительство кровель.
16. СНиП 11-22-81. Каменные и армокаменные конструкции.
17. СП 112.13330.2011. «Пожарная безопасность зданий и сооружений».
18. СП 28.13330.2017. «Защита строительных конструкций от коррозии».
19. ВСН 58-88 (р). «Положение о организации и проведении реконструкции, ремонта и технического обслуживания зданий, объектов коммунального и социально-культурного назначения».

Обоснование вывода экспертизы:

Рассмотрев представленную на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), члены экспертной комиссии сделали вывод, базирующийся на фактах и сведениях, выявленных и установленных в результате проведённых исследований.

Рассматриваемая проектная документация содержит материалы и документы, а также проектные решения, направленные на решение задач по поддержанию здания в эксплуатационном состоянии (проведение ремонтно-реставрационных работ стен фасада, декоративных элементов, ремонт и замену кровельного покрытия, замену разуклонки, устройство водосточной системы, ремонт накладных букв, полную замену оконных и дверных блоков, ремонт наружных лестниц).

Экспертной комиссией при проведении экспертизы выявлено следующее:

1. Представленная научно-проектная документация выполнена ООО «СтройПортал» (г. Волгоград), имеющей лицензию Министерства культуры

Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.).

2. Данная документация выполнена в соответствии с договором № 170-к от 01.06.2020 г., Техническим заданием Заказчика, на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.03.2020 г. № 53-09-06/161, утверждённого комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, и содержит необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

3. При разработке «Комплексных научных исследований» были проведены историко-библиографические и натурные исследования. Выполнен отчёт по итогам проведения комплексных научных исследований. Инженерно-техническому обследованию подверглись все элементы Объекта в пределах видимости и доступности.

В ходе проведения историко-архитектурных исследований были получены сведения о физических размерах строительных конструкций и основных габаритных характеристик их отдельных частей.

Проведённые обследования, обмерная фиксация и обмерные чертежи непосредственно послужили подосновой для разработки проекта реставрации объекта культурного наследия.

4. Проектная документация разработана в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектные предложения, содержащиеся в проекте, разработаны на основании данных, полученных в ходе выполнения комплексных научных исследований, проведённых с целью сохранения памятника истории и культуры, и направлены на решение задач по поддержанию здания в эксплуатационном состоянии (проведение ремонтно-реставрационных работ).

Согласно Акту определения влияния от 08 июня 2020 г., предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия и не нарушают его предмета охраны.

5. Проектная документация не противоречит требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и соответствуют нормам ст. 42 – 44 данного закона.

Выводы экспертизы.

Учитывая изложенное, Экспертная комиссия считает, что представленная на экспертизу проектная документация «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), разработанная ООО «СтройПортал» (г. Волгоград), соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с представленной научно-проектной документацией Экспертная комиссия считает **возможным**.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол № 01 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации – на 5 листах;
2. Протокол № 02 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации – на 2 листах;

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде в формате PDF и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Подписи экспертов:

Председатель Экспертной комиссии	В.Е. Тихонов
Ответственный секретарь Экспертной комиссии	А.В. Тихонов
Член Экспертной комиссии	И. Б. Левитан

Дата оформления заключения экспертизы: 12 октября 2020 года.

ПРОТОКОЛ № 01

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020)

г. Астрахань, г. Волгоград

28.08.2020 г.

Присутствовали дистанционно:

- Тихонов Виктор Евгеньевич – государственный эксперт.
- Тихонов Александр Владимирович – государственный эксперт.
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт.

Повестка дня:

1. Создание и утверждение состава членов Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020).
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Об объекте и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

- Тихонов Виктор Евгеньевич – государственный эксперт.
- Тихонов Александр Владимирович – государственный эксперт.
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт.

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии **Тихонова В.Е.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии **Тихонова А.В.**

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, а также настоящим порядком;

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно.

4. О предмете и целях экспертизы.

Председатель Экспертной комиссии В.Е. Тихонов сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020).

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал» (г. Волгоград).

Ответственный секретарь Экспертной комиссии Тихонов А.В. уведомил членов комиссии о том, что от Заказчика получена проектная документация «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «СтройПортал» (г. Волгоград). Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 1119 от 06 августа 2019 г.), в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	Раздел 1. Предварительные работы		
1	46-ПСД-2020- ИРД	Исходно-разрешительная документация	
2	46-ПСД-2020- ПР	Предварительные исследования	

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	Раздел 2. Комплексные научные исследования		
3	46-ПСД-2020 – КНИ 1	Историко-архивные и библиографические исследования	
4	46-ПСД-2020 – КНИ 2	Натурные (архитектурные) исследования	
5	46-ПСД-2020 – КНИ 3	Комплексные инженерно-технические исследования с выводами и рекомендациями	
	Раздел 3. Проект по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации		
	I. Эскизный проект		
6	46-ПСД-2020 – ЭП.ПЗ	Пояснительная записка	
7	46-ПСД-2020 – ЭП.АР	Архитектурные решения	
8	46-ПСД-2020 – ЭП.КР	Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
	II. Проект		
9	46-ПСД-2020 – ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
		Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	Не разрабатывается
10	46-ПСД-2020 – АР	Раздел 3. Архитектурные решения	
11	46-ПСД-2020 – КР	Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений	
12	46-ПСД-2020 – ИОС1	Подраздел 1. Система электроснабжения	
13	46-ПСД-2020 – ИОС2	Подраздел 2. Система водоснабжения	
14	46-ПСД-2020 – ИОС3	Подраздел 3. Система водоотведения	
15	46-ПСД-2020 – ИОС4	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	
		Подраздел 5. Сети связи	Не разрабатывается
		Подраздел 6. Система газоснабжения	Не разрабатывается
		Подраздел 7. Технологические решения	Не разрабатывается
16	46-ПСД-2020 – ПОР	Раздел 6. Проект организации реставрации (строительства)	
		Раздел 7. Проект организации демонтажных работ	Не разрабатывается
		Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды	Не разрабатывается
		Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	Не разрабатывается
		Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	Не разрабатывается

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
		Раздел 10.1. Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащённости зданий, строений и сооружений приборами учёта используемых энергетических ресурсов	Не разрабатывается
		Раздел 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства	Не разрабатывается
		Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства (капитального ремонта)	
17	46-ПСД-2020 – СМ11.1	Сметная документация	
18	46-ПСД-2020 – СМ11.2	Ведомость объёмов работ	
	46-ПСД-2020 – СМ11.3	Ведомость оборудования	Не разрабатывается
19	46-ПСД-2020 – СМ11.4	Мониторинг	
		Раздел 12. Иная документация	Не разрабатывается
	Раздел 4. Рабочая проектная документация		
20	46-ПСД-2020 – АС	Архитектурно-строительные решения	
21	46-ПСД-2020 – ЭОМ	Силовое электрооборудование и электрическое освещение	
22	46-ПСД-2020 – ВК	Внутренние системы водоснабжения и канализации	
23	46-ПСД-2020 – ОВ	Отопление, вентиляция и кондиционирование	

Решили:

Принять на рассмотрение Экспертной комиссией проектную документацию «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020).

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

В.Е.Тихонов проводит комплексный анализ представленных Заказчиком документов с позиции научно-методического соответствия содержания материалов по разделам, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

И.Б.Левитан проводит анализ историко-культурных характеристик объектов культурного наследия, научно-методический анализ представленных материалов и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

А.В.Тихонов проверяет соответствие документации нормам действующего законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия, рассматривает предлагаемые проектные решения и обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

Решение принято единогласно.

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

28 сентября 2020 г. - организационное заседание экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

В.Е. Тихонов;
А.В. Тихонов;
И. Б. Левитан.

12 октября 2020 г. - итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.

Ответственные исполнители:

В.Е. Тихонов;
А.В. Тихонов;
И. Б. Левитан.

12 октября 2020 г. - передача Заказчику Акта экспертизы, оформленного в электронном виде в формате PDF и подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями.

Ответственные исполнители:

В.Е. Тихонов;
А.В. Тихонов;
И. Б. Левитан.

Председатель Экспертной Комиссии_____ **В.Е. Тихонов**

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии_____ **А.В. Тихонов**

Член Экспертной Комиссии_____ **И. Б. Левитан**

ПРОТОКОЛ № 02

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020).

г. Астрахань, г. Волгоград

12.10.2020 г.

Присутствовали дистанционно:

Государственный эксперт,
председатель Экспертной комиссии

Тихонов Виктор Евгеньевич

Государственный эксперт,
ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Тихонов Александр Владимирович

Государственный эксперт,
член Экспертной комиссии

Левитан Ирина Борисовна

Повестка дня:

1. Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизой проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020)

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал» (г. Волгоград).

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «СтройПортал» (г. Волгоград). Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 1119 от 06 августа 2019 г.).

2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Акта) государственной историко-культурной экспертизы членами экспертной комиссии (В.Е. Тихонов, А.В. Тихонов, И. Б. Левитан).

3. Принятие решения о передаче подписанного Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятие решения:

1. Члены Экспертной комиссии (Тихонов В.Е., Тихонов А.В., Левитан И. Б.):

- согласились с материалами проектной документации «Капитальный ремонт фасадов и кровель зданий и сооружений Волго-Донского судоходного канала. Объект культурного наследия федерального значения «Маяк» – памятник морякам Волжской военной флотилии, принимавшим участие в Сталинградской битве», расположенный по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, вход в Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина (Шифр 170-к-2020)
- представили оформленный текст заключения экспертизы (Акта) с формулировкой заключительных выводов.

Решили:

1. Произвести оформление и подписание оформленного заключения (Акта) в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

2. Передать Заказчику Акт экспертизы, оформленный в электронном виде в формате PDF и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной комиссии:

В. Е. Тихонов

**Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:**

А. В. Тихонов

Член Экспертной комиссии:

И. Б. Левитан