

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации
на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия
регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира»,
1945-1950 гг. архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской
областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124)
«Размещение информационной вывески на фасаде здания-объекте
культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира»,
1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18.
шифр 969



2020 г.

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации

Научно-проектная документация на проведение работ по приспособлению
объекта культурного наследия регионального значения, входящего в
«Комплекс застройки ул. Мира» 1945-1950 гг. архитектор Симбирцев
(Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997
(номер по списку 407.124)

«Размещение информационной вывески на фасаде здания- объекте
культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира»,
1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18.
шифр 969

г. Астрахань

07 октября 2020 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы
составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной
экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской
Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза
проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	20.09. 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	05.10.2020 г..
Место проведения экспертизы	Города: Астрахань, Волгоград
Заказчик экспертизы	Февральский Александр Юрьевич
Исполнитель экспертизы	Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В. (г. Астрахань), Тихонов В.Е (г. Волгоград), Левитан И.Б. (г. Астрахань)
Разработчик проекта	Общество с ограниченной ответственностью «Созидание» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МК РФ 19220 от 21.06.2019

Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Александр Владимирович
Образование	Среднее специальное
Специальность	Архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	Почётный архитектор России
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ «Наследие» (г. Астрахань) Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. №1627 - Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта,

	обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	43
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова», директор (Волгоград)
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие

	объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Левитан Ирина Борисовна
Образование	Высшее
Специальность	История
Ученая_степень (звание)	-
Стаж_работы	14 лет
Место_работы и должность	ООО «Дирекция Астраханского отделения кафедры ЮНЕСКО по сохранению градостроительных и архитектурных памятников. Специалист по экспертизе объектов исторических и культурных ценностей
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: председателя Тихонова Александра Владимировича, ответственного секретаря экспертной комиссии Тихонова Виктора Евгеньевича и члена комиссии Левитан Ирины Борисовны признаем свою ответственность за соблюдение принципов

проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- ГОСТ Р 55528—2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры;
 - договора между собственником помещения Февральским Александром Юрьевичем и аттестованными экспертами по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихоновым А.В. (г. Астрахань), Тихоновым В.Е. (г. Волгоград), Левитан И.Б. (г. Астрахань)

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев

(Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания-объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Созидание» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МК РФ 19220 от 21.06.2019)

Цель экспертизы:

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания-объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания-объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, выполнена ООО «Созидание» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МК РФ 19220 от 21.06.2019 и представлена на электронном носителе).

В составе:

Наименование	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1		Предварительные работы <u>(ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)</u>	
Том 1.1	ПР.1-ИРД	Исходная и разрешительная документация.	
		Технический отчет о состоянии ОКН	
Том 1.2	ПР.2	Протольно-документальная фотофиксация объекта.	

Наименование	Обозначение	Наименование	Примечание
		Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования	
Раздел 2		Комплексные научные исследования. (ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)	
Том 2.1	КНИ.1	Историко-архивные и библиографические исследования.	
Том 2.2	КНИ.2-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования	
Том 2.3	КНИ.3	Отчет о комплексных научных исследованиях	
Раздел 3		Проект по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ (в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16 февраля 2008 г. № 87)	
Том 3.1 (Раздел 1)	П-ПЗ	Пояснительная записка	
Том 3.3 (Раздел 3)	П-АР	Архитектурные решения	
Том 3.4 (Раздел 4)	П-КС	Конструктивные решения	
Раздел 4		Рабочая проектная документация (ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)	
Том 4.1	Р-АС	Архитектурно-строительные рабочие чертежи	

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:

Основные сведения:

Сведения о наименовании объекта:

Здание по ул. Мира, 18 входящее в Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев.

Сведения о местонахождении объекта:

Волгоградская обл., г. Волгоград, г. Волгоград, ул. Мира, 18.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Данное строение входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Мира, 1945-1950 гг.», архитектор Симбирцев (постановление Волгоградской областной Думы № 64/706 от 05.05.1997 г.

Сведения об установлении границы территории объекта культурного наследия:

Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 11.09.2019 № 156 «Об утверждении границ и режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки ул. Мира", расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Мира 1-26

Сведения о порядке размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде

Утвержден постановлением администрации Волгограда от 26.05.2016 N 745

Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия: Февральский Александр Юрьевич

Исторические сведения:

Улица Мира – первая городская улица, восстановленная после войны. Проходит по площади Павших борцов и замыкается зданием планетария с севера и Дворцом пионеров с юга. Вместе с жилыми домами и административными зданиями она признана памятником архитектуры и градостроительства. Комплекс застройки улицы Мира (1945 – 1950), выполнен по проекту архитектора В. Н. Симбирцева. Именно улица Мира стала символом возрождения разрушенного города. Тихая, жилая улица с удачно сочетается соотношением её ширины и высоты зданий. Здесь использован прием периметральной застройки. Дворы жилых кварталов открыты в сторону улицы курдонерами, здания отмечены рустовкой, отделяющей, как правило, два нижних этажа. Фасады богато декорированы – карнизы, сандрики, пилястры с коринфскими капителями, стилизованными под символику советского периода. В конце XIX – начале XX века территория улицы Мира состояла из улиц Ломоносовской, Саратовской и расположенной между ними косой сетки небольших улочек (улица Ломоносова заканчивалась там, где в настоящее время располагается Главпочтамт. Саратовская улица начиналась от современной библиотеки имени Горького.

Застройка этих улиц изначально представляла собой одноэтажные деревянные жилые и торговые дома. Однако со временем они были заменены на трёх-четырёхэтажные каменные дома, построенные на деньги купцов.

При строительстве ул. Мира использовалась периметральная застройка.

Предмет охраны объекта культурного наследия:

Приказ комитет культуры волгоградской области от 10 августа 2016 года n 01-20/259 об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов российской федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки ул. мира", 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 - 26

Особенностями объекта, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки ул. Мира", 1945 - 1950 гг., расположенного по адресу: город Волгоград, ул. Мира, 1 - 26 (далее - комплекс застройки ул. Мира), являются:

- исторический планировочный каркас: трассировка улиц и дорог, сохранившиеся исторические красные линии застройки, соотношение доминант и фоновой застройки, открытых и застроенных пространств, основные визуальные направления, аллеи посадки и озеленение;
- высотные характеристики исторической застройки, этажность (здания высотой в четыре, пять этажей);

- объёмно-пространственная композиция исторической застройки; силуэтное решение, габариты, силуэтные характеристики, конфигурация кровель, характерные для исторической застройки; архитектурное решение главных фасадов зданий и их декор; цветовое решение фасадов; первоначальное количество, форма и размеры оконных и дверных проемов главных фасадов зданий; первоначальные расстекловочные схемы; работоспособное состояние несущих конструкций, работоспособное состояние несущих конструкций;
- традиционные материалы и методы отделки, цветовая гамма фасадов (наиболее традиционным строительным материалом является кирпич; отделка фасадов - штукатурка и окраска);

- элементы комплекса застройки ул. Мира:

"Жилой дом", 1-я половина 1950-х гг., улица 10-й Дивизии НКВД, 2:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов; местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

Жилой дом", 1945 - 1952 гг., улица Мира, 4, улица В.И. Ленина, 17:

- объёмно-пространственное решение, 4- и 5-этажный дом, высотность и основные материалы, композиция и архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1941 г., восстановлен в 1947 г., улица В.И. Ленина, 19:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция и архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Дом науки и искусств (театр НЭТ)", 1912 - 1952 г., улица Мира, 5:

- объёмно-пространственное решение с фигурами на фронте, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, интерьеров, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное, живописное, мозаичное и орнаментальное оформление интерьеров, сценической и зрительской части здания;
- функциональное историческое назначение;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Музыкальное училище, Училище искусств", 1958 г., улица Мира, 5а:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", первая половина 1950-х гг., улица Мира, д. 6:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция и архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", первая половина 1945 - 1952 гг., улица Мира, д. 8:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция и архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Волгоградский главпочтамт", 1953 - 1955 гг., ул. Мира, 9:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное, декоративное и орнаментальное оформление фасадов и интерьеров, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- скульптура с пьедесталом В.И. Ленина (размер, материалы);
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;

- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", первая половина 1945 - 1952 гг., улица Мира, д. 10:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", первая половина 1950-х гг., улица Мира, д. 11:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Гостиница "Волгоград", 1954 г., улица Мира, 12:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное, оформление фасадов, декоративные элементы;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1950 г., улица Мира, д. 13:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность и основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов, штукатурка и окраска фасадов, декоративных элементов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Гостиница "Интурист", 1957 г., улица Мира, 14:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;

- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Центральный универмаг", 1937 г., восст. в 1945 г., площадь Павших Борцов, 2:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Купеческий особняк (Музыкальная школа N 14 ДХШ N 1)", кон. XIX - нач. XX века, улица Островского, 3:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Контора ЦУМа", 1937 г., восст. в 1945 г., улица Островского, 4:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Средняя школа N 8", кон. 1940-х гг., улица Мира, 17:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1945 - 1950 гг., улица Мира, 18:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Институт "Волгоградгражданпроект", 1-я половина 1950-х гг., улица Мира, 19:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1950 г., улица Мира, 20:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Синагога (Физиотерапевтическая лечебница)", 1911 г., улица Порт-Саида, 11а:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1945 - 1950 гг., улица Мира, 21:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1951 г., улица Мира, 24:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов; традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Здание Промстройбанка", 1954 г., улица Мира, 24а:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Жилой дом", 1-я пол. 1950-х гг., улица Мира, 26:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;

"Планетарий", 1954 г., улица Гагарина, 14:

- объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы, композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- традиционные материалы и методы отделки: кирпич, штукатурка, окраска, натуральный камень;
- работоспособное состояние несущих конструкций зданий (фундаменты, стены, столбы, колонны, перекрытия, крыша) и их материалы;
- декоративное и орнаментальное оформление интерьеров;
- функциональное назначение здания;
- астрономическая обсерватория, являющаяся неотъемлемой частью Планетария, её объёмно-пространственное решение, этажность, высотность, основные материалы (облицовка – натуральный камень), композиция, архитектурно-художественное и декоративное оформление фасадов и интерьеров.

Краткая характеристика объекта культурного наследия:

Здание жилого дома №18 по ул. Мира представляет собой 5-и этажное строение, расположенное в зоне исторической застройки г. Волгограда, входящее в комплекс застройки улицы Мира 1945-50-ых годов, так называемого «восстановительного периода».

Дом № 18 выходит на красную линию ул. Мира. Расположен на пересечении улиц Мира и Комсомольская, и выходит на них своими главными фасадами. Архитектор проекта Статун Виктор Петрович (заслуженный архитектор РФ 1915-1997).

В наружной отделке фасадов дома по улице Мира присутствуют следующие элементы:

- крупный горизонтальный руст по фасаду на высоту двух этажей;
- два нижних этажа отделены от верхних трех междуэтажным карнизом имеющие ряд сухариков;
- начиная с третьего этажа, на фасаде выполнены лопатки, рустованные в тех же габаритах, что и первые два этажа;
- высота окон первого этажа составляет около четырех метров; имеющие полуциркульное завершение, окна обрамлены декоративным профильным наличником;
- по первому этажу были размещены встроенные нежилые помещения: «Гастроном», «Хлеб», «Галантерея»;
- со стороны ул. Мира окна имели единую расстекловочную схему: 12 оконных проемов с полукруглым завершением и два прямоугольных оконных проема;
- завершаются фасады развитым венчающим карнизом. Карниз большого выноса выполнен из плит. Карниз поддерживается бандлетами, декорированными акантовыми листьями;
- на данный момент все витринные окна со стороны ул. Мира изменены по расстекловочной схеме, три оконных проема приспособлены под дверные проемы;
- со стороны ул. Мира затронуты фасады цокольной части с использованием пристроенных ограждений, являющимися входами в подвальные помещения.

Общее состояние памятника:

Общее состояние памятника: удовлетворительное.

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

Общее состояние:

Фасады: В наружной отделке фасадов дома по улице Мира присутствуют следующие элементы:

- крупный горизонтальный руст по фасаду на высоту двух этажей;
- два нижних этажа отделены от верхних трех междуэтажным карнизом имеющие ряд сухариков;
- начиная с третьего этажа, на фасаде выполнены лопатки, рустованные в тех же габаритах, что и первые два этажа;

- высота окон первого этажа составляет около четырех метров; имеющие полуциркульное завершение, окна обрамлены декоративным профильным наличником;

- по первому этажу были размещены встроенные нежилые помещения: «Гастроном», «Хлеб», «Галантерея»;

- со стороны ул. Мира окна имели единую расстекловочную схему: 12 оконных проемов с полукруглым завершением и два прямоугольных оконных проема;

- завершаются фасады развитым венчающим карнизом. Карниз большого выноса выполнен из плит. Карниз поддерживается бандлетами, декорированными акантовыми листьями;

- на данный момент все витринные окна со стороны ул. Мира изменены по расстекловочной схеме.

- со стороны ул. Мира затронуты фасады цокольной части с использованием пристроенных ограждений, являющимися входами в подвальные помещения.

Фундаменты: Фундаменты бутовые ленточные. Состояние удовлетворительное.

Цоколи и отмостки около них: В целом, на здании, цоколь из кирпича. Оштукатурен, окрашен, выделен валиком. Отмечается износ окрасочного слоя. Трещины в слое штукатурки. В пределах данного помещения цоколь облицован серой керамической плиткой.

Стены наружные: Стены выполнены из силикатного кирпича, оштукатурены и окрашены. Отмечается износ окрасочного слоя, трещины в слое штукатурки.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): не обследовались.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

- штукатурка, окраска, рустовка, лопатки, декоративные профильные наличники, украшения на фасаде в виде картушей, венков, гирлянд, гербов.

мемориальные доски – в пределах рассматриваемой части фасада отсутствуют.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Общее состояние:

- общее состояние – удовлетворительно.

Перекрытия (сводчатые, плоские): плоские железобетонные.

Полы: плитка.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): стены выполнены из силикатного кирпича.

Столбы, колонны: столбы выполнены из силикатного кирпича, усилены металлической стяжкой.

Дверные и оконные проёмы и их заполнение:

оконные проёмы двух видов:

- полуциркульные с профилированными наличниками;
- прямоугольные с горизонтальными перемычками.

Входная дверь – пластиковый стеклопакет.

Лестницы и крыльца: на главном фасаде площадка при входе облицована керамической плиткой.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: штукатурка, окраска, рустовка.

Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): отсутствует.

Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): отсутствуют.

Отопление, вентиляция, канализация: централизованные.

Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): отсутствует.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

Настоящим проектом предусматривается «Размещение информационной вывески «FANAGORIA» на фасаде здания – объекта культурного наследия, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18.

Вывеска устанавливается со стороны улицы Мира.

Проведение комплекса работ по сохранению объекта культурного наследия направлено на поддержание в эксплуатационном состоянии и возможность его приспособления под современное использование.

Все монтажные работы по размещению информационной вывески производятся к существующему фасаду здания. При проведении монтажных работ по устройству информационной вывески, проектом предусмотрены работы по сохранности объекта культурного наследия, а именно: места крепления несущих конструкций следует заделать аналогично существующей поверхности.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ Р 53778-2010 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2011 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.03.2010 № 37-ст;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 198, стр.14-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения от 03.08.2020 г. № 53-09-06/461

Обоснование вывода экспертизы:

Экспертное исследование проведено на основании положений Федерального закона от 25 июня 2002 года 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Объект экспертизы- научно-проектная документация на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969.

Данным проектом предлагается размещение информационной вывески «FANAGORIA» совместно с логотипом на фасаде здания- объекта культурного наследия, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18 (вывеска со стороны улицы Мира).

Вывеска располагается в пределах помещений собственника, не загораживает элементы фасада здания. Размер и композиционное решение вывески пропорционально и гармонично с элементами фасада.

Авторы проекта руководствовались Порядком размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде, утвержденного Постановлением администрации Волгограда от 26 мая 2016 г. N 745 "Об утверждении Порядка размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде". Параметры (размеры) вывески, размещаемой на внешней стороне фасада, не превышают установленных параметров и не нарушают требований к местам размещения вывесок. Экспертами отмечено, что решения, связанные с размещением информационной вывески на фасаде здания, не нарушают несущей способности основных строительных конструкций и не наносят ущерба зданию в целом, как объекту культурного наследия.

Согласно Акта определения влияния, предполагаемые к выполнению вышеуказанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Проектная документация выполнена в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры народов Российской Федерации) 03.08.2020 г. № 53-09-06/46. Представленные на экспертизу материалы, представляют достаточную полноту и информативность, а также возможность объективной оценки предлагаемых проектных решений.

Вывод экспертизы:

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с представленной документацией **возможно**.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания- объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969.
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира» 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии	А. В. Тихонов
Ответственный секретарь	В.Е. Тихонов
Член экспертной комиссии	И.Б. Левитан

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы - 07.10.2020 года

ПРОТОКОЛ № 01

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания- объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира» 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969

г. Астрахань,

20.09.2020 г.

Заказчик экспертизы: Февральский Александр Юрьевич

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Созидание» (*Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МК РФ 19220 от 21.06.2019*)

Исполнитель экспертизы: Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В. (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г. Волгоград), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Комиссия по проведению историко-культурной научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г. Волгоград), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Тихонов В.Е. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997);

- Левитан И. Б. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219);

- Тихонов А.В. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627).

Повестка дня:

1. Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия

регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
3. Утверждения перечня документов в составе научно-проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.

По первому вопросу: слушали Левитан И.Б. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы представленной научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в составе которой государственные эксперты: Тихонов В.Е., Тихонов А.В., Левитан И.Б.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в составе которой государственные эксперты: Тихонов В.Е., Тихонов А.В., Левитан И.Б.

По второму вопросу слушали Левитан И.Б. с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Тихонова А.В., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Тихонова В.Е.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Избрать председателем Экспертной Комиссии -Тихонова А.В.,

ответственным секретарем Экспертной Комиссии – Тихонова В.Е.

По третьему вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Тихонова А.В. с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы, в том числе:

В составе:

Наименование	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1		Предварительные работы <u>(ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)</u>	
Том 1.1	ПР.1-ИРД	Исходная и разрешительная документация.	
		Технический отчет о состоянии ОКН	
Том 1.2	ПР.2	Протольно-документальная фотофиксация объекта.	
		Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования	
Раздел 2		Комплексные научные исследования. <u>(ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)</u>	
Том 2.1	КНИ.1	Историко-архивные и библиографические исследования.	
Том 2.2	КНИ.2-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования	
Том 2.3	КНИ.3	Отчет о комплексных научных исследованиях	
Раздел 3		Проект по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ <u>(в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16 февраля 2008 г. № 87)</u>	
Том 3.1 (Раздел 1)	П-ПЗ	Пояснительная записка	
Том 3.3 (Раздел 3)	П-АР	Архитектурные решения	
Том 3.4 (Раздел 4)	П-КС	Конструктивные решения	

Наименование	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 4		Рабочая проектная документация <u>(ГОСТ Р 55528-2013. Общие требования)</u>	
Том 4.1	Р-АС	Архитектурно-строительные рабочие чертежи	

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования: «ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ: изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

По четвертому вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Тихонова А.В. с предложением определить основные направления работы экспертов:

Провести анализ выполненной ООО «Созидание» научно-проектной документации на соответствие ее требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" для определения обоснованности проведения работ на объекте культурного наследия регионального значения, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. (Размещение информационной вывески на фасаде здания). В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Провести анализ выполненной ООО «Созидание» документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" для определения обоснованности проведения работ на объекте культурного наследия регионального значения, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. (Размещение информационной вывески на фасаде здания). В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____ /Тихонов А.В./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____ /Тихонов В.Е./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____ /Левитан И.Б./

ПРОТОКОЛ № 02

Итогового заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы №62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969

г. Астрахань,

07.10.2020 г.

Заказчик экспертизы: Февральский Александр Юрьевич.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Созидание» (*Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МК РФ 19220 от 21.06.2019*).

Исполнитель экспертизы: Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В. (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г. Волгоград), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Комиссия по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В (г. Астрахань), Тихонов В.Е., (г. Волгоград); Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Тихонов В.Е. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997);
- Левитан И. Б. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219);
- Тихонов А.В. - государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627).

Повестка дня:

1. Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов А.В., Тихонов В.Е., Левитан И.Б.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы.
3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.

Принятые решения:

1. Члены Экспертной комиссии: Тихонов А.В., Тихонов В.Е., Левитан И.Б. согласились с решениями авторов научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.
2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира» 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969, в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. (в ред. от 09.06.2015 г.).
3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения, входящего в «Комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., архитектор

Симбирцев (Постановление Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05.06.1997 (номер по списку 407.124) «Размещение информационной вывески на фасаде здания – объекте культурного значения, входящего в комплекс застройки ул. Мира», 1945-1950 гг., по адресу: г. Волгоград, ул. Мира, 18. шифр 969 в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____/Тихонов А.В./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____/Тихонов В.Е./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____/Левитан И.Б./