

Акт

государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающий уточнение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728, и в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия в его составе: «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1)

Дата начала проведения экспертизы: 13 октября 2020 года.

Дата окончания проведения экспертизы: 29 апреля 2021 года.

Место проведения экспертизы: г. Волгоград, г. Москва

Сведения о заказчике:

Наименование	Общество с ограниченной ответственностью «Дельта»
Адрес	400067, г. Волгоград, ул. им. Быстрова, дом 78
ИНН, КПП	3447022810, 344701001

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Мартынов Александр Федорович
Образование	Высшее (техническое/специальное)
Специальность	Инженер (Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов); г. Иваново (ИГЭУ); Специалист в области охраны объектов культурного наследия (программа профессиональной переподготовки с правом заниматься профессиональной деятельностью «Реставрация, экспертиза и менеджмент объектов культурного наследия»); г. Москва (АПРИКТ)
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	17 лет в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Общество с ограниченной ответственностью «Орион», заместитель директора
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 № 997 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: а) выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; б) документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; в) документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

	хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, Мартынов Александр Федорович, несет ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, и за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Цель экспертизы:

Уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728 (далее – Ансамбль).

Обоснование принятия решения о целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия в составе Ансамбля: «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д.

91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1), определение категории их историко-культурного значения.

Объект экспертизы:

Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, как объект культурного наследия регионального значения с регистрационным номером 341620883590005, вид объекта – ансамбль.

Выявленные объекты культурного наследия в составе Ансамбля: «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина,

д. 91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1).

Документы, обосновывающие включение указанных выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заявителем (Заказчиком) на экспертизу:

1. Постановление Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».

2. Приказ Минкультуры России от 26.04.2017 № 88437-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении

границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728».

4. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728».

5. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14.04.2021 № 322 «О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия».

6. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103».

7. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2».

8. Письмо МБУ «ГИЦ» от 11.06.2015 № 3075/01.

9. Фрагменты проектных материалов проектного института «Сталинградпроект».

10. Акт-паспорт от 29.03.1991 № 1224.

11. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728 от 02.07.2015 № 1906.

12. Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия, объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки пр. Ленина», 1950-е гг., в части (элемента) объекта - встроенного нежилого помещения по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, проспект им. В. И. Ленина, 103 (ремонт)». Раздел 1. Предварительные работы. Подраздел 1.3. Проект предмета охраны. Утверждаемая часть. 08-2018-ППО.У», 2018 г.

13. Проект границ территории объекта культурного наследия «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы №№ 602-608; 726-728 в рамках выполнения государственного задания за 2016 г., Том 2. Утверждаемая часть, разработанный ГБУК «Областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры», 2016 г.

14. Фотофиксация Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия от 13.10.2020 года.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками), не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика, не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалификационной электронной подписи.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями.

Экспертиза проводится на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 1310-ГИКЭ/УС-2020-Э от 13 октября 2020 года.

В процессе экспертизы экспертом проведены следующие исследования:

- проведен комплексный анализ представленных (Заказчиком) документов, подлежащего настоящей экспертизе; проанализирован весь комплекс данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, а также изучены дополнительные документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы, в том числе комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области;

- проведены историко-культурные исследования, историко-культурологические исследования архитектурно-планировочных и композиционно-декоративных характеристик Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия в их исторической динамике, а также об истории освоения и использования Краснооктябрьского района г. Волгограда, на территории которого расположен Ансамбль и выявленные объекты культурного наследия (с составлением иконографии);

- проведены архивные исследования, изучены библиографические источники об Ансамбле, выявленных объектах культурного наследия, этапах строительства (с составлением иконографии и историко-культурного опорного плана, представленных в приложении к настоящей экспертизе);

- историко-архитектурные исследования с целью изучения и анализа сведений об Ансамбле, историческом облике выявленных объектах культурного наследия в его составе, их архитектурно-художественной ценности;

- историко-градостроительные исследования с целью выявления сведений об исторической планировочной структуре района расположения Ансамбля и их анализ, исследование картографических материалов г. Волгограда (с составлением иконографии и историко-культурного опорного плана, представленных в приложении к настоящей экспертизе);

- натурное документальное обследование Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия, окружающей застройки и градостроительной ситуации Краснооктябрьского района г. Волгограда с целью исследования данных об их состоянии на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, а также визуализации планировочной структуры района расположения.

Результаты исследований, проведенных в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, позволили эксперту сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены экспертом в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

В процессе экспертизы проанализированы имеющиеся по Ансамблю и выявленным объектам культурного наследия, документы, которыми располагает Заказчик экспертизы, изучены дополнительные документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы, в том числе полученные от комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, ГКУ Волгоградской области «Государственный архив Волгоградской области», МКУ «Волгоградский городской архив», ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей», ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

Общие сведения об Ансамбле. Исследование правоустанавливающих документов в отношении Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия в его составе

Анализ учетных, нормативных правовых документов

Ансамбль расположен в г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728.

В 1997 году решением Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» Ансамбль поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения. Дата возведения комплекса: 1952-1955 гг.

Архитекторы – Н.А. Хохряков, Б.П. Штивель, Э.Я. Розенбаум.

В соответствии с приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14.04.2021 № 322 «О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия» в состав Ансамбля включены выявленные объекты культурного наследия «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом»

(г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1).

На основании пункта 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» Ансамбль отнесен к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), с последующей регистрацией данных об Ансамбле в Реестре в соответствии с требованиями указанного выше Федерального закона.

Приказом Минкультуры России от 26.04.2017 № 88437-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» Ансамбль зарегистрирован в Реестре, регистрационный номер: 341620883590005.



Изображение Ансамбля по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



*Ситуационный план, г. Волгоград (Краснооктябрьский район).
Месторасположение территории Ансамбля*

На момент проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы зоны охраны Ансамбля, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон в установленном порядке не утверждены.

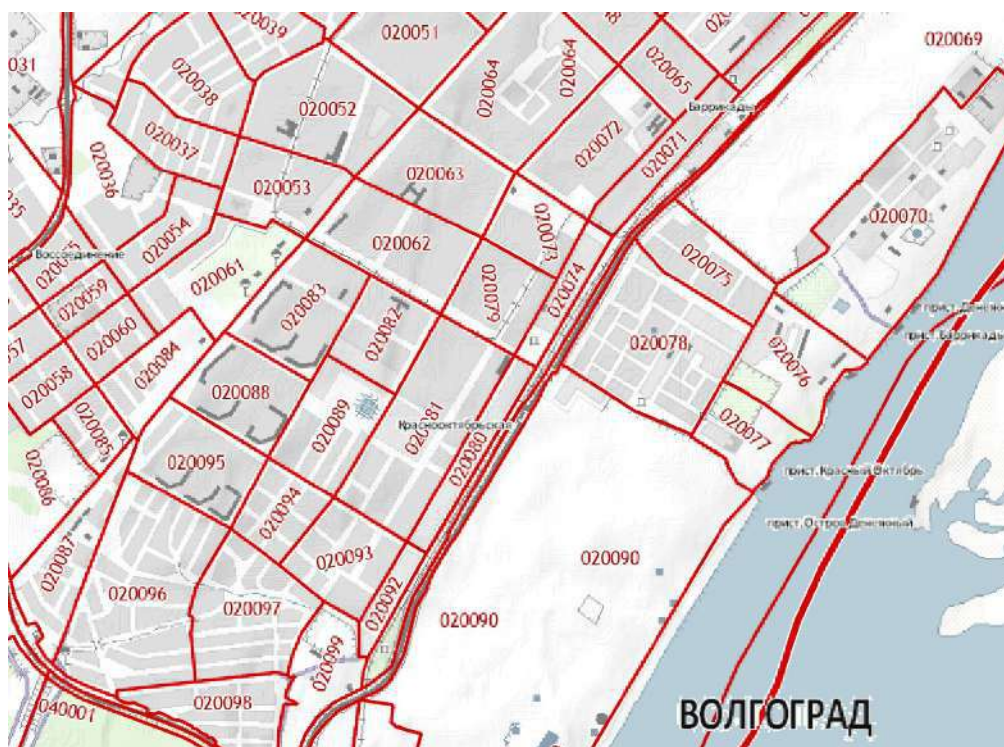
В соответствии с приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728» Ансамбль включает следующие здания в своем составе, находящиеся по адресам (см. схему историко-культурного плана в приложении № 2 к настоящей экспертизе):

- 1) пр-кт им. В.И.Ленина, 79;
- 2) пр-кт им. В.И.Ленина, 81;
- 3) пр-кт им. В.И.Ленина, 83;
- 4) пр-кт им. В.И.Ленина, 85;
- 5) пр-кт им. В.И.Ленина, 87;
- 6) пр-кт им. В.И.Ленина, 89;
- 7) пр-кт им. В.И.Ленина, 91;
- 8) пр-кт им. В.И.Ленина, 93;
- 9) пр-кт им. В.И.Ленина, 97;
- 10) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 99;
- 11) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 101;
- 12) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 103;
- 13) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 105;
- 14) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 107;
- 15) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 111;
- 16) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 113;
- 17) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 115;
- 18) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 117;
- 19) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 119;
- 20) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 123;
- 21) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 125;
- 22) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 127;
- 23) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 129;
- 24) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 131;
- 25) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 133;
- 26) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 135;
- 27) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 137;
- 28) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 139;
- 29) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 141;
- 30) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 143;
- 31) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 145;

- 32) пр-кт им. В.И.Ленина, дом 147;
- 33) ул. Кузнецова, дом 22;
- 34) пр-кт Metallургов, дом 1;
- 35) ул. Хользунова, дом 3;
- 36) ул. им. генерала Гуртьева, дом 2;
- 37) ул. им. генерала Гуртьева, дом 3;
- 38) ул. им. генерала Гуртьева, дом 5;
- 39) пер. Аэропортовский, дом 2;
- 40) пер. Аэропортовский, дом 6;
- 41) ул. им. Германа Титова, дом 4;
- 42) ул. им. Германа Титова, дом 6;
- 43) ул. Пельше, дом 2;
- 44) ул. Пельше, дом 2 к.1;
- 45) ул. Пельше, дом 3.

Согласно данным из Единого государственного реестра недвижимости Объект расположен на земельных участках в кадастровых кварталах с кадастровыми номерами: 34:34:020081, 34:34:020080, 34:34:020074, 34:34:020079, 34:34:020073, 34:34:020072, 34:34:020065, 34:34:020046.

Изображение кадастрового деления кварталов и земельных участков на исследуемой территории см. на схеме «Историко-культурный опорный план» в приложении № 2 к настоящей экспертизе.

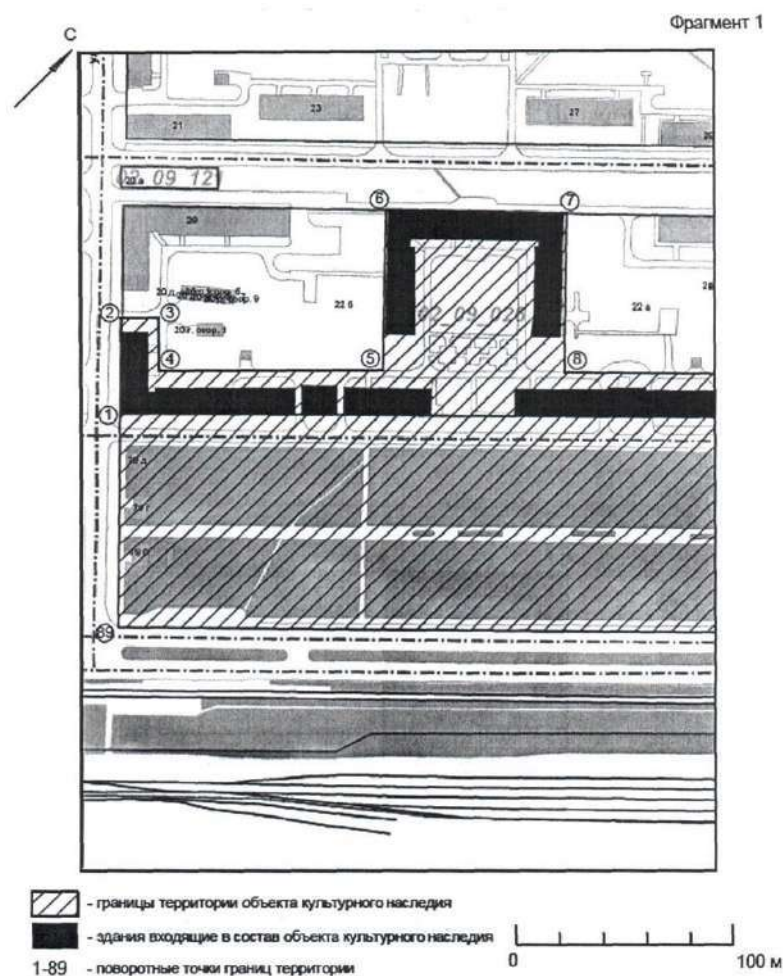


Сведения о кадастровых кварталах, на территории которых расположен Ансамбль (по данным Публичной кадастровой карты <https://pkk5.rosreestr.ru>)

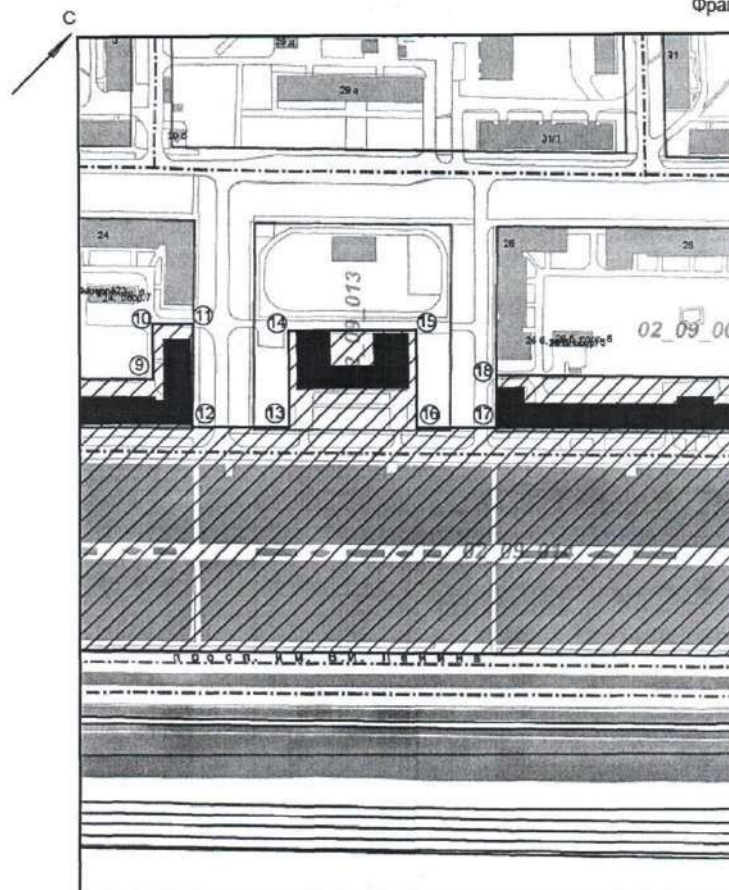
Границы территории Ансамбля утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728».

В составе границ территории Ансамбля отмечены здания, входящие в состав Ансамбля (перечень зданий отличается от перечня зданий в приказе комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728»: не отмечены здания по адресам: пр. им. Ленина, д. 127а, ул. им. генерала Гуртьева, дом 4).

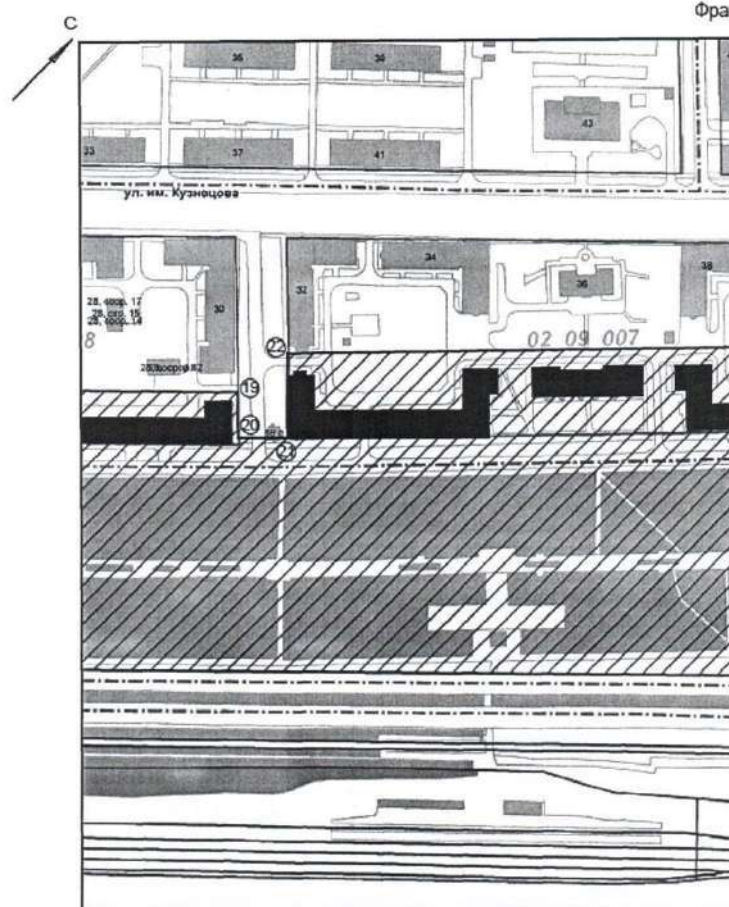
Графическое описание границ территории Ансамбля



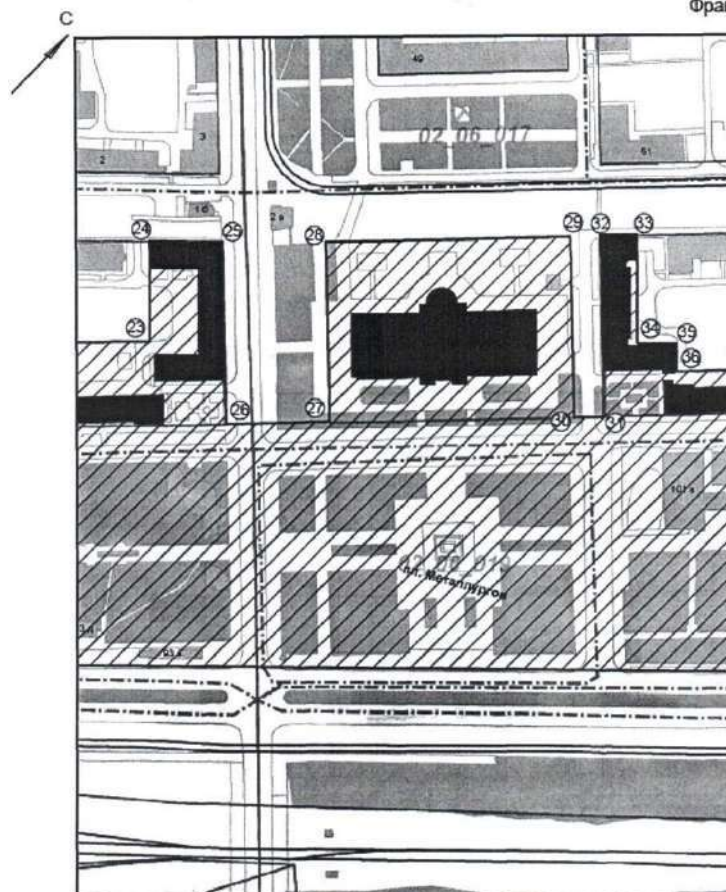
Фрагмент 2



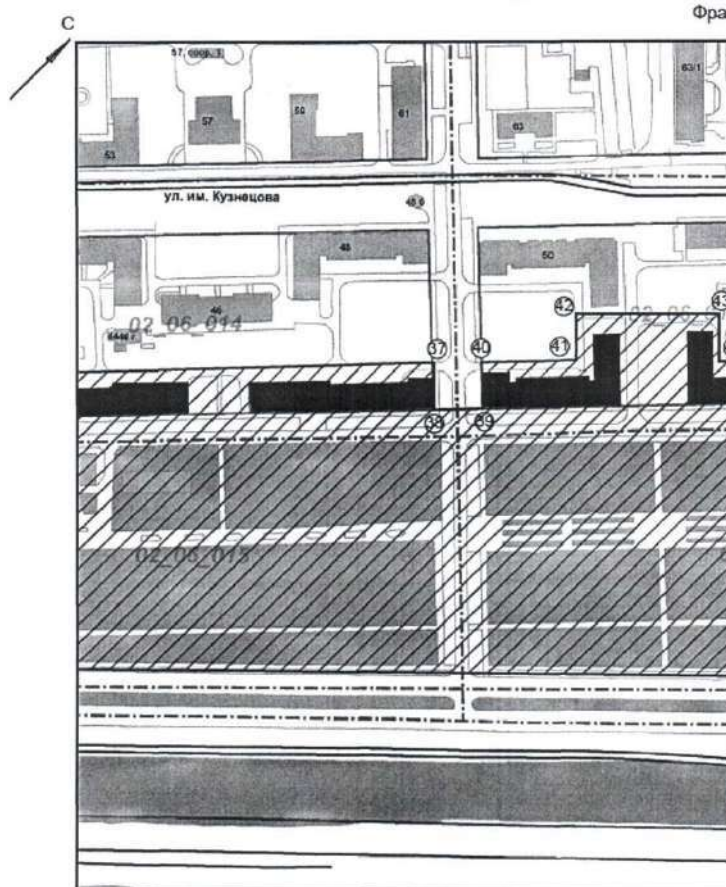
Фрагмент 3



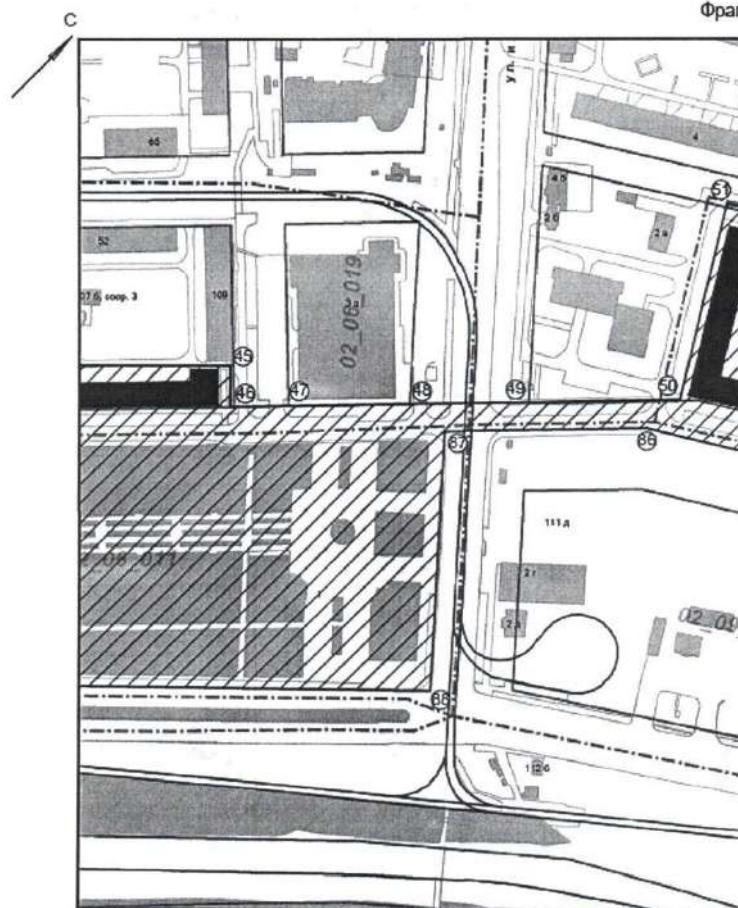
Фрагмент 4



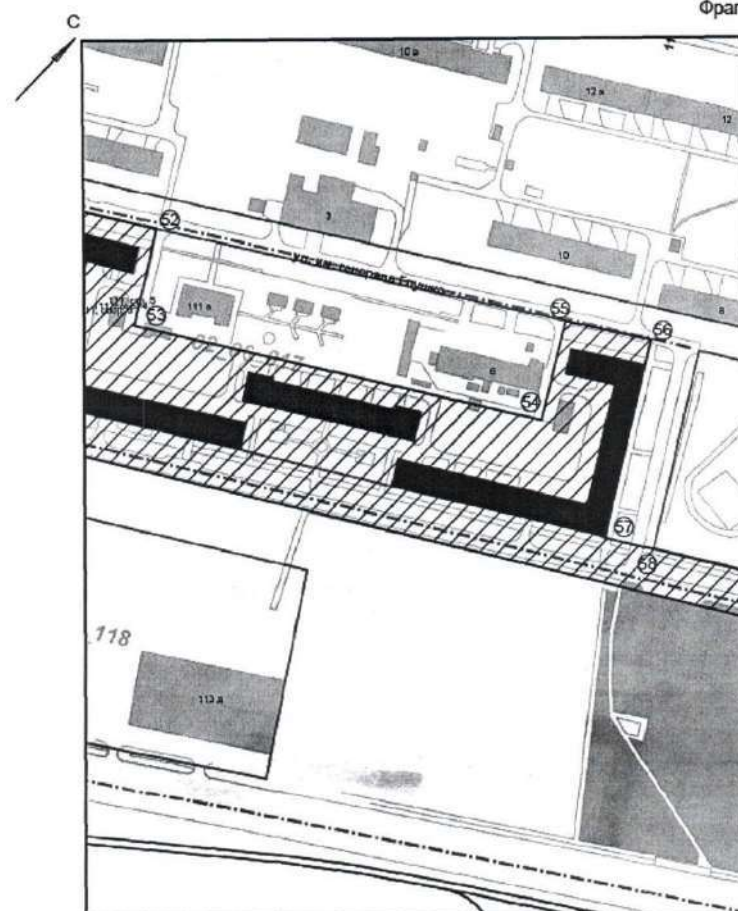
Фрагмент 5



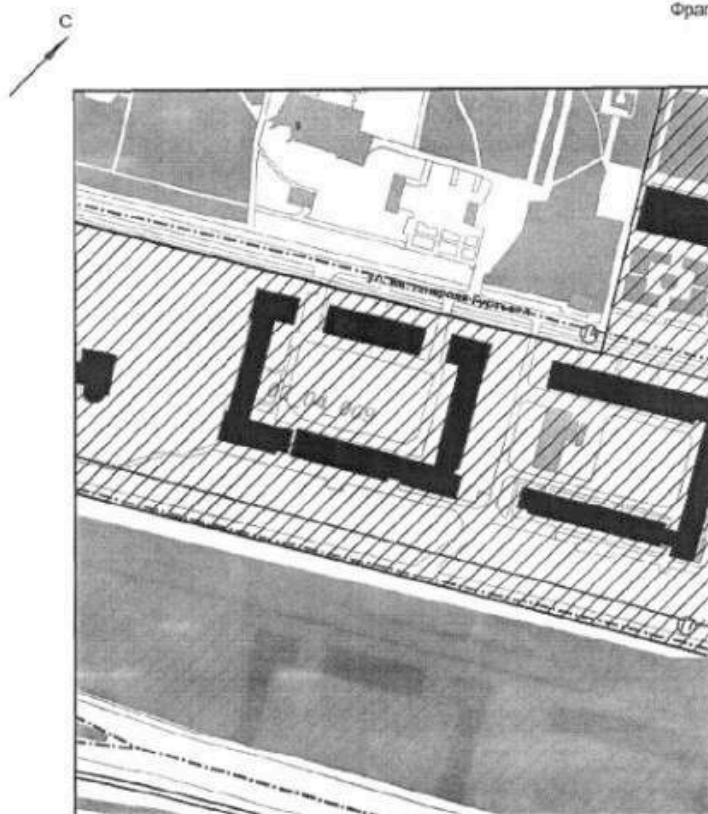
Фрагмент 6



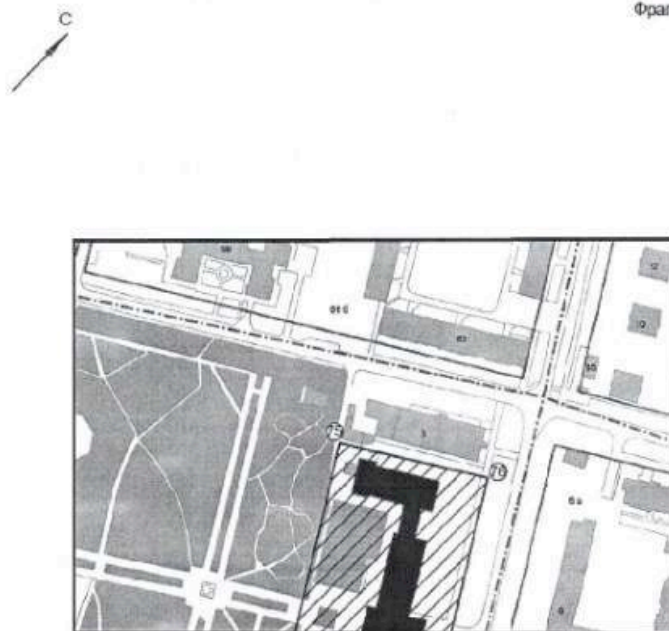
Фрагмент 7

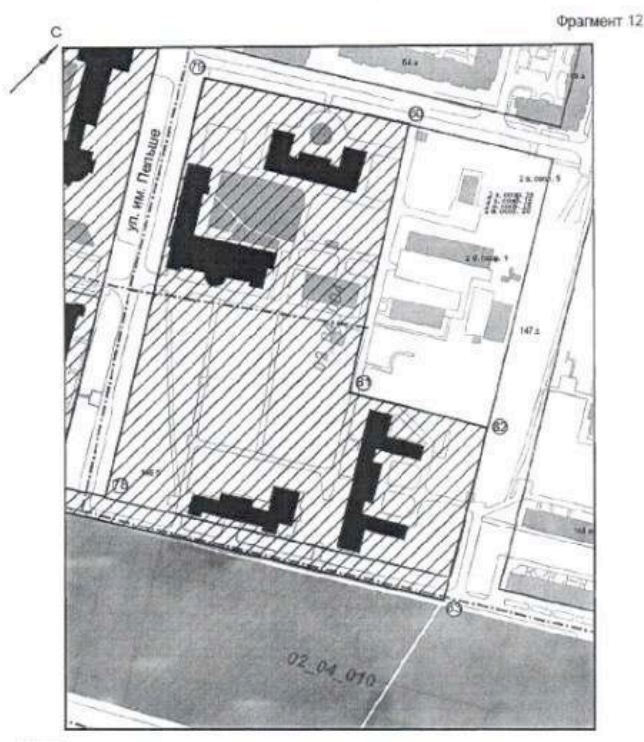


Фрагмент 10



Фрагмент 11





Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602-608, 726-728, устанавливаются согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

от точки 1 до точки 2 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_026 параллельно ул. 39-й Гвардейской дивизии в северо-западном направлении – 38,8 м;

от точки 2 до точки 3 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 17,91 м;

от точки 3 до точки 4 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в юго-восточном направлении – 26,58 м;

от точки 4 до точки 5 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 117,26 м;

от точки 5 до точки 6 - условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_09_026 параллельной ул. Кузнецова в северо-западном направлении – 85,36 м;

от точки 6 до точки 7 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_026 параллельно ул. Кузнецова в северо-восточном направлении – 93,23 м;

от точки 7 до точки 8 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_026 перпендикулярно ул. Кузнецова в северо-восточном направлении – 86,7 м;

от точки 8 до точки 9 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 121,55 м;

от точки 9 до точки 10 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-западном направлении – 27,05 м;

от точки 10 до точки 11 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда до пересечения с красной линией квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 13,92 м;

от точки 11 до точки 12 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_026 перпендикулярно пр. им. В.И. Ленина в юго-восточном направлении – 45,83 м;

от точки 12 до точки 13 – условная линия границы территории, проходящая параллельно пр. им. Ленина в северо-восточном направлении – 48,21 м;

от точки 13 до точки 14 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в северо-западном направлении – 48,11 м;

от точки 14 до точки 15 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в северо-западном направлении – 60,74 м;

от точки 15 до точки 16 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в юго-восточном направлении – 48,79 м;

от точки 16 до точки 17 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_013 до пересечения с красной линией квартала 02_09_008 в северо-восточном направлении – 43,86 м;

от точки 17 до точки 18 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_008 в северо-западном направлении – 22,88 м;

от точки 18 до точки 19 – условная линия границы территории, проходящая вдоль внутриквартального проезда квартала 02_09_008 в северо-восточном направлении – 198,27 м;

от точки 19 до точки 20 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_008 в юго-восточном направлении – 29,09 м;

от точки 20 до точки 21 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 25,33 м;

от точки 21 до точки 22 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в северо-западном направлении – 50,46 м;

от точки 22 до точки 23 – условная линия границы территории, проходящая вдоль внутриквартального проезда квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 261,25 м;

от точки 23 до точки 24 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_09_007, параллельной ул. Кузнецова, в северо-западном направлении – 51,12 м;

от точки 24 до точки 25 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 38,66 м;

от точки 25 до точки 26 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в юго-восточном направлении – 103,69 м.;

от точки 26 до точки 27 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_018 в северо-восточном направлении – 49,44 м;

от точки 27 до точки 28 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-западном направлении – 99,91 м;

от точки 28 до точки 29 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-восточном направлении – 121,77 м;

от точки 29 до точки 30 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в юго-восточном направлении – 90,92 м;

от точки 30 до точки 31 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения

с красной линией квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 13,6 м;

от точки 31 до точки 32 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-западном направлении – 90,69 м;

от точки 32 до точки 33 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 параллельно ул. Кузнецова в северо-восточном направлении – 17,68 м;

от точки 33 до точки 34 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 52,56 м;

от точки 34 до точки 35 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 20,09 м;

от точки 35 до точки 36 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 19,62 м;

от точки 36 до точки 37 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 206,98 м;

от точки 37 до точки 38 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 16,34 м;

от точки 38 до точки 39 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения красной линией квартала 02_06_010 в северо-восточном направлении – 24,69 м;

от точки 39 до точки 40 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_010 в северо-западном направлении – 19,27 м;

от точки 40 до точки 41 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 51,88 м;

от точки 41 до точки 42 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-запад – 23,83 м;

от точки 42 до точки 43 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 64,29 м;

от точки 43 до точки 44 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на юго-запад – 23,65 м;

от точки 44 до точки 45 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда до пересечения с красной линией квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 84,89 м;

от точки 45 до точки 46 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_010 в направлении на юго-восток – 19,85 м;

от точки 46 до точки 47 – условная линия границы территории, проходящая параллельно линии застройки пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_019 в направлении на северо-восток – 27,02 м;

от точки 47 до точки 48 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_019 параллельно пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_019, параллельной ул. им. Генерала Штеменко, в северо-восточном направлении – 60,65 м;

от точки 48 до точки 49 – условная линия границы территории, проходящая параллельно линии застройки пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 59,33 м;

от точки 49 до точки 50 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 79,30 м;

от точки 50 до точки 51 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_06_017, проходящей параллельно ул. им. Генерала Глушко, в направлении на северо-восток – 89,10 м;

от точки 51 до точки 52 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 39,58 м;

от точки 52 до точки 53 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_017 в направлении на юго-восток – 45,29 м;

от точки 53 до точки 54 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 215,50 м;

от точки 54 до точки 55 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_017 в направлении на северо-запад – 55,73 м;

от точки 55 до точки 56 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 параллельно ул. им. Генерала Глушко в направлении на северо-восток – 39,88 м;

от точки 56 до точки 57 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 параллельно ул. им. Генерала Глушко в направлении на юго-восток – 99,90 м;

от точки 57 до точки 58 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_016 в направлении на северо-восток – 24,92 м;

от точки 58 до точки 59 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_016 в направлении на северо-восток – 208,78 м;

от точки 59 до точки 60 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_014 в направлении на северо-восток – 29,99 м;

от точки 60 до точки 61 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_014 в направлении на северо-запад – 164,43 м;

от точки 61 до точки 62 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_06_003, в направлении на северо-восток – 56,07 м;

от точки 62 до точки 63 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 25,35 м;

от точки 63 до точки 64 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 52,53 м;

от точки 64 до точки 65 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на юго-восток – 86,43 м;

от точки 65 до точки 66 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 72,60 м;

от точки 66 до точки 67 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 87,74 м;

от точки 67 до точки 68 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 96,31 м;

от точки 68 до точки 69 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 10,74 м;

от точки 69 до точки 70 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 17,27 м;

от точки 70 до точки 71 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_003 и квартала 02_06_014 параллельно ул. им. Германа Титова в направлении на юго-восток – 203,95 м;

от точки 71 до точки 72 – условная линия границы территории, проходящая в направлении на юго-восток до пересечения с красной линией квартала 02_04_009 – 91,19 м;

от точки 72 до точки 73 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 в направлении на северо-запад – 107,21 м;

от точки 73 до точки 74 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 параллельно направлению ул. им. Генерала Гуртьева в направлении на северо-восток – 357,33 м;

от точки 74 до точки 75 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-запад – 242,21 м;

от точки 75 до точки 76 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-восток – 97,82 м;

от точки 76 до точки 77 – условная линия границы территории, проходящая параллельно ул. им. Пельше в направлении на юго-восток – 361,51 м;

от точки 77 до точки 78 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 17,54 м;

от точки 78 до точки 79 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 параллельно направлению ул. им. Пельше в направлении на северо-запад – 268,08 м;

от точки 79 до точки 80 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 130,33 м;

от точки 80 до точки 81 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_004 в направлении на юго-восток – 172,53 м;

от точки 81 до точки 82 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 88,62 м;

от точки 82 до точки 83 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 до пересечения с границей проезжей части «Малого проспекта» в направлении на юго-восток – 111,87 м;

от точки 83 до точки 84 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части «Малого проспекта» в направлении на юго-запад – 688,95 м;

от точки 84 до точки 85 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части «Малого проспекта» в направлении на запад – 20,67 м;

от точки 85 до точки 86 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части «Малого проспекта» в направлении на юго-запад – 951,32 м;

от точки 86 до точки 87 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части «Малого проспекта» в направлении на юго-запад – 98,88 м;

от точки 87 до точки 88 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на юго-восток – 128,89 м;

от точки 88 до точки 89 – условная линия границы территории, проходящая вдоль проезжей части пр. им. В.И. Ленина в юго-западном направлении – 1799,21 м;

от точки 89 до точки 1 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на северо-запад до замыкания контура (точка 1) – 125,36 м.

В соответствии с требованиями к осуществлению деятельности в границах территории Объекта в соответствии с подпунктом 1 пункта 1 статьи 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) на территории Ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-

пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Устанавливаются следующие общие требования к режимам использования земель:

На территории Ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, а также проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением:

работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

сноса или демонтажа дисгармоничных объектов капитального строительства, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, получившие положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованные органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее – согласованный раздел об обеспечении сохранности);

ремонта и реконструкции инженерных сетей и автомобильных дорог, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

установки малых архитектурных форм, которая осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

устройства прозрачных ограждений, которое осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

научно-исследовательских и изыскательских работ, в том числе по изучению культурного слоя;

установки информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия;

размещения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятиях или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определенном лице как о спонсоре данного мероприятия, при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728» утвержден предмет охраны Ансамбля.

В соответствии с указанным приказом к предмету охраны отнесены следующие элементы и характеристики:

тип планировки: регулярная планировка, расположение зданий параллельно проспекту им. В.И. Ленина;

этажность зданий; конфигурация крыш;

характер отделки и цветовая гамма (штукатурка и окраска, общая гамма – охра, декоративные элементы – белый), архитектурное решение, декоративное убранство, форма и габариты оконных и дверных проемов следующих фасадов зданий по адресам:

пр-кт им. В.И.Ленина, дома: 79 (главный юго-восточный фасад); 81 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 83 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 85 (главный юго-восточный фасад); 87 (главный юго-восточный фасад); 89 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 91 (главный юго-восточный фасад); 93 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 97 (задний северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 99 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); 101 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 105 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 107 (торцевой юго-западный, главный юго-

восточный фасады); 111 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 113 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 115 (главный юго-восточный фасад); 117 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 119 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 123 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 125 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 127 (главный юго-восточный фасад); 131 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 133 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый северо-западный фасады); 135 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); 137 (главный юго-восточный фасад); 139 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный фасады); 141 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 143 (главный северо-восточный фасад); 145 (главный юго-восточный фасад); 147 (главный юго-западный фасад);

ул. Кузнецова, дом 22 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый юго-восточный фасады);

ул. Хользунова, дом 3 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады);

ул. им. генерала Гуртьева, дома: 3 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 5 (главный юго-восточный, торцевой юго-западный фасады);

пер. Аэропортовский, дома: 2 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный фасады); 6 (главный северо-западный, торцевой юго-западный фасады);

ул. им. Германа Титова, дома: 4 (торцевой юго-восточный, главный северо-восточный фасады); 6 (главный северо-восточный фасад); ул. Пельше, дома: 2 к.1, 3 (все фасады по периметру зданий).

Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103».

Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2».

Объекты, находящиеся в границах территории Ансамбля:

1) пр. им. В.И.Ленина, 97 - объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.;

2) ул. Кузнецова, 22 – входит в границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950–е гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 - 608;

3) ул. им. Пельше, 2 - объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг.;

4) пр. им. В.И.Ленина, 133 - объект культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г.;

5) ул. им. Пельше, 2 - объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г.;

6) ул. им. Пельше, 3 - объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930–1950 гг.;

7) пл. Metallургов, сквер - объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., являются самостоятельными объектами культурного наследия, не входящими в состав Ансамбля на основании постановления Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».

Здание, расположенное по адресу: пр-кт им. В.И.Ленина, д. 97 (Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 97), является объектом культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., архитектор Корнфельд Я.Д. Приказом Минкультуры России от 07.10.2015 № 6887-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в Реестре; регистрационный номер 341510302270005.

Приказом министерства культуры Волгоградской области от 31.01.2013 № 01-20/040 утверждены границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., и правовые режимы использования территории.

*Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.*

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. устанавливается согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

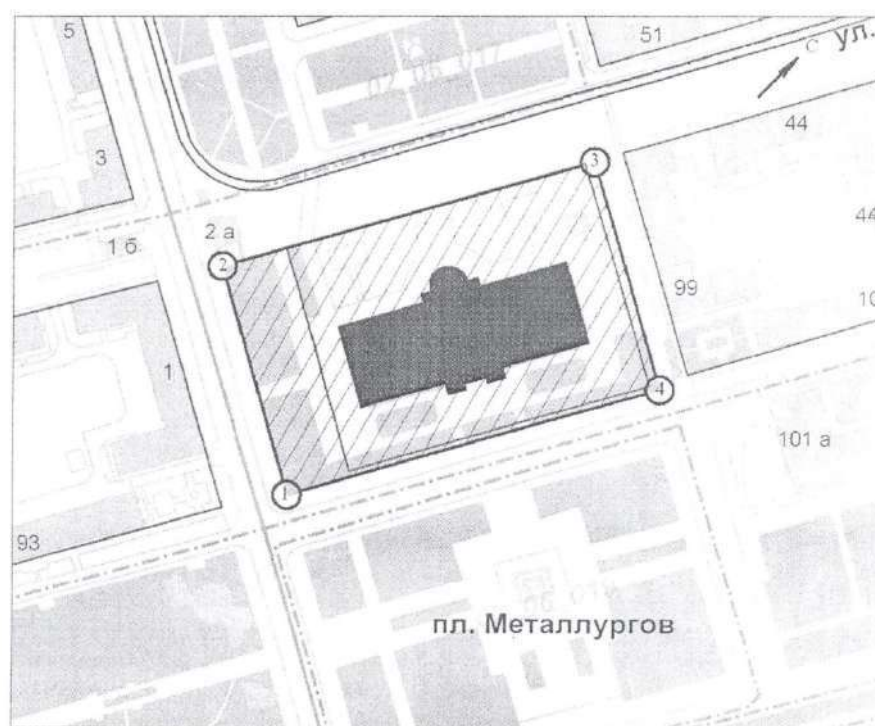
от точки 1 до точки 2 в северо-западном направлении, параллельно юго-западному фасаду, на расстоянии 37 метров от юго-западного фасада и 35 метров от северо-западного фасада – 83,0 метра;

от точки 2 до точки 3 в северо-восточном направлении параллельно северо-западному фасаду, на расстоянии 35 метров от северо-западного фасада 130,0 метров;

от точки 3 до точки 4 в юго-восточном направлении параллельно северо-восточному фасаду, на расстоянии 20,0 метров от северо-восточного фасада – 83,0 метра;

от точки 4 до точки 1 в юго-западном, направлении параллельно юго-западному фасаду, на расстоянии 25 метров от юго-западного фасада 130,0 метров.

*Схема границ территории объекта культурного наследия
«ДК им. Ленина», 1960 г.*



Условные обозначения

- | | |
|--|---|
| | - объект культурного наследия |
| | - территория объекта культурного наследия |
| | - поворотные точки границы территории |

Правовые режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.

Для территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

- проведение в порядке, установленном законодательством работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории;
- проведение в порядке, установленном законодательством работ по благоустройству, озеленению и ландшафтному дизайну территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством научно-исследовательских и изыскательских работ, в т.ч. по изучению культурного слоя, не нарушающих целостность объекта культурного наследия не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;

- установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия, а также иных объектов культурного наследия, находящихся на его территории в порядке, определенным законодательством;

- установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

- установка малых архитектурных форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом.

Запрещается:

- проектирование и проведение любых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ, разрешенных данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.

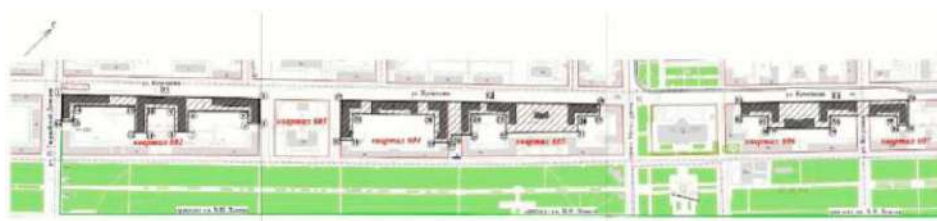


Изображение объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Здание, расположенное по адресу: ул. Кузнецова, д. 22, входит в состав Ансамбля – объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг., институт Гражданпроект (Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 - 608).

Приказом Минкультуры России от 16.01.2017 № 72537 «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в Реестре; регистрационный номер 341620740560005. Границы территории указанного объекта культурного наследия утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13.11.2020 № 320 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608».

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608



Условные обозначения:

-  – границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608;
-  – здания, входящие в состав объекта культурного наследия;
-  – красные линии застройки;
-  – характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Перечень зданий, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608

Наименование	Адрес
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 20
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 22
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 24
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 26
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 28
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 30
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 32
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 34
Детский сад № 357	ул. Кузнецова, д. 36
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 38
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 44
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 46
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 48
Жилой дом	ул. Кузнецова, д. 50

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608, запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, а также проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением:

работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

сноса или демонтажа дисгармоничных объектов капитального строительства, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, получившие положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованные с органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области

государственной охраны объектов культурного наследия (далее – согласованный раздел об обеспечении сохранности);

ремонта и реконструкции инженерных сетей и автомобильных дорог, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

устройства прозрачных ограждений, которое осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

распространения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятиях или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определенном лице как о спонсоре данного мероприятия, при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).



Изображение объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950–е гг. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Здание, расположенное по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, является объектом культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг.

Приказом Минкультуры России от 30.11.2016 № 60588-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в Реестре; регистрационный номер 341610642890005.

Границы территории, зоны охраны и предмет охраны указанного объекта культурного наследия в установленном порядке не определены.



Изображение объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Здание, расположенное по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 133, является объектом культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г. Приказом Минкультуры России от 30.11.2016 № 60383-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в Реестре; регистрационный номер 341610642720005.

Границы территории, зоны охраны и предмет охраны указанного объекта культурного наследия в установленном порядке не определены.



Изображение объекта культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Здание, расположенное по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, является объектом культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г.

Приказом Минкультуры России от 30.11.2016 № 60189-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в Реестре; регистрационный номер 341610642930005.

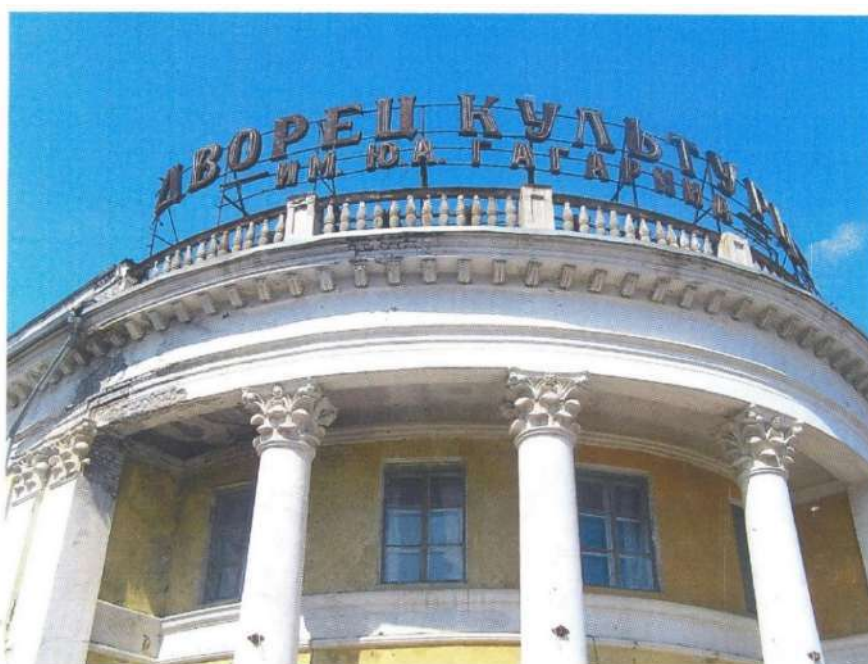
Границы территории, зоны охраны и предмет охраны указанного объекта культурного наследия в установленном порядке не определены.



Изображение объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Здание, расположенное по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. им. Пельше, 3, является объектом культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930–1950 гг. Объект зарегистрирован в Реестре приказом Минкультуры России от 17.06.2015 № 718-р. Регистрационный номер 341510274560005.

Приказом министерства культуры Волгоградской области от 23.12.2013 № 01-20/450 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, и правовых режимов использования территории» утверждены границы территории объекта культурного наследия.



Изображение объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

*Схема границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК им. Гагарина», расположенного по адресу:
Волгоград, Краснооктябрьский район*



*Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг.*

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район устанавливаются согласно схеме по линиям, обозначенными цифрами:

от точки 1 до точки 2 – в северо-западном направлении, на расстоянии 4 м от юго-западного фасада, параллельно юго-западному фасаду – 40 м;

от точки 2 до точки 3 – в северо-восточном направлении, на расстоянии 6 м от северо-западного фасада, параллельно северо-западному фасаду – 35 м;

от точки 3 до точки 4 – в северо-западном направлении на расстоянии 2 м от юго-западного фасада центрального ризалита – 126 м;

от точки 4 до точки 5 – в северо-восточном направлении по линии юго-восточного фасада спортивного зала – 37 м;

от точки 5 до точки 6 – в юго-восточном направлении на расстоянии 2 м от северо-восточного фасада центрального ризалита – 166 м;

от точки 6 до точки 1 – в юго-западном направлении на расстоянии 6 м от юго-восточного фасада, до замыкания контура – 71 м.

Правовые режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район

Для территории объекта культурного наследия регионального значения устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

проведение в порядке, установленном законодательством работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории;

проведение в порядке, установленном законодательством работ по благоустройству, озеленению и ландшафтному дизайну территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы: об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия выдаваемым этим органом; проведение в порядке, установленном законодательством мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия на основании проектов введения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством научного изучения культурного наследия и разрешения исследовательских и изыскательских работ, в т.ч. слоя, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;

установка информационных, надписей и обозначений на объекте культурного наследия, а также иных объектов культурного наследия, находящихся на его территории в порядке, определенным законодательством;

установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

установка малых архитектурных форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом.

Запрещается:

проектирование и проведение любых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ, разрешенных данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.

Приказом министерства культуры Волгоградской области от 18.12.2013 № 01-20/425 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», 1930-1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3) утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина».

Объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер.

Принят на государственную охрану постановлением Совета Министров СССР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

Зарегистрирован в Реестре приказом Минкультуры России от 13.11.2015 № 18262-р. Регистрационный номер 341510302470006.

Границы территории Объекта установлены приказом министерства культуры Волгоградской области от 29.01.2013 № 01-20/031 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент «Оборона Царицына».



Объект культурного наследия федерального (общероссийского) значения
Монумент «Оборона Царицына»

(Автор – Нечай Дмитрий Сергеевич)
(Дата съемки – 21 сентября 2012 г.)

Изображение объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., по сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына»

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент «Оборона Царицына» устанавливается согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

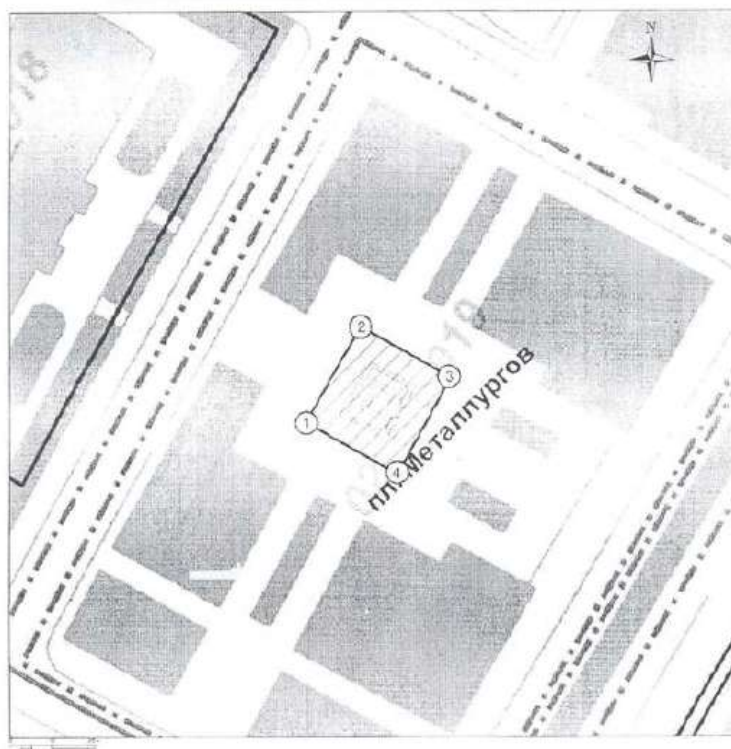
от т. 1, расположенной на пересечении внешних граней юго-западного и северо-западного бордюров цветника, разбитого вокруг памятника, до точки 2 вдоль внешней грани северо-западного бордюра цветника – 25,5 м.;

от т. 2 до т. 3 в направлении на юго-восток вдоль внешней грани северо-восточного бордюра цветника – 24,5 м.;

от т. 3 до т. 4 в направлении на юго-запад вдоль внешней грани юго-восточного бордюра цветника – 25,5 м.;

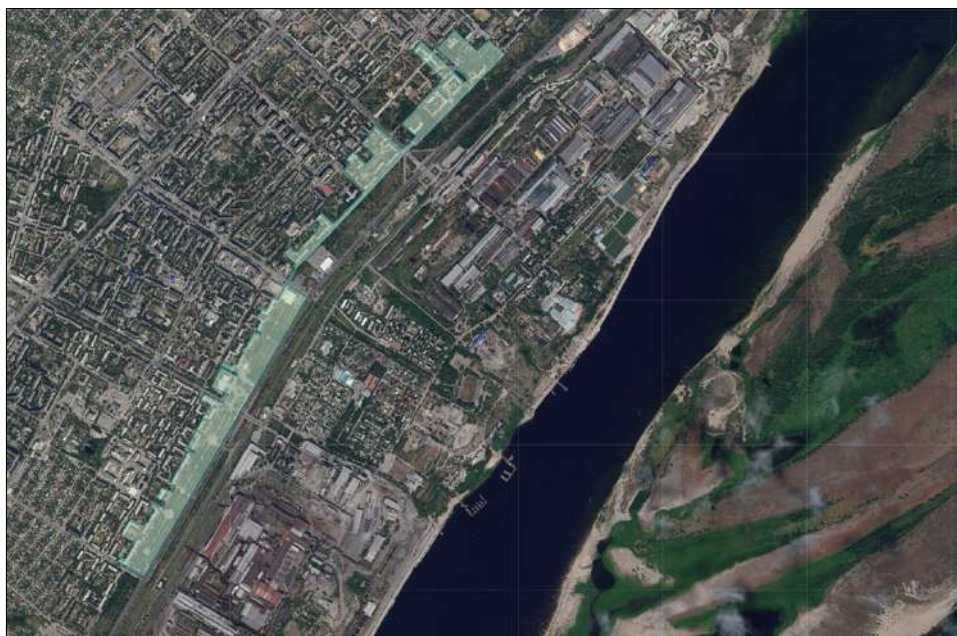
от т. 4 до т. 1 в направлении на северо-запад вдоль внешней грани юго-западного бордюра цветника до замыкания контура – 24,5 м.

Схема границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына»



Историко-градостроительные исследования современной территории расположения Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия

Ансамбль и выявленные объекты культурного наследия в его составе, отдельно расположенные памятники, находятся в Краснооктябрьском районе г. Волгограда.



*Спутниковый снимок территории месторасположения Ансамбля.
OpenStreetMap.org, relief from ESRI/ArcGIS*



*Генеральный план г. Волгограда.
Карта функциональных зон (фрагмент)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	Границы городского округа город-герой Волгоград
	Границы населенного пункта город Волгоград
	Границы кварталов
	Водные поверхности
ТРАНСПОРТНЫЕ КОММУНИКАЦИИ	
	Дорога общего типа федерального значения
	Дорога общего типа регионального или межмуниципального значения
	Дорога общего типа местного значения
Инженерные коммуникации	
	Линии электропередач 35-800 кВ
	Магистральные нефтепроводы газопроводы
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗОНЫ	
	Жилая зона
	Зона коллективных садов и дач
	Общественно-деловая зона
	Производственная и коммунальная зона
	Зона озеленения территорий рекреационного назначения
	Зона объектов специального назначения
	Зона инженерной и транспортной инфраструктуры
	Зона озеленения территорий специального назначения

ПЛАНИРУЕМЫЕ ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ОБЪЕКТОВ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ, ОБЪЕКТЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ,
ОБЪЕКТЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ОБЪЕКТЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ	
	Объекты культуры
	Объекты образования
	Объекты физической культуры и массового спорта
	Объекты физической культуры и массового спорта, реконструкция
	Объекты здравоохранения
	Объекты здравоохранения, реконструкция
	Объекты отдыха и туризма
Объекты транспортной инфраструктуры	
	Аэропортовый комплекс, реконструкция
	Многофункциональная пожарно-спасательная база
	Речной порт, реконструкция
	Станция железнодорожная, реконструкция
	Пристань
	Железная дорога
	Железная дорога, реконструкция
	Объекты таможенного контроля, реконструкция
	Воздушный грузопассажирский пограничный многосторонний пункт пропуска через Государственную границу Российской Федерации Волгоград (Гумрак), реконструкция
	Магистральный нефтепровод, реконструкция
	Магистральный нефтегазопровод
	Газовая перекачивающая станция
	Линейно-наблюдательное сооружение электросетей
Объекты инженерной инфраструктуры	
	Водопроводные очистные сооружения
	Водопроводные очистные сооружения, реконструкция
	Телевизионная башня
	Подстанция 110 кВ, реконструкция
	Подстанция 220 кВ, реконструкция
	Водоснабжение п. Аэропорта
	Подводный переход через р. Волгу основного и резервного напорных коллекторов
	Резервное электроснабжение канализационно-очистой станции «Станция Аэрация», о. Голодный, реконструкция
	Тепловая электростанция

ОБЪЕКТЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

	Объекты культуры
	Объекты культуры, реконструкция
	Объекты образования
	Объекты образования, реконструкция
	Объекты физической культуры и массового спорта
	Объекты физической культуры и массового спорта, реконструкция
	Объекты здравоохранения
	Объекты здравоохранения, реконструкция
	Объекты жилого назначения
	Объекты социального обеспечения
	Объекты производственного и коммунально-складского назначения
	Промышленный кластер, технопарк, индустриальный парк, агротехнопарк
	Объекты отдыха и туризма

ОБЪЕКТЫ ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

	Аэропортовый комплекс, реконструкция
	Транспортно-логистический центр
	Транспортно-пересадочный узел
	Автовокзал
	Автостанция
	Трамвайное депо
	Берегоукрепительные сооружения
	Мосты
	Транспортные развязки
	Линия скоростного трамвая

Объекты инженерной инфраструктуры

	Водопроводные очистные сооружения
	Водопроводные очистные сооружения, реконструкция
	Подстанция 220 кВ
	Подстанция 220 кВ, реконструкция
	Подстанция 110 кВ
	Подстанция 110 кВ, реконструкция
	Тепловая электростанция
	Плотина

	Линия электропередач 220 кВ
	Линия электропередач 220 кВ, реконструкция
	Линия электропередач 110 кВ, реконструкция
	Резервное электроснабжение канализационно-очистой станции «Станция Аэрация», о. Голодный, реконструкция

Объекты специального назначения

	Объекты по обработке, утилизации, обезвреживанию, размещению твердых коммунальных и иных отходов
--	--

ОБЪЕКТЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

	Объекты культуры, реконструкция
	Объекты образования (дошкольные образовательные учреждения)
	Объекты образования (дошкольные образовательные учреждения, реконструкция)
	Объекты образования (общеобразовательные учреждения)
	Объекты физической культуры и массового спорта

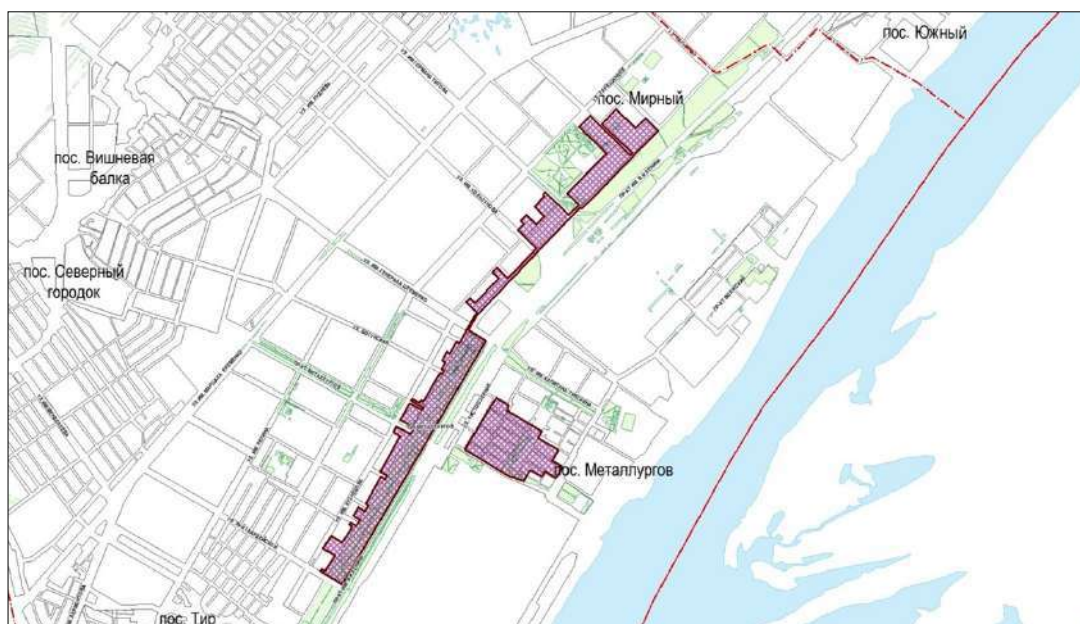
Объекты транспортной инфраструктуры

	Транспортно-пересадочный узел
--	-------------------------------

Объекты специального назначения

	Объекты по обработке, утилизации, обезвреживанию, размещению твердых коммунальных и иных отходов
	Кладбища
	Крематорий

В соответствии с Генеральным планом г. Волгограда Ансамбль располагается в жилой зоне, общественно-деловой зоне, зоне озелененных территорий рекреационного назначения.



*Правила землепользования и застройки г. Волгограда.
Карта градостроительного зонирования. Границы зон с особыми условиями
использования территорий (фрагмент)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
	Границы городского округа город-герой Волгоград
	Граница районов города Волгоград
	Границы кварталов
	Зеленые насаждения
	Водные объекты
	Зоны охраны культурного наследия
	Территория объекта культурного наследия
	Зона охраны объекта культурного наследия

В Правилах землепользования и застройки г. Волгограда отражена территория Ансамбля.

Краткие исторические сведения о развитии территории месторасположения Ансамбля, историко-градостроительные исследования.

Краткие сведения об истории застройки Волгограда и Краснооктябрьского района:

Волгоград – административный центр Волгоградской области, расположен в 1073 км к юго-востоку от г. Москва, на правом возвышенном берегу реки Волга.

Планировочная структура Волгограда представляет собой исторически сложившееся уникальное, вытянутое более чем на 70 км вдоль основной природной оси р. Волги, планировочное образование. Главная природная планировочная ось города – р. Волга, которая являлась во все исторические этапы основной транспортной артерией города. Общий линейный характер структуры Волгограда подчеркивается последовательно расположенными полосовыми планировочными образованиями: природными ландшафтами Волго-Ахтубинской поймы; береговой зоной Волги; промышленно-селитебными районами; транспортной и инженерной инфраструктурой.

Агломерационная структура современного г. Волгограда образована путем слияния отдельных населенных пунктов – г. Царицына и поселений, растянувшихся вдоль берега Волги. Наиболее старыми в бывших окрестностях города являлись сельские поселения: Рынок, Спартановка, Гумрак, Ельшанка, Садовая и бывшие усадьбы – Бекетовка, Отрадное, Горная Поляна. Сохранились некоторые остатки их исторической планировки, но не здания, которые не выдержали испытаний времени и заменены более поздней застройкой XX века. Исключением являются здания железнодорожных станций.

Главными элементами урбанизированного каркаса городского плана Волгограда являются: исторический центр города и исторические композиционно-пространственные узлы (архитектурные доминанты, градостроительные ансамбли, площади); система общественных центров; система главных транспортных магистралей.

Пр-кт им. В.И. Ленина, Аллея Героев, ул. Мира, ул. Комсомольская, ул. Ленина, ул. Коммунистическая, ул. Маршала Чуйкова, ул. Красноармейская – главные зоны формирования послевоенных архитектурных ансамблей центральной части Волгограда.

Истоками современной планировочной структуры и организации города Волгограда является история его формирования, развития и становления как города – памятника, как города, история местности в округе которого берет начало со времени основания «переволок».

Географическое расположение «переволоки» на стыке Волги и Дона, у места их наибольшего сближения, с давних времен привлекало к этой местности внимание различных народов. Еще за несколько столетий до нашей эры «переволока» служила торговым путем, по которому шли товары

из Греции, позднее – из Рима в обмен на сырье и рабов, поставляемых кочевниками и полуоседлыми племенами.

В VIII–IX веках нашей эры край находился во владении огромного царства хазар, представлявшего собой феодальные объединения полукочевых разнородных племен. В XI–XII веках обширные территории нижневолжских и донских степей были заселены многочисленными кочевыми племенами половцев-кочевников. Во второй половине XIII века в Нижнем Поволжье возникло могущественное Золотоордынское татарское царство. Разгром Золотой Орды на рубеже XIV и XV вв. привел к опустошению района Волго-Донского междуречья, вскоре оказавшегося местом, где соприкасались зоны влияния и соперничества Казанского, Крымского и Астраханского ханств, на которые распалась Золотая Орда. Значительного градостроительного развития здесь до середины XVI в. не было.

В 1554 г. царь и великий князь Иван Васильевич объявил поход на Астрахань. На переволоке, где в связи с астраханским походом строится городок, ставший на долгие годы базой для дальнейших действий русских войск. С 1557 г. Иван Грозный утверждает по Нижней и Средней Волге постоянную летнюю и зимнюю военную охрану. В определенных местах для стрельцов и казаков стояли городки, откуда в разные места направлялись небольшие отряды. Одним из наиболее важных форпостов была все та же «переволока», где находится постоянный гарнизон служивых казаков.

Известный картограф, изготовивший карту России и описавший свои путешествия, Антоний Дженкинсон, так описывает свое пребывание на Переволоке в 1558 г. во время следования из Москвы в Бухару: «Продвигаясь все вперед, мы прибыли 6 июля к месту, называемому Переволока, потому, что в прошлые времена татары здесь обычно перетаскивали по земле свои лодки из Волги в реку Танаис, иначе называемую Дон. В этом узком месте, на Переволоке расстояние от одной реки до другой по суше всего две лиги, оно очень опасно из-за воров и разбойников, однако в настоящее время, вследствие завоеваний русского царя, она не так страшна».

Один из русских опорных пунктов, после завоевания Казани и присоединения Поволжья вплоть до Астрахани, был заложен в 1558–1559 гг. на левом берегу основного русла Волги, вблизи поворота ее общего течения с юго-западного на юго-восточное направление, на острове, где до того находилась татарская деревушка Сыры-чин.

Впервые Царицын упоминается в исторических материалах в 1589 г. С этого года и начинается история его градостроительного развития, включающая в себя 7 этапов.

Первый этап (конец XVI – вторая половина XVIII вв.): Существование Царицына как пограничной крепости на юге русского государства; историческая среда представляла в это время деревоземляную крепость с церквями, жилыми кварталами и общественными зданиями. В 1720-х гг. был разработан первый известный проект развития города.

Царицын - русское поселение с деревянной крепостью, возникшее на острове Царицын, служило для обороны волжского пути на стыке Волги и Дона от степных кочевников. Царицын острог упоминает англичанин Христофор Берро при описании путешествия по Волге в конце XVI в. Об этом же свидетельствует «Книга Большому чертежу», где указывается, что острог находился первоначально на Царицыном острове. Но это поселение недолго просуществовало на большом, подвергающемся весенним наводнениям острове. Город был перенесен на правый нагорный берег Волги, где указан на карте России, составленной голландским купцом Исааком Массы, а также на собственноручном чертеже Бориса Годунова.

Во второй половине XVII в. в Царицыне происходил интенсивный приток населения, и вскоре застройка вокруг крепости равнялась застройке внутри крепости, а несколько позже, к концу XVII в., превысила ее. Потребовалось построить новые сооружения хозяйственного назначения, размещение которых повлекло заметное уплотнение застройки внутри крепости. Это вызвало размельчение кварталов и увеличение числа улиц и проездов, особенно в направлении с берега на территорию крепости. Хотя новые улицы были прямолинейными, их сетка не являлась достаточно организованной, вследствие чего кварталы оказались различными по форме и величине.

Царицынская крепость была расположена в одном из важнейших стратегических пунктов Волги, у крутого излома ее русла к юго-востоку, возле древней степной дороги и переволоки, кратчайшим путем соединяющей Волгу и Дон. Это позволило контролировать обширную территорию Нижневолжского края. Строительство Царицына, как и остальных поволжских городов того времени, диктовалось общей политикой Московского государства, направленной на закрепление территории Поволжья и расширение экономических влияний в этом крае.

Судя по планам Царицынской крепости, показывающим ее состояние в конце XVII в., общий вид повторил форму других крепостей, расположенных в устьях больших рек. План представлял многоугольник, на углах которого было устроено семь бастионов. Территория крепости делилась на несколько кварталов прямоугольной формы. Улицы и проезды между кварталами шли

частью перпендикулярно, а частью параллельно линии берега Волги. В середине крепости находилась большая, раскрытая к реке площадь.

Сразу же после основания Царицынской крепости вокруг нее появились поселения, превратившиеся в скором времени в слободы. В конце XVI в. и в первой половине XVII в. начинает заселяться юго-западный берег реки Царицы. Застройка шла вдоль бровки крутого берега у самого устья реки. Первые каменные здания появляются в Царицыне с 1664 г. Свидетельство, посетившего Царицын в 1703 г. К. де Бруина (Путешествия в Московию, по кн. Россия XVIII В. глазами иностранцев. Лениздат, 1989): «Меня уверяли, ... что близ Царицына находятся еще следы древнего замка и стен его. ... мы в 2 часа ночи прибыли к Царицыну, где стояли до утра 18-го числа (май, 1703 г.). Город Царицын построен на невысокой горе, объемом невелик и, как мне показалось, расположен четырехугольником и обнесен деревянною стеною, снабженной башнями. Предмestье его раскинуто по берегу реки и частию вокруг города. Главная церковь каменная, но не достроенная еще; остальные церкви деревянные и едва видны. Я снял вид города с речной стороны. ... Продвинувшись несколько вперед, встретили мы остров Сарпинский, имеющий в длину двенадцать верст и находящийся с правой стороны, поблизости к нам. Позади этого острова идет речка от Дона и впадает в Волгу, которая, как говорят, не в состоянии, впрочем, поднять барки. Русские называют ее, подобно острову, Сарпинкой (Сарпой)».

Относительная стабилизация политической ситуации и возможности для последовательного развития Царицына приходятся уже на начало XVIII в., когда по первому губернскому делению России 1708 г. город вошел в состав Казанской губернии, а в 1717 г. – во вновь образованную Астраханскую.

В 1719 г., при подразделении губерний на провинции, Царицын был приписан к Саратовской провинции. В 1780 г., при административной реформе Екатерины Великой город стал центром уезда Саратовского наместничества (с 1797 г. – губернии), остававшись в этом статусе до революции 1917 г. и даже несколько позже.

К 1718-м – 1720-м гг. относится создание Указом Петра I Царицынской укрепленной линии между Волгой и Доном, которая протянулась на 60 верст от Царицына к Паншину-городку на Дону и состояла из непрерывного вала высотой 12 метров с деревянным палисадом, 25 форпостов и 4-х крепостей: Мечеткой, Грачевской, Осокорской и Донской. С появлением этой линии началась новая эпоха в развитии Царицына, ознаменованная интенсивным заселением его русскими людьми. К 1720–1730 гг. относится создание Волжского казачьего войска с центром в Дубовке, но в подчинении царицынскому коменданту, одной из станиц которого с 1728 г. стала

Царицынская в предместье города, расположенном за рекой Царицей. А к екатерининским временам относится основание немецкой колонии гернгутеров к югу от города, при впадении в Волгу реки Сарпы, названной ими Сарептой по аналогии с ветхозаветным преданием.

В 1728, а также в 1791 и 1793 годах в городе происходили значительные по масштабам пожары, уносившие большую часть деревянных построек. Но город не только восстанавливался, но и расширялся. Уже после первого пожара началась застройка Зацарицынского района (ныне Ворошиловского) и в середине XVIII века к югу от крепости, и тоже за Царицей, появилось еще одно предместье. Общая площадь всех предместей составляла 17–18 гектаров. К капитальным сооружениям Царицына того времени относятся исключительно церковные здания. К 1773 г. в городе имелись две лечебницы с аптеками для амбулаторных больных.

В XVIII веке градообразующим началом Царицына служила крепость, окруженная предместьями, которые располагались вокруг нее полукольцом. Крепость общей площадью около 30 гектаров размещалась на стрелке между Волгой и впадающей в нее Царицей. Однако во второй половине века, после ухода из этих краев основной массы калмыков и подавления в 1774 г. Пугачевского движения и других восстаний в низовьях Волги, Царицын утратил крепостное значение и превратился в небольшой уездный город.

Второй этап (конец XVIII – середина XIX вв.): в 1798 г. Царицын стал уездным городом Саратовской губернии. Данное событие повлекло за собой появление первого плана города 1818 г., разработанного саратовским губернским землемером Решетниковым. На основе этого документа был разработан перспективный план застройки, утвержденный 18 июня 1820 г. императором Александром I. Он упорядочивал хаотичное развитие города, придав его застройке регулярную прямоугольную планировку.

В первой половине XIX века Царицын представлял собой провинциальный городок, типичный для того времени. С января 1818 года Царицын был исключен из числа крепостей. К этому времени территория города вышла далеко за пределы Царицынской крепости. За крепостным валом появились предместья-форштаты: Зацарицынский (или «Новый город»), Преображенский и Бутырский. От этого до наших дней практически ничего не сохранилось, кроме самого места и преемственного развития сети взаимно перпендикулярных улиц (Петровской, Астраханской, Успенской – современные улицы Чуйкова, Советская, Ленина, и ряда других). Укрепления были ликвидированы еще в середине XVIII в., жилая и общественная застройка, первоначально деревянная, многократно заменялась новыми

зданиями, все церкви, тоже неоднократно перестраивавшиеся и новостроящиеся, были безжалостно уничтожены в годы советской власти.

Третий этап (середина XIX в. – 1917 г.): быстрое превращение Царицына в крупный транспортный, торговый и промышленный центр общероссийского значения. Происходит агломерационное развитие промышленно-селитебных районов вдоль побережья Волги и формирование комплекса застройки, свойственной для крупного купеческого города, в его центральной части. Во второй половине XIX в. в Царицыне начинается быстрый экономический подъем и интенсивная застройка города, что было связано со строительством железных дорог и с интенсивным развитием волжского пароходства, и соответственно быстрым ростом населения. Основной причиной формирования линейно вытянутого вдоль Волги города являются местные природно-экономические условия. Для Царицына Волга всегда была главным фактором развития. К экономически важной водной артерии стремились приблизиться все производства и предприятия. Жилье сосредотачивалось в виде разрозненных поселков вблизи предприятий, расположившихся вдоль береговой полосы. Такая ситуация была закреплена рядом планов, в результате которых город приобрел устойчивую линейную планировочную структуру.

Большие перемены стали происходить только во второй половине XIX века, в годы начала в России ускоренного промышленного развития и переворота на транспорте - внедрение пароходства и строительство железных дорог. Первую попытку упорядочить развитие города сделали в 1820 году. Сохранился план, по которому вокруг крепости предполагалось создать новые городские кварталы. План Царицына предусматривал трехчастное построение города – старый крепостной город и два посада-форштата, имевших прямоугольную планировку, в окружении вала со рвом, с семью церквями. Протяженность охваченной планом территории города вдоль берега Волги составляла 3600 м, а ширина от берега – 850–1100 м, что представляло общую площадь порядка 350 га. Недостатком плана было отсутствие необходимой продольной связи между вновь возникающими районами и полное пренебрежение к возможностям использования рельефа местности. План 1820 г. определил развитие города на несколько последующих десятилетий, а общий порядок и ритм планировки – и на более длительный период.

В 1880 году вступил в строй нефтеперерабатывающий комплекс фирмы «Нобель» и строились крупнейшие в России нефтехранилища. Развивалось судостроение (керасино-наливные баржи большой емкости), деревообрабатывающая промышленность.

В 1890-м году было произведено первое официальное деление Царицына на части. В соответствии с утвержденным штатом Царицынского городского полицейского управления, город в административном отношении был разделен на 2 части, граница между которыми проходила по р. Царица. В черту города был включен Нефтяной городок братьев Нобель.

Весь город занимал площадь в 21 кв. версту (до 7 верст в длину и до 3 верст в ширину). В городе было 337 кварталов, 8 площадей, 122 улицы.

К 1900 году в Царицыне уже насчитывалось 189 действующих предприятий, число которых входили: 4 – чугунолитейных, 21 кирпичный и 2 известково-алебастровых завода, 10 паровых лесопилок, 3 механические мастерские, 5 паровых и 32 ветряные мельницы. Решающую роль в развитии промышленности города сыграл основанный в 1897 году металлургический завод, который послужил основой нынешнего завода «Красный Октябрь». Завод, рассчитанный на громадные по тому времени размеры производства, потребовал значительного количества рабочих.

Для их размещения впервые в условиях Царицына был выстроен специальный городок барачного типа, характерный для рабочих поселков того периода. К началу XX века в городе действовали уже свыше 230 фабрик и заводов, банки и банкирские конторы.

К 1902 г. относится публикация плана фактического состояния города (неоднократно затем повторявшегося в разных справочных изданиях вплоть до 1917 г.). Он приблизительно соответствует уровню максимального развития города до присоединения новых промышленно-жилых районов, начавших уже к началу XX в. возникать за пределами собственно городских территорий. По этому плану площадь застроенных территорий достигла почти 1500 га. В эти годы и качество застройки старой части города начинает улучшаться. Здесь появляется значительное количество капитальных жилых, каменных и общественных зданий, многие из которых имели достаточно представительную архитектуру бытовавших в то время стилей. Это были церкви, банки, уездные учреждения, больницы, гимназии, библиотеки, железнодорожные вокзалы, дома богатых купцов и промышленников были созданы первые скверы и бульвары.

В 1908 году в черту города Царицына была включена территория, занимаемая заводом «Урал-Волга» (современный «Красный Октябрь») с его поселками Большая Франция, Малая Франция и Русская деревня (территория современного Краснооктябрьского района города).

В 1910-х годах Царицын в административном отношении делился уже на 4 полицейские части: три части между Волгой и линией железной дороги и одна часть – за железной дорогой («Заполотновская» часть). Архитектура

старого Царицына носила характер, присущий особенностям застройки дореволюционных городов России. Это была главным образом кирпичная архитектура. К сохранившемуся до настоящего времени кирпичным зданиям относятся пожарная каланча (ныне административное здание), частный купеческий дом, в котором сейчас находится Музей обороны.

Центр, включавший в себя Александровскую и Новую (ныне площадь Павших борцов и Комсомольский сад) площади, а также улицы Волгодонскую, Петровскую, Астраханскую (ныне Советскую), Гоголя и другие, был застроен каменными, благоустроенными, по тому времени, домами заводчиков, купцов и правительственных чиновников. Таким образом, центр дореволюционного Царицына по тому времени относительно благоустроен с запоминающимися архитектурными формами отдельных зданий.

На северной и южной окраинах города, за линией железной дороги, сразу же за бутырской площадью (ныне площадь имени В.И.Ленина) в северной стороне города и за базаром – в южной (в нынешнем Советском районе) – располагались лачуги, скученные в беспорядке на склонах оврагов и балок. В заводских поселках контрасты были еще разительнее на территории, занятой металлургическим заводом (в Краснооктябрьском районе), жилая застройка резко разграничивалась на привилегированную и общую. В так называемой «большой Франции» и «Малой Франции» были дворцы, благоустроенные коттеджи, сады, водопровод, мощенные тротуары к услугам заводской аристократии. А в «русской деревне», где проживали рабочие, стояли деревянные бараки, низкие землянки с плоскими крышами.

Рассматривая планировочную структуру города XIX в., можно отметить, что она существенно отличалась от прочих городов Поволжья. Если первоначально Царицын повторял общепринятую схему городов-крепостей со всем их составом строений и планировкой, то позднее он не следовал общей тенденции удаления от Волги. Планировочная структура Царицына оказалась очень протяженной при небольшой глубине застроенной территории. Объективно линейному развитию способствовала тянущаяся вдоль Волги возвышенная гряда Ергеней и проходящий между бассейнами Волги и Дона водораздел, поднимающийся на 88 м над уровнем Волги. Вытянутость городской территории обуславливалась также поперечной планировочной преградой — рекой Царицей. Судя по утвержденному плану Царицына 1820 г., река разделяла город на две самостоятельные части. Каждая из этих частей долгое время продолжала удлиняться вдоль Волги в разные стороны, независимо друг от друга, в то время как территория вокруг крепости оставалась незастроенной.

Для Царицына Волга оставалась неизменным фактором его развития. К экономически важной водной артерии стремились приблизиться все производства и предприятия. Жилье сосредотачивалось в виде разрозненных поселков вблизи и вокруг предприятий, расположившихся вдоль береговой полосы, что было закреплено в ряде планов. В результате город приобрел устойчивую линейную планировочную структуру.

Планировочная схема каждого из поселков отчасти повторяла прямолинейную схему плана города. Однако эти поселки, как и части старого города, не были связаны единым планировочным решением. В таком виде Царицын продолжал свое развитие до конца XIX в., что еще больше удлинило его линейную структуру

Четвертый этап (начало 1920-х гг. – 1943 г.). Царицын, переименованный в 1925 г. в Сталинград, приобрел уникальную социально-политическую и экономическую значимость. Город Сталинград, ставший одним из крупнейших центров страны, привлек внимание известных архитекторов, как полигон для экспериментальных проектных предложений. Особое внимание заслуживают идеи по градостроительному развитию Сталинграда, появившиеся в 1930-х гг.: «Город-агломерация» А. и Л. Весниных, «Поточно-функциональная схема» Н. Милютина, система соцгородов архитекторов В. Семенова и Д. Соболева. В 1931 г. была разработана и утверждена схема планировки Сталинграда архитектора В.Н.Семенова. В основу формирования структуры города была заложена идея создания пяти соцгородов: Металлогород (район заводов «Красный Октябрь», «Баррикады» и Сталинградский тракторный завод), Центрогород (административный центр), Лесогород (район лесопромышленности), Энергогород (район СталГРЭС), Город транспортников (район судостроения). В 1935 г. была начата разработка нового Генерального плана, закончившаяся в 1939 г.

Территориальное развитие города продолжилось в послереволюционное время. С 1920 года Царицын – центр Царицынской губернии. 10 апреля 1925 года город переименован в Сталинград в честь И.В.Сталина (1879–1953). До 1928 года центр округа в составе Нижневолжской области, а в 1932 году – центр Нижневолжского края. В 1931 году в черту города включено немецкое поселение – колония Сарепта (основанная в 1765 году), ставшее позднее крупнейшим районом города – Красноармейским. Первый институт (Сталинградский тракторный) открылся в 1930 году, годом позже был открыт и педагогический институт. В 1934 году после деления Нижневолжского края на Саратовский и Сталинградский, Сталинград стал центром последнего. В 1936 году Сталинградский край преобразован в Сталинградскую область. В

годы первых пятилеток был построен первый в СССР тракторный завод-гигант (1930 год), мощная по тем временам теплоэлектростанция, крупная судостроительная, подвергались реконструкции металлургическое, деревообрабатывающее производство. Построено свыше 50 новых заводов. В 1940 году в Сталинграде насчитывалось 125 предприятий. Возведены и жилые кварталы.

Период с конца 1920-х гг. до начала Великой Отечественной войны был характерен в Сталинграде большим объемом нового строительства, как промышленного, так и жилищно-гражданского. Здесь реализуются, с различной степенью полноты, планировочные схемы, разработанные братьями Весниными, В.Н. Семеновым и Д.М.Соболевым. Застройка промышленных районов велась по принципу создания «жилых комбинатов», куда входил весь необходимый набор учреждений социально-культурного обслуживания трудящихся близлежащих предприятий.

До Великой Отечественной войны окрестности расположения Ансамбля по пр. им. Ленина представляли собой следующее:

- территория к северу от завода «Красный Октябрь» – Большая и Малая Франция, которая застроена капитальными небольшими домами, парком со стадионом и домом отдыха на берегу Волги;

- участок между заводом «Красный Октябрь» и линией железной дороги тесно застроен небольшими жилыми домиками рабочих и отрезан железнодорожной линией от Верхнего поселка. Эта часть района мало благоустроена и задымлена заводом;

- верхний поселок – основная селитьба района, его неблагоустроенная часть с мелкой индивидуальной застройкой, за исключением квартала 20, неудовлетворительно застроенного капитальными домами. Линия железной дороги, перерезающая эту часть района в одном уровне с улицами, разрезала район, являясь источником задымления, шума и опасности для населения;

- участок от «Красного Октября» до города был занят скрапоразделочной базой завода «Красный Октябрь», станцией Банной и нефтебазой. Местонахождение нефтебазы в данном районе, выше города и порта, исключительно неблагоприятно для города – на протяжении нескольких километров она закрывает выход к Волге и опасна в пожарном отношении. Здесь же размещался ультрамариновый завод «Лазурь», фактически это был химический завод, который в период Сталинградской битвы был полностью стерт с лица земли.

Краснооктябрьский район Волгограда появился в основе из Волгоградского металлургического завода «Красный Октябрь» (бывший металлургический завод «Урал-Волга»), ставшем впоследствии одним

из основных градообразующих предприятий города. Завод построен «УралоВолжским акционерным металлургическим обществом», образованным в Париже французскими предпринимателями в конце XIX века. Под его строительство у царицынской городской управы на 99 лет был арендован участок севернее Банного оврага.

Во время Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) на подступах к городу и в самом городе проходила Сталинградская битва (с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года), ставшая ее переломным этапом. Сталинградская битва продолжалась 200 дней.

В первый год Великой Отечественной войны, когда черная и цветная металлургия Украины вышла из строя, сталинградский завод остался единственным металлургическим предприятием на юго-востоке страны. Краснооктябрыцы не только освоили выплавку такой стали, но наладили выпуск гвардейских минометов («катюш»), танковых корпусов, противотанковых ежей, лопат, касок. После варварской бомбардировки города 23 августа 1942 г. и выхода противника к Волге севернее города, завод прекратил работу. 10 января 1943 г. заводская территория была очищена от противника. Второй раз за свою историю завод был разрушен, было уничтожено 15 мартеновских печей, 14 прокатных станков, весь транспорт, электрохозяйство, мостовые краны. Из 35 заводских труб уцелели две.

За выдающиеся заслуги перед Родиной 1 мая 1945 года Сталинград был удостоен почетного звания города-героя, а 8 мая 1965 года награжден орденом Ленина и медалью Золотая звезда. Город был практически полностью разрушен в 1942–1943 годах, в послевоенные годы выстроен заново.

Пятый этап (1944 г. – середина 1960-х гг.): послевоенный Сталинград с приобретением черт уникального города – памятника Победы в Великой Отечественной войне. Послевоенный этап развития Сталинграда характеризовался стремлением использовать современные достижения градостроительной теории и практики. Новый Генеральный план Сталинграда разрабатывался в 1943–1944 гг. За основу был принят проект восстановления, разработанный Академией архитектуры (рук. К.С.Алабян). Идея раскрытия города к реке – главное, что определяло построение Генерального плана, утвержденного в 1945 г. Основное внимание при разработке плана уделялось рациональному функциональному зонированию и благоприятному расположению жилых и промышленных зон – организации труда, быта и отдыха населения. Поэтому промышленные предприятия были сконцентрированы в крупные промузлы, в целом же город трактовался в виде пяти обособленных планировочных районов. Однако уже в 1951 г. первый послевоенный Генеральный план Сталинграда был откорректирован.

В дальнейшем работу над вторым послевоенным планом продолжил Гипрогор (г. Москва). Город трактовался как агломерация комплексных планировочных районов, сформированных вокруг крупных промузлов, с зелеными разрывами между собой. Классикой советского градостроительства стала разработка и реализация Детального проекта планировки центра города (рук. К.С.Алабян). Архитектура центрального ансамбля Сталинграда сложилась под большим влиянием наследия XVII-XIX вв., в соответствии с общим направлением советской архитектуры первого послевоенного десятилетия.

После окончания Сталинградской битвы главным был вопрос скорейшего восстановления города. Правительство принимает решение о возрождении Сталинграда на прежнем месте, сюда направляются ресурсы со всех уголков страны. Оказывалась помощь не только строительными материалами, техникой, топливом, но и специалистами. В разрушенный город уже в первые месяцы после завершения боевых действий начали приезжать рабочие, строители, инженеры. Для восстановления народного хозяйства, проектирования и строительства новых объектов в Сталинград направляется более 100 архитекторов и проектировщиков со всей страны. Также в течение 1943 года Гипрогор, Академия архитектуры СССР и архитектурно-планировочные мастерские Наркомхоза РСФСР в порядке творческого соревнования разработали три варианта схемы планировки города. Был одобрен вариант академии архитектуры и на его основе в 1945 году была завершена разработка генерального плана. В апреле этого же года генеральный план Сталинграда был утвержден. Проект разрабатывал авторский коллектив под руководством вице-президента Академии архитектуры СССР К.С. Алабяна в составе архитекторов А.Х. Полякова, Д.Н. Соболева, А.А. Дзержинкович, А.Е. Пожарского, инженеров В.А. Бутягина, Я.П. Левченко и других.

Наряду с генеральным планом, одновременно (в те же сроки) были разработаны: Наркоматом путей сообщения СССР – схема реконструкции и развития железнодорожного узла; Наркоматом речного флота СССР – схема реконструкции и развития речного порта; Наркоматом коммунального хозяйства – схема водопровода и канализации. Город получил комплексный проект для своего планомерного развития.

На характере реконструкции Сталинграда сказалось то обстоятельство, что ввиду особенной своей истории, Царицын-Сталинград не имел сколько-нибудь значительных памятников архитектуры, которые были бы опорными сооружениями при выборе вариантов планировки, как это имело место в других исторических городах. Здесь опорными сооружениями оказались не гражданские, а промышленные комплексы, такие заводы, как тракторный,

«баррикады», «красный», некоторые деревообрабатывающие предприятия, расположенные по берегу Волги к моменту разработки генерального плана указанные предприятия на их руинах начали производство и прочно утвердились на прежних местах, что во многом предопределило характер нового генерального плана. Что же касается гражданских зданий, не имеющих архитектурной ценности, то их восстановление в прежнем виде в техническом и эксплуатационном отношении казалось не целесообразным, чем и объясняется, что из довоенных зданий в Сталинграде в прежнем виде восстановлены считанные единицы.

Наиболее устойчивым элементом в городе является сетка его улиц. Именно поэтому в новом послевоенном генеральном плане города были заложены смелые планировочные решения, но шли они в значительной степени от сложившейся планировочной структуры и унаследовали многие положения генерального плана 1939 года. Наибольшей реконструкции подверглась центральная часть города, где в результате исторических наслоений сложилась весьма запутанная планировка.

Сталинград от прежних времен унаследовал бессистемную планировку и отсутствие архитектурно организованных площадей. Поэтому одно из основных мероприятий, намеченных генеральным планом, состояло в том, чтобы придать планировке города стройную, гармоничную структуру. Это достигалось путем создания продольных (параллельных р. Волге) и поперечных магистралей и улиц. Продольные улицы предназначались для организации связи между отдельными районами, поперечные улицы – для связи города с Волгой, где на всем протяжении проектировался широкий бульвар. Использованию Волги как главного градоформирующего фактора и места организации массового отдыха придавалось особое значение.

Учитывая большую протяженность города, особое значение было уделено созданию главных продольных магистралей, соединяющих все районы города. Таких магистралей было запроектировано три: Нижняя, Верхняя и Обходная, что соответствует примерно трем – 1-й; 2-й; 3-й продольным магистралям, которые предусмотрены в двух других послевоенных генеральных планах города.

Центр города решался в виде протяженного, примерно по трассе нынешнего проспекта Ленина, бульвара между р. Царица и площадью 9-го Января (ныне площадь Ленина), вдоль которого выстраивался ряд общественных зданий городского и областного значения.

Генеральным планом предусматривались четыре строительные зоны: первая: трех-, пятиэтажная застройка - 25%; вторая: двухэтажная - 30%; третья:

одно-, двухэтажная государственная застройка – 25%; четвертая: индивидуальная застройка - 20%.

Предусматривалось улучшение архитектурно-художественного облика города, мероприятия по увековечиванию исторических мест и высокая степень благоустройства и инженерного оборудования. Многие положения этого генерального плана в дальнейшем пришлось корректировать, но на первом этапе восстановления города он сыграл большую организационную роль: на его основе сразу же были разработаны проекты детальных планировок центральной части города, северных районов, Советского района, поселка им. Петрова, т.е. всех районов первоочередной застройки.

В 1949 году Гипрогор разработал генеральный план Кировского и Красноармейского районов, и тем была завершена планировка Сталинграда на всей его протяженной территории. Город предстал в виде новой системы длиной более 70 км. Значительно позже эта система планировки получила теоретическое обоснование и народное признание, а тогда она не вписывалась в обычные представления о городе.

Со строительством Волго-Донского судоходного канала и крупнейшей в Европе гидроэлектростанции, в городе образовались такие мощные градостроительные факторы, под напором которых была отодвинута концепция ограничения роста города проектной численностью населения. Появление новых крупных предприятий, таких, как алюминиевый завод, сталепроволочноканатный, заводы нефтехимического комплекса, которые с первых же лет после утверждения генерального плана меняли все его технико-экономические основы.

Во всех основных районах города сетка улиц была реконструирована, улицы значительно расширены. С 1950 г. деревянное и временное строительство в виде бараков почти прекратилось, за исключением индивидуального сектора. Малоценные строения (финские дома, бараки, построенные ранее) сносились. В 1950 г. было введено в строй около 120 тыс. кв. м жилья.

Выявилась ошибочность принятой этажности застройки города с невысокой интенсивности использования его территории – в среднем 2-4 этажа, с превалированием двухэтажной застройки. В результате вскоре появилась необходимость серьезной корректировки генерального плана. В 1951 году специальная бригада, в составе которой были архитекторы А.И.Кузнецов, Н.А.Солофненко, В.Н.Симбирцев, инженеры И.В.Бордуков, В.И.Морозов, С.Е.Мотолянский, при участии инженера В.М.Ершова и архитектора А.Н.Рамши, срочно откорректировали первый послевоенный генеральный план. Поскольку план был разработан на екактуальной

геоподоснове и не учитывал образовавшиеся вокруг города поселки индивидуальной застройки, он не был утвержден. В дальнейшем работу над вторым послевоенным генеральным планом Сталинграда продолжил Гипрогор.

Не прекращалась и параллельно велась разработка проектов планировки и застройки отдельных районов, ансамблей улиц и площадей, всех главных частей города, которые создавались заново и требовали особенно глубокой проработки. Более половины жилых и культурно-бытовых зданий в городе построено по типовым проектам и поэтому их смена отражалась непосредственно на характере строительства и застройки города.

Проанализировав восстановление города, с точки зрения организации строительства, можно выделить три периода:

1. 1943–1948 гг. – малоэтажное строительство с использованием сборно-щитовых домов и широко развитого индивидуального строительства по индивидуальным проектам;

2. 1948–1955 гг. – переход на капитальное строительство кирпичных зданий в основном по индивидуальным проектам, комплексная застройка этими зданиями улиц и площадей города. С 1948 года по 1952 год были выпущены первые типовые проекты двух, трехэтажных жилых домов, которые определили застройку многих мест города и в целом повлияли на этажность строительства, в 1952–1956 гг. действовали типовые проекты так называемой унифицированной серии № 418 и № 460;

3. С 1955 г. – переход на массовое жилищное строительство в условиях возрастающей индустриализации внедрения сборного железобетона. Переход от застройки улиц индивидуальными домами к комплексной застройке микрорайонов типовыми. В 1956 году вышла серия малометражных домов № 477, которая определила всю массовую застройку последних лет и с 1958 года начали широко применять № 464 и № 335 серии крупнопанельных домов.

До 1954 г. – время широкого использования неоклассического стиля. После 1954 г. – время формирования новой архитектуры, основанной на новых конструкциях и материалах.

Важным идеологическим требованиям к созданию соответствующего архитектурно-художественного образа возрожденного Сталинграда явилось высокое значение города в «табеле о рангах» – в иерархии советских городов того времени. Это был город вождя, главы государства, названный его именем, с историей, связанной с судьбой и победами вождя. А. Дворин – главный архитектор Сталинграда с 1934 по 1944 годы характеризовал генеральную схему планировки города 1943 года как подлинно соответствовавшей социалистическому городу, достойному имени великого Сталина.

Архитектурный облик застройки центра Сталинграда признанно считается образцом советской архитектуры конца 1940 – 1950-х гг. Господствующим стилем в тот исторический период в СССР был так называемый «Советский классицизм», который иногда называют «Сталинградским (Сталинским)». Этот стиль наследовал лучшие архитектурные традиции эпохи Ренессанса.

Шестой этап (середина 1960-х гг. - конец XX в.): развитие Волгограда как одного из крупнейших городов юга России и Поволжья. Дальнейшее развитие города осуществлялось по Генеральному плану 1962 г. – планировочная структура продолжала растягиваться вдоль Волги. Только к середине 1970-х гг. в связи с тем, что южное и северное направления территориального роста оказались исчерпанными, возник ряд районов в западной части города. В 1980-е гг. Волгоград продолжал свое развитие в виде линейно-групповой системы. Генеральный план, выполненный Гипрогором в 1984 г., развивал преемственность идей по развитию города в виде линейно-групповой структуры, состоящей из комплексных селитебно-производственных образований, объединенных системой магистралей и инженерных коммуникаций. Предлагалось развитие города как ядра складывающейся Волгоградской агломерации, в состав которой входят Волжский, Дубовка, Краснослободск, Калач-на-Дону, Ленинск и др. Однако реализация Генерального плана проходила с нарушениями его основных положений. Теоретическая схема развития селитебно-производственных районов с зелеными клиньями, разделяющими их и обеспечивающими экологический баланс, на практике показала свою уязвимость. В 1990-е гг. продолжался малоуправляемый процесс срастания отдельных планировочных районов за счет уменьшения зеленых разрывов между ними. Огромные территории использовались под гаражи, склады, базы, мелкие предприятия.

В 1961 году город был переименован в Волгоград.

В честь победы в сталинградской битве на Волге в Волгограде в 1963–1967 годах создан памятник-ансамбль «Героям сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане (скульптор Е.В. Вучетич и др.). На склоне Кургана разбит парк. К 1975 году была застроена почти вся территория города от берега Волги до второй продольной магистрали. Основные архитектурно-художественные ансамбли города, обращенные к реке и связанные с ее набережной, сформировали выразительный силуэт города со стороны Волги и заволжских просторов.

Главными ансамблями центра города определены площадь Ленина, площадь Павших Борцов, Аллея Героев, Вокзальная площадь. Особое место архитектурно-планировочном решении отведено проспекту им.

Ленина – от реки Царицы до площади Дзержинского и далее по магистрали к Волжской ГЭС. Во многих местах по этой линии в самые трагические дни Великой Сталинградской битвы проходил передний край обороны, обозначенный в настоящее время танковыми башнями, мемориальными и памятными знаками. На площади Metallургов в 1960-х гг. установлена скульптура.

Основные архитектурно-художественные ансамбли города сосредоточены на первой, ближайшей к Волге, продольной магистрали. Здесь размещены главные площади и районные центры, крупные общественные здания, памятники и парки, формирующие общественный центр города. Их характерная особенность состоит в том, что все они так или иначе обращены к Волге и связаны с ее набережной.

Седьмой этап (конец XX в. – настоящее время). В настоящее время, в начале XXI в., Волгоград представляет собой агломерационное образование с линейной структурой, которая состоит из различных по генетике компонентов – городского ядра и селитебно-производственных образований с достаточно свободной градостроительно-планировочной организацией. На современном этапе развития Волгоград находится в процессе поиска индивидуального образа города с учетом синтеза сохранения наследия.

Особенности сложившейся исторической градостроительной ситуации Краснооктябрьского района и проспекта им. В.И.Ленина:

С 1936 года район носит ныне существующее наименование - Краснооктябрьский (назван в честь первенца качественной металлургии СССР завода «Красный Октябрь»).

В годы Великой Отечественной войны район был практически полностью разрушен, ни одного целого здания, ни одного дерева. 600 миллионов рублей в ценах того времени – ущерб, нанесенный району.

На месте развалин в послевоенные годы вырос новый архитектурный ансамбль на площади в 34,2 км², с населением в 157,5 тысячи человек.

В 1949 году по инициативе партийных и советских органов Сталинграда было принято решение создать главную продольную магистраль, или главный многокилометровый проспект, который связал бы все районы города. Бульварная часть проспекта была продолжена по территории бывших площадей и за счет расширения улицы Республиканской (до революции – Черниговская), находившейся между нынешними улицами Комсомольской и 13-ая Гвардейской. На участке от улицы Наумова до 7-ой Гвардейской в состав проспекта вошла Варшавская улица, а далее он прошел по бывшей Артиллерийской улицы до Мамаева Кургана.

Решение о названии проспекта было принято не сразу. В сентябре 1956 года управление коммунальных предприятий и благоустройства Сталинграда внесло предложение: в границах от улицы Краснознаменной до площади Обороны (ныне пл. Ленина) присвоить проспекту название Октябрьский, в границах Краснооктябрьского района – Волжский, в Тракторозаводском – Московский. Однако решением Исполкомагорсовета от 4 февраля 1961 года проспекту на всем его протяжении было присвоено имя В.И. Ленина.

Проспект имени В.И. Ленина, главная парадная магистраль Волгограда, занимает основное место в общей планировке города и представляет собой сочетание отдельных прямых отрезков, соединенных под некоторым углом. Поперечный профиль проспекта меняется в зависимости от типа и условий застройки, вида транспортных связей. На проспекте расположены здания различного назначения: многоэтажные жилые дома, общественные и административные. Проспект Ленина соединяет три административных района: Центральный, Краснооктябрьский и Тракторозаводской.

Градостроительный комплекс застройки пр. им. В.И. Ленина является одним из примеров советской застройки городов периода 1950-х годов. Периметральная застройка и укрупненные кварталы стали одним из нововведений того времени. Здания декорировались в духе монументального советского классицизма, пришедшего на смену рационализму и конструктивизму.

Участок проспекта им. В.И.Ленина, находящийся на территории Краснооктябрьского района, был сформирован фронтальной композицией жилых зданий с лепным декором и цветной штукатуркой по главному фасаду и бульваром, служащим санитарно-защитной зоной между промышленной и селитебной зонами. Бульвар берет свое начало от площади Возрождения (названной в 1948 году, равно как и улица, в честь возрождения из руин и пепла наиболее сильно разрушенного участка района) и протекает до улицы Штеменко, далее переходящей в посадки между промышленной и жилой зонами нерегулируемых, в настоящее время, зеленых насаждений.

Здания в основном однотипны. Наиболее богаты по пластике и декору фасада здания от улицы 39-й Гвардейской Дивизии до площади Metallургов, объединённые арками по два жилых дома в один объём. На отрезке от площади Metallургов до больницы Ильича декор более лаконичный и отмечен пилястрами, с ионическими и композитными капителями, лопатками с лепниной, а пластика фасадов представлена вертикалями эркеров, переходящих в лоджии и балконы. Главные фасады в основном обращены в сторону Волги. Архитектура зданий выдержана в едином стиле: фасады

расчленены лоджиями и эркерами, повышенные части увенчаны фронтонами, присутствует мезонин. В ряду застройки выделяется здание дома культуры имени В.И. Ленина (сейчас Царицынская опера) и девятиэтажный «точечный» дом (пр. им. Ленина, 93) (выступающие архитектурными доминантами). Первые этажи – магазины с арочными окнами витрин, украшенными архивольтами, нижние этажи зданий рустованы. Мотив лепного декора – победа (листья аканта, гирлянды и венки с дубовыми лавровыми ветками и т.д.) и утверждение советского строя (полная чаша, советская символика и т.д.).

Соотношение между шириной проспекта и высотой застройки, основу которой составляют 4–6 этажные жилые дома, хорошо увязывается с озеленением, размерами тротуаров и проезжих частей. Общий силуэт застройки решен спокойно, без лишнего завышения.

Проспект, задуманный как градостроительная композиция большой протяженности, в основном решает вопросы организации общественной, культурной и торговой жизни города, а также создания необходимых условий для движения городского транспорта и отдыха населения.

Главная сторона проспекта имеет в Краснооктябрьском районе города одинаковый характер и представляют собой сочетание двух композиционных приемов застройки: плотной и с разрывами. При создании ансамбля проспекта основное внимание уделялось решению его фронта, поэтому внешний вид жилых домов здесь наиболее богат на лепные декоративные элементы и пластику фасадов.

В Краснооктябрьском районе к проспекту Ленина подходят три главные поперечные магистрали и образовалась анфилада площадей: на пересечении улицы Титова – предзаводская площадь завода «Баррикады», на пересечении улицы Генерала Штеменко – площадь запроектированного районного торгового центра, на пересечении проспекта Metallургов – предзаводская площадь завода «Красный Октябрь». По замыслу градостроителей, проспект Ленина должен объединить три площади в общественное многофункциональное пространство, посередине анфилады проходит бульвар. Ансамбль площадей Краснооктябрьского района, согласно генпланам города разных лет, ориентировался в сторону Волги (на продолжении улицы Генерала Штеменко и проспекта Metallургов к проспекту Ленина примыкает территория запроектированного парка культуры и отдыха, который должен соединить общественный центр района и весь район с набережной Волги).

Таким образом, комплекс застройки проспекта имени В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда представляет собой историко-культурный и архитектурный комплекс, однако на сегодняшний день

наблюдается деградация ценных в градостроительном отношении территорий, таких как, к примеру, несформированная площадь на пересечении улицы Генерала Штеменко, а проектируемый выход района к Волге так и остался только проектным решением.

Размещение внутригородских зеленых насаждений в виде «зеленых полос» бульваров в климатических условиях города Волгограда имеет большое значение, так как они, в первую очередь, служат защитой от ветра и являются санитарно-защитной зоной между промышленной и селитебной зонами.

Парк 70-летия Победы, вошедший в границы территории Ансамбля, расположился исторически на месте участка озелененной территории – буферной зоны между промышленной и селитебной зонами. Ранее в проектных материалах Генплана г. Волгограда 1955 г. предусматривалось благоустройство.

Реализация парка 70-летия Победы стала возможной благодаря победе Краснооктябрьского района в номинации «Благоустройство районов городского округа» смотра-конкурса «Благоустройство» среди муниципальных образований Волгоградской области в 2014 году.

Парк 70-летия Победы – является местом общего пользования.

В наши дни проспект им. В.И.Ленина – главная улица города Волгограда. Самый протяженный проспект в России. Проспект проходит по трем районам города – Центральному, Краснооктябрьскому, Тракторозаводскому, от Краснознаменской улицы до улицы им. Николая Отрады. Бульварная часть проспекта от памятника Основателям города до площади Ленина, линия скоростного трамвая проходит вдоль всего проспекта, начиная от Тракторного завода и далее в сторону центра. Проспект Ленина является отрезком Первой Продольной автомагистрали.

Краткие сведения об архитекторах, участвующих в проектировании зданий комплекса застройки проспекта им. В.И.Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда (Сталинграда) (биографическое исследование):

Застройка на участке рядом с заводами «Красный Октябрь» и «Баррикады» осуществлялась по индивидуальным проектам: архитекторы Н.А. Хохряков, Б.П. Штивель, Э.Я. Розенбаум, А.В. Куровский, Ф.М. Лысов, З.Д. Горбушина, Д.В. Ершова, Я.А. Корнфельд и др.

Хохряков Николай Александрович родился в Москве в 1894 г. В 1921 г. окончил архитектурный факультет Московского института гражданских инженеров, инженер-архитектор. Работал в Харькове, Свердловске,

Воскресенске, Москве, Сталинграде (1944–1955), в Горстройтресте – автор и руководитель мастерской. Член союза архитекторов с 1938 г.

Основные постройки: проектное задание застройки кв. № 111, 114, 115, 116 в Барикадном р-не, 1947 г. (совм. с архит. Ратнер); проект застройки кв. № 111-116, 1949 г.; жилые дома по пр. Сталина № 264 и 266, 1952 г. (соавт.); жилой дом по пр. Сталина, 1950 – 1951 гг.; химико-технологический техникум на ул. Шинной (ист.: РГАЛИ, ф. 674, оп. 6, № 195).



Хохряков Николай Александрович (1894–1960 гг.)

Штивель Борис Петрович (1903–1979). Советский архитектор, художник. Окончил ОХИ (Одесский художественный институт) в 1928 году. В 1931 году принял участие во 2 туре Всесоюзного конкурса на проект Дворца Советов в Москве.

Розенбаум Эсфирь Яковлевна (1908–1979). Советский архитектор, инженер. Окончила ВАСИ (Высший архитектурно-строительный институт) в 1931 году. Куровский Александр Владимирович (1899–1958). Советский архитектор, градостроитель. Член Союза архитекторов СССР. Учился на архитектурном факультете Вхутеина – Вхутемаса. На IV курсе (1926) под руководством профессора А. В. Щусева выполнил проект типографии газеты (Известия ВЦИК). Работал в Москве под руководством А. В. Щусева во 2-й Архитектурно-проектной мастерской Моссовета. В 1929 году А.В.Куровский вместе с А.Ф.Жуковым проектировал Кооперативный жилой дом Наркомвнешторга на Долгоруковской улице. Участвовал в строительстве ВСХВ – ВДНХВ. В период Великой Отечественной войны работал в Ташкенте. Работал в Управлении отдела по делам архитектуры

Сталинградского городского совета в Сталинграде (1947–1951), в Дорпроекте (1951–1955), Сталинградской ж.д. В 1955–1959 годах главный архитектор проекта Сталинградпроект.

Лысов Федор Максимович родился 17 февраля 1917 года в г. Петрограде. В 1922 г. с семьей переехал на Донбасс в г. Лисичанск, где в 1934 г. закончил десятилетку. В том же году поступил на архитектурный факультет Харьковского инженерно-строительного института, по окончании которого в 1940 г. и был направлен в г. Ташкент для работы на предприятиях угольной промышленности в должности архитектора, затем прораба.

В марте 1942 г. был призван в армию, в сформированные Министерством путей сообщения СССР восстановительные поезда, работавшие в прифронтовых зонах на восстановлении железнодорожных путей в районе г. Ленинграда, весной 1943 г. служил на ж/д ветке Ташкент – Ангрен, с октября 1944 г. – в Забайкальском военном округе, на строительстве дороги от г. Иркутска до Байкала.

В организованной архитектурно-планировочной мастерской, ставшей впоследствии институтом «Волгоградгражданпроект», работал руководителем магистральных мастерских до 1961 г. Затем был переведен в отдел по делам строительства и архитектуры Волгоградского горисполкома главным инженером, где проработал до 1977 г. вплоть до выхода на пенсию.

Всю свою творческую жизнь архитектор Лысов Ф.М. целиком посвятил восстановлению и развитию Сталинграда – Волгограда.

Самым значительным в ряду его творческих достижений является мемориальный комплекс памятника-ансамбля «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, проектированию и строительству которого в авторском коллективе с Вучетичем Е.В., Белопольским Я.Б., Деминым В.А. он отдал 9 лет. Другая знаменитая высота – Лысая гора увенчана памятником, посвященным 64-ой Армии, автором которого является архитектор Лысов Ф.М. Застройка площади В.И.Ленина, восстановление Дома Павлова, застройка улицы Советской (совместно с архитектором Кобелевым С.К.), Дворец Труда на проспекте В.И. Ленина (совместно с архитектором Масляевым В.Е.), ряд жилых домов по пр. Ленина и по ул. Рабоче-Крестьянской, застройка жилых кварталов в Тракторозаводском и Краснооктябрьском районах, реконструкция и расширение здания Горисполкома.

Его ратный и трудовой путь отмечен правительственными наградами: орден «Трудового Красного Знамени», орден «Знак Почета», различные медали. За многолетнюю и плодотворную работу Лысов Ф.М. в 1973 г. был удостоен почетного звания «Заслуженный архитектор РСФСР». С 1977 г.

является персональным пенсионером и ветераном труда. Звание «Почетный гражданин города-героя Волгограда» присвоено Лысову Федору Максимовичу постановлением Волгоградского городского Совета народных депутатов от 14 июня 2002 г.

Ершов Владимир Алексеевич (1899–1984). Советский архитектор; занимался проектированием объектов Московского метрополитена и крупных административных зданий.

Владимир Алексеевич Ершов прошел революцию и Гражданскую войну. Окончил Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН) в 1928 году. В.А.Ершов участвовал в организованном Моссоветом конкурсе между всеми архитектурно-проектными и некоторыми планировочными мастерскими на лучшие проекты станций метро. Вместе с архитектором Л.А.Шагуриной выполнил проект центрального вестибюля станции «Первомайская» (1937), проектировал станцию «Красносельская». За станцию метро «Аэропорт» Владимир Ершов получил орден Красного Знамени и квартиру. Но главное детище его жизни – это Дворец профсоюзов в Минске. Архитектор работал над ним больше десяти лет, отдал этому зданию очень много сил. Во время Великой Отечественной войны он занимался маскировкой Кремля.

Корнфельд Яков Абрамович (1896–1962). Советский архитектор, архитектурный критик и педагог; автор проектов промышленных, административных и общественных зданий. Член Союза советских архитекторов. Член-корреспондент Академии архитектуры СССР.

Родился в Бердичеве Киевской губернии. В 1909–1914 годах учился на архитектурном отделении Киевского художественного училища. По окончании училища был удостоен звания архитекторского помощника и учителя рисования и черчения в средних учебных заведениях. В 1915 году поступил в Высшее художественное училище при Императорской Академии художеств. Учился во ВХУТЕМАСе (1921–1924).

В 1920-х – работал в стилистике конструктивизма, стал одним из учредителей Объединения современных архитекторов (1925), участвовал в Первой выставке современной архитектуры (1927). Состоял членом правления Московского архитектурного общества (1926–1928). В 1929 году состоял в Архитектурно-консультационном бюро при ВЦСПС. В 1930-х годах работал архитектором «Союзкинопроекта». С 1934 – преподавал в Московском архитектурном институте.

Со второй половины 20-х годов активно занимался архитектурным проектированием, многие его проекты были успешно осуществлены в разных городах СССР: Электростанция Никольской хлопчатобумажной фабрики

в Орехово-Зуево (1927), Дворец культуры имени Горбунова в Москве (1929; построен в 1931–1938, Новозаводская улица, 27), Дворец культуры имени Волкова в Дрезне Московской области, Клуб строителей в Свердловске (1929–1933; ныне Свердловская киностудия), Дворец культуры в Воронеже (1930; соавторы П. Блохин, А. М. Зальцман), Дворец труда в Москве (1932; конкурс), Дом промышленности в Свердловске (соавторы К.Н.Афанасьев и И.Ф.Милинис), Кинотеатр «Родина» (четырёхзальный) в Москве (проект 1934; осуществлён в 1938).

В 1932–1937 годах по проекту Якова Корнфельда в Рыбинске был построен Дворец культуры завода № 26 (ныне НПО «Сатурн»). В эти же годы в Москве также по проекту Корнфельда строился Дворец культуры Московского авиационного завода, впоследствии названный именем С.П.Горбунова (знаменитая в годы перестройки «Горбушка»). Внешне они совершенно не похожи друг на друга. Но при этом оба здания имеют схожую композицию (хотя и в зеркальном отражении). Каждое из них разделено на две части: театральную и клубную, связанные между собою своеобразным мостом--переходом. Но московский комплекс, спроектированный на несколько лет раньше, выдержан в формах ортодоксального конструктивизма, а рыбинский оформлен в духе неоклассицизма.

По проектам Якова Корнфельда были возведены Кинотеатр имени А.С.Пушкина (двухзальный) в Челябинске (1937), Дом культуры завода имени Петрова в Сталинграде (1949–1954), Кинотеатр имени М. Горького (двухзальный) в Магнитогорске (1950), Кинотеатр «Победа» в Орле (1952), Дом культуры имени Ленина завода «Красный Октябрь» в Сталинграде, Дом культуры тракторного завода в Сталинграде (1954), Дворец культуры имени Ленина в Перми (1963; соавтор М.Т.Заикин).

Краткие сведения о проектном институте, специалисты которого участвовали в проектировании зданий комплекса застройки проспекта им. В.И.Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда (Сталинграда):

Сразу же после войны, 22 августа 1945 года Совнарком СССР принял постановление «Об усилении строительства жилья и восстановление Центра Сталинграда». Этим постановлением город был переведен в республиканское подчинение, для строительства жилья и культурно-бытовых объектов был создан Главсталинградстрой в составе трех трестов – Жилстрой, Культстрой и Сантехстрой, одновременно при городском архитекторе была создана архитектурно-планировочная мастерская. Решением Исполнительного Комитета Сталинградского городского Совета депутатов трудящихся от 29

октября 1945 года № 35 была образована Архитектурно-проектная мастерская (АПМ). Назначение АПМ – выполнение изыскательских и проектных работ для строительства объектов жилищного, коммунального, культурно-бытового и др. непроизводственного характера и осуществление авторского надзора за строительством этих объектов в пределах г. Сталинграда.

Для выполнения вышеназванных задач на АПМ возлагалось:

- разработка проектов детальной планировки и застройки районов, кварталов, площадей и улиц города;
- проведение топографических и инженерно-геологических работ;
- перенесение проектов в натуру;
- разбивка красных линий;
- корректура существовавшей съемки;
- разработка проектов благоустройства и озеленения, архитектуры малых форм, инженерных городских сетей и др. объектов;
- привязка типовых проектов жилых зданий, а при отсутствии типовых, разработка и привязка индивидуальных проектов;
- составление сметной документации к проектам и др. видам работ;
- составление архитектурно-планировочных заданий на все объекты строительства.

В зависимости от объема и характера выполнявшихся работ во все периоды своей деятельности АПМ создавала нужную ей структуру: отделы, творческие комплексные мастерские, отраслевые производственные секторы и группы. В январе-марте месяцах 1946 года в составе АПМ были образованы такие первые производственные подразделения: архитектурный, конструкторский, специальных работ и планировочный секторы и бюро стандартизации и типизации деталей и конструкций.

На основании постановления Совета Министров СССР от 15 октября 1952 года № 4451 Решением Исполнительного Комитета Сталинградского городского Совета депутатов трудящихся от 10 ноября 1952 года № 35/995 АПМ была реорганизована в проектную контору «Сталинградгорпроект». Задачи конторы остались прежние.

Со дня образования до реорганизации АПМ в проектную контору «Сталинградгорпроект» структура ее части претерпевала изменения. 1 ноября 1946 года в составе архитектурного сектора было создано 7 бригад. В октябре месяце 1950 года архитектурный сектор упраздняется. На базе бригад этого сектора создается 4 самостоятельных архитектурных бригады. В 1951 году (21 апреля) организуется технический отдел, а несколько позже: 14 мая – архитектурный сектор; в который включаются существовавшие до этого времени 4 архитектурных бригады, 6 июня этого же года изыскательская

группа планировочного сектора преобразовывается в изыскательский сектор. А 10 сентября 1951 года возникает бюро генерального плана города.

На основании распоряжения Совета Министров РСФСР от 17 апреля 1958 года № 1947-р решением Исполнительного комитета Сталинградского городского Совета депутатов трудящихся от 19 мая 1958 года № 11/290 проектная контора «Сталинградгорпроект» реорганизуется в проектный институт «Сталинградпроект». В 1959 году (14 января) на базе института организуется планировочная мастерская. А 1 октября 1961 года инженерный отдел и планировочная мастерская объединяются в одну производственную единицу – планировочную мастерскую. 9 ноября 1962 года создается мастерская по проектированию предприятий торговли и малых форм.

Постановлением Совета Министров РСФСР от 26 июня 1964 г. № 778 проектный институт «Волгоградпроект» преобразовывается в проектный институт гражданского строительства, планировки и застройки городов и рабочих поселков «Волгоградгражданпроект» с подчинением его Волгоградскому промышленному облисполкому.

Со дня образования по 1969 год включительно Институт имел следующие названия и подчиненность:

29 октября 1945 г. – Архитектурно-проектная мастерская (АПМ) Управления главного архитектора г. Сталинграда Исполнительного Комитета Сталинградского городского Совета депутатов трудящихся;

21 января 1946 г. – Архитектурно-проектная мастерская (АПМ) Отдела по делам архитектуры;

10 ноября 1952 г. – Проектная контора «Сталинградгорпроект»;

19 мая 1958 г. – Проектный институт «Сталинградпроект»;

10 ноября 1961 г. – Проектный институт «Волгоградпроект» Отдела по делам строительства и архитектуры Исполнительного Комитета Волгоградского городского Совета депутатов трудящихся;

26 декабря 1964 - 1969 гг. – Проектный институт «Волгоградгражданпроект» Исполнительного Комитета Волгоградского областного Совета депутатов трудящихся.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы одной из задач был определен поиск проектных материалов Архитектурно-проектной мастерской (АПМ), проектной конторы «Сталинградгорпроект» с целью определения авторства каждого из рассматриваемых выявленных объектов культурного наследия. С указанной целью были изучены все имеющиеся проектные материалы в отношении застройки Краснооктябрьского района г. Волгограда (Сталинграда) в ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области», ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей», МКУ

«Волгоградский городской архив», ООО «ВГП», Комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области. По результатам проведенных архивных изысканий, исходя из полученных ответов на обращения – проектных материалов в отношении рассматриваемых выявленных объектов культурного наследия установить не удалось. Однако из научной литературы известно, что застройка на участке рядом с заводами «Красный Октябрь» и «Баррикады» осуществлялась по индивидуальным проектам: архитекторы Н.А. Хохряков, Б.П. Штивель, Э.Я. Розенбаум, А.В. Куровский, Ф.М. Лысов, З.Д. Горбушина, Д.В. Ершова, Я.А. Корнфельд и др.

Краткое описание архитектурных, стилистико-декоративных и особенностей выявленных объектов культурного наследия, объектов культурного наследия регионального значения, зданий, входящих в границы территории Ансамбля:

1) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 79.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–7 этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание. Имеет в плане «Г»-образную форму, располагается на красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1955 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный и юго-западный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасады выделены белым. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина. Его композиция симметрична: центральную часть представляет семиэтажный доминирующий над остальной частью объем. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, в основном лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами со сплошными ограждениями, эркерами. Между третьим и четвертыми этажами размещена простая штукатурная тяга. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа.

Остальные фасады здания решены еще более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 602. Объект организует перекресток улицы 39 Гвардейской дивизии и проспект им. Ленина.

2) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 81.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–7 этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание. Имеет в плане «Г»-образную форму, располагается на красной линии просп. им. Ленина и является схожим по объемно-пространственным характеристикам зданию, расположенному по адресу просп. им. Ленина, д. 79.

Исследуемое здание было возведено в 1955 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный, северо-восточный, юго-западный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасады выделены белым. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина. Его композиция симметрична: центральную часть представляет семиэтажный доминирующий над остальной частью объем. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, в основном лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами со сплошными ограждениями, эркерами, лоджиями. Между третьим и четвертыми этажами размещена многопрофильная штукатурная тяга, местами с дентикулами. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа. В декорировании фасадов, выходящих на просп. им. Ленина, использованы элементы оформления ордерной системы.

Остальные фасады здания решены еще более лаконично, без ярко выраженных акцентов, с применением таких же декоративных элементов из кирпича, как и на главном фасаде. Дворовые фасады неоштукатуренные.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 602.

3) Выявленный объект культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» по адресу: просп. им. Ленина, д. 83.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, построенное из силикатного кирпича здание школы № 20 (средняя школа № 20 Краснооктябрьского района г. Волгограда с углубленным изучением отдельных предметов). Имеет в плане «П»-образную форму, располагается с отступом от красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную общественную функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Главные фасады – торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады. Фасады строения оштукатурены и окрашены охрой. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными проемами. Оформление оконных проемов представляет собой декоративное оформление в виде штукатурных тяг, фризов под окнами из геометрических форм: круга, квадрата и т.д. Венчающий карниз – узкий, профилированный с дентикулами и иониками, растительными орнаментами. На северо-восточном фасаде ближе к углам здания располагаются декоративные порталы. Под оконными проемами 1-го этажа по периметру здания проходит декоративная тяга (валик). Плоскость стены членят лопатки, поддерживающие сандрики – карнизы, объединяющие окна четвертого этажа под один сандрик.

На крыше здание венчает 2-х ярусный шпиль с декоративным оформлением венчающими карнизами и флагштоком.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, памятник Н.Островскому, ограду.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 603.

На указанном объекте размещены мемориальные доски следующего содержания: «Памятный знак из железобетона с заложеной в него капсулой «Письмо комсомольцам XXI века». Торжественно открыт в день 50-летия комсомола 29 октября 1968 года. Сооружен трестом «Волгоградметаллургстрой».

«Сергей Сафонов (28.12.64 — 15.01.85), Сергей Рунаев (17.11.65 — 19.06.86) учились в школе № 20 города Волгограда. Погибли при исполнении интернационального долга в Афганистане». Изготовлена мастерской областного управления культуры. Мрамор. Открыта 23 февраля 1989 года».

4) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 85.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–7 этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане «Г»-образную форму, располагается на красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный и юго-западный фасады строения оштукатурены и окрашены в настоящее время охрой, голубым (светло-серым), элементы декора фасады выделены белым цветом. Главный фасад здания – юго-восточный, обращенный в сторону просп. им. Ленина. Доминантой композиции является 7-ми этажный объем здания с двухскатной крышей, фасад доминирующего объема с юго-восточной стороны оформляет три ризалита с эркерами, богато украшенные скульптурными фризами и многообломными карнизами. Основная плоскость фасадов прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, в основном лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, эркерами, лоджиями. Между третьим и четвертыми этажами размещен междуэтажный карниз. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа. Здание прорезает арочный проезд. Венчает здание бельведер с арочными и прямоугольными проемами и с ограждением из балясин. Здание прорезает арочный проезд. Цоколь оформляет по периметру здания полуциркульная тяга (валик).

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов, с применением таких же декоративных элементов из кирпича, как и на главном фасаде. Дворовые фасады неоштукатуренные.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера и металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, конструкции и элементы детской площадки.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 604.

5) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 87.

Рассматриваемый объект представляет собой 5-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане «Г»-образную форму, располагается по красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный и северо-восточный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой и в голубой (светло-серый), элементы декора фасады выделены белым цветом. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, в основном лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями. Между третьим и четвертыми этажами размещена многопрофильная штукатурная тяга. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях с элементами лепных деталей. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа. Здание прорезает арочный проезд. Венчает здание бельведер с арочными и прямоугольными проемами и с ограждением из балясин. Цоколь оформляет по периметру здания полуциркульная тяга (валик).

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов, с применением таких же декоративных элементов из кирпичной кладки, как и на главном фасаде. Дворовые фасады неоштукатуренные. Подъезды оформляют порталы, украшенные элементами ордерной системы.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера, металлическими листами.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, элементы детской площадки.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 604.

б) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 89.

Рассматриваемый объект представляет собой 4–5-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане «П»-образную форму, располагается по красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный, северо-восточный, юго-западные фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасады выделены белым. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина, симметричной композиции, центральную ось фасада венчает объем, с треугольным фронтоном. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, в основном лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах с ограждениями из балясин, эркерами, портиками, декорированные элементами ордерной системы. Между вторым и третьим, третьим и четвертыми этажами размещена многопрофильная штукатурная тяга. Венчающий карниз – широкий, профилированный, с поясами дентикул и иоников. Фасады декорированы рустом до уровня второго, третьего этажа. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Подъезды оформляют порталы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, элементы детской площадки.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 605.

7) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 91.

Рассматриваемый объект представляет собой 5-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане прямоугольную форму, располагается с отступом от красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1950 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина, симметричной композиции, центральную ось фасада венчает аттик с полуциркульным завершением, фасад фланкируют объемы бельведеров, украшенных пилястрами, многопрофильными карнизами с растительными барельефами. Основная

плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах с металлическими ограждениями, эркерами. Венчающий карниз – широкий, на декоративных консолях с лепными цветочными деталями в метопах. Фасады декорированы расшивкой штукатурки под руст. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов.

Крыша здания скатная.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 605. Строение является акцентом в структуре застройки проспекта Ленина.

8) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 93.

Рассматриваемый объект представляет собой 4–8 этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане «Г»-образную форму, с ризалитом с юго-восточного фасада и доминантным объемом, квадратным в плане, увенчанным бельведером и шпилем с юго-восточной стороны, располагается на углу пересечения просп. им. Ленина и просп. Metallургов, соединен переходом с домом № 1 по просп. Metallургов.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Главный фасад здания – юго-восточный. Доминантой объекта является 8 этажный квадратный в плане объем, который венчает шестиугольной формы 2-х ярусный открытый бельведер со шпилем. Высотный объем декорирован на фасадах рустованными пилястрами, балконами на кронштейнах, многопрофильными карнизами. Фасады доминантного объема идентичны: центральная ось – вертикальный балконный ряд, расположенный между окон, простенки и углы украшены рустованными лопатками. Верхний этаж основного объема здания акцентирован арочными проемами окон и балконных дверей, а также декорирован лепным декором в виде гирлянд. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

Плоскости фасадов 4-5-ти этажного объема прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями в виде балясин, эркерами в уровне последних 2-х этажей. Венчающий карниз – узкий, профилированный, с поясом иоников. Фасады декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня 3–4-го этажей.

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады покрашены в настоящее время в серые оттенки.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным и доминирующим градостроительным элементом, формирующим историческую застройку пересечения просп. им. Ленина и просп. Metallургов, соединено переходом с домом № 1 по просп. Metallургов. Строение формирует перекресток.

9) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. Metallургов, д. 1 (предмет охраны утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124).

Рассматриваемый объект представляет собой 4–6-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание. Имеет в плане «П»-образную форму, располагается по красной линии просп. Metallургов. Форма крыши вальмовая.

Исследуемое здание было возведено в 1950 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство фасада: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами; венчающий карниз среднего выноса с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловых частей фасада; венчающий карниз малого выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами фасада; декоративное оформление балконов 3, 4, 5-го этажей центральной пятиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и круглым рельефным знаком, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждениями в виде балясин; профилированная балконная плита

с металлическим полукруглым ограждением; эркеры с декоративной гирькой; ограждения балконов в виде балясин, декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта; арочная форма завершения оконных и дверных проемов; арочные завершения витринных оконных проемов; восьмигранные световые проемы; декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами; ограждения балконов с металлическими декоративными решетками; междуэтажный ленточный пояс между 2 и 3-ми этажами с профилированным и тягами; расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей; лепные перспективные прямоугольные порталы.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала на просп. Metallургов в квартале № 605.

10) Объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, д. 97.

Четырехуровневое здание (по центральной поперечной оси с повышением до 5 уровней) с подвалом прямоугольного в плане, ориентированного по оси северо-восток – юго-запад, симметричного объема с центральными ризалитами протяженных фасадов с портиком на юго-восточном (главном) и ротондой на северо-западном (тыльный) фасадах, закрепляющее пересечение бульвара пр. им. В.И.Ленина с бульваром пр. Metallургов и формирующего северную сторону Предзаводской площади.

Строительство осуществлялось с 09.1950-10.1962 гг. Стиль: советский неоклассицизм. Архитекторы: Корнфельд Я.А., Заикин Т.Г.

В ходе строительства в 1956 году проект был откорректирован: в клубной части вместо одного зала кинотеатра запроектирован двухзальный кинотеатр, на фасадах исключены многофигурные лепные барельефы на фризах в свете устранения излишеств в советской архитектуре. Симметричное здание, главный и торцевые фасады оформлены с применением большого ордера. Крупную пластику составляют центральные ризалиты фасадов с портиком на главном и ротондой на дворовом фасадах, плоские ризалиты на крыльях главного фасада и на торцевых фасадах. Интерьеры декорированы ордером, лепниной.

По схожему проекту возведен Дворец культуры завода им. Ленина в Перми.

Архитектурно-композиционное решение и художественное оформление фасадов, включает: центральный ризалит юго-восточного (главного по пр. им. В.И. Ленина) фасада - цоколь и разделенная на 3 части парапетными стенками

лестница центрального входа, облицованные гранитными плитами; двенадцатиколонный, большого дорического ордера портик центрального ризалита и его элементы – колонны на прямоугольных основаниях с базами, 'композитными капителями (с наложением пятиконечных звезд, декором эхина в виде растительного орнамента и ионик), квадратными абаками; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; кессонированный потолок портика; ниша в 3 световых оси по центру ризалита; оконные проемы 1, 2 и 3-го этажей с полуциркульными завершениями, обращенные на центральную нишу; многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; декоративные элементы центральной ниши – многообломный карниз на уровне перекрытия 1-го этажа, лоджия второго этажа, карнизный пояс по верхнему краю ограждения лоджии, прямоугольные оконные проемы в два света (уровень 2 и 3-го этажей), балюстрады ограждений оконных проемов, решенные в виде лопаток простенки оконных проемов, венчающий многообломный карниз с сухариками; возвышающийся над портиком объем центрального ризалита с треугольным фронтоном, разделенный по центру арочной нишей в 3 световых оси с полуциркульным завершением и его элементы – каннелированные лопатки, венчающий разорванный карниз фронтона, трехчастные оконные проемы ниши и остекленным полуциркульным завершением; боковые крылья юго-восточного (главного по пр. им. В.И. Ленина) фасада – облицованный гранитом цоколь; стилизованные дорические полуколонны в простенках оконных проемов, идентичные по декору колоннам портика; оформление оконных проемов 1-го этажа в виде подоконных полочек на фигурных кронштейнах; оконные проемы 2-го этажа с полуциркульными завершениями, декорированные ступенчатыми импостами и профилированными выступающими архивольтами; французские оконные проемы 3-го этажа и их ограждения в виде балясника, поддерживаемого трехступенчатыми кронштейнами; ступенчатый архитрав, гладкий фриз и многообломный венчающий карниз; юго-западный, торцевой фасад по пр. Металлургов – трехчастная гранитная лестница; цоколь, облицованный полированным гранитом; 8 стилизованных дорических полуколонн образующих небольшой ризалит, идентичных по декору колоннам портика; оконные проемы с полуциркульными завершениями лестничных узлов по крайним световым осям (не совпадают с проемами ризалита); многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; рамочные профилированные наличники проемов 1-го этажа ризалита; оконные проемы 2 и 3-го этажей идентичные по решению проемам боковых крыльев юго-

восточного фасада; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; разорванный треугольный фронтон с полуциркульным трехчастным оконным проемом; северо-восточный торцевой фасад – штукатурный цоколь; 8 стилизованных дорических полуколонн образующих небольшой ризалит, идентичных по декору колоннам портика; оконные проемы с полуциркульными завершениями лестничных узлов по крайним световым осям; многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; разорванный треугольный фронтон с трехчастным оконным проемом; центральный ризалит дворового фасада с открытой полуротондой – колонны полуротонды, идентичных по декору колоннам портика; антаблемент полуротонды со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; многообломный карниз ризалита на уровне перекрытия 2-го этажа; прямоугольные оконные проемы в два света (уровень 2 и 3-го этажей) по пяти центральным световым осям; антаблемент со ступенчатым архитравом, гладким фризом и четырехступенчатым карнизом значительного выноса на уровне антаблемента полуротонды; возвышающийся над полуротондой объем центрального ризалита с треугольным фронтоном; трехчастные прямоугольные оконные проемы (центральная часть сдвоена); полуциркульный оконный проем тимпана; карнизы фронтона; боковые крылья дворового фасада – решены идентично боковым крыльям главного фасада, за исключением оштукатуренного цоколя.

11) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 99.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–6-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане прямоугольную «Г»-образную форму, располагается с отступом от красной линии пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Главный юго-западный фасад, торцевой юго-восточный и торцевой северо-западный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны

прямоугольными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами на массивных консолях. Декор трапецевидных балконов 3-4-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Декор венчающего карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Междуэтажные многопрофильный тянутый карниз с дентикулами между 2-м и 3-м этажами, профилированный между 4-м и 5-м этажами. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

Остальные фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады в настоящее время окрашены в серый цвет.

Крыша здания скатная.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 606.

12) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 101.

Здание жилого дома 101 по проспекту имени Ленина пятиэтажное и шестиэтажное (во втором подъезде), с подвалом. Здание прямоугольной формы в плане, с несущими и самонесущими кирпичными стенами (кирпич силикатный, на отдельных участках кирпич керамический), оштукатуренными и окрашенными со стороны главных фасадов и торцов, со стороны дворовых фасадов не оштукатурены. Примыкает к жилому дому 99 по пр. им. Ленина сквозным арочным проездом.

Исследуемое здание было возведено в 1952 г. во время масштабной застройки района Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов. В цокольном этаже здания расположены: библиотека, детская школа искусств, предприятие общественного питания. Жилых помещений в цокольном этаже нет.

Главные фасады дома богато декорированы. Оконные проёмы цокольного этажа крупные, с полуциркульной аркой, декорированы наличниками. Оконные проёмы выше цокольного этажа, имеющие полуциркульную арку, увенчаны бровкой в виде валика. Между 3 и 4 этажами располагается межэтажная массивная ступенчатая тяга. Венчает здание многопрофильный карниз. На углу здания расположен мезонин, который

увенчан балюстрадой. Имеются два фронтона. Балконы железобетонные с декоративными консолями, колоннами; ограждение металлическое. Верхняя часть цоколя декорирована выступающим валиком.

Дворовые фасады жилого дома 101 имеют открытую кирпичную кладку, цоколь оштукатурен и окрашен. Входы в подъезд украшены оштукатуренными и окрашенными порталами. Между 3 и 4 этажами располагается межэтажная кирпичная ступенчатая тяга. Венчает здание кирпичный ступенчатый карниз. Балконы железобетонные по стальным балкам, ограждение металлическое. Имеется один фронтон.

Цветовое решение главных фасадов жилого дома 101: основная плоскость стен, балконы – охра (жёлтый), архитектурные детали и откосы – белый, цоколь – светло-серый. Цветовое решение дворовых фасадов: основная плоскость стен – неокрашенная кладка из силикатного кирпича, порталы входов в подъезд и откосы – белый, цоколь – светло-серый.

Крыша жилого дома 101 чердачная, скатная по деревянным стропильным конструкциям, с настилом из шифера. Отмостка по периметру здания выполнена из асфальтобетона. Примыкает к жилому дому № 99 по пр. им. Ленина сквозным арочным проездом.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, ограду.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 606.

13) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 103 (предмет охраны утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160).

Рассматриваемый объект представляет собой 4–5-ти этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание. Имеет в плане прямоугольную форму, располагается по красной линии пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1952 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-западный и юго-восточный, северо-восточный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами, эркерами. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой.

Междуэтажный многопрофильный тянутый карниз между 1-м и 2-м этажами, 2-м и 3-м этажами.

Северо-восточный край здания венчает бельведер. Главный юго-восточный фасад несимметричный, венчает надстройка 5-го этажа треугольным фронтоном, северо-восточный угол здания венчает на 5-м этаже шестиугольный бельведер с тумбами «вазонами».

Дворовой фасады здания решены лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Имеются декоративные порталы входов в подъезды с пилястрами и ступенчатым антаблементом.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов. На крыше сохранены декоративные металлические решетки ограждения скатов кровли.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 606.

14) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 105.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-5-ти этажное, «Г»-образной формы здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина, на пересечении Богунской ул. и пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1952 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-западный, юго-восточный, северо-восточный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами (с декоративным оформлением), эркерами и лоджиями (с декоративным оформлением). Полуциркульные оконные проемы обрамляют профильные навесы. На юго-восточном фасаде в уровне первого этажа имеются крупные витринные оконные проёмы, с полуциркульной аркой, декорированы наличниками, а также восьмиугольные окна. Междуэтажный многопрофильный карниз с поясом декоративных элементов, проходящий по фасадам здания между вторым и третьим этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фризом на декоративных консолях, декор венчающего карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Декор трапециевидных балконов 3-4-го этажей: многопрофильные торцы балконных

плит, коринфские колонны, металлическое ограждение. Цоколь оформлен по фасадам здания полуциркульной тягой (валиком). Скошенный юго-западный угол здания 3-5-го этажей. Дворовые фасады украшены декоративными порталами входов в подъезды с лепными полуциркульными архивольтами и тянутыми профилями.

Крыша здания скатная. На крыше сохранены декоративные металлические решетки ограждения скатов кровли.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, ограду.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 607.

15) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 1958 г. по адресу: просп. им. Ленина, д. 107.

Рассматриваемый объект представляет собой 5-ти этажное, «П»-образной формы здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1958 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающий карниз. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках

Основную плоскость юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов пререзают прямоугольные оконные проемы, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением (балконные плиты поддерживаются фигурными кронштейнами; цоколь опоясывает бровка (валик).

Крыша здания скатная.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, во дворе размещен памятник Карлу Марксу.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 607.

16) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 111.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–7-ти этажное, «П»-образной формы здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина, организует перекресток ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина. является акцентом в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1956 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-западный, юго-восточный, северо-западный фасады строения оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин (с декоративным оформлением). Венчающий среднего выноса – узкий, профилированный, на относительно небольших декоративных консолях. Междуетажные многопрофильные карнизы, проходящие по фасаду здания между первым и вторым, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех-четырех этажей. Юго-западный фасад фланкируют по краям семиэтажные секции, аттик которых завершен полуциркульными формами с тумбами по периметру, пинакли на тумбах (с декоративным оформлением). Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением.

Дворовые фасады здания решены лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Имеются декоративные порталы входов в подъезды.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 608.

17) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 113.

Рассматриваемый объект представляет собой 5-6-ти этажное, прямоугольной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1956 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов юго-восточного, северо-восточного фасадов.

Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркером на высоту 1-4-го этажей (с декоративным оформлением на четвертом этаже филенками под оконными проемами, профильными тягами). Междуетажный многопрофильный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса на относительно небольших декоративных консолях. Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северо-восточный угол здания занимает шестиэтажная секция с декоративным архитектурным оформлением фасадов: пилястры на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже на окнах навешены в виде профильных фронтонов, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажной секции, венчает шестиэтажную секцию балюстрада с тумбами по периметру и пинаклями на тумбах.

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Декоративные порталы входов в подъезды.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 608.

18) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 115.*

Рассматриваемый объект представляет собой 6-ти этажное, «П»-образной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается с отступом от красной линии пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1955 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный, юго-западный, северо-восточный фасады, выходящие на просп. им. Ленина оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, прямоугольными эркерами (с декоративным оформлением в виде пилястр). Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Карниз венчает на крыше балюстрада с тумбами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа. Цоколь выделен широкой полуциркульной тягой (валиком). Имеются сквозные проезды на высоту двух этажей с полуциркульным завершением с юго-западной и северо-восточной сторон.

Дворовые фасады здания решены лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Имеются декоративные порталы входов в подъезды.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения, малых архитектурных форм.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 608.

19) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 117.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–6-ти этажное, прямоугольной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина. Строение организует перекресток ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина, является акцентом в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1955 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный, юго-западный, северо-восточный фасады, выходящие на просп. им. Ленина оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин (с декоративным оформлением), эркерами на высоту до трех этажей (с декоративным оформлением). Венчающий карниз – узкий,

профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Северо-восточную часть здания занимает шестиэтажный объем, завершенный аттиком с полуциркульными формами, балюстрадой с тумбами и пинаклями по периметру секции. Фасады шестиэтажного объема ризалита имеют декоративное архитектурное оформление в виде: пилястры на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами навешаны в виде профильных фронтонов, полочками, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажной секции.

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Дворовые фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Декоративные порталы входов в подъезды.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов, на крыше сохранены декоративные металлические решетки ограждения скатов кровли.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 608.

20) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 119.*

Рассматриваемый объект представляет собой 5–6-ти этажное, «Г»-образной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается с отступом от красной линии пр. им. Ленина, на пересечении ул. Генерала Глушко и просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1955 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Главные фасады (северо-восточный и северо-западный) богато декорированы. Оконные проемы цокольного этажа крупные, с полуциркульной аркой, декорированы наличниками. Оконные проемы выше цокольного этажа, имеющие полуциркульную арку, увенчаны бровкой в виде валика. Здание венчает многопрофильный карниз. По углам здание украшено пилястрами белого цвета. Балконы железобетонные с декоративными

консолями, ограждения балконов декорированы балясинами. Верхняя часть цоколя декорирована выступающим валиком.

Дворовые фасады не оштукатурены, окрашены, цоколь оштукатурен и окрашен. Вход в подъезд, расположенный по центру дворового фасада украшен порталом. Венчает здание кирпичный ступенчатый карниз. Балконы железобетонные по стальным балкам; ограждение металлическое.

Цветовое решение главных фасадов: основная плоскость стен, балконы охра (желтый), архитектурные детали и откосы – белый, цоколь – светло-серый. Цветовое решение дворовых фасадов: основная плоскость стен – кладка из силикатного кирпича окрашенная в цвет бордо, порталы входов в подъезд и откосы – белый, цоколь – бордовый.

Кровля чердачная, скатная по деревянным стропильным конструкциям, с настилом из стальных листов с фальцевым соединением. Водосток наружный организованный. Отмостка по периметру здания выполнена из асфальтобетона.

В цокольной и подвальной части здания находятся продуктовый магазин, пекарня и отдел Администрации Краснооктябрьского района г. Волгограда.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 608.

21) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 123.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–7 этажное, «П»-образной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина, на пересечении ул. Хользунова и просп. им. Ленина. Строение участвует в организации перекрестка ул. Холзунова, проспекта им. В.И. Ленина и ул. Генерала Гуртьева, является акцентом в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-западный (главный фасад), юго-восточный и северо-западный фасады оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с

металлическими ограждениями, ограждениями из балясин (балконные плиты поддерживают по два или четыре кронштейна с лепным растительным орнаментом), эркерами со стороны юго-западного фасада в высоту двух этажей. Эркеры завершены аттиками с художественным архитектурным оформлением в виде тумб. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых четырех этажей. Юго-восточная и северо-западная часть объекта фланкированы боковыми семи и шестизэтажными секциями, завершенными многопрофильным венчающим карнизом с капителями подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, балюстрадой с тумбами и «вазонами». Архитектурное оформление фасадов фланкирующих объемов отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением наверху и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филёнкой, рельефным многоступенчатым карнизом.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку на пересечении ул. Хользунова и просп. им. Ленина.

22) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 125.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–6-ти этажное, прямоугольной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии пр. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный (главный фасад), северо-восточный фасады оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными полуциркульными оконными и дверными проемами, балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два

кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту четырех этажей. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, третьим и четвертым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех-четырёх этажей. Северную часть здания занимает шестиэтажная секция, завершенная многопрофильным венчающим карнизом с подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, балюстрадой с тумбами и пинаклями, увенчано парапетом в виде балюстрады с тумбами. Архитектурное оформление фасадов шестиэтажного объема отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением навершия и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филенкой, рельефным многоступенчатым карнизом. С восточной стороны здание акцентировано шестиэтажным объемом.

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Имеются декоративные порталы входов в подъезды.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом.

23) Здание по адресу: ул. Хользунова, д. 3.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы здание в плане, построенное из керамического красного кирпича, многоквартирный дом. Располагается с отступом красной линии ул. Хользунова.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный. Фасады венчает также полуциркульные аттики. Цоколь оформлен по периметру здания тягой. Углы здания рустованы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов, на крыше сохранены декоративные металлические решетки ограждения скатов кровли.

24) Здание по адресу: Аэропортовский пер., д. 2.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы здание, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии Аэропортовский пер.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися

с открытыми балконами с металлическим ограждением на фигурных кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Цоколь оформлен по периметру здания прямоугольной ступенчатой тягой. Углы здания рустованы бетонными плитками различных габаритов. Фасады завершаются полуциркульными аттиками с круглыми окнами.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

25) Здание по адресу: Аэропортовский пер., д. 6.

Рассматриваемый объект представляет 4-х этажное, «Г»-образной формы в плане здание, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный дом.

Исследуемое здание было возведено в 1954 г.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением на фигурных кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Цоколь оформлен по периметру здания прямоугольной тягой. Углы здания рустованы бетонными плитками различных габаритов.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

26) Здание по адресу: ул. Генерала Гуртьева, д. 5.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы здание, построенное из керамического красного кирпича жилое здание. Располагается с отступом от красной линии ул. Генерала Гуртьева.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Цоколь оформлен по периметру здания тягой. Углы здания рустованы. Декоративные элементы здания покрашены в белый цвет.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

27) Здание по адресу: ул. Германа Титова, д. 4.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы здание в плане, построенное из керамического красного кирпича жилое здание. Располагается с отступом красной линии ул. Германа Титова.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися

с открытыми балконами на кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Цоколь оформлен по периметру здания тягой. Углы здания рустованы. Фасады венчает также полуциркульные аттики. Декоративные элементы здания покрашены бетонные, сборные.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

28) Здание по адресу: ул. Германа Титова, д. 6.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, прямоугольной формы здание в плане, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается с отступом красной линии ул. Германа Титова.

Исследуемое здание было возведено в 1950 г.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Оконные проемы на 1-м этаже украшены наличником с полуциркульным завершением. Цоколь оформлен по периметру здания тягой. Углы здания рустованы. Фасады венчает также полуциркульные аттики. Декоративные бетонные элементы здания покрашены в белый. К зданию примыкает печная труба. Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

29) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 127.

Рассматриваемый объект представляет собой 5–6-ти этажное, «П»-образной формы в плане здание с выступающими ризалитами, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается с отступом от красной линии пр. им. Ленина. Строение является акцентом в силуэте проспекта им. В.И.Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1954 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

Фасады, выходящие на проспект им. Ленина (юго-восточный (главный), северо-восточный, юго-западный) оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом, прямоугольные эркеры центральной части юго-восточного фасада с декоративным оформлением в виде: колонн со ступенчатыми капителями на высоту двух этажей, завершающихся антаблементом. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса с лепными

гирляндами. Расшивка штукатурки под руст цокольного этажа. Центральная часть главного юго-восточного фасада завершена шестиэтажным объемом, венчающим парапетом в виде балюстрады, тумбами и по бокам двумя фланкирующими аттиками с лепным оформлением и с «вазонами» по краям. Оконные проемы оформлены прямоугольными профильными наличниками, в простенках над оконными проемами размещены лепные полуциркульные элементы. Два сквозных проезда торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов в виде проемов на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Цоколь выделен полуциркульной тягой (бровкой).

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные. Покрашены в бордовый цвет, декоративные элементы в белый.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку.

30) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 129 (предмет охраны утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124).

Рассматриваемый объект представляет собой 5-ти этажное с подвалом, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом.

Располагается по красной линии пр. им. Ленина, в квартале, ограниченном улицами Хользунова, им. Генерала Гуртьева, Германа Титова. Архитектурный образ выдержан в неоклассическом стиле.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады, выходящие на проспект им. Ленина оштукатурены и окрашены в светло-бежевый цвет, элементы декора фасада выкрашены белым цветом. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, ограждениями из балясин (парапет ограждения ступенчатый), эркерами. Кронштейны балконных плит с лепным растительным орнаментом. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту 1-х 3-х этажей. Массивная ступенчатая тяга между 3-и и 4-м этажами. Прямоугольный

невысокий цоколь; в местах наличия прямков, цоколь доходит до уровня оконного проема 1-го этажа и имеет прямоугольную усеченную бровку, в подоконном пространстве имеет прямоугольную филенку. Прямоугольные пилястры на высоту 4-го и 5-го этажей, декорированы прямоугольными ступенчатыми капителями с иониками и лепной гирляндой. Прямоугольный широкий наличник оконного проема 4-го этажа.

Имеются сквозные проезды в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением.

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Подъезды оформляют порталы, украшенные элементами ордерной системы: пилястры с ионическими капителями, треугольной фронтоном, тянутые карнизы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов с двойным стоячим фальцем.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку.

31) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 131.

Рассматриваемый объект представляет собой 4–6-ти этажное, «П»-образной формы в плане здание, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается на пересечении просп. им. Ленина и ул. Германа Титова. Главным фасадом выходит на ул. Германа Титова.

Исследуемое здание было возведено в 1953 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады, выходящие на ул. Германа Титова оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с балконами с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту трех и двух этажей: размер, многогранная конфигурация, характер и материал декора. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту 1-х 3-х

этажей. Сквозные проезды в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Юго-восточный объем здания имеет надстройку 6-го этажа, завершенную балюстрадой и тумбами. Оформление фасадов указанной части выражено пилястрами, наличниками оконных проемов, широким рельефным карнизом.

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные. Покрашены в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Подъезды оформляют порталы, украшенные элементами ордерной системы: пилястры с ионическими капителями, треугольной фронтон, тянутые карнизы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку на пересечении просп. им. Ленина и ул. Германа Титова. Главным фасадом выходит на ул. Германа Титова.

32) Выявленный объект культурного наследия «Здание детского сада № 41» по адресу: просп. им. Ленина, д. 127а.

Рассматриваемый объект представляет собой 2-х этажное, прямоугольной формы в плане с 4-мя боковыми ризалитами здание детского сада № 41 Краснооктябрьского района Волгограда, построенное из керамического красного кирпича. Располагается внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1958 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами. Венчающий карниз – простой, многоступенчатый, из кирпичной кладки. Главный фасад оформлен кирпичными столбами с кирпичными капителями. Цоколь оформлен по периметру здания тягой, оштукатурен.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

Сохранилась историческая ограда.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку.

33) Объект культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, д. 133.

Рассматриваемый объект представляет собой 2-3-х этажное, «Г»-образной формы в плане здание школы из силикатного кирпича.

Располагается внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. Ленина.

Фасады строения оштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами. На юго-восточном фасаде по краям расположены прямоугольный и полуциркульный в плане портики с колоннами и балюстрадой в виде ограждения. Пилястры простой формы на 3-м этаже, прямоугольные тяги по периметру фасадов.

К северо-западной части примыкает объем спортивного зала.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

На указанном объекте культурного наследия размещена мемориальная доска следующего содержания: «Здание школы № 16 восстановлено на средства воинов 3-го гвардейского механизированного корпуса в октябре 1944 года. Третий механизированный корпус удостоен звания гвардейского за героическое участие в разгроме фашистских войск под стенами Сталинграда. Воины-гвардейцы прошли с тяжелыми боями от Волги до Прибалтики». Изготовлена мастерской областного управления культуры. Алюминий. Открыта 8 мая 1995 года».

«В этой школе учился с 1977 по 1978 гг. Кравченко Игорь Сергеевич. Погиб при исполнении интернационального долга в Афганистане. Посмертно награжден орденом Красной Звезды (24.12.61 — 2.11.82)». Изготовлена мастерской областного управления культуры. Мрамор. Открыта 23 февраля 1990 года».

34) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 135.*

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы в плане здание с выступающими ризалитами, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Располагается внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. Ленина, с отступом от красных линий.

Исследуемое здание было возведено в 1949 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Главные фасады (юго-западный и юго-восточный) оштукатуренные, дворовые фасады не оштукатурены. Юго-западный фасад венчают три фронтона. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными, круглыми проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями с ограждением в виде балясин, прямоугольные пилястры с ионическими капителями, эркерами на

высоту первых трех этажей (на третьем этаже ограждения в виде балясин). Оконные проемы на втором этаже юго-восточного фасада обрамлены наличниками, завершающимися полуциркульным обрамлением наверху. Междуетажный многопрофильный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст. Декорирование рустом углов здания. Бровка цоколя (валик).

Дворовые фасады здания решены более лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные. Покрашены в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Подъезды оформляют порталы, украшенные элементами ордерной системы: треугольной фронтоном, тянутые карнизы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727.

35) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 137.

Рассматриваемый объект представляет собой 5-ти этажное, прямоугольной формы здание жилое здание, многоквартирный дом. Располагается с отступом от красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1948 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Юго-восточный фасад и северо-западный фасад здания на 1-м этаже оштукатурен и окрашен охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасада прорезаны прямоугольными, полуциркульными (на первом и пятом этажах) проемами, чередующимися с лоджиями с ограждением в виде балясин. Композиция лоджий третьего и четвертого этажей стилизована под порталы, декорированы пилястрами с ионическими капителями, над которыми размещается антаблемент, завершающийся многообломным карнизом. Междуетажные многопрофильные карнизы между первым и вторым этажами, между вторым и третьим этажами Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей. Четырехчастная симметричная композиция фасада: оси формируют четыре группы объединенных по три пилястр с ионическими капителями, расположенные в уровне третьего и четвертого этажей; каждая группа завершается антаблементом с многопрофильным карнизом и венчается

треугольным фронтоном; на третьем этаже устроены лоджии с ограждением в виде балюстрады. Формы оконных и дверных проемов главного фасада: на первом этаже окна витрины лучкового завершения, со второго по пятый – прямоугольная форма, четыре композиционные оси дополнительно акцентированы окнами арочной формы в уровне пятого этажа над группами пилястр.

Дворовые фасады здания решены лаконично, без ярко выраженных акцентов. Указанные фасады неоштукатуренные со 2 по 5 этажи. Покрашены в настоящее время в бордовый цвет, декоративные элементы в белый. Подъезды оформляют порталы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727.

36) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 139.*

Рассматриваемый объект представляет собой 3–4-х этажное, «П»-образной формы здание в плане с ризлитами, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Здание располагается между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. Ленина с отступом от красных линий.

Исследуемое здание было возведено в 1950 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады частично оштукатурены и окрашены охрой. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями с ограждением в виде балясин (лоджии оформляют прямоугольные пилястры с ионическими капителями). Оконные проемы юго-восточного фасада на втором этаже обрамлены прямоугольными профильными наличниками и профильными наличниками с полуциркульным навершием. Междуэтажный многопрофильный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст на юго-восточном фасаде. Руст по северо-восточному углу здания. Цоколь выделен тягой (валиком).

Дворовые фасады здания решены более лаконично. Подъезды оформляют порталы, украшенные элементами ордерной системы: треугольной фронтоном, тянутые карнизы.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727.

37) Здание по адресу: ул. Генерала Гуртьева, д. 3.

Рассматриваемый объект представляет собой 4–5-ти этажное, «Г»-образной формы здание в плане, построенное из керамического красного кирпича жилое здание, многоквартирный жилой дом. Располагается по красной линии ул. Генерала Гуртьева.

Исследуемое здание было возведено в 1954 г.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады строения неоштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждениями на фигурных кронштейнах. Венчающий карниз – широкий, профилированный с поясом из иоников. Цоколь оформлен по периметру здания прямоугольной тягой. Углы здания рустованы бетонными плитками различных габаритов.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

38) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: ул. Генерала Гуртьева, д. 2 (предмет охраны утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской от 06.04.2018 № 44 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2»).

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, прямоугольной формы в плане здание жилое здание с подвалом, многоквартирный дом.

Располагается в границах квартала, ограниченного улицами: пр-кт им. В.И.Ленина, ул. им. Генерала Гуртьева, ул. Пельше, ул. Германа Титова, располагается на красной линии ул. им. Генерала Гуртьева.

Исследуемое здание было возведено в 1949 г. (год ввода в эксплуатацию) во время масштабной застройки района.

Стены кирпичные, характер обработки стен – штукатурка первого этажа главного и торцевых фасадов, четырех порталов подъездов на дворовом фасаде, штукатурная рустовка 1-го этажа, открытая кирпичная кладка стен 2-4 этажей главного и торцевых фасадов. Пластику фасада жилого дома

формирует декор лоджий (представленный рядом пилястр, лопаток и балюстрад парапета), вертикальный ряд которых акцентирует фронтоны с круглым окном в тимпане.

Композиция и декоративное убранство фасадов: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1–2 этажей, осевое расположение проемов, лоджий; бровка цоколя, декоративные порталы, многопрофильный венчающий карниз, фронтоны декоративных порталов, круглые окна, ступенчатый цоколь; декоративные порталы жилых подъездов, декоративное обрамление оконных проемов, форма и расположение балконов.

Крыша вальмовая, кровля фальцевая, металлическая.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727.

39) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 141.*

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, прямоугольной формы в плане здание жилое здание. Располагается на отступе от красной линии просп. им. Ленина. Главным фасадом выходит на просп. им. Ленина. Здание примыкает северо-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады (юго-восточный) и (юго-западный) частично оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Главный фасад имеет пятичастную композицию: центральная и фланкирующие оси акцентированы парадными входами с выступающим порталами в высоту первого этажа увенчанными многопрофильным карнизом; дополнительно входы декорированы криволинейными каменными стенками завершающимися тумбами с шаром; вертикаль порталов продолжается в виде парных пилястр, объединённых под высокими многопрофильными большого выступа антаблементами. Пилястры имеют классическую композицию: база, прямоугольное тело пилястры с канелюрами и капитель стилизованного коринфского ордера. В пространстве между капителями расположены прямоугольные окна, обрамленные профилированными наличниками; подоконное пространство между вторым и третьем этажами украшено лепниной в виде растительной гирлянды с лентами. Выше, над антаблементом расположены арочное окно, с обрамлением простого профиля, и прямоугольное окно с обрамлением дополнительно украшенным лепниной и

гирляндами. Пространство фасада между акцентными осями представляет собой сгруппированные по парно лоджии с проемами луковичного завершения (второй и четвертый этаж) и прямоугольными (первый и третий этаж). Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением в месте примыкания к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.

Дворовые фасады здания решены более лаконично. На указанных фасадах чередуются этажами открытая кирпичная кладка (покрашена в бордовый) и оштукатуренные части фасада (покрашены охрой). Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Территория, прилегающая к зданию благоустроена и сохранила элементы исторического озеленения.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727. Объект примыкает северо-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.

40) *Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.*

Рассматриваемый объект представляет собой 4–6-ти этажное, прямоугольной формы в плане здание жилое здание. Располагается на пересечении просп. им. Ленина и ул. Пельше. Главным фасадом выходит на ул. Пельше. Здание примыкает юго-западным фасадом к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 141. Организует перекресток проспекта им. В.И.Ленина и ул. Пельше. Является акцентным элементом в силуэте улиц и в структуре ансамбля.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады здания (северо-восточный) и (юго-восточный) оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными, круглыми оконными и дверными проемами, чередующимися с лоджиями и открытыми балконами с профилированной плитой и металлическим ограждением. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Декоративные порталы подъездов на северо-восточном фасаде завершают профилированные карнизы, завершают порталы профилированные карнизы, над порталами размещены коннелированные пилястры с капителью коринфского ордера на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников, оконные проемы по вертикальной оси над порталами обрамляют профильные наличники и

наличники с растительным барельефом, гирляндами. Юго-восточную угловую часть здания занимает шестиэтажная секция. Фасады шестиэтажного углового объема здания оформлены следующим образом: декоративное оформление балконов и оконных проемов второго-шестого этажей каннелированными пилястрами с капителями коринфского ордера, антаблементами с профилированными карнизами и поясами иоников, на шестом этаже на пилястрах с фигурными филенками, розетками. Венчает угловой шестиэтажный объем карниз с профилировкой среднего выноса с кронштейнами.

Дворовые фасады здания решены лаконично. Фасады оштукатурены.

Крыша здания скатная, с покрытием из металлических листов.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727. Объект примыкает юго-западным фасадом к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 141.

41) Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: ул. Генерала Гуртьева, д. 4.

Рассматриваемый объект представляет собой 4-х этажное, «Г»-образной формы в плане здание жилое здание, многоквартирный дом. Располагается по красной линии ул. Генерала Гуртьева. Организует перекресток ул. Генерала Гуртьева и ул. Пельше.

Исследуемое здание было возведено в 1951 г. во время масштабной застройки Краснооктябрьского района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Северный угол здания в плане в форме шестиугольника.

Фасады неоштукатуренные. Элементы декора фасада покрашены в белый. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными проемами, чередующимися с лоджиями. Междуэтажный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз - узкий, из кирпичной кладки. Подъезды на главном (северо-западном) фасаде по ул. Генерала Гуртьева оформляют порталы с элементами ордерной системы: декоративные порталы подъездов завершают профилированные карнизы, над порталами размещены каннелированные пилястры с композитными капителями на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников. Цоколь выделен многоступенчатой тягой (валиком). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку.

Четырехэтажные жилые дома по ул. Гуртьева, 2 и 4 являются частью периметральной застройки квартала, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по проспекту им. В.И.Ленина, а угловой жилой дом (пр. им. В. И. Ленина, 141) является композиционным завершением неоклассического фасада ленты жилых домов проспекта.

Особенность архитектурного убранства жилого дома – порталные акценты. Обработанные рустом объемы поддерживают каннелированные пилястры с композитными капителями, поддерживающими в свою очередь многоступенчатый карниз большого выноса с ионикой.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала № 727.

42) Объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг., расположенный по адресу: ул. Пельше, д. 3.

Дворец культуры им. Гагарина завода бурового оборудования «Баррикады» размещен в большом парке «Аэропортовский» (более известном как парк ДК им. Гагарина), берущем свое начало от ул. Титова и завершающемся архитектурным объемом Дворца культуры.

Здание Дворца культуры имеет два равнозначных уличных фасада: по улице Гуртьева и улице Пельше.

Фасад по улице Гуртьева членит междуэтажный пояс, а также пилястры большого ордера, завершенные капителью с акантовыми листьями, и пилястры с ионическими капителями. Фасад по улице Пельше представлен рядом окон со сдвоенными лопатками на два этажа. Акцент фасада — портал с фронтоном, в тимпане которого круглое окно. Ритм ряда двухсветных окон и лопаток по второму этажу опирается на междуэтажный пояс с дентикулами. Две его плоскости фасада объединяет угловой полукруглый портик с колоннами большого ордера, завершенными капителью с акантовыми листьями и советской символикой. Венчающий карниз поддерживают кронштейны.

Здание неоклассического стиля имеет градостроительную и архитектурно-эстетическую ценность как объект архитектурно-градостроительного наследия.

Сложный в плане со скругленным углом и фланкирующими угловую часть ризалитами, трехэтажный кирпичный с подвалом объем, ориентированный продольной осью по линии юго-запад – северо-восток на пересечении улицы им. Пельше и улицы им. генерала Гуртьева в Краснооктябрьском районе Волгограда;

Архитектурно-композиционное решение фасадов:

- восточный полукруглый фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение по вертикали, выступающий по периметру цоколь, центральная полукруглая лестница, оформление главного входа в виде стилизованной коринфской колоннады (три колонны), многопрофильный выступающий межэтажный пояс, антаблемент ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выступающий многопрофильный венчающий карниз, модульоны, венчающего карниза, аттик с балюстрадой, форма, размер, материал расположение световых букв «ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМ.Ю.А.ГАГАРИНА», прямоугольная форма проемов, многопрофильные обрамления дверных проемов, прямые сандрики над дверными проемами; юго-восточный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение по вертикали, выступающий по периметру; цоколь, многопрофильный выступающий антаблемент; венчающий карниз, модульоны венчающего карниза, членение по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры юго-восточного, стилизованные ионические пилястры, парные стилизованные дорические пилястры на колосниковом объеме, арочные полуциркульные проемы первого этажа, прямоугольные проемы второго этажа, многопрофильные обрамления дверных проемов;

- юго-западный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение фасадов по вертикали - выступающий по периметру цоколь, венчающий карниз на фронте колосникового объема, членения по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры, парные стилизованные дорические пилястры на колосниковом объеме, прямоугольные проемы первого и второго этажей, арочные полуциркульные проемы третьего этажа, многопрофильные обрамления дверных проемов, прямые сандрики, треугольный сандрик, филенка с лепниной в виде гирлянды над дверными проемами;

- северо-восточный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение фасадов по вертикали - выступающий по периметру цоколь, многопрофильный выступающий межэтажный пояс, антаблемент - ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выступающий многопрофильный венчающий карниз, модульоны, дентикулы венчающего карниза, аттик, членения по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры, прямоугольная форма проемов;

- северо-западный фасад и его декоративное убранство: межэтажная тяга прямоугольного профиля, бровки на уровне пят арочных окон, венчающий карниз, подоконные полочки арочных полуциркульных окон, арочные полуциркульные проемы первого этажа, прямоугольные проемы второго этажа и всех уровней подсобных помещений;

На указанном объекте культурного наследия размещена мемориальная доска следующего содержания: «Улица названа именем Героя Советского Союза генерал-майора Гуртьева Леонтия Николаевича, командира 308-й стрелковой дивизии, воины которой осенью 1942 года героически сражались на территории Краснооктябрьского района города Сталинграда. Л. Н. Гуртьев погиб 3 августа 1943 года в боях на Орловско-Курской дуге».

43) Объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. по адресу: ул. Пельше, д. 2, корпус 1.

Больница имени Ильича была открыта в 1924 году и обслуживала население поселков заводов «Красный Октябрь» и «Баррикады». В связи с нехваткой лечебных учреждений под здание больницы было переделано 4-этажное общежитие рабочих артиллерийского завода («Баррикады»). Торжественное открытие больницы на заводе «Баррикады» состоялось 7 ноября 1926 года.

Трехэтажное здание главного корпуса больницы – симметричное в плане, кирпичное, парадным фасадом обращено к Волге. Архитектурный акцент фасада – портик-ротонда с ионическими капителями колонн большого ордера и балюстрадой.

Фасадную плоскость членят пилястры с ионическими капителями. Боковой фасад по ул. Пельше, решён более лаконично: однообразность оконного членения обогащает декор наличников по второму этажу, и рустовка первого этажа под междуэтажным карнизом.

В дни бомбежек Сталинграда здание больницы сильно пострадало. В мае 1952 года начались восстановительные работы. Автор проекта – архитектор Г.А.Россихин. Восстановительные работы предусматривали две очереди строительства: 1-я очередь включала в себя восстановление главного корпуса больницы, 2-я очередь проектом предусматривала строительство пристройки к главному корпусу. Проект восстановления главного корпуса больницы предусматривал восстановление существующего до войны здания на старых фундаментах с использованием частично сохранившихся стен и перекрытий.

30 декабря 1953 года восстановленное здание сдано в эксплуатацию. Сегодня муниципальное учреждение здравоохранения «Клиническая больница №5» – одно из крупных и старейших медицинских учреждений Волгограда.

44) Объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. по адресу: ул. Пельше, д. 2.

2-х этажное общественное здание прямоугольной формы в плане с двумя боковыми ризалитами, с портиком (колонны тосканского ордера поддерживают люнет, акцентированный тематическим лепным декором, символизирующим плодородие). Богатая пластика фасада достигается сочетанием ризалитов, ниш, арочных проемов дверей с трехсторонними наличниками и междуэтажного карниза крыльев зданий.

Фасады оштукатуренные – выкрашены в охра.

Центральный вход отмечен композицией из полуциркульного окна с орнаментальным скульптурным обрамлением, и пилястрами.

Выдержано в неоклассическом стиле. Его архитектурный образ всецело подчинен функциональному назначению.

45) Выявленный объект культурного наследия «Здание поликлиники» по адресу: просп. им. Ленина, д. 145.

Рассматриваемый объект представляет собой 2-х этажное, сложной формы в плане общественное здание поликлиники № 2 из кирпича. Располагается по красной линии просп. им. Ленина.

Фасады строения оштукатуренные. Архитектурные детали выкрашены в белый цвет, остальная поверхность – в охра. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами. Главный фасад – юго-восточный, симметричной композиции из 2-х ризалитов по краям. Плоскость фасада декорирована пилястрами простой формы, прямоугольными тягами по периметру здания. Оконные проемы декорированы прямоугольными полочками, прямоугольными сандриками. На аттике расположены буквы: «ПОЛИКЛИНИКА».

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

Сохранена историческая ограда.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку. Здание, согласно сохранившимся аэрофотоснимкам датировки до августа и сентября 1942 года, располагалось на прежнем месте. Здание вписалось в существующую застройку проспекта в процессе восстановления Краснооктябрьского района.

На указанном объекте культурного наследия размещена мемориальная доска следующего содержания: «Здесь 15 октября 1942 г. героически погибла Мария Борсукова, зенитчица 791-й отдельной зенитно-пулеметной роты. Она до последнего дыхания вела огонь по вражеским самолетам, сгорев в аду пламени вместе с зенитно-пулеметной установкой. Посмертно награждена орденом Отечественной войны I степени».

46) Выявленный объект культурного наследия «Здание детского отделения» по адресу: просп. им. Ленина, д. 147.

Рассматриваемый объект представляет собой 3-х этажное, прямоугольной формы в плане с двумя фланкирующими ризалитами здание детского отделения из силикатного кирпича. Располагается по красной линии просп. им. Ленина.

Фасады строения оштукатуренные. Архитектурные детали выкрашены в белый цвет, остальная поверхность – в охру. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами. Фасады декорированы венчающим многообломным карнизом, многоступенчатым цоколем.

Плоскости фасадов декорированы венчающим многообломным карнизом, многоступенчатым цоколем,

Крыша здания скатная.

Сохранена историческая ограда.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку. Здание, согласно сохранившимся аэрофотоснимкам датировки до августа и сентября 1942 года, располагалось на прежнем месте. Здание вписалось в существующую застройку проспекта в процессе восстановления Краснооктябрьского района.

47) Здание по адресу: ул. Кузнецова, д. 22.

Рассматриваемый объект представляет собой 5 этажное, построенное из силикатного кирпича жилое здание, многоквартирный дом. Имеет в плане «П»-образную форму, располагается с отступом от красной линии просп. им. Ленина.

Исследуемое здание было возведено в 1956 г. во время масштабной застройки района.

К настоящему времени здание сохранило свою первоначальную жилую функцию, объемно-пространственную композицию и оформление фасадов.

Фасады строения оштукатурены и окрашены охрой. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными проемами, лишенными декоративного оформления, чередующимися с лоджиями, балконами на кронштейнах. Между третьим и четвертыми этажами размещена простая штукатурная многопрофильная тяга. Венчающий карниз – широкий, на декоративных консолях.

Крыша здания скатная, с покрытием из шифера.

Строение является ценным градостроительным элементом, формирующим историческую застройку квартала.

Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг., расположенный по адресу

(местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608.

Описание технического состояния зданий:

Сведения по результатам натурных исследований:

В рамках указанных работ проведено:

- натурное исследование строительных конструкций зданий;
- проведена документальная фотофиксация Ансамбля, выявленных объектов культурного наследия в его составе.

В процессе исследования, которое осуществлялось визуальным способом, выявлены следующие характерные дефекты зданий:

- фасады имеют многочисленные трещины, как наружные, так и внутренние. Наблюдается выпадение и сколы кирпича, разрушение наружной версты кладки;
- следы выветривания раствора, следы замачивания кирпичной кладки;
- разрушение штукатурного слоя цоколя, оконных откосов;
- разрушение отмостки;
- деформационные швы на фасадах зданий в основном не загерметизированы;
- частичное разрушение балконных плит – отслоение защитного слоя бетона, на отдельных участках полное его отсутствие, оголение конструктивной и рабочей арматуры, коррозия арматуры;
- разрушение входных площадок;
- разрушение декоративных элементов входов в подъезды.

Общее архитектурно-композиционное оформление фасадов нарушается размещением на фасадах систем кондиционирования, спутниковых тарелок и телевизионных антенн, остекление балконов и лоджий пластиковыми конструкциями, не соотносящимися с историческим оформлением фасадов.

В настоящее время техническое состояние при визуальном анализе оценивается как ограниченно-работоспособное, работоспособное, однако историко-культурная ценность, послужившая основанием для постановки их на государственную охрану как памятников истории и культуры, не теряет своей значимости для культуры и зодчества г. Волгограда.

Объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Металлургов, сквер. Авторы: скульптор А.П.Кибальников, архитектор-художник В.Е.Шалашов.

Шестифигурная композиция монумента выполнена из бронзы. Высота 4 метра. Скульптурная композиция установлена на постаменте в форме параллелепипеда, облицованного гранитными плитами, высота 4 метра.

На постаменте высечена надпись: «Героям обороны Красного Царицына вечная слава». Во время гражданской войны (1918–1920) десятки тысяч рабочих сражались в Красной Армии, а в дни осады Царицына в боях участвовали почти все рабочие. В 1919 году Царицын награжден Почетным революционным Красным знаменем, а в 1924-м Президиумом ВЦИК награжден орденом Красного Знамени».

Скульптурная группа «Оборона Царицына» создана в 1955 году, установлена на постамент в 1962 году. Авторы монумента – скульптор, Народный художник СССР, Действительный член Академии художеств СССР, Лауреат Ленинской и Государственных премий СССР А.П. Кибальников и архитектор-художник В.Е.Шалашов.

Монумент выполнен по заказу Исполкома Волгоградского городского Совета народных депутатов. Изготовлен Мытищенским заводом художественного литья. Строительные работы, монтаж постамента и установка монумента выполнены трестом «Волгоградметаллургстрой» и бригадой рабочих Мытищенского завода.

Монумент «Оборона Царицына» посвящен защитникам Царицына в период Гражданской войны и представляет собой скульптурную группу из шести человек на постаменте.

Скульптурная группа участникам обороны Красного Царицына выполнена в классическом стиле, отлита из бронзы и установлена на гранитный постамент. Вся композиция относится к круговой (имеет фасад и тыльную сторону), так как в ее сюжет заложена идея круговой обороны города. Центральная фигура выполнена в полный рост в позе «призыва» - правая рука отведена в сторону и чуть приподнята, грудь слегка выдвинута вперед, подбородок приподнят. Динамичная фигура комиссара объединяет всю скульптурную композицию. Композиция построена так, что все остальные фигуры выполнены чуть позади или сбоку, что выделяет и усиливает центральную фигуру, делает ее смысловой доминантой в призыве отстоять город. Автор использует прием художественного обобщения. Слева от центральной фигуры мы видим женщину – мать, передающую винтовку сыну. Через конкретную женскую фигуру передан образ Родины - матери, благословляющей всех своих сыновей. В ее склоненной голове – просьба, мольба: отстоять, защитить. Фигура юноши, принимающего из ее рук оружие, передает решимость всех сыновей России исполнить свой долг – отстоять Красный Царицын. Справа от центральной фигуры образ раненого, почти лежащего бойца, но не выпускающего из рук винтовку, полного желания ценой собственной жизни защитить родной город. С тыльной стороны воин в буденовке с пулеметом отражает атаку врага. Рядом фигура матроса

в характерной позе: он готов грудью в рукопашной схватке отстоять город. Постамент трехчастный ступенчатый, железобетонный, облицованный блоками серого гранита. На постаменте (со стороны пр. им. Ленина) высечена надпись: «Героям обороны Красного Царицына Вечная слава». Размер постамента 4,63 х 3,0 х 4,0 метра. По периметру цоколя – цветник, обрамлённый блоками полированного гранита (габбро) и обзорная площадка из полированного чёрного гранита, размером 14,0 х 12,6 метров. Вокруг монумента цветник и травяной газон, размером 25,0 х 22,0 метров.

На исследуемой территории выявлены также элементы исторического благоустройства сер. XX в., в том числе: памятники: В.И.Ленина, Н.А.Островскому, К.Марксу; ограды: между жилыми домами 79 и 81 по проспекту имени В.И. Ленина, у здания школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда по проспекту имени В.И. Ленина, 83, у жилого дома 99 по проспекту имени В.И. Ленина, у здания детского сада № 41 по проспекту имени В.И. Ленина, 127а, у средняя школы № 16 по проспекту имени В.И. Ленина, 133, у зданий поликлиники и детского отделения по проспекту имени В.И. Ленина 145 и 147, подпорные стенки: у жилых домов 89, 91, 93, 101, 115, 127 по проспекту имени В.И. Ленина, детская площадка у жилого дома 85 по проспекту имени В.И. Ленина.

По результатам проведенных исследований экспертом установлено следующее.

В процессе исследований эксперт пришел к выводу о структурном формировании ряда второстепенных архитектурных ансамблей, сформированных вдоль проспекта им. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда, таких как: комплекс застройки улицы им. Кузнецова, ансамбль проспекта Metallургов, ансамбль застройки квартала № 726, помимо ансамбля застройки по пр. им. В.И.Ленина.

В Краснооктябрьском районе к проспекту Ленина подходят три главные поперечные магистрали и образовалась анфилада площадей: на пересечении улицы Титова – предзаводская площадь завода «Баррикады» (площадь Германа Титова), на пересечении улицы Генерала Штеменко – площадь не сформировалась и была утрачена в процессе застройки территории, на пересечении проспекта Metallургов – предзаводская площадь завода «Красный Октябрь» (площадь Metallургов). По замыслу градостроителей, проспект Ленина должен объединить три площади в общественное многофункциональное пространство. Ансамбль площадей Краснооктябрьского района, согласно генпланам города разных лет, ориентировался в сторону Волги (на продолжении улицы Генерала Штеменко

и проспекта Metallургов к проспекту Ленина примыкает территория запроектированного парка культуры и отдыха, который должен был соединить общественный центр Краснооктябрьского района и весь район с набережной Волги). Однако на сегодняшний день выявлены проблемы развития территорий в границах исследований, ввиду недостаточной изученности, незавершенности формирования документации в отношении объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия; эпизодичности практических мероприятий по исследованию памятников архитектуры.

В настоящее время часть зданий и монумент, включая: объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960г. (пр. им. В.И.Ленина, 97); Жилой дом по ул. Кузнецова, 22 в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 - 608); объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус» (ул. им. Пельше, 2); объект культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г., архитектор Корнфельд Я.А (пр. им. В.И.Ленина, 133); объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (ул. им. Пельше, 2), объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина» (ул. им. Пельше, 3); объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер, являются самостоятельными объектами культурного наследия, включенными в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

При этом в установленном порядке границы территории, помимо границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., утверждены на следующие объекты культурного наследия, расположенные на территории Ансамбля:

- «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова»;
- «ДК Гагарина»;
- «ДК им. Ленина»;
- «Монумент «Оборона Царицына».

Периметральная застройка кварталов, сформированная проспектом им. В.И. Ленина и улицей Кузнецова (правосторонняя) образует внутриквартальные дворовые пространства (с арками для коммуникаций).

Таким образом, застройка ул. Кузнецова является наряду с застройкой проспекта им. В. И. Ленина кварталообразующей, но по значимости играет вторую роль (в отличие от парадного фасада – главной магистрали пр. В.И.Ленина). Поэтому при богатой пластике фасадов, что является объединяющим фактором единого градостроительного замысла, архитектурный декор отличен и является более лаконичным.

Проспект им. В.И.Ленина по масштабам застройки, по своей ширине и благоустройству, интенсивности людских потоков является центром при заводского района «Красный Октябрь» с периметральной застройкой кварталов. Пересечение проспекта им. Ленина и пр. Metallургов отмечено пространственной доминантой – девятиэтажным башенным домом.

Во избежание монотонности в восприятии фасадной композиции, представленной регулярным метрическим строем, в архитектурно-пространственную среду проспекта введены акценты в виде пространств площадей (Metallургов и Титова), обогащающих пространство проспекта на этом участке и объединяющих в единый многофункциональный центр район, застроенный по западной стороне преимущественно жилыми домами.

Площадь Metallургов имеет непосредственную связь с просп. Metallургов и просп. им. В.И.Ленина, форма площади прямоугольная, композиционно находится на оси бульвара. Архитектурная композиция пространства создается сооружениями рядовой застройки (жилые дома) и архитектурного акцента (Дворец культуры). Пространство площади образует сквер, предназначенный для отдыха, проведения культурно-массовых мероприятий и пешеходного движения. В центре его возвышается многофигурная скульптура «Оборона Царицына». Площадь непосредственно связана с проспектом им. В.И.Ленина, форма площади прямоугольная, плавно переходящая в одноименную улицу. Являясь неотъемлемой частью единого градостроительного замысла, а также типичным примером дворцовой архитектуры, имеющей пышный декор фасада, здание Дворца культуры им. Ленина, как объект культурного наследия имеет градостроительную, архитектурно-эстетическую, эмоционально-художественную и функциональную ценности.

Наиболее законченный вид имеет предзаводская площадь завода «Баррикады» (площадь Германа Титова). Ее акцентируют памятник В.И.Ленину на улице Титова, каскад ведущих к нему лестниц и два расположенных симметрично к нему пандуса, которыми проспект им. В.И.Ленина соединяется с проезжей частью улицы Титова. Визуальная связь застройки пр. им. В.И.Ленина и улицы Титова осуществляется раскрытием перспектив вдоль улицы и проспекта. Угловой акцент решен надстройкой

башенного типа в один этаж. Центральное место композиции площади занимает скульптура В.И.Ленина. Памятник В.И.Ленину является объектом культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г., расположенным по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина. Принят на государственную охрану постановлением Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области». Приказом Минкультуры России от 16.01.2017 № 72772-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект зарегистрирован в Реестре.

Торговый ансамбль площади по улице Штеменко в процессе градостроительной эволюции территории так и не был сформирован, в настоящее время на месте заброшенного пустыря расположен объект незавершенного строительства. Данный факт обуславливает необходимость принятия решения об установлении на данной территории режима сохранения и восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды Ансамбля (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной).

В процессе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы установлено, что ряд жилых и общественных зданий, расположенных в квартале Краснооктябрьского района, ограниченном улицами Генерала Гуртьева, Германа Титова, Тарашанцев, Хользунова – квартал № 726, включая дома по следующим адресам:

- Жилой дом, 1953 г., по адресу: ул. Хользунова, д. 3;
- Жилой дом, 1952 г., по адресу: ул. Хользунова, д. 5;
- Жилой дом, 1952 г., по адресу: ул. Хользунова, д. 7;
- Жилой дом, 1951 г., по адресу: ул. Хользунова, д. 9;
- Жилой дом, 1954 г., по адресу: ул. им. генерала Гуртьева, д. 3;
- Жилой дом, 1954 г., по адресу: ул. им. генерала Гуртьева, д. 5;
- Жилой дом, 1952 г., по адресу: пер. Аэропортовский, д. 1;
- Жилой дом, 1952 г., по адресу: пер. Аэропортовский, д. 2;
- Жилой дом, 1952 г., по адресу: пер. Аэропортовский, д. 4;
- Жилой дом, 1954 г., по адресу: пер. Аэропортовский, д. 6;
- Жилой дом, 1951 г., по адресу: ул. им. Германа Титова, д. 4;
- Жилой дом, 1950 г., по адресу: ул. им. Германа Титова, д. 6;
- Жилой дом, 1951 г., по адресу: ул. им. Германа Титова, д. 8;

- Жилой дом, 1950 г., по адресу: ул. им. Германа Титова, д. 10;
- Жилой дом, 1951 г., по адресу: ул. им. Германа Титова, д. 12;
- Жилой дом, 1951 г., по адресу: ул. Таращанцев, д. 56;
- Средняя школа № 13 Краснооктябрьского района Волгограда, 1950-е гг., по адресу: ул. Таращанцев, д. 58;
- Жилой дом, 1953 г., по адресу: ул. Таращанцев, д. 60,

обладают общими характеристики, выраженными в схожем объемно-пространственном и планировочном решении (расположение в квартале Краснооктябрьского района, ограниченном улицами Генерала Гуртьева, ул. Германа Титова, ул. Таращанцев, ул. Хользунова), объемно-планировочном решении (4–5 этажные многоквартирные жилые дома, общественные здания «Г»-образной, прямоугольной в плане формы), архитектурно-художественном решении (стены кирпичные, в основном открытая кирпичная кладка стен, бетонные лаконичные декоративные архитектурные детали в виде карнизов, рустовки и т.п.). Указанную застройку отличают целостность объемно-пространственной системы, относительную неделимость, неотъемлемость любой части из совокупности объектов, градостроительный масштаб в структуре квартала № 726, четкая локализация на исторически сложившейся территории группы строений и сооружений, представляющих самостоятельный градостроительный ансамбль.

Принимая во внимание вышеизложенное, указанные объекты в структуре квартала № 726, включая здания по следующим адресам: ул. Хользунова, дом 3; ул. им. генерала Гуртьева, дом 3; ул. им. генерала Гуртьева, дом 5; пер. Аэропортовский, дом 2; пер. Аэропортовский, дом 6; ул. им. Германа Титова, дом 4; ул. им. Германа Титова, дом 6, не относятся к застройке проспекта имени Ленина, несмотря на то, что расположены в границах территории Ансамбля в соответствии с приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728».

Застройка квартала № 726 является наряду с застройкой проспекта им. В.И.Ленина кварталообразующей, но по значимости играет второстепенную роль (в отличие от парадного фасада – главной магистрали пр. В.И.Ленина).

Архитектуру неоклассического стиля проспекта им. В.И.Ленина поддерживает и завершает комплекс застройки клинической больницы № 5 им. Ильича (архит. Г.А.Россихин и З.Н.Горбушина), существовавший еще

в довоенное время, и состоящей из объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в границах территории Ансамбля в соответствии с приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728»: «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг., по адресу: ул. им. Пельше, 2: «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г., по адресу: ул. им. Пельше, 2; выявленные объекты культурного наследия «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147). Как выявлено по результатам историко-культурных исследований, при анализе картографических материалов больница им. Ильича имеет градостроительную, архитектурно-эстетическую, эмоционально-художественную и функциональную ценность, являясь гармонично вписанным в окружающую среду проспекта имени В.И.Ленина и являясь его неотъемлемой частью.

Объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930–1950 гг., по адресу: ул. им. Пельше, 3, расположенный в границах территории Ансамбля в соответствии с приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728» является самостоятельными объектом культурного наследия, структурно не связанным с Ансамблем, и не входящим в состав Ансамбля на основании документов о постановке на государственную охрану - постановления Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».

Таким образом, состав Ансамбля на основании проведенных исследований составляют следующие объекты культурного наследия: объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер; объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., расположенный по адресу:

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 97; объект культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина; объект культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 133; объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг., по адресу: ул. им. Пельше, 2; объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г., по адресу: ул. им. Пельше, 2; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 79; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 81; выявленный объект культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 83; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 85; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 87; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 89; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 91; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 93; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 99; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 101; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 105; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 107; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 111; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 113; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 115; выявленный объект культурного наследия «Жилой

дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 117; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 119; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 123; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 125; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 127; выявленный объект культурного наследия «Здание детского сада № 41», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 127а; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 129; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 131; «выявленный объект культурного наследия Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 135; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 137; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 139; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 141; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 143; выявленный объект культурного наследия «Здание поликлиники», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145); выявленный объект культурного наследия «Здание детского отделения», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147); выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4; выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1.

Принимая во внимание вышеизложенное, экспертом определен перечень вопросов, составляющих цели настоящего заключения государственной историко-культурной экспертизы в отношении Ансамбля:

- уточнение сведений о наименовании Ансамбля;
- уточнение сведений о времени возникновения или дате создания Ансамбля и его элементов, датах основных изменений (перестроек);
- уточнение сведений о местонахождении Ансамбля
- определение пообъектного состава Ансамбля;

- уточнение сведений о границах территории и предмете охраны Ансамбля.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

Нормативные правовые акты, использованные при проведении экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 24.07.2007 № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости».

3. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ.

4. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

6. Закон Волгоградской области от 01.07.2009 № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области»

7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

8. Приказ Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

9. Приказ Минкультуры России от 17.06.2015 № 718-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

10. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 18.12.2013 № 01-20/425 «Об утверждении особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», 1930-1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3».

11. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.12.2013 № 01-20/450 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, и правовых режимов использования территории».

12. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13.11.2020 № 320 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608».

13. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72537-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950–е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

14. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14.04.2021 № 322 «О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия».

15. Приказ Минкультуры России от 07.10.2015 № 6887-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

16. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 31.01.2013 № 01-20/040 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. и установлении правовых режимов использования территории».

17. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.10.2012 № 01-20/319 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.».

18. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 72537-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

19. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72675-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Проспект Metallургов», 1950–е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

20. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60189-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

21. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60588-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

22. Постановление Совета Министров СССР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

23. Приказ Минкультуры России от 13.11.2015 № 18262-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

24. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 29.01.2013 № 01-20/031 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент «Оборона Царицына».

Специальная, техническая и справочная литература:

1. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».

2. ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

3. Антюфеев А.В. Линейны город. Градостроительная система «Большой Волгоград»: монография/ А.В.Аньюфеев, Г.А.Птичникова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгогр. Гос. Техн. Ун-т – Волгоград: ВолгГТУ, 2018. 196 с.
4. Архитекторы Волгограда: Научно-историческое издание / Авт. сост. А.М. Вязьмин, П.П. Олейников. - Волгоград: Государственное учреждение «Издатель», 2003. - 296 С.: ил.
5. Атопов В.И., Масляев В.Е., Липявкин А.В. Волгоград. М.: Стройиздат, 1985. 215 с.
6. Весь Царицын. Адрес-календарь на 1902 г. Царицын, 1902.
7. Водолагин М. А. Очерки истории Волгограда (1589— 1967 гг.) М.: Наука, 1968.
8. Галкова О.В. Культурное наследие Волгоградской области (структура и актуальные проблемы охраны памятников культуры)/ О.В.Галкова, Е.В.Комиссарова, И.А.Петрова, О.Н.Савицкая. – Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2013. – 332 с.
9. Городская черта. Царицын-Сталинград-Волгоград (административно-территориальное деление города в XX веке). Документы и материалы.
10. Ермаков А.Д. Памятники Волгограда. – Волгоград: Ниж. – Волж. Кн. Изд-во, 1982. 176 с., ил.
11. Етеревская И.Н. Региональные принципы проектирования городских общественных пространств: монография/ И.Н.Етеревская; М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгогр. Гос. Техн. Ун-т. – Волгоград: ВолгГТУ, 2018. - 122 с.
12. Липявкин А.Ф. Волгоград. Исторический очерк. Н.-Волж. кН. изд. 1971. 304 с.
13. Минх А.Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды Царицынский и Камышинский: соврем. версия / Ком. по культуре Администрации Волгогр. обл. и [и др.; под ред. И.О. Тюменцева]. - Волгоград: Изд-во ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. - 568 с.
14. Морозова Н.Т., Монахова Н.Д. Путеводитель по Волгограду. Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1980.
15. Науменко Т.Н., Логинов И.М, Меринова Л.Н. Волгоград – город-герой. Путеводитель по историческим местам города. Издательство «Советская Россия». Москва, 1973.
16. Олейников П.П. Архитектурное наследие Сталинграда [Текст]/ П.П.Олейников – Волгоград: Издатель. 2012. – 560с.: ил.
17. Памятники и памятные места Волгограда / Сост. Е.А. Чемякин. - Волгоград: Изд-во: Универсал, 1991. - 112С.

18. Правила застройки г. Сталинграда. Ноябрь 1945 г. июль 1946 г. Сектор генплана и районных архитекторов.

19. Савченко И.П., Липявкин А.Ф., Калинин П.П. Царицын - Сталинград - Волгоград. Волгоград, Н.-Волж. кн. изд.1967. 191 С.

20. Свод историко-архитектурного наследия Царицына-Сталинграда-Волгограда (1589–2004 гг.). Аргасцева С.А., Гуренко Л.В., Жорова Е.П., Захарова П.Е., Исакова Р.Г., Омельченко И.А., Полуэктова И.В., Стяжкова Е.А., Фридрихсон А.И. Волгоград: Издательство «Панорама». 2004 г. -240 с.

21. Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда, 1897 – 1997. Волгоград, Комитет по печати и информации, 1997, 64 с.

22. Сталинград: справочная книга, Сталинград, Краевое книгоиздательство, 1936. 263 с.

23. Страница Царицын / Уголки старого ЦАРИЦЫНА (УСЦ – Сообщество архитектурного краеведения г. Волгограда. Дата образования – 13 февраля 2010 г.). Режим доступа: https://vk.com/tzaritzine_nv.

24. Архивные материалы ГБУК ОНПЦ по охране памятников.

25. Государственный архив Волгоградской области. Ф. Р-3125, Оп. 3, Д. 49. Атлас жилых районов Сталинграда.

26. Материалы ГКУВО «Государственный архив Волгоградской области»:

- материалы о благоустройстве и переименовании улиц г. Волгограда/решение горисполкома, справка о выполненных работах по превращению г. Волгограда в город высокопроизводительного труда, образцового порядка и высокой культуры, списки переименованных в вновь построенных улиц и др. 9 сен. 1954 г., 16 фев. 1968 г.

- генеральный проект планировки города Сталинграда 1945 г. Краткая записка. (г. Москва, Академия архитектуры СССР).

- альбом фотографий схем планировки жилого района завода «Красный октябрь» города Сталинграда (г. Москва, Горстройпроект, 1955).

- проект пятилетнего плана восстановления и развития городского хозяйства города Сталинград на 1951-1955 гг., Горплан, 1951 г.

- пояснительная записка к проекту планировки и застройки города Сталинграда, откорректированных в 1951 г., г. Москва, Гипрогор, 1952 г.

27. Фотоматериалы из Государственного музея архитектуры имени А.В.Щусева.

Интернет-источники:

1. <https://dom.mingkh.ru/volgogradskaya-oblast/volgograd/>.

2. <https://pastvu.com/>.

3. <http://xn--80aqp2ad9a.xn--p1ai/stalingradbattle/>.
4. <https://waralbum.ru/bb/viewtopic.php?id=595&p=21>.
5. <https://domofoto.ru/list.php?cid=194&st=180>.
6. <https://alertino.com/ru/364378>.
7. http://www.volgograd-history.ru/history/stalingrad/article_009.html.
8. Источник ИА «Волга-Медиа»: <http://vlg-media.ru/society/vladimirstatun-sovetskiiarhitektor-postroivshii-centralnyi-raion-volgograda-46533.html>.
9. http://school20.vlg-ktu.ru/?page_id=240.
10. <https://syurtaeva41.ucoz.ru/index/arkhiv/0-175>.
11. http://www.etomesto.ru/map-volgograd_sputnik-1965/.
12. Данные публичной кадастровой карты Росреестра. URL: <https://pkk5.rosreestr.ru/>.
13. Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. URL: <https://opendata.mkrf.ru/opendata/>.

Обоснование выводов экспертизы:

Экспертное заключение подготовлено на основании анализа документов, представленных на экспертизу и собранных экспертом в рамках проведения экспертизы, положениях Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатах проведенных историко-культурных исследований, в том числе историко-архивных, библиографических, историко-градостроительных, историко-архитектурных, иконографических, картографических исследований, визуального осмотра Ансамбля и выявленных объектов культурного наследия в его составе, и территории их расположения.

При проведении настоящей экспертизы рассматривалась история развития комплекса застройки проспекта им. Ленина в Краснооктябрьском районе в целом, а также отдельных строений и монументов, возведенных в период 1948-1965 гг. На момент проведения экспертизы все взятые под государственную охрану здания и монументы находятся в удовлетворительном состоянии.

Описание Ансамбля, градостроительной ситуации, исторические сведения обобщены с учетом дополнительных материалов, собранных при проведении экспертизы, сведений по истории освоения и застройки Краснооктябрьского района г. Волгограда, а также архивных и библиографических источников.

В результате проведенных исследований с учётом историко-архивных сведений, натурного обследования установлено следующее.

Исходя из проведенных исследований, экспертом установлено, что ряд объектов в границах территории Ансамбля не относится к обозначенному периоду застройки – 1952–1955 гг. Так, ДК им. Ленина (Царицынская опера) датирован 1960 г., ДК Гагарина – 1930 г., Отделение родильное больницы № 5 – до 1940 г. Аналогичная ситуация обстоит с жилыми домами, находящихся в границах территории Ансамбля по адресам: пр-кт им. В.И.Ленина, 89; пр-кт им. В.И.Ленина, 91; пр-кт им. В.И.Ленина, 93; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 99; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 107; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 111; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 113; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 135; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 137; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 139; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 141; пр-кт им. В.И.Ленина, дом 143; ул. Кузнецова, дом 22; пр-кт Metallургов, дом 1; ул. им. генерала Гуртьева, дом 2; ул. им. Германа Титова, дом 4; ул. им. Германа Титова, дом 6, что требует уточнения даты создания, даты основных изменений (перестроек) Ансамбля.

Дата создания Ансамбля, указанная в сведениях Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, 1952–1955 гг., относится к дате строительства жилых домов и общественных зданий. Вместе с тем в сведениях Единого государственного реестра объектов культурного наследия не отражены даты возведения зданий и монументов, входящих в состав Ансамбля: 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г. На основании историко-архивных данных установлено, что первые здания, составляющие основу исследуемого Ансамбля, были возведены еще в 1948 г., а завершена застройка ансамбля к 1958 г., при этом отдельные объекты – объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына» устроен только к 1962 г., объект культурного наследия регионального значения – «Памятник В.И. Ленину» - к 1965 г.

Учитывая, что застройка в структуре квартала № 726 представляет собой самостоятельную структурную группу объединенных строений, адрес Ансамбля требует внесения дополнительных коррективов, связанных с исключением квартала № 726 из адресного ориентира Ансамбля.

В ходе проведения экспертизы были изучены и проанализированы материалы об Ансамбле и иных объекта культурного наследия, расположенных в границах его территории, включая проектные материалы из государственного архива Волгоградской области, результаты научно-исследовательских работ, графические материалы, совокупность исторических сведений из библиографических и архивных источников,

иконографический анализ, свидетельствующие о том, что выявленные объекты культурного наследия, указанные в нижерасположенном перечне (далее – Объекты), находящиеся в настоящее время в границах территории Ансамбля, обладают историко-культурной, мемориальной, архитектурно-художественной и градостроительной ценностями по своим, в первую очередь, градостроительным и объемно-планировочным характеристикам, во вторую очередь, архитектурно-художественным характеристикам:

Наименования выявленных объектов культурного наследия	Дата возведения	Адрес местонахождения
Жилой дом	1955 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79
Жилой дом	1955 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81
Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89
Жилой дом	1950 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99
Жилой дом	1952 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101
Жилой дом	1952 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103
Жилой дом	1952 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105
Жилой дом	1958 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107
Жилой дом	1956 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111
Жилой дом	1956 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113
Жилой дом	1955 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115
Жилой дом	1955 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117
Жилой дом	1955 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125
Жилой дом	1954 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127
Здание детского сада № 41	1956 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129
Жилой дом	1953 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131
Жилой дом	1949 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135
Жилой дом	1948 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137
Жилой дом	1950 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143
Жилой дом	1949 г.	г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2
Жилой дом	1951 г.	г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 4
Жилой дом	1950 г.	г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1

Здание поликлиники	1940-е гг.	Волгоградская обл., г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145
Здание детского отделения	1940-е гг.	Волгоградская обл., г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147

В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» Объекты представляют из себя группу объединенных памятников жилого, общественного, административного, учебного назначений, в том числе являются фрагментом исторической планировки Краснооктябрьского района г. Волгограда, и могут быть отнесены к градостроительным ансамблям.

Здания в структуре квартала № 726, включая дома по адресам: ул. Хользунова, дом 3; ул. им. генерала Гуртьева, дом 3; ул. им. генерала Гуртьева, дом 5; пер. Аэропортовский, дом 2; пер. Аэропортовский, дом 6; ул. им. Германа Титова, дом 4; ул. им. Германа Титова, дом 6, а также самостоятельный объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930–1950 гг., по адресу: ул. им. Пельше, 3, структурно не связаны с Ансамблем, не относятся к застройке проспекта имени Ленина.

Вместе с тем, проведенные экспертом натурные исследования, подтвердили, что составляющие на данный момент по адресному признаку единый объем Ансамбля, исторически являлись отдельными, построенными в разные периоды, зданиями, занимающими определенные земельные участки, связанные с Ансамблем территориально. Именно месторасположение Объектов, выходящих на пр-кт им. В.И.Ленина и неразрывно с ним связанных, определили в дальнейшем местоположение, габариты и взаимосвязь зданий, монументов, составляющих Ансамбль.

Кроме того, согласно статье 3.1 Федерального закона № 73-ФЗ «территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью». Парк 70-летия Победы был устроен в 2014 г. на месте участка озелененной территории – буферной зоны между промышленной и селитебной зонами, благоустройство и основные направления дорожно-тропиночной сети середины XX в. утрачены.

Принимая во внимание неразрывную связь следующих объектов культурного наследия, их четкую локализацию как группы памятников общественного, административного, учебного назначения, в структуре исторической планировки, градостроительного композиции и оформления

пр. им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда на исторически сложившейся территории:

- объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер;

- объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 97;

- объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина;

- объекта культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 133;

- объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг., по адресу: ул. им. Пельше, 2;

- объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г., по адресу: ул. им. Пельше, 2, эксперт считает обоснованным включение их в состав Ансамбля.

С учетом проведенного визуального осмотра Ансамбля, анализа собранных для экспертизы данных и материалов разработан предмет его охраны с учетом норм Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.01.2016 № 28.

В целях обеспечения сохранности Ансамбля и осуществления государственной охраны предлагается включить в предмет охраны расположение Ансамбля, его роль, как композиционного ядра в структуре города Волгограда, его особую роль в застройке исторической улицы, визуальные связи, габариты и силуэт объектов, обладающих историко-культурной ценностью, а также сохранившиеся элементы благоустройства, озеленения, оград и лестниц.

Представленные в приложениях № 5 и № 6 к акту проекты предметов охраны Ансамбля и Объектов в его составе разработаны на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, натурных

исследований, аннотированной иконографии, историко-архитектурных опорных планов, графических материалов, исторических справок, материалов, содержащих информацию о ценности объектов. При разработке проекта предмета охраны учтены все особенности Ансамбля. Границы территории проходят по контурам земельных участков, непосредственно занятых Объектами. По результатам экспертизы составлено проектное предложение границ территории Ансамбля в графической форме и в текстовой форме (в виде схемы границ), отвечающее требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Высокая степень гармоничности, сочетания в архитектурно-пространственной композиции проспекта им. В.И. Ленина зданий жилой и гражданской архитектуры. Монументов с их окружением, а также сомасштабность и единый стиль всего градостроительного комплекса наделяют проспект им. В.И.Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда, как объект градостроительного наследия архитектурно-эстетической и эмоционально-художественной ценностью.

Неповторимый облик Ансамбля, являющегося центральным звеном в застройке Краснооктябрьского района и, в целом, г. Волгограда, с точки зрения своей архитектурной, а, следовательно, и историко-культурной ценности, формируют архитектурно-декоративное, градостроительное, композиционное и планировочное решения зданий и монументов, в свою очередь, аккумулирующих архитектурно-строительные практики г. Волгограда (Сталинграда).

Сведения, подлежащие указанию в заключение экспертизы:

- уточненное историческое наименование объекта: «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»;
- уточненная дата создания, даты основных изменений (перестроек) объекта: 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г.
- уточнение сведений о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт. им. В.И.Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728;
- описание особенностей (предмет охраны) объекта, являющихся основанием для его включения в реестр: приложение № 5 к настоящему акту;
- границы и режим использования территории объекта: приложение № 4, к настоящему акту.

Объекты являются фрагментами исторической застройки Сталинграда и в совокупности образуют Ансамбль, демонстрируют разновидность гражданского строительства и формируют вместе единый ансамбль из взаимосвязанных объектов, размещенных вдоль проспекта им. В.И.Ленина – объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728.

В качестве основных критериев для отнесения объекта, обладающего историко-культурной ценностью, к объектам культурного наследия согласно Федеральному закону от 25.06.2002 № 73-ФЗ можно отнести:

- архитектурную ценность – стилевая выразительность, индивидуальность, персонификация авторства, использование при проектировании и строительстве тех или иных передовых приемов, методов и материалов;
- градостроительную ценность – влияние памятника на окружающее пространство, его организующая и доминирующая роль, либо ансамблевый характер застройки территории;
- художественно-эстетическую ценность – степень эмоционального воздействия на наблюдателя, которая может быть сформулирована с использованием архитектурных, искусствоведческих или медико-психологических терминов.

По результатам исследований экспертом сделаны следующие заключения в отношении рассматриваемых Объектов:

1. Историко-градостроительная значимость:

Строительство Объектов относится к сер. XX в. и являет собой пример создания образцов позднего неоклассицизма Сталинграда середины XX в., способствовавшего приобретению Краснооктябрьский районом г Волгограда черт уникального города – памятника Победы в Великой Отечественной войне.

Строительство Объектов на современном проспекте им. Ленина осуществлялось параллельно с формированием данного района, проходившем до и после Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Объекты сохраняют свое первоначальное функциональное назначение (общественное и жилое, административное, мемориальное образовательное).

Объекты по времени постройки и по общей композиции и структуре формируют историко-градостроительную среду и силуэт застройки красной линии проспекта имени Ленина, являются монументальными по своему

облику и объемно-пространственным композициям в составе одной из основных магистралей г. Волгограда. В Краснооктябрьском районе г. Волгограда в застройке проспекта имени В.И.Ленина неизменной осталась историческая планировка, сформированная к сер. XX в.

Линия застройки Объектов по отношению к проспекту приподнята, что со стороны магистрали подчеркивает разнообразие их силуэтов. Парадный фасад главной магистрали города проспекта им. В.И.Ленина рассчитан на восприятие с транспортной магистрали – решен в неоклассическом стиле, с помпезными и пышными фасадами, отражающими апофеоз победы. Таким образом, Объекты, в совокупности с окружающей застройкой ансамблей пр. Metallургов, ул. Кузнецова и других, сохраняют сложившуюся на сер. XX вв. планировочную структуру и облик застройки Краснооктябрьского района г. Волгограда (Сталинграда).

Объекты являются градостроительным образованием, облик которого отвечает высоким художественным требованиям, а также образуют единую объемно-пространственную и планировочную структуру, отвечающую требованиям сомасштабности между собой и по отношению к человеку.

2. Архитектурно-художественная значимость:

Объекты возведены в стилистике позднего неоклассицизма середины XX в. Проекты Объектов выполнены архитектурной мастерской Архитектурно-проектная мастерская (АПМ); проектная контора «Сталинградгорпроект». Архитекторы – Н.А.Хохряков, Б.П.Штивель, Э.Я.Розенбаум и др.

Планировочно Объекты представляют собой малоэтажные и среднеэтажные прямоугольные, «Г»-образные, «П»-образные в планах строительные объемы с несущими и самонесущими кирпичными стенами (кирпич силикатный, на отдельных участках кирпич керамический), оштукатуренными и окрашенными со стороны главных фасадов и торцов, со стороны дворовых фасадов в основном не оштукатурены. Цветовое решение главных фасадов: основные плоскости стен, балконы – охра (жёлтый), архитектурные детали и откосы – белый. Крыши чердачные, скатные по деревянным стропильным конструкциям.

Градостроительный комплекс застройки пр. им. В.И. Ленина является одним из примеров советской застройки городов периода конца 1940-х – конца 1950-х годов. Здания декорировались в духе монументального советского классицизма, пришедшего на смену рационализму и конструктивизму.

Объекты имеют высокую ценность и сохранность первоначальной объемно-пространственной композиции и архитектурно-художественного

решения фасадов. Внешний облик зданий соответствует аналогичному по состоянию на сер. XX в., значительно искажен не был.

Художественно-эстетическую ценность Объектов составляет декоративное убранство их фасадов, создающих внешний облик памятников. Внешний облик памятников образован фронтальной композицией фасадов с лепным штукатурным декором.

Большинство зданий имеют трехчастное членение по фасадам с утяжеленным, грубо рустованным нижним ярусом, облегченной верхней частью здания и мощным, сильно вынесенным карнизом. Фасады декорированы прямоугольными пилястрами, полуколоннами и колоннами, обычно коринфского ордера, реже дорического. Остальные элементы, такие как входы в здание, оконные проемы, балконы и лоджии, балюстрады, кронштейны, ниши и т.д. подчинены общему архитектурно-художественному решению.

С архитектурной точки зрения, наибольший интерес представляют главные фасады Объектов, выходящие на проспект им. Ленина, которые декорированы лепным декором советской тематики. По всему периметру зданий проходят многопрофильные венчающие карнизы большого выноса. Некоторые из фасадов зданий дополнены эркерами со скошенными углами, открытыми балконами с балюстрадой, лоджиями. Декоративное убранство некоторых входных групп зданий также решены в стилистике поздней неоклассики с присущей ей сдержанностью и торжественностью форм.

Наиболее богаты по пластике и декору фасада здания от улицы до площади Metallургов, объединённые арками по два жилых дома в один объём. На отрезке от площади Metallургов до больницы Ильича декор более лаконичный и отмечен пилястрами, с ионическими и композитными капителями, лопатками с лепниной, а пластика фасадов представлена вертикалями эркеров, переходящих в лоджии и балконы. Первые этажи – магазины с арочными окнами витрин, украшенными архивольтами, нижние этажи зданий рустованы. Мотив лепного декора – победа (листья аканта, гирлянды и венки с дубовыми лавровыми ветками и т.д.) и утверждение советского строя (полная чаша, советская символика и т.д.).

Таким образом, Объекты репрезентируют такие архитектурные принципы зрелой советской неоклассики 1950-х гг., как использование ордерной системы формообразования, симметричность и лаконичность построения композиции объемов здания и декоративного убранства фасадов, иерархичность композиции здания, а также визуальную выраженность статичность и завершенность, не предполагающую дальнейших модификаций (перестроек). Здания, по-прежнему, остаются значимыми объектами

в застройке проспекта им. Ленина, сформировавшейся в послевоенное время, являя собой часть советских практик градостроительной деятельности на территории Волгограда, несмотря на наличие современных пристроек к зданиям, использование собственниками квартир пластиковых рам оконных заполнений, балконов, лоджий.

На основании имеющихся графических материалов, исторических изображений, результатов натурного исследования, фотографических изображений, материалов историко-культурных исследований, архивных сведений эксперт пришел к следующим выводам:

- местоположение Объектов в застройке кварталов Краснооктябрьского района г. Волгограда, их объемно-пространственные, эстетико-художественные и архитектурные решения определяют их историко-культурную значимость как ценных элементов архитектурно-градостроительной среды г. Волгограда в совокупной структуре Ансамбля;

- Объекты обладают историко-архитектурной, градостроительной, архитектурно-художественной ценностью в совокупной структуре Ансамбля, имеющей особое значение для истории и культуры Волгоградской области;

- Объекты являются частью целостной и подлинной исторической среды, что выражается в архитектурно-композиционном и историко-архитектурном значении всего Ансамбля, как образца послевоенной архитектуры, впитавшего в себя строительные, стилистические особенности и предпочтения рубежа середины XX в. города-победителя.

Результаты историко-культурных исследований представлены в приложениях к настоящему акту экспертизы, в частности в исторической иконографии с перечнем иллюстраций, схемы историко-культурного опорного плана.

По результатам проведенных исследований эксперт считает обоснованным включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения следующих выявленных объектов культурного наследия с отнесением их к составу Ансамбля: «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г.

Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1).

Сведения, полученные в результате проведенных исследований, и изученные в рамках экспертизы материалы являются достаточным основанием для отнесения Объектов к объектам культурного наследия регионального значения согласно действующему законодательству Российской Федерации в сфере охраны культурного наследия.

Выводы экспертизы:

Обосновано (положительное заключение) уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728, в части уточнения наименования объекта культурного наследия, сведений о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) датах связанных с ним исторических событий:

- уточненное наименование объекта: **«Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»;**

- уточненная дата создания, даты основных изменений (перестроек) объекта: **1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г.**

- уточненные сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): **Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.**

В состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728, входят:

- объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер;

- объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 97;

- объект культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина;

- объект культурного наследия регионального значения «Школа средняя № 16», 1945 г., расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, д. 133;

- объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1950-е гг., расположенный по адресу: ул. им. Пельше, 2;

- объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г., расположенный по адресу: ул. им. Пельше, 2;

- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79;

- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81;

- выявленный объект культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83;

- [illegible]

- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131;
- «выявленный объект культурного наследия Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143;
- выявленный объект культурного наследия «Здание поликлиники», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145);
- выявленный объект культурного наследия «Здание детского отделения», расположенный по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147);
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4;
- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1.

Включение выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения (памятников) в составе Ансамбля: «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103), «Жилой

дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), «Здание детского сада № 41» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), «Жилой дом» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), «Здание поликлиники» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), «Здание детского отделения» (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), «Жилой дом» (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), «Жилой дом» (г. Волгоград, просп. Metallургов, д. 1) **ОБОСНОВАНО (положительное заключение)** со следующими сведениями, по пунктно:

1.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1955 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

2.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1955 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его

отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

3.

Сведения о наименовании объекта: «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

4.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

5.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

6.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

7.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1950 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

8.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

9.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

10.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1952 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 101.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

11.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1952 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 103.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

12.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1952 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 105.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

13.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1958 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

14.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1956 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

15.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1956 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 113.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

16.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1955 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

17.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1955 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

18.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1955 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

19.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

20.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 125.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

21.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1954 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 127.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

22.

Сведения о наименовании объекта: «Здание детского сада № 41»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1956 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 127а.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

23.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 129.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

24.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1953 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 131.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

25.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1949 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 135.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

26.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1948 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 137.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

27.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1950 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 139.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

28.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 141.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

29.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 143.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

30.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1951 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

31.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1950 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 1.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

32.

Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1949 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

33.

Сведения о наименовании объекта: «Здание поликлиники»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1940-е гг.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

34.

Сведения о наименовании объекта: «Здание детского отделения»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1940-е гг.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения.

Сведения о виде объекта: памятник.

Сведения об общей видовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

Исходя из ценностных характеристик Ансамбля и его местонахождения, послуживших основанием для включения Ансамбля в Реестр и подлежащих обязательному сохранению, предлагается описание особенностей Ансамбля, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих

обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия) согласно приложению № 5 к настоящему заключению экспертизы, сведения о границах территории Объекта, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости согласно приложению № 4 к настоящему заключению экспертизы.

Исходя из ценностных характеристик Объектов и их местонахождения, предлагается описание особенностей Объектов, являющихся основаниями для включения их в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия) согласно приложению № 6 к настоящему заключению экспертизы.

Утвержденные предметы охраны в отношении здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 103, согласно приказу комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160, в отношении здания по адресу: г. Волгоград, ул. им. Генерала Гуртьева, д. 2, согласно приказу комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44, в отношении здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129, согласно приказу комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124, в отношении здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 1, согласно приказу комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124, эксперт считает обоснованными и отражающими полноту особенностей объектов культурного наследия, являющихся основаниями для включения их в Реестр и подлежащих обязательному сохранению. При этом изменение предмета охраны объектов культурного наследия может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень приложений к настоящему заключению экспертизы:

Приложение № 1	Натурная фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский	на 144 л.
----------------	--	-----------

	район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728 и выявленных объектов культурного наследия	
Приложение № 2	Историко-культурный опорный план территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728.	на 10 л.
Приложение № 3	Материалы иконографии по объекту культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им Ленина, кварталы № 602–608, 726–728, выявленным объектам культурного наследия	на 69 л.
Приложение № 4	Проект границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728	на 25 л.
Приложение № 5	Проект предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728	на 2 л.
Приложение № 6	Проекты предметов охраны выявленных объектов культурного наследия в составе объекта культурного наследия	на 201 л.

	регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728	
Приложение № 6.1	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.2	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.3	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.4	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.5	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д.	на 5 л.

	87), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.6	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.7	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.8	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 7 л.
Приложение № 6.9	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.10	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г., (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта	на 6 л.

	им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.11	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 9 л.
Приложение № 6.12	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.13	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1958 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 4 л.
Приложение № 6.14	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.15	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.16	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955	на 5 л.

	г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.17	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.18	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.19	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.20	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.21	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1954 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта	на 5 л.

	им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.22	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание детского сада № 41», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 4 л.
Приложение № 6.23	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 7 л.
Приложение № 6.24	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.25	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1949 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.26	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1948 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.27	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950	на 5 л.

	г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.28	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.29	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.30	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1949 г. (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 6 л.
Приложение № 6.31	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 5 л.
Приложение № 6.32	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание поликлиники», 1940-е гг. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс	на 4 л.

	застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	
Приложение № 6.33	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание детского отделения», 1940-е гг. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 4 л.
Приложение № 6.34	Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 1), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»	на 18 л.
Приложение № 7	Документы и материалы, представленные Заявителем (Заказчиком), и собранные экспертом в процессе проведения экспертизы	на 237 л.

В соответствии с пунктом 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему экспертному заключению прилагаются копии документов, представленных заказчиком экспертизы и собранных в процессе экспертизы в электронном виде.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен на 853 страницах в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта.

Дата оформления заключения экспертизы: 29 апреля 2021 года.

Эксперт ГИКЭ

А.Ф. Мартынов

Приложение № 1 к акту государственной
историко-культурной экспертизы

**Натурная фотофиксация объекта культурного наследия регионального
значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг.,
расположенного по адресу (местонахождение): Волгоградская
область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина,
кварталы № 602–608, 726–728,
выявленных объектов культурного наследия
(по состоянию на 13 октября 2020 года)**

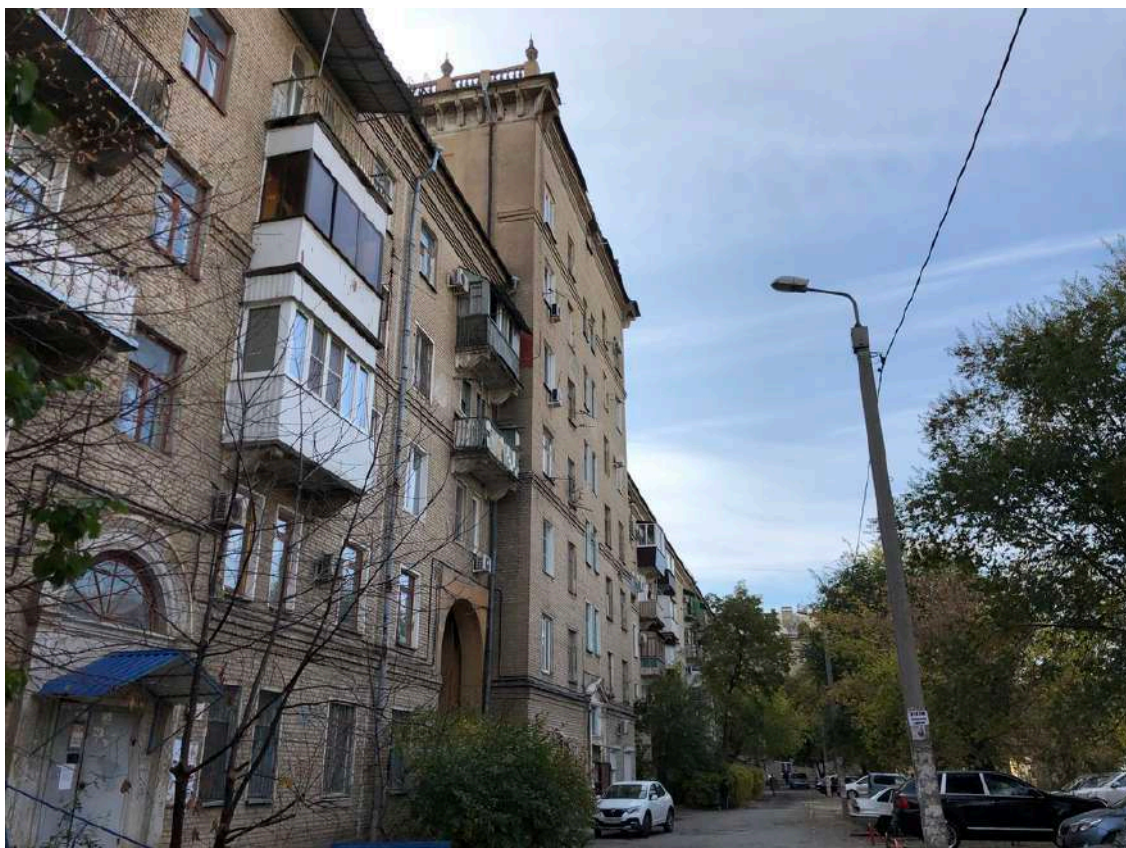




Фотография № 1.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79.



Фотография № 1.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79.



Фотография № 1.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79.



Фотография № 1.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79.



Фотография № 2.1. Здание по адресу ул. Кузнецова, д. 22.



Фотография № 2.2. Здание по адресу ул. Кузнецова, д. 22.



Фотография № 2.3. Здание по адресу ул. Кузнецова, д. 22.



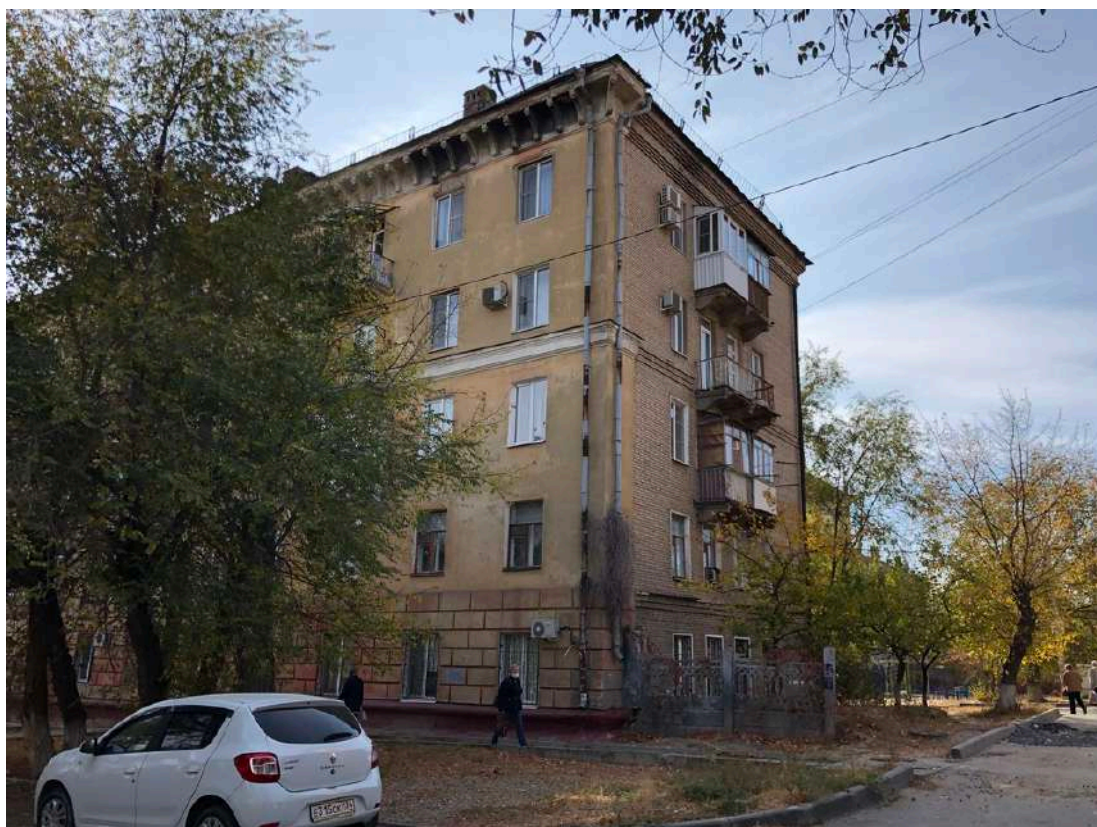
Фотография № 2.4. Здание по адресу ул. Кузнецова, д. 22.



Фотография № 3.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 81.



Фотография № 3.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 81.



Фотография № 3.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 81.



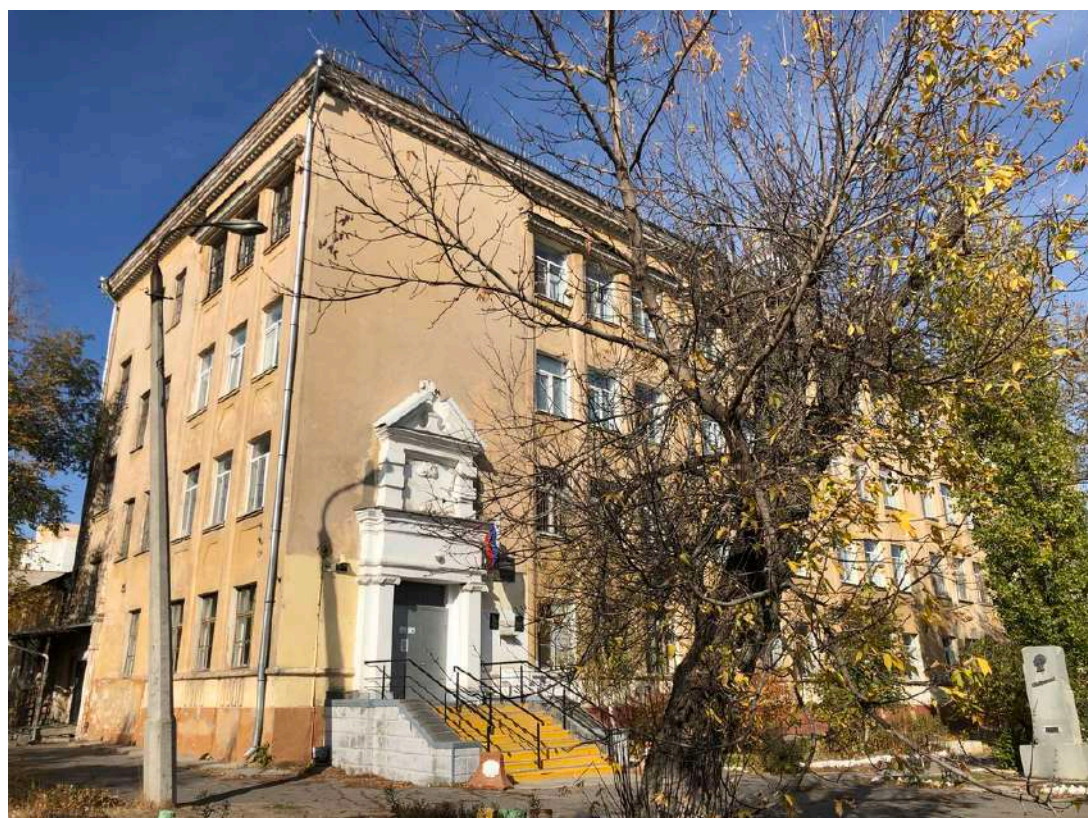
Фотография № 3.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 81.



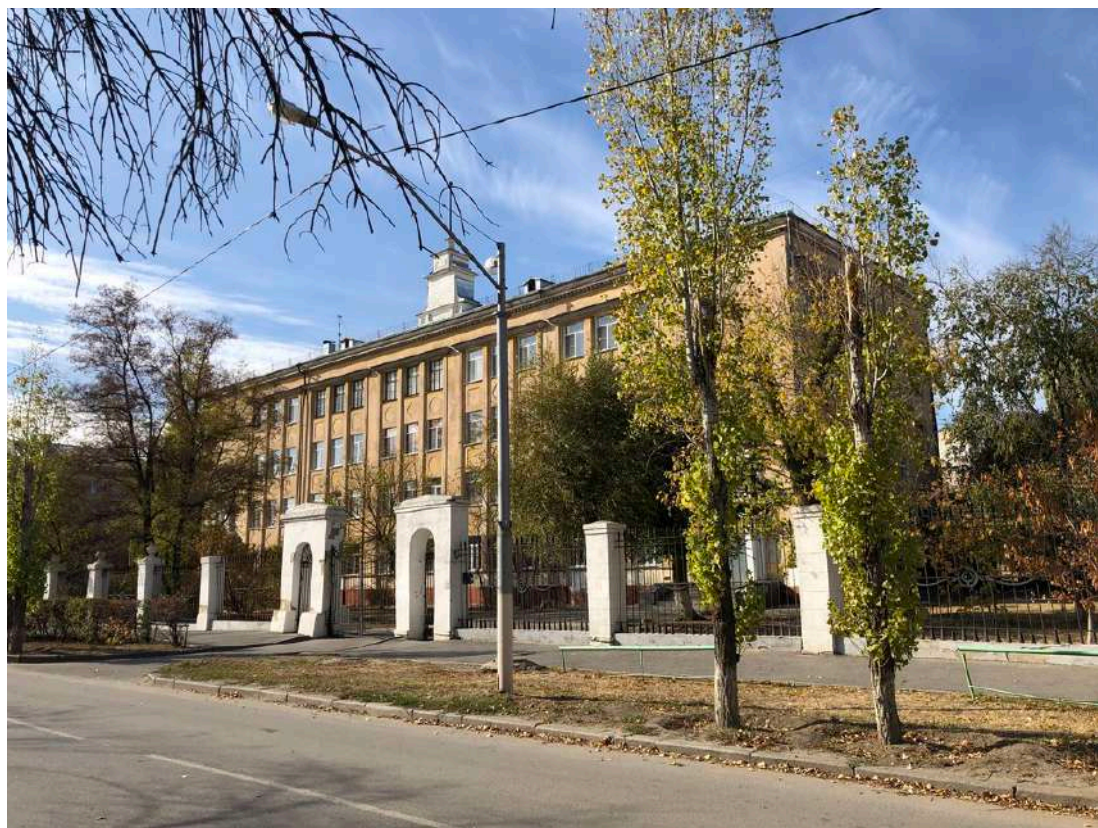
Фотография № 4.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83.



Фотография № 4.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83.



Фотография № 4.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83.



Фотография № 4.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83.



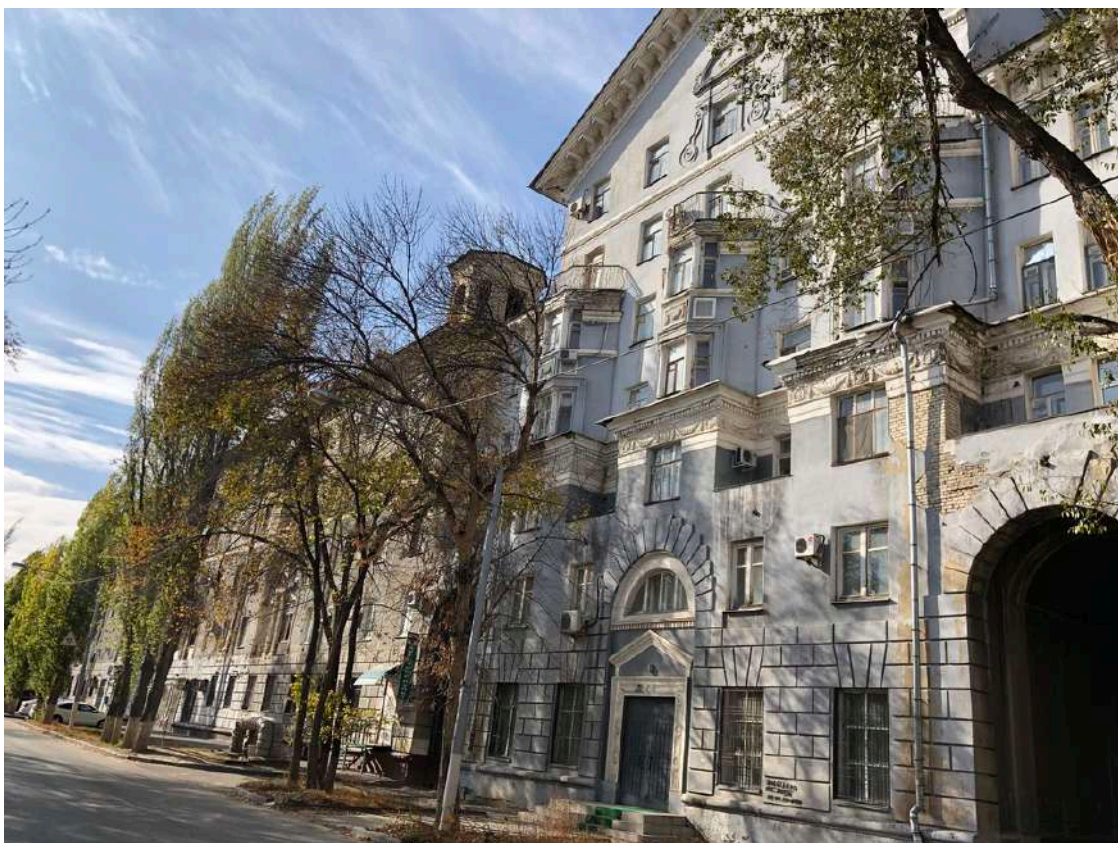
Фотография № 5.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85.



Фотография № 5.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85.



Фотография № 5.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85.



Фотография № 5.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85.



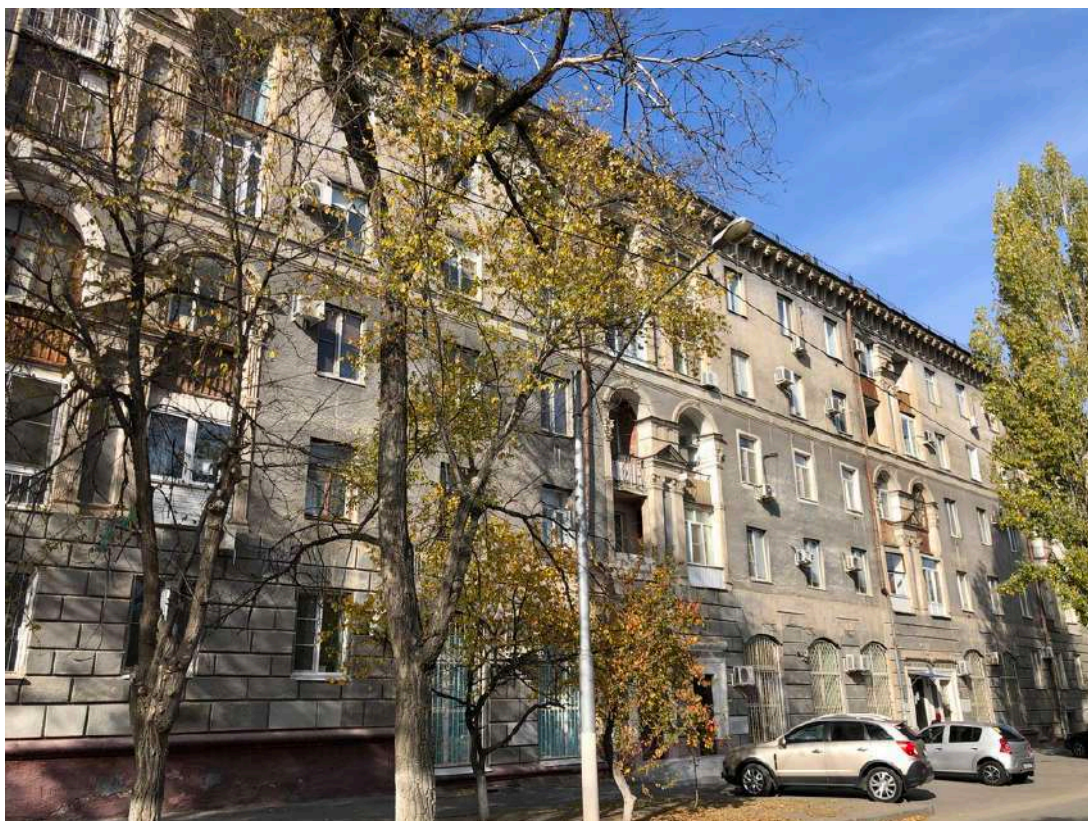
Фотография № 5.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85.



Фотография № 6.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 87.



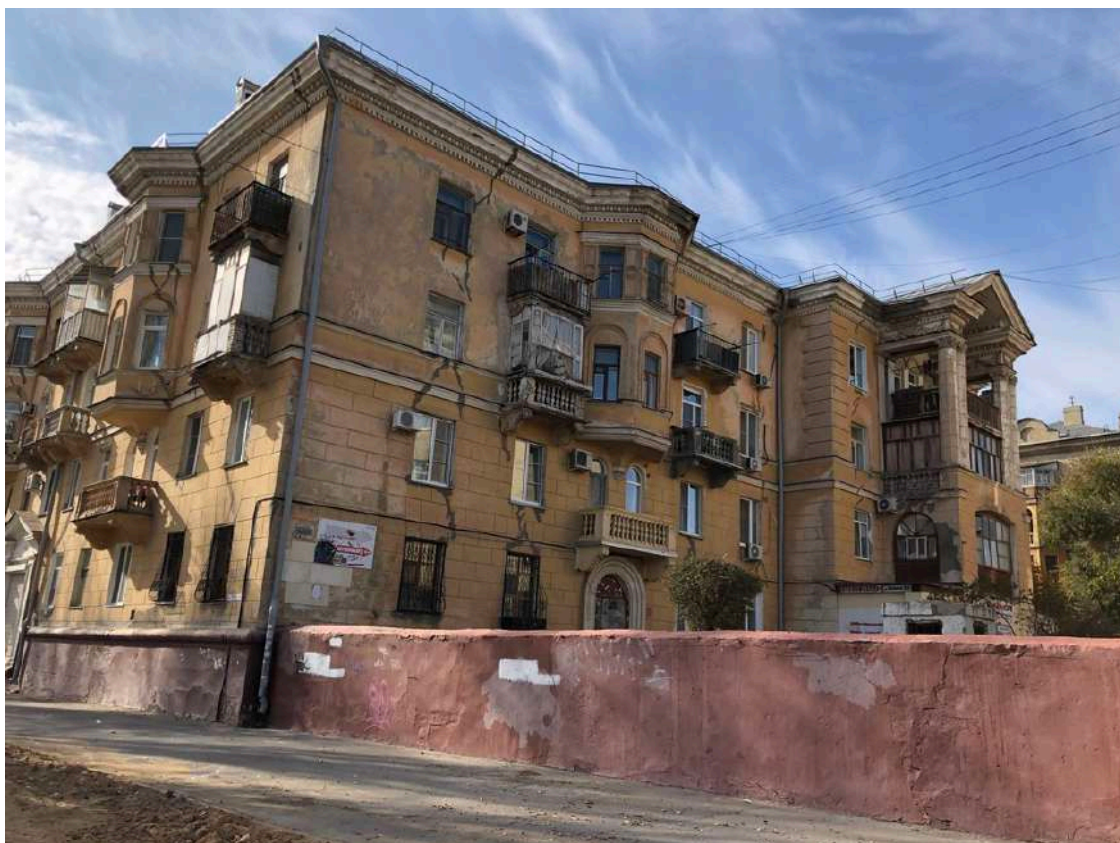
Фотография № 6.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 87.



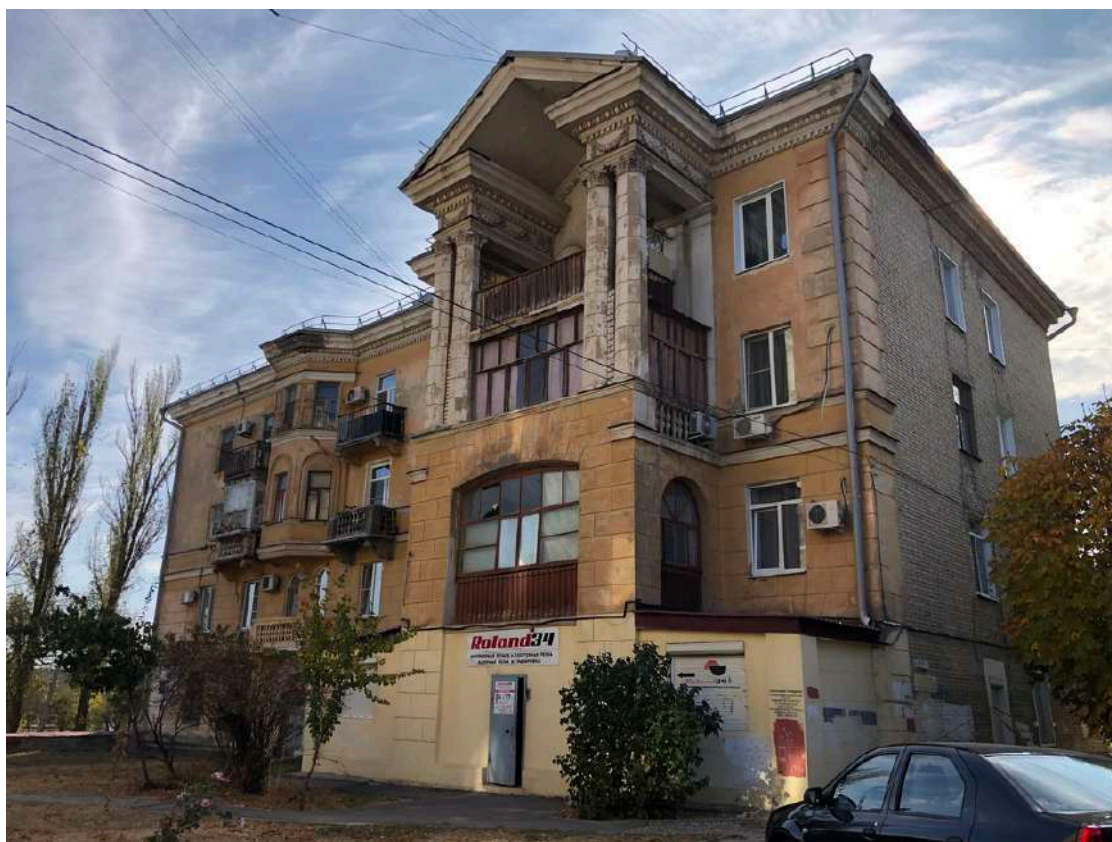
Фотография № 6.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 87.



Фотография № 7.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 89.



Фотография № 7.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 89.



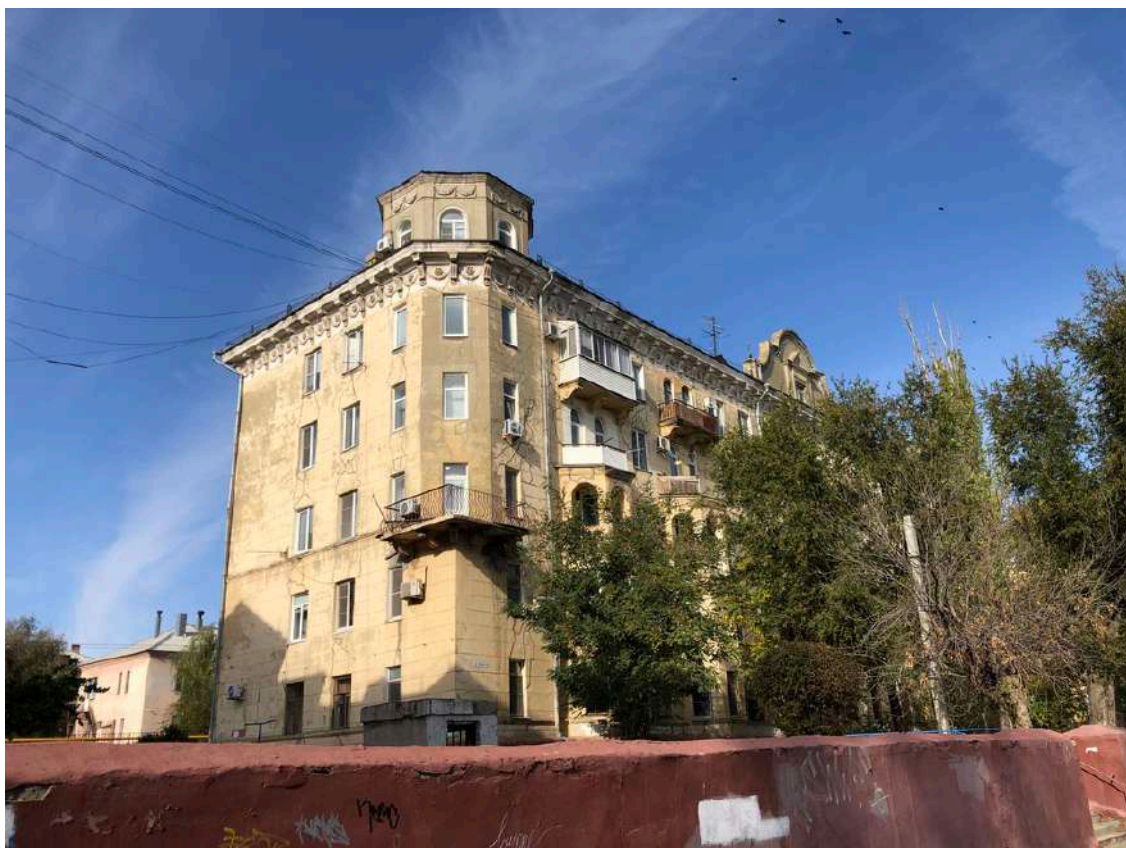
Фотография № 7.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 89.



Фотография № 7.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 89.



Фотография № 8.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 91.



Фотография № 8.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 91.



Фотография № 8.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 91.



Фотография № 8.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 91.



Фотография № 9.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.



Фотография № 9.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.



Фотография № 9.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.



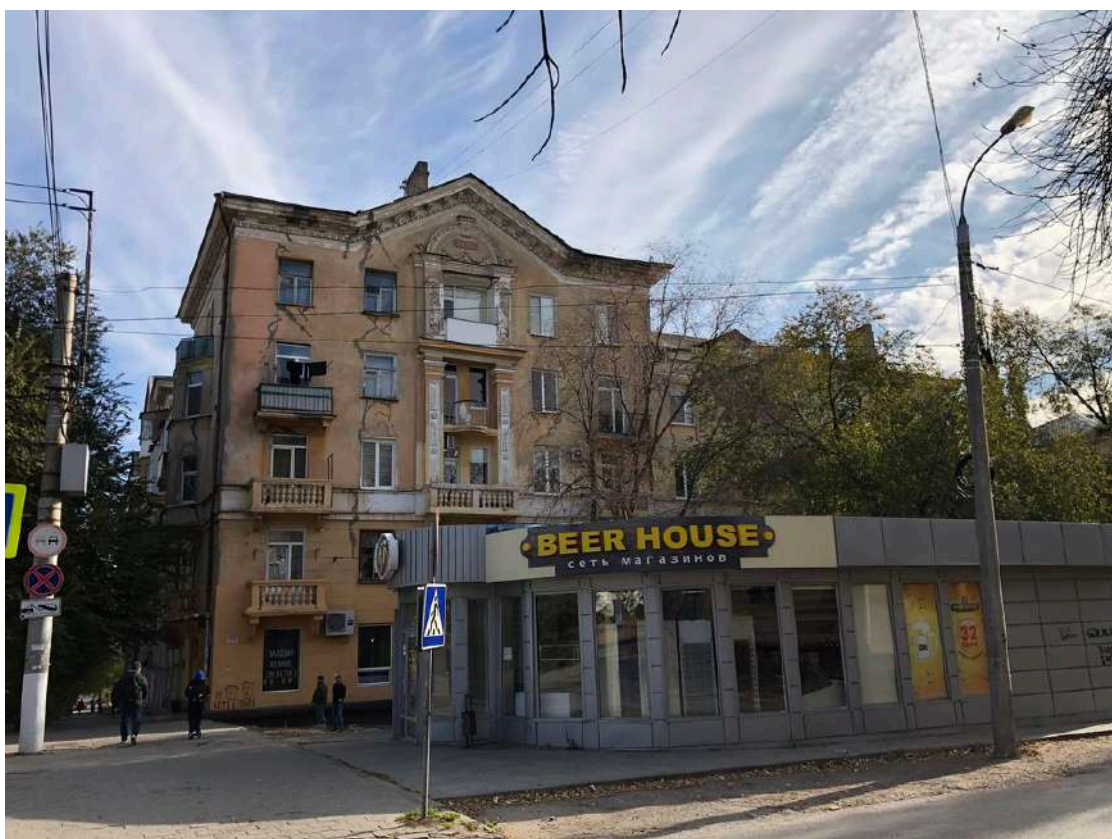
Фотография № 9.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.



Фотография № 9.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93.



Фотография № 10.1. Здание по адресу ул. Metallургов, д. 1.



Фотография № 10.2. Здание по адресу ул. Metallургов, д. 1.



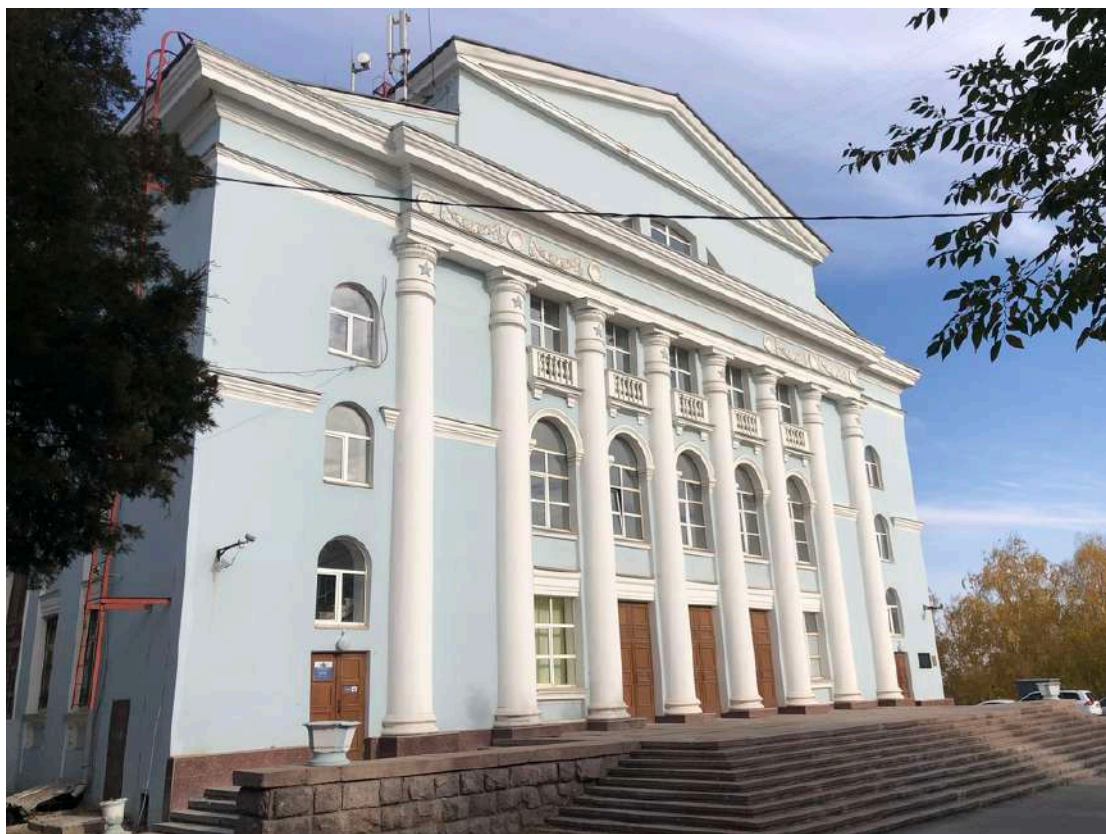
Фотография № 10.3. Здание по адресу ул. Metallургов, д. 1.



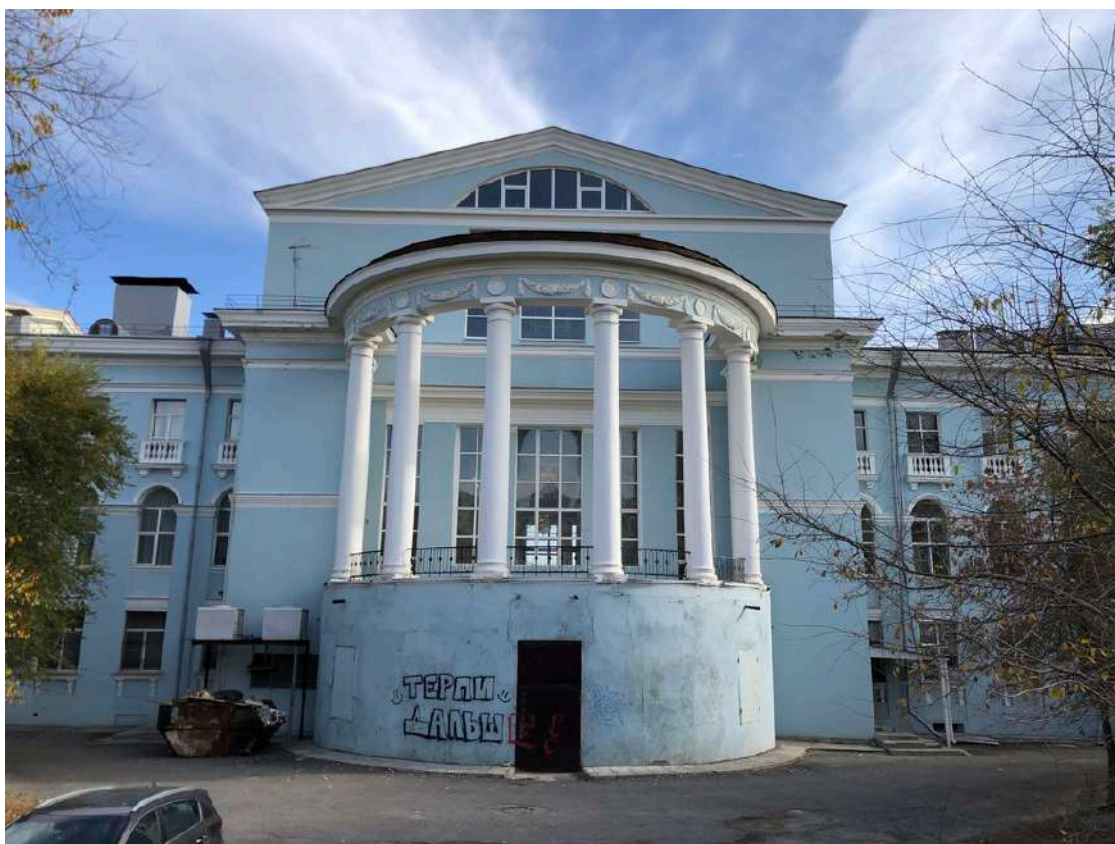
Фотография № 10.4. Здание по адресу ул. Металлургов, д. 1.



Фотография № 11.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 97.



Фотография № 11.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 97.



Фотография № 11.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 97.



Фотография № 11.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 97.



Фотография № 11.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 97.



Фотография № 12.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99.



Фотография № 12.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99.



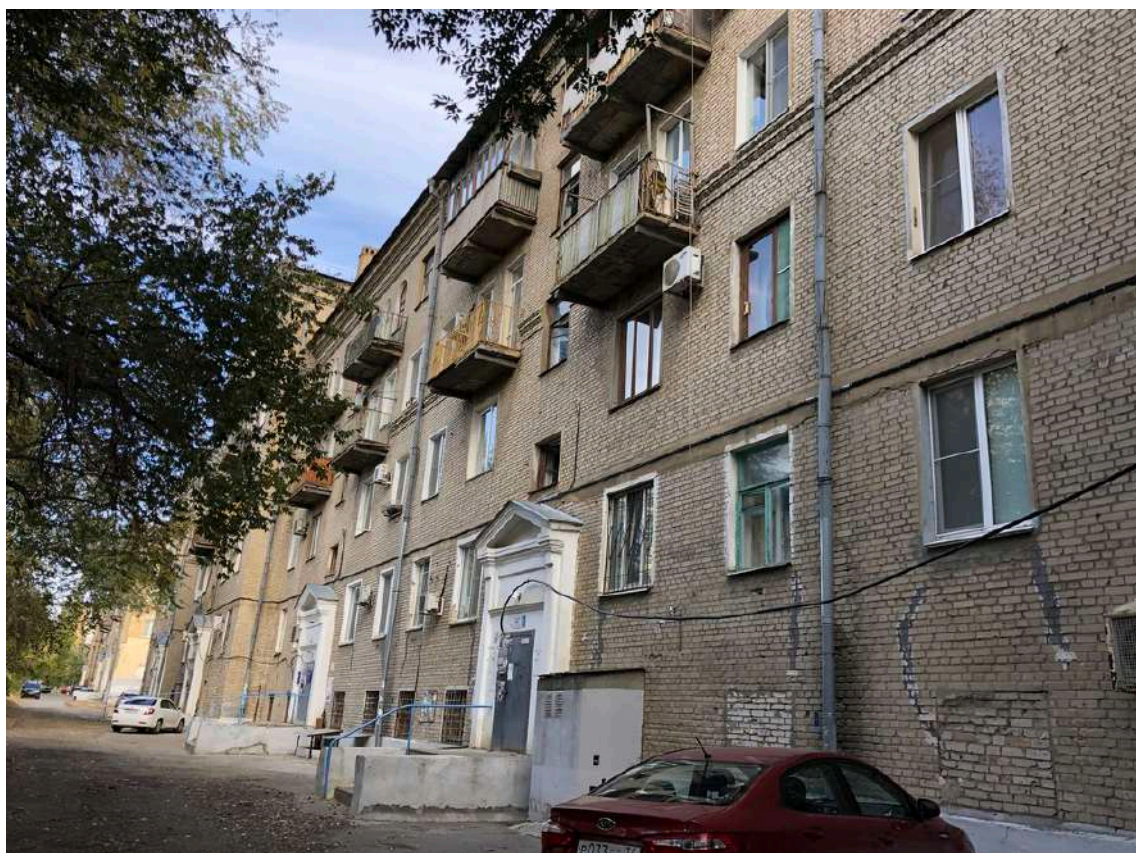
Фотография № 12.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99.



Фотография № 12.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99.



Фотография № 12.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99.



Фотография № 13.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 101.



Фотография № 13.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 101.



Фотография № 13.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 101.



Фотография № 14.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 103.



Фотография № 14.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 103.



Фотография № 14.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 103.



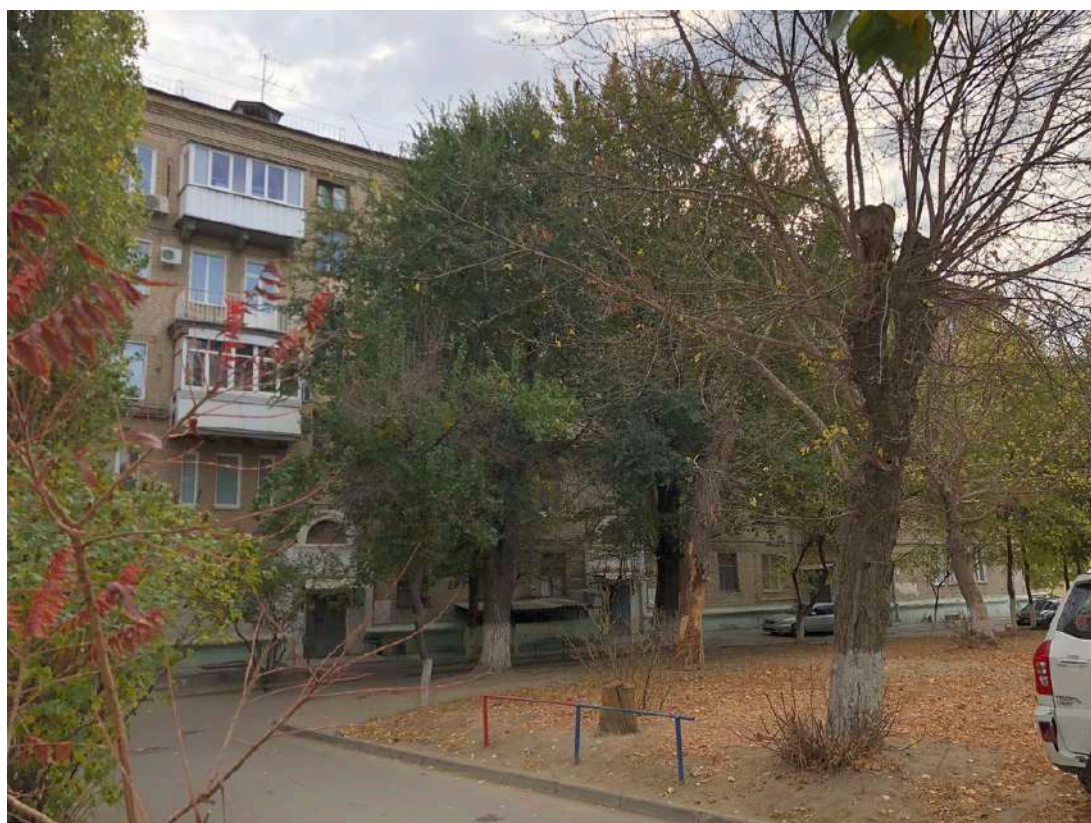
Фотография № 14.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 103.



Фотография № 15.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 105.



Фотография № 15.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 105.



Фотография № 15.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 105.



Фотография № 15.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 105.



Фотография № 16.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.



Фотография № 16.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.



Фотография № 16.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.



Фотография № 16.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.



Фотография № 16.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 107.



Фотография № 17.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.



Фотография № 17.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.



Фотография № 17.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.



Фотография № 17.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.



Фотография № 17.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 111.



Фотография № 18.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 113.



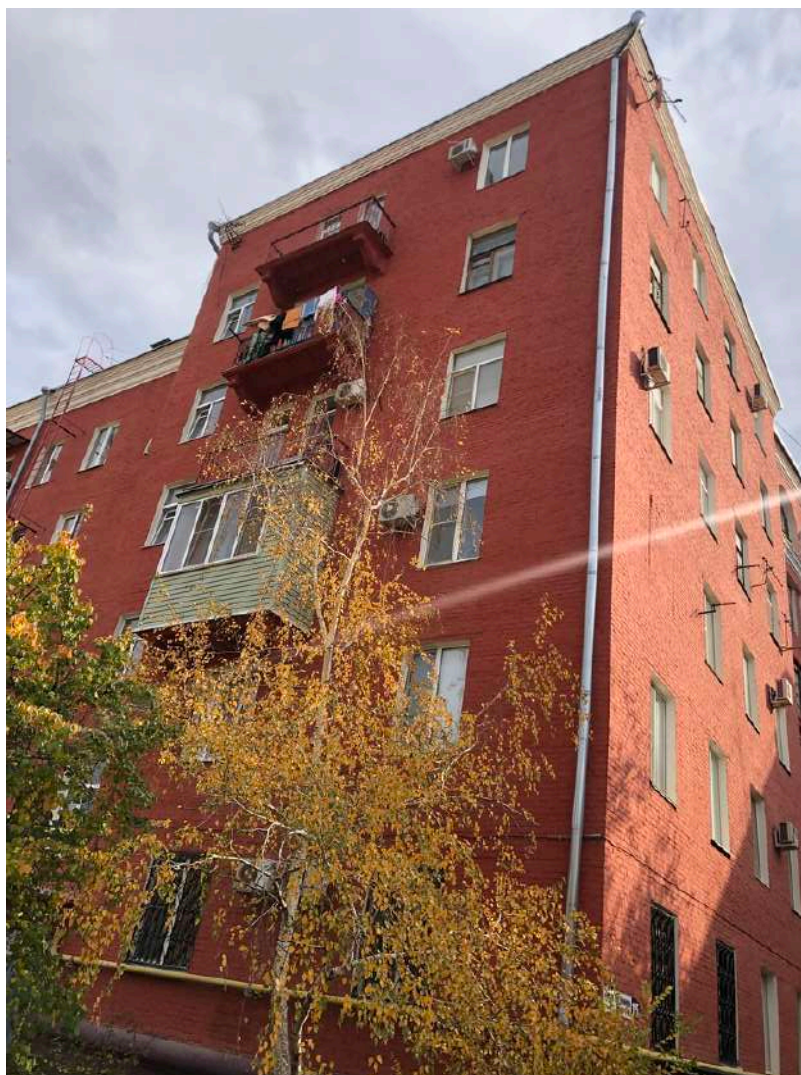
Фотография № 18.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 113.



Фотография № 18.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 113.



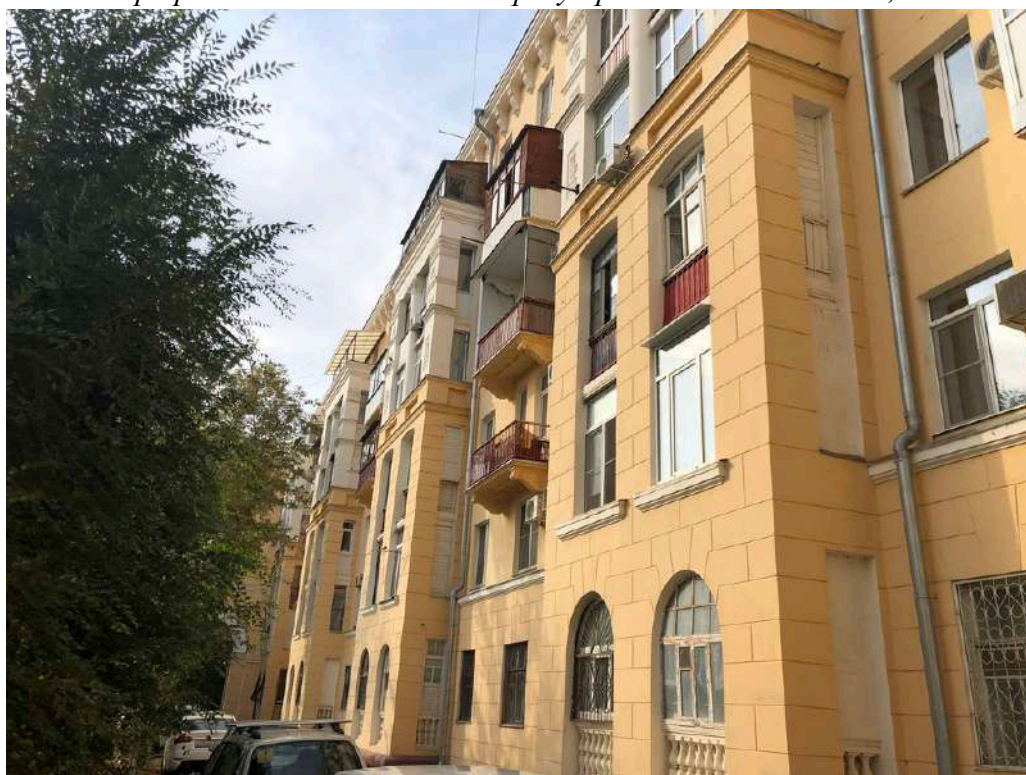
Фотография № 19.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.



Фотография № 19.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.



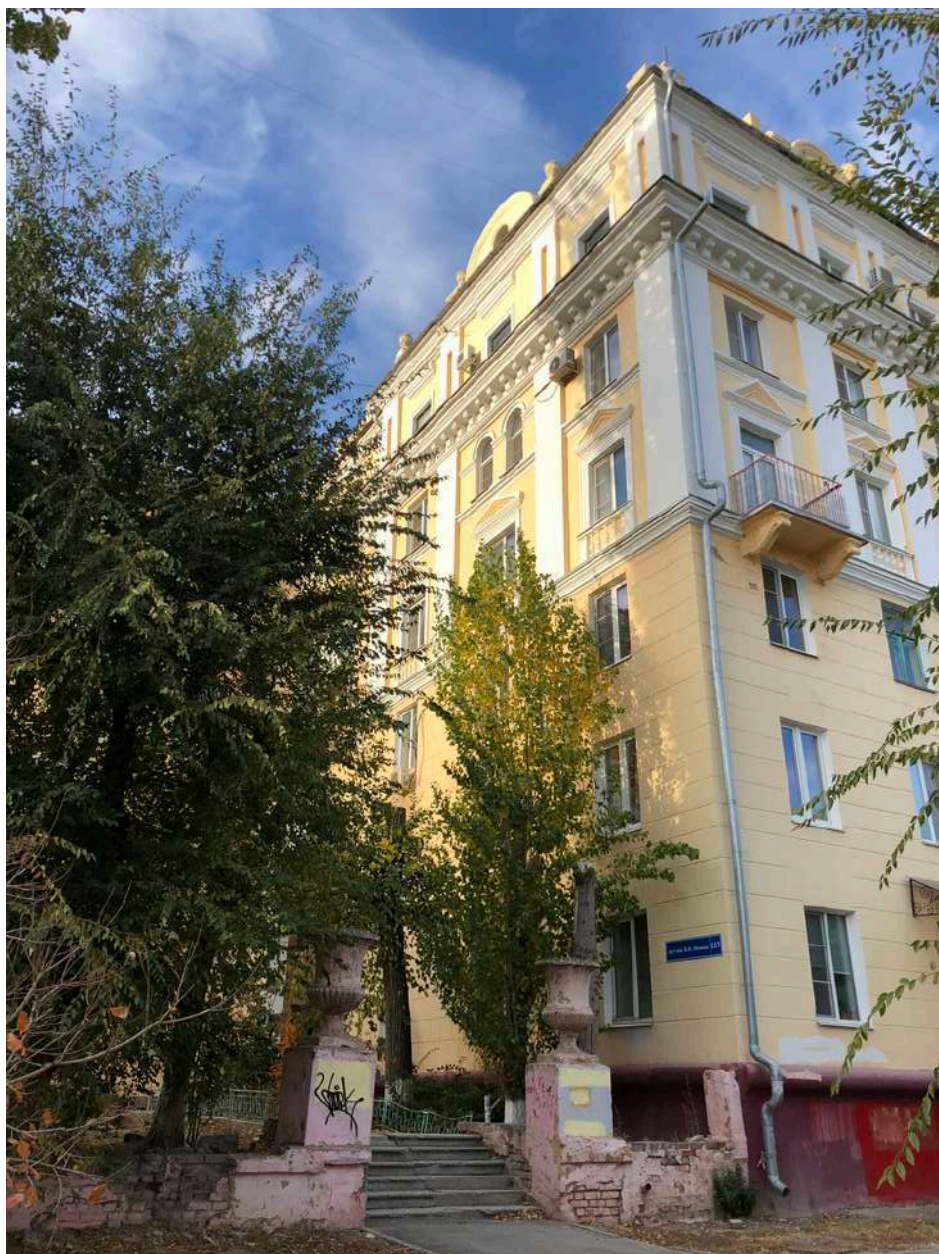
Фотография № 19.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.



Фотография № 19.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.



Фотография № 19.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 115.



Фотография № 20.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.



Фотография № 20.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.



Фотография № 20.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.



Фотография № 20.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.



Фотография № 20.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 117.



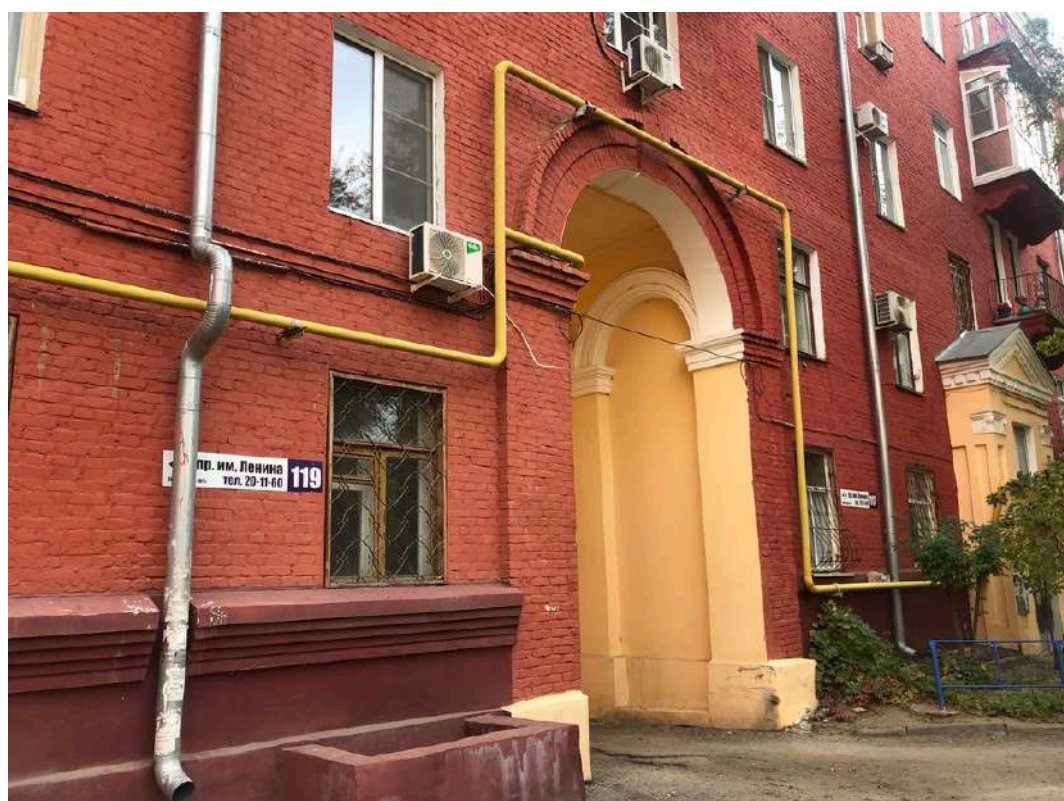
Фотография № 21.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



Фотография № 21.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



Фотография № 21.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



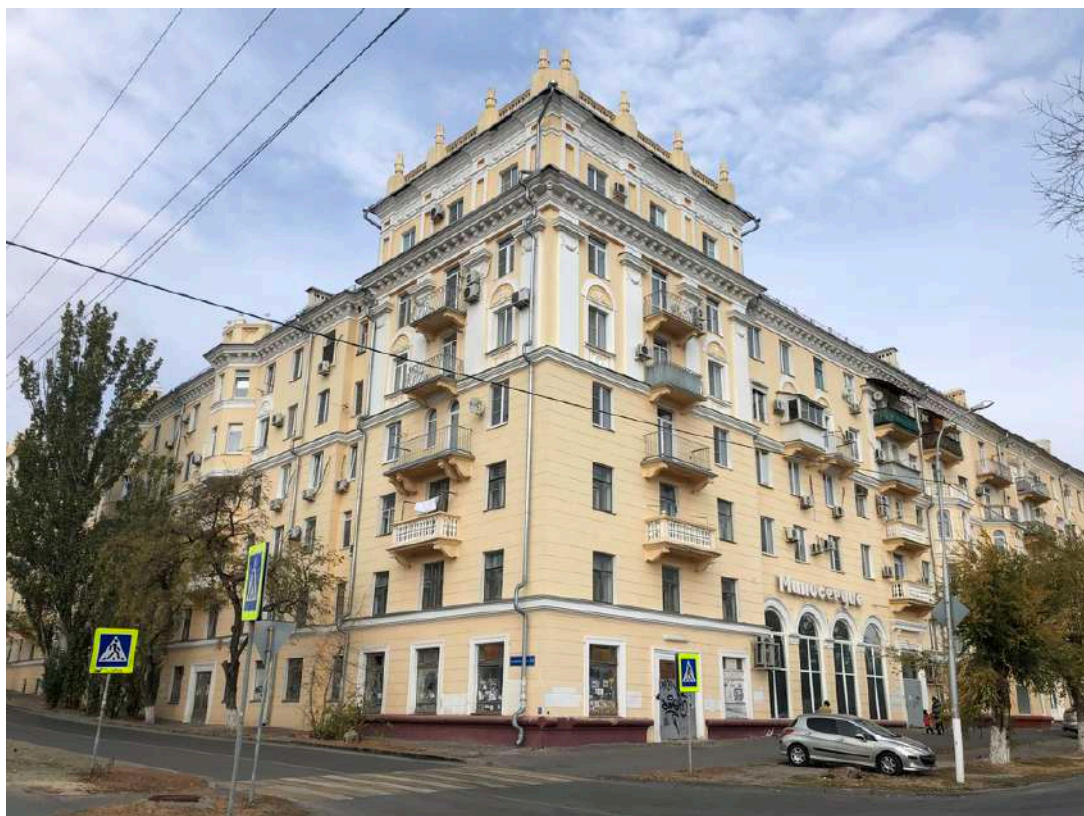
Фотография № 21.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



Фотография № 21.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



Фотография № 21.6. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 119.



Фотография № 22.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.



Фотография № 22.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.



Фотография № 22.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.



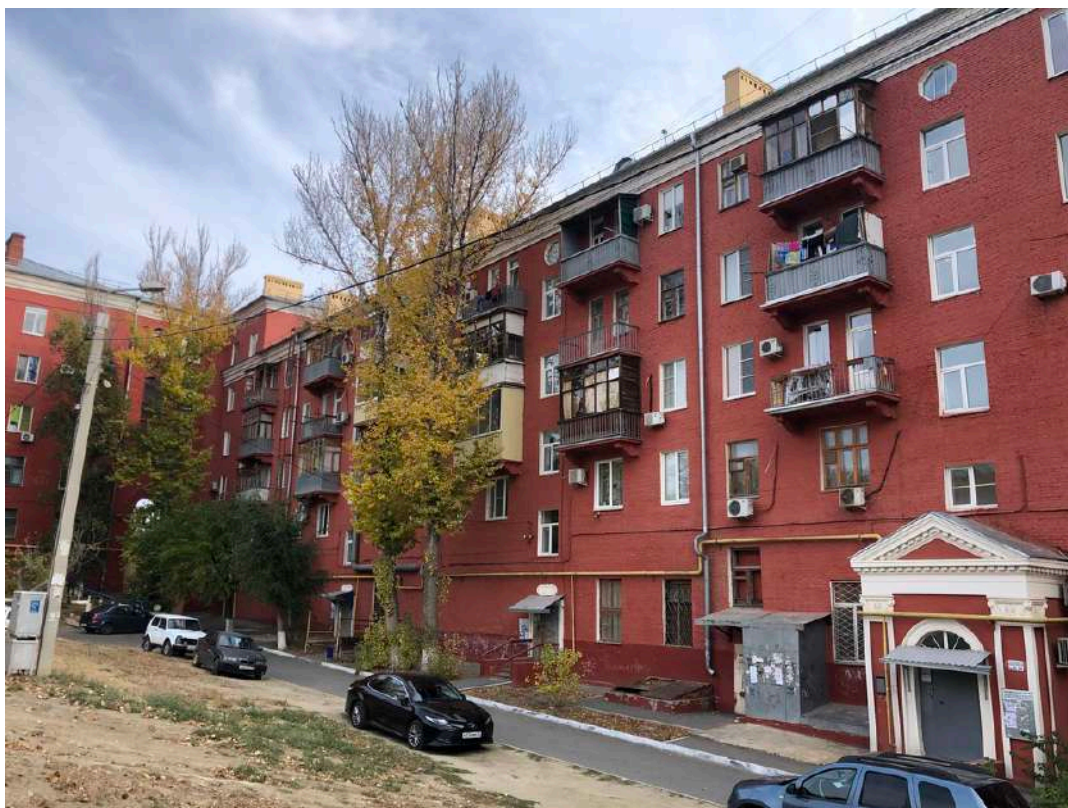
Фотография № 22.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.



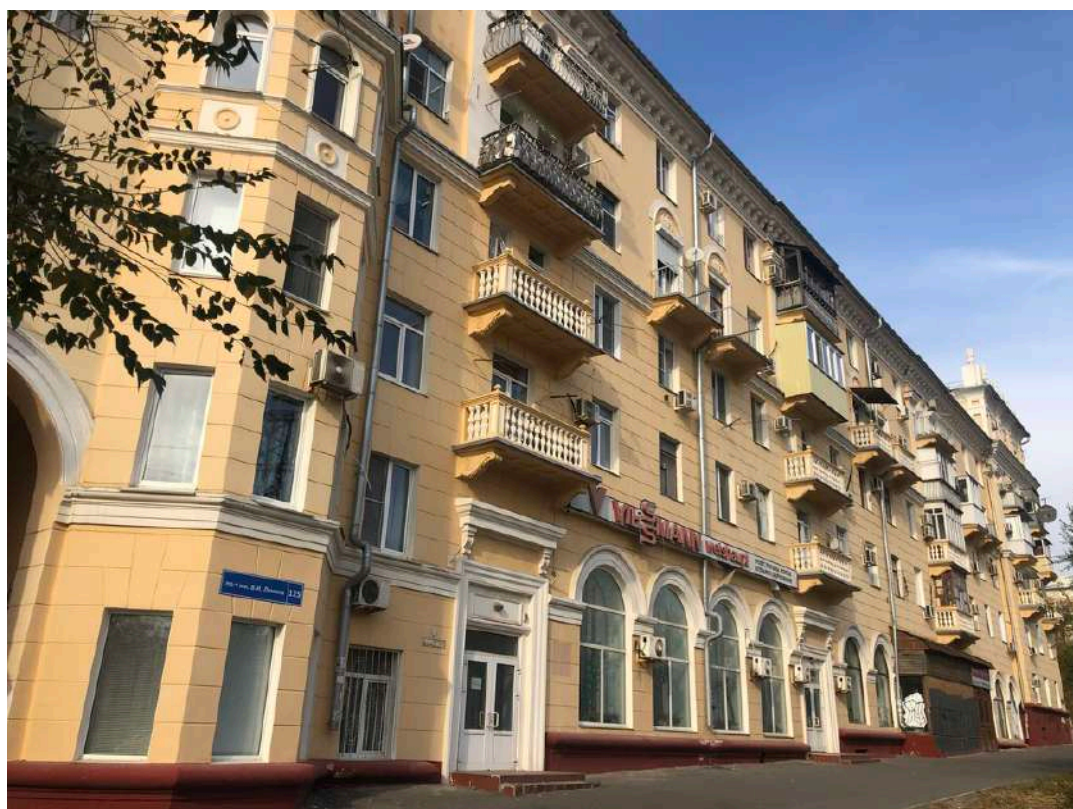
Фотография № 22.5. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 123.



Фотография № 23.1. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 125.



Фотография № 23.2. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 125.



Фотография № 23.3. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 125.



Фотография № 23.4. Здание по адресу пр-кт им. В.И. Ленина, д. 125.



Фотография № 24.1. Здание по адресу ул. Хользунова, д. 3.



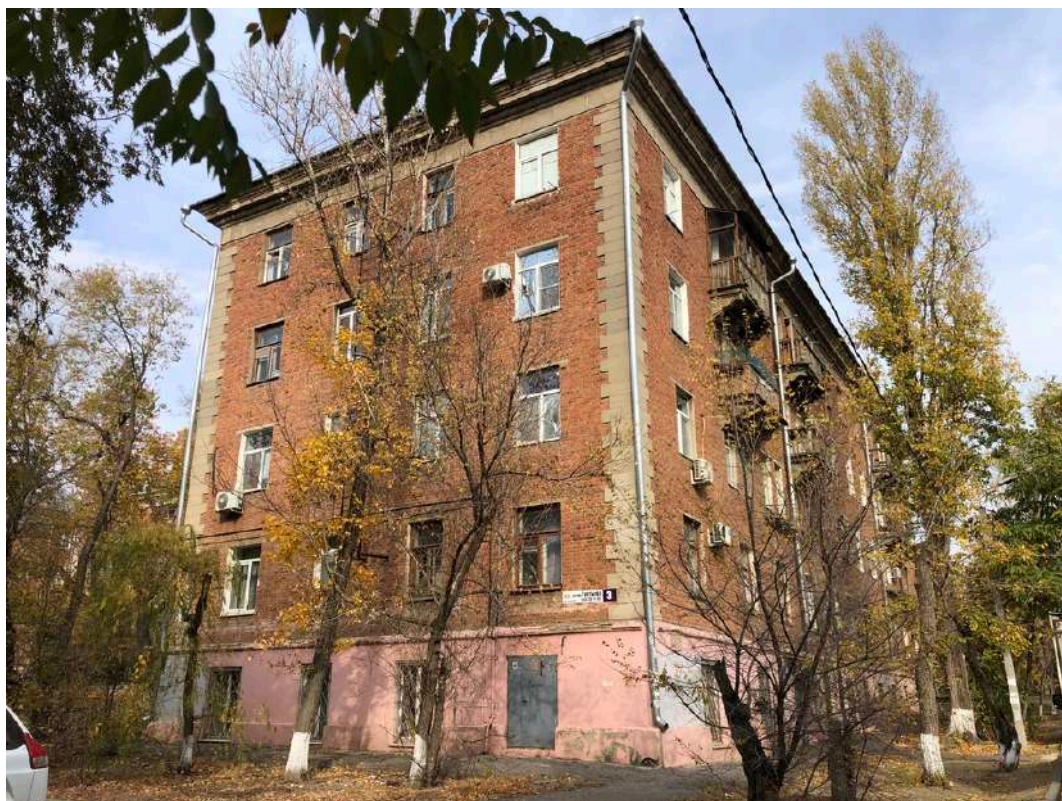
Фотография № 24.2. Здание по адресу ул. Хользунова, д. 3.



Фотография № 24.3. Здание по адресу ул. Хользунова, д. 3.



Фотография № 24.4. Здание по адресу ул. Хользунова, д. 3.



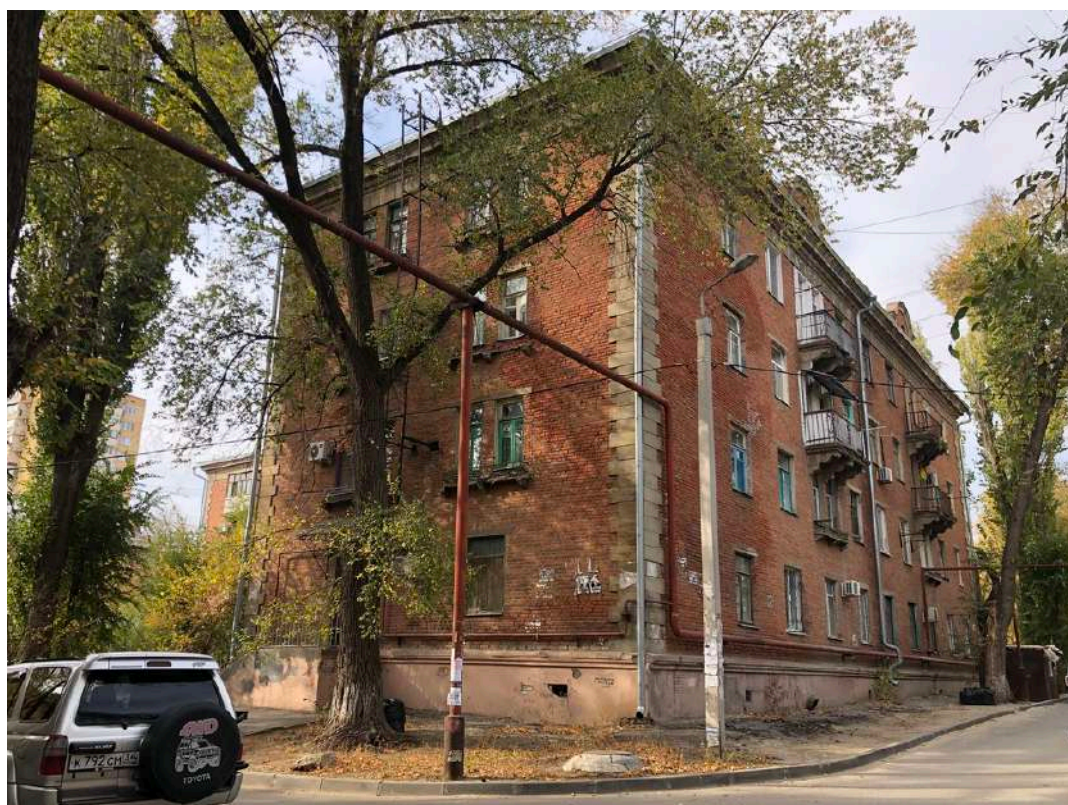
Фотография № 25.1. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 3.



Фотография № 25.2. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 3.



Фотография № 25.3. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 3.



Фотография № 26.1. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 2.



Фотография № 26.2. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 2.



Фотография № 26.3. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 2.



Фотография № 26.4. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 2.



Фотография № 26.5. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 2.



Фотография № 27.1. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 6.



Фотография № 27.2. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 6.



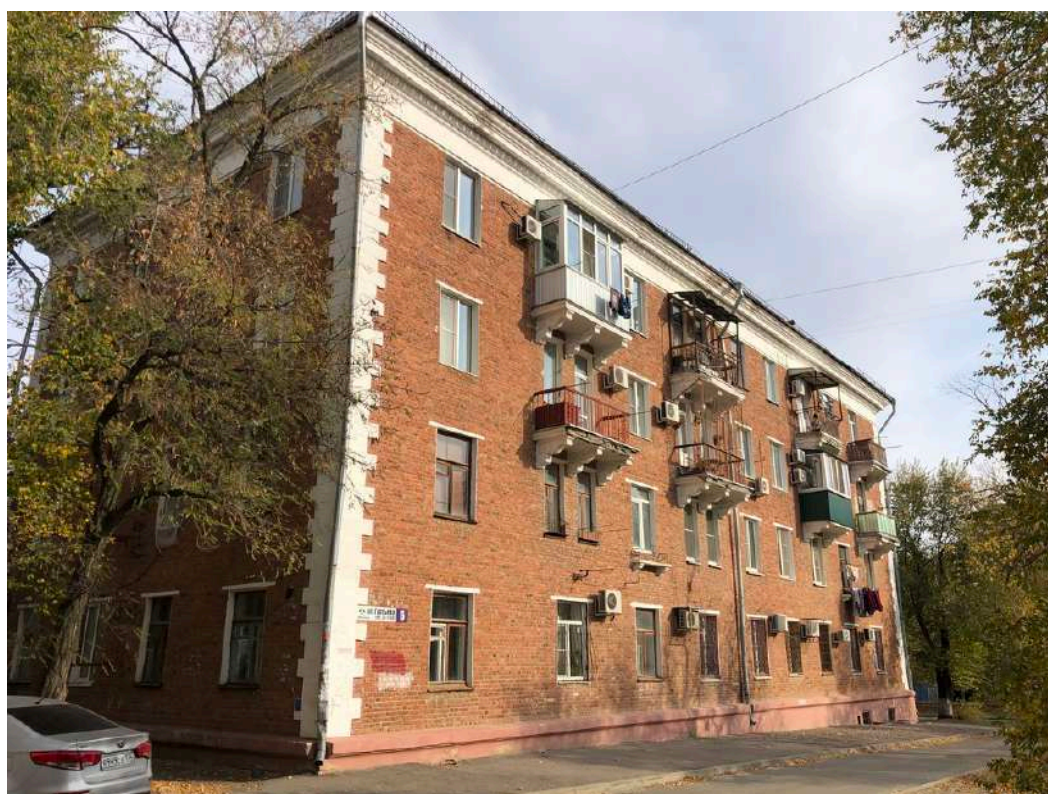
Фотография № 27.3. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 6.



Фотография № 27.4. Здание по адресу Аэропортовский пер., д. 6.



Фотография № 28.1. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 5.



Фотография № 28.2. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 5.



Фотография № 28.3. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 5.



Фотография № 28.4. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 5.



Фотография № 29.1. Здание по адресу ул. Титова, д. 4.



Фотография № 29.2. Здание по адресу ул. Титова, д. 4.



Фотография № 29.3. Здание по адресу ул. Титова, д. 4.



Фотография № 29.4. Здание по адресу ул. Титова, д. 4.



Фотография № 29.5. Здание по адресу ул. Титова, д. 4.



Фотография № 30.1. Здание по адресу ул. Титова, д. 6.



Фотография № 30.2. Здание по адресу ул. Титова, д. 6.



Фотография № 30.3. Здание по адресу ул. Титова, д. 6.



Фотография № 31.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127.



Фотография № 31.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127.



Фотография № 31.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127.



Фотография № 32.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 129.



Фотография № 32.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 129.



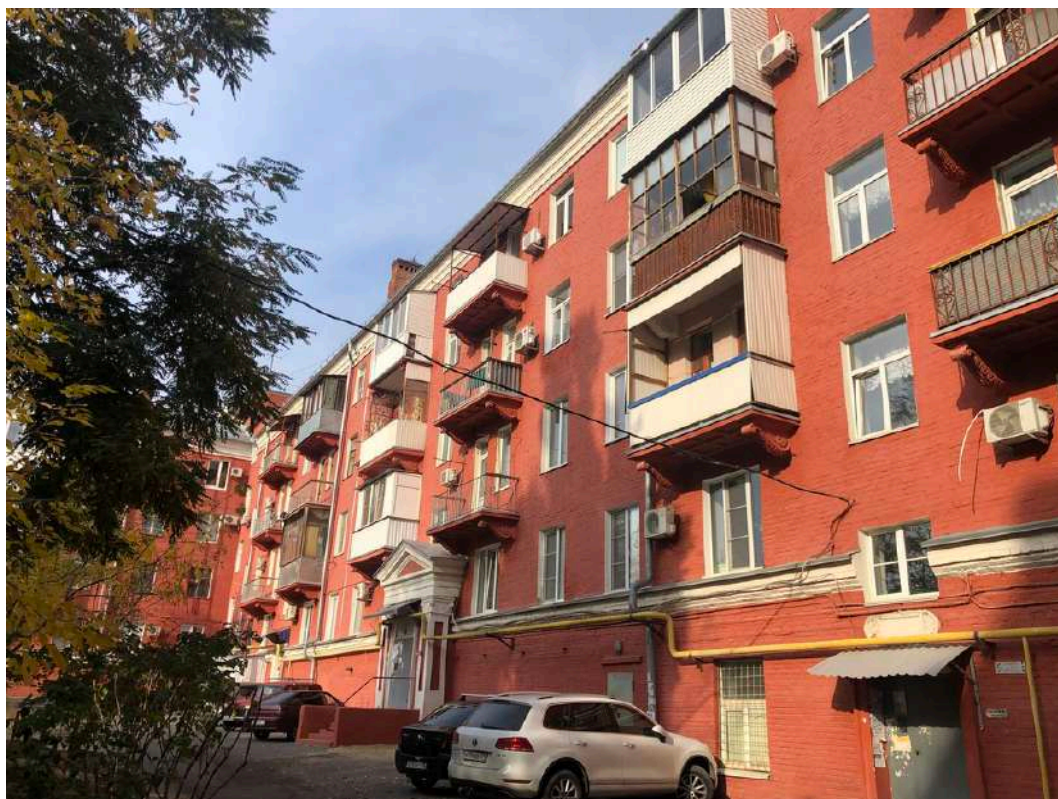
Фотография № 32.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 129.



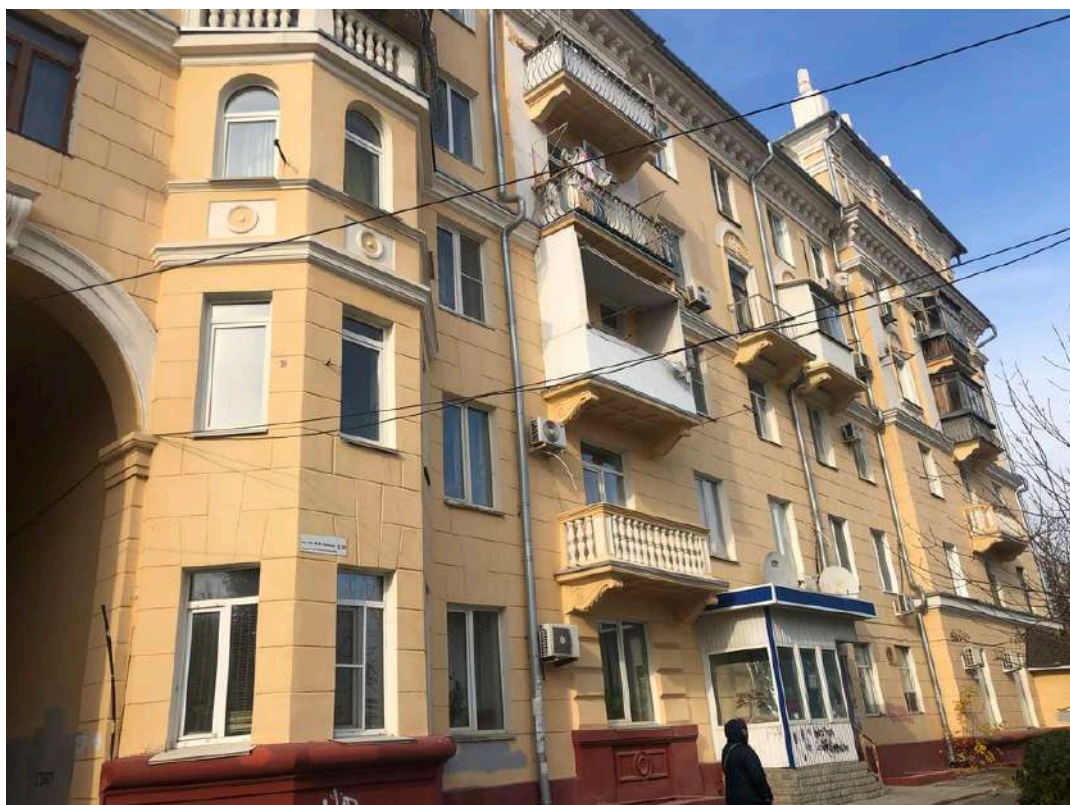
Фотография № 33.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 131.



Фотография № 33.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 131.



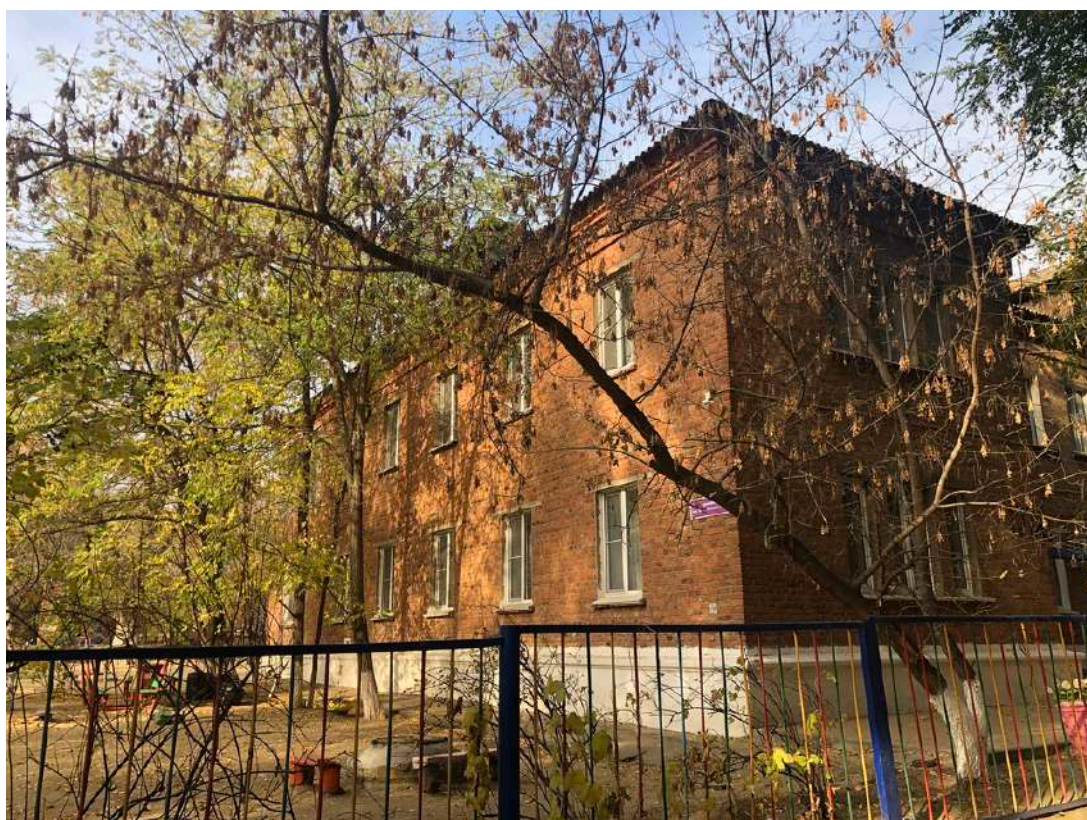
Фотография № 33.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 131.



Фотография № 33.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 131.



Фотография № 33.5. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 131.



Фотография № 34.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127а.



Фотография № 34.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127а.



Фотография № 34.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 127а.



Фотография № 35.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 133.



Фотография № 35.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 133.



Фотография № 35.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 133.



Фотография № 35.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 133.



Фотография № 36.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 135.



Фотография № 36.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 135.



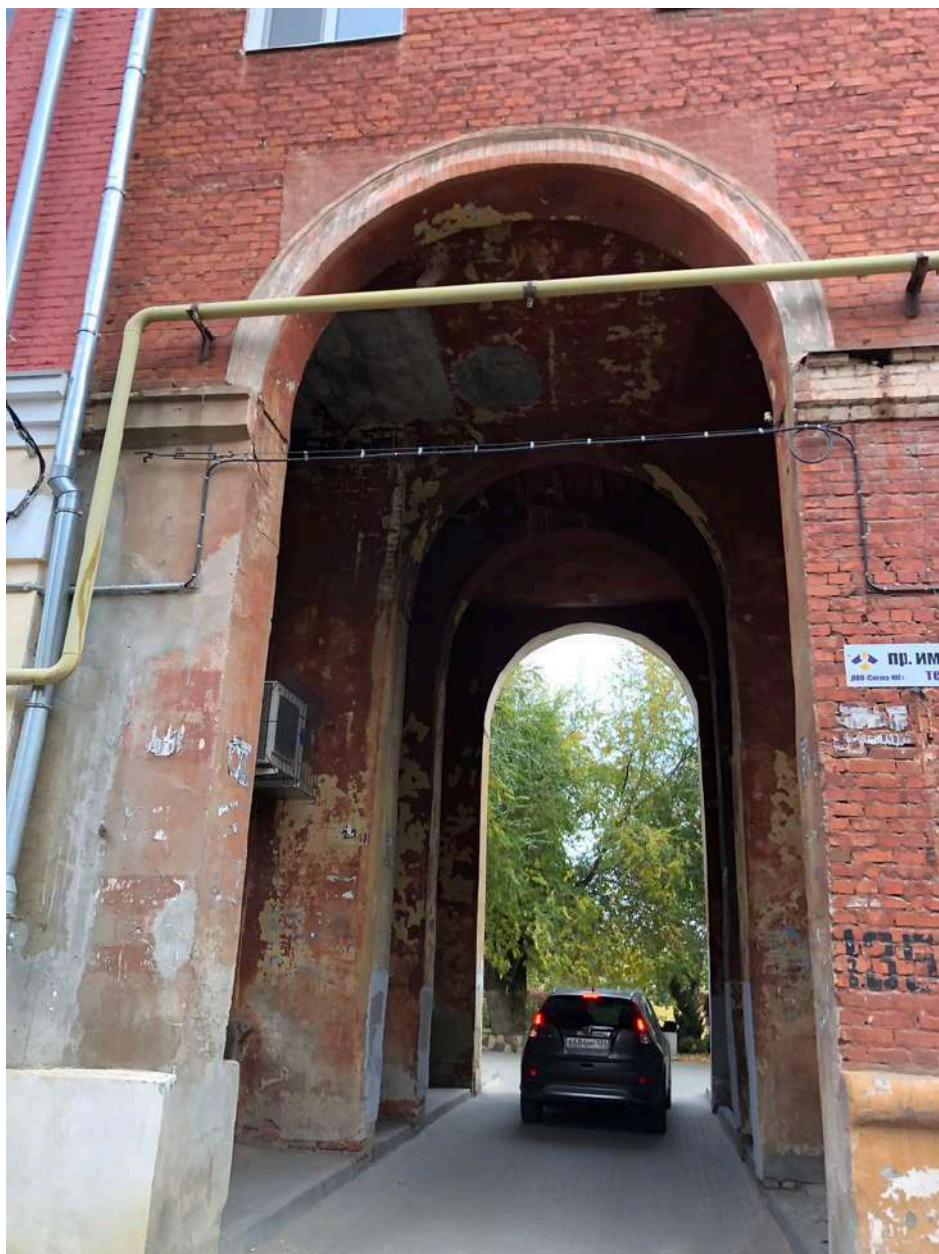
Фотография № 36.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 135.



Фотография № 36.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 137.



Фотография № 36.5. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 135.



Фотография № 37.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 137.



Фотография № 37.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 137.



Фотография № 37.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 137.



Фотография № 37.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 137.



Фотография № 38.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



Фотография № 38.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



Фотография № 38.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



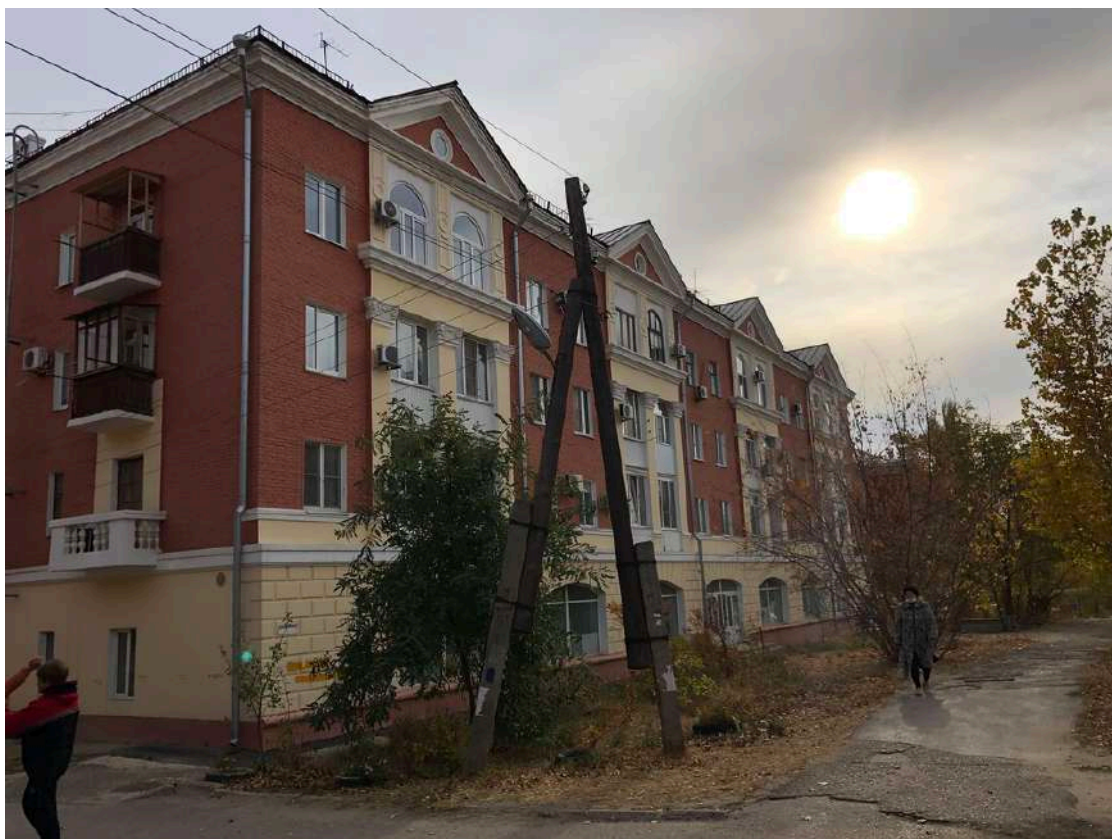
Фотография № 38.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



Фотография № 38.5. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



Фотография № 38.6. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 139.



Фотография № 39.1. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 2.



Фотография № 39.2. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 2.



Фотография № 39.3. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 2.



Фотография № 39.4. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 2.



Фотография № 40.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 141.



Фотография № 40.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 141.



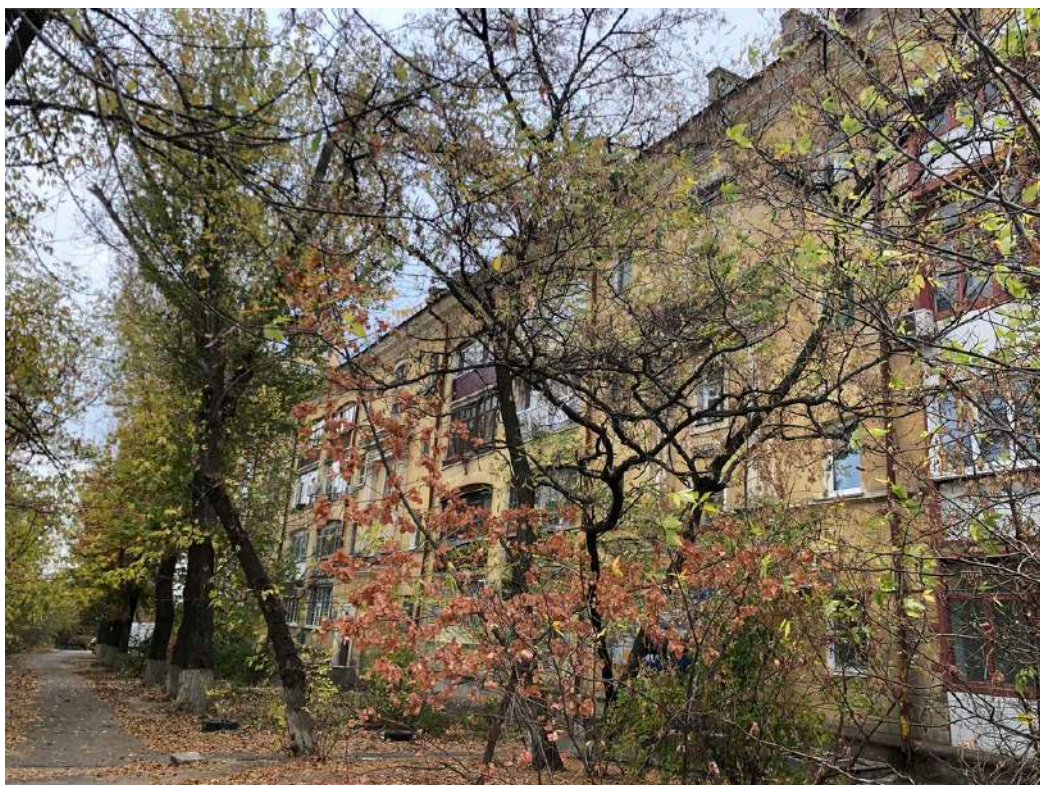
Фотография № 40.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 143.



Фотография № 40.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 141.



Фотография № 41.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 143.



Фотография № 41.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 143.



Фотография № 41.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 143.



Фотография № 42.1. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 4.



Фотография № 42.2. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 4.



Фотография № 42.3. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 4.



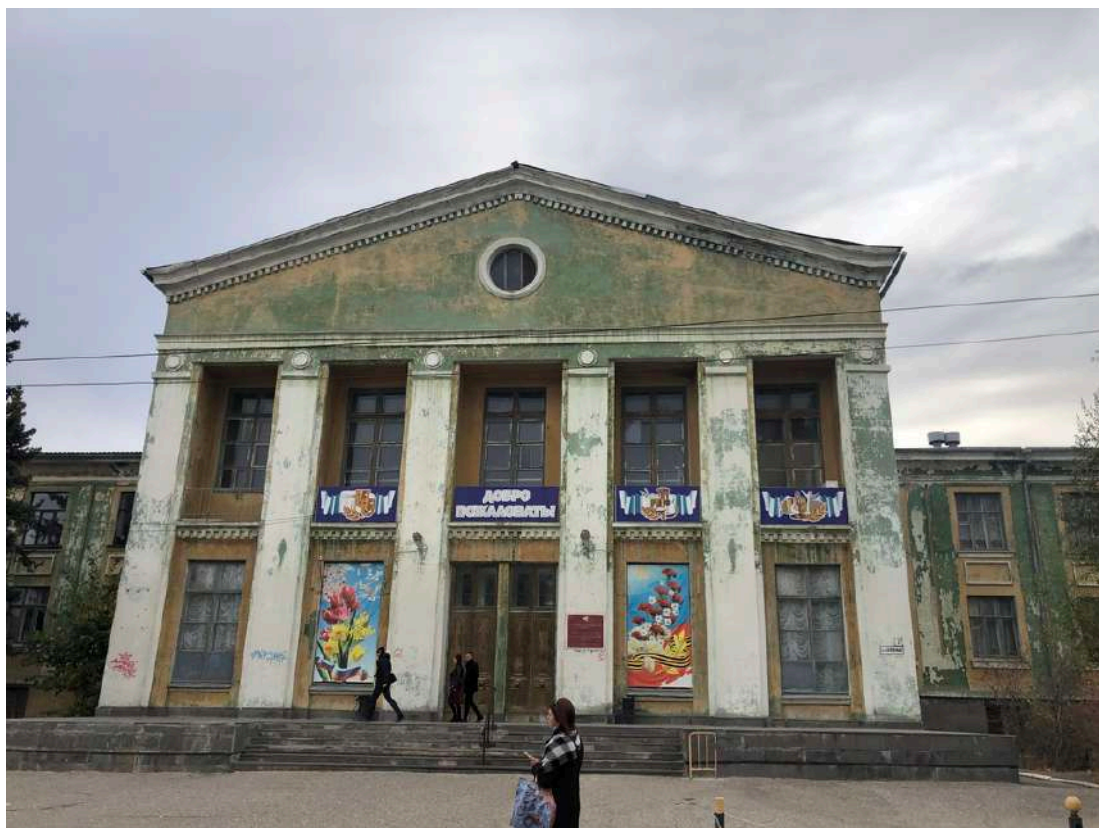
Фотография № 42.4. Здание по адресу ул. Гуртьева, д. 4.



Фотография № 43.1. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 43.2. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 43.3. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 43.4. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 43.5. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 43.6. Здание по адресу ул. Пельше, д. 3.



Фотография № 44.1. Здание по адресу ул. Пельше, д. 2, корп. 1.



Фотография № 44.2. Здание по адресу ул. Пельше, д. 2, корп. 1.



Фотография № 44.3. Здание по адресу ул. Пельшие, д. 2, корп. 1.



Фотография № 44.4. Здание по адресу ул. Пельшие, д. 2, корп. 1.



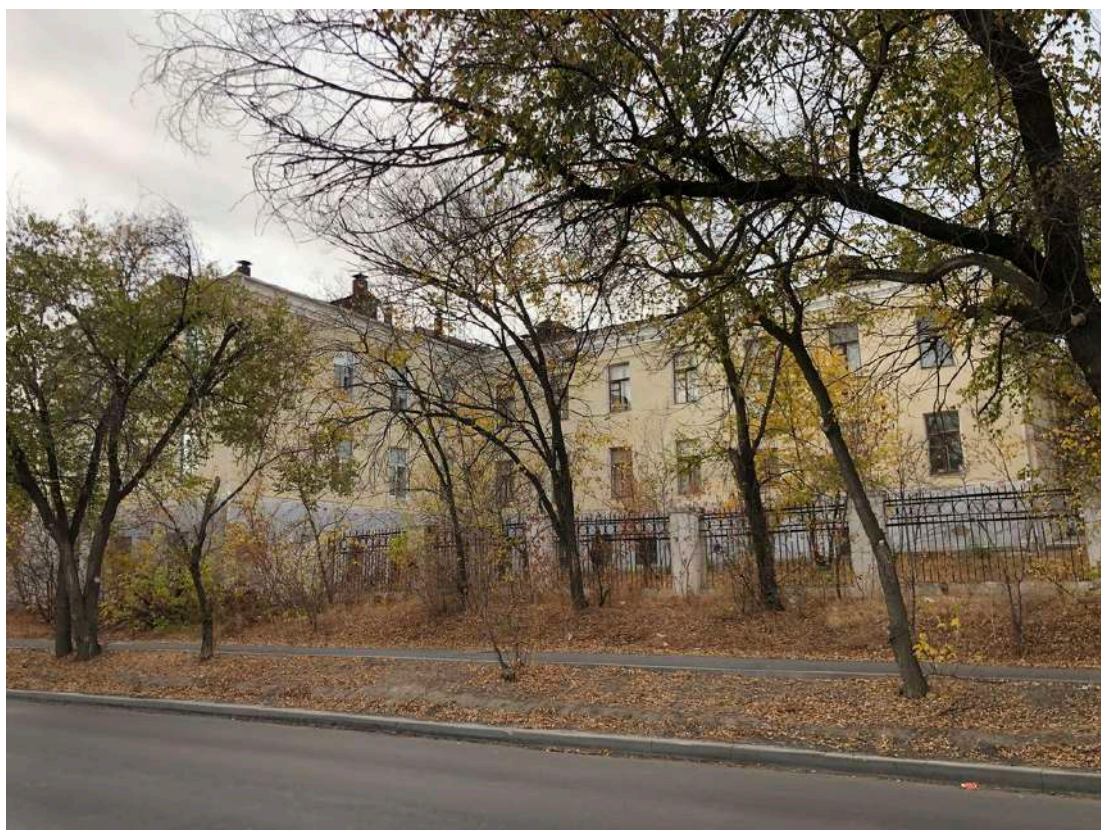
Фотография № 45.1. Здание по адресу ул. Пельше, д. 2.



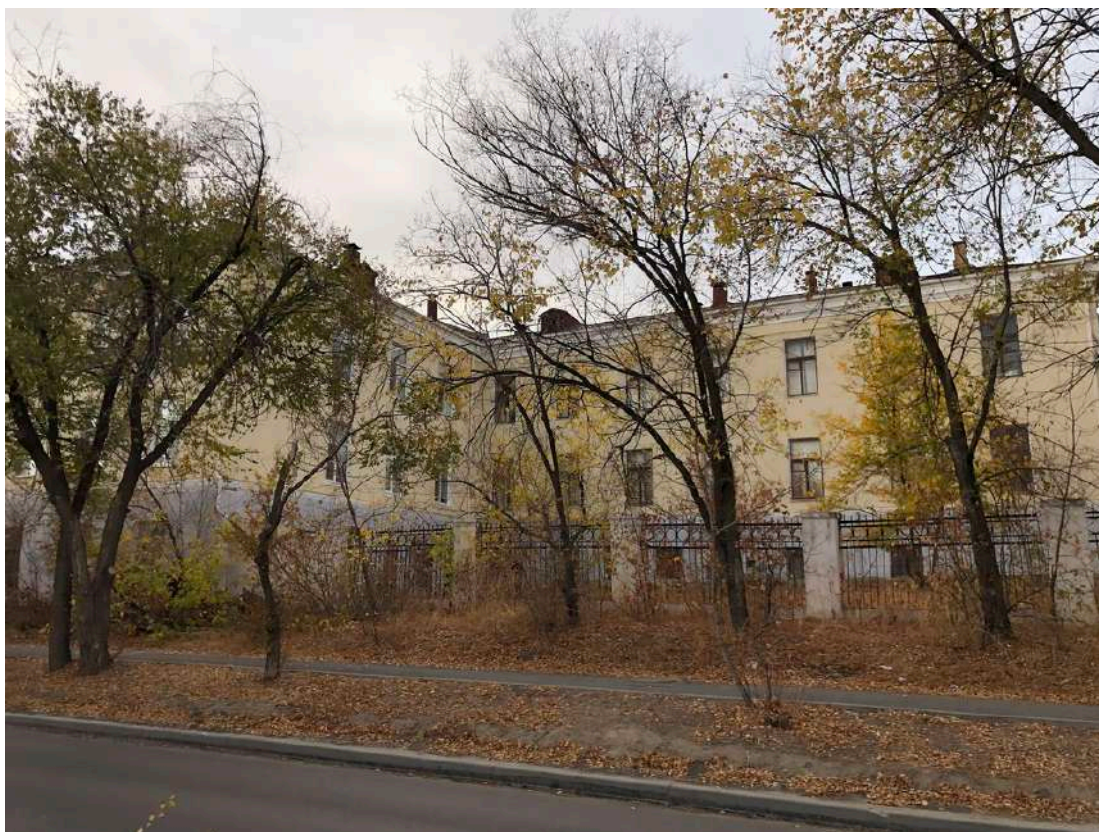
Фотография № 45.2. Здание по адресу ул. Пельше, д. 2.



Фотография № 45.3. Здание по адресу ул. Пельше, д. 2.



Фотография № 46.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 147.



Фотография № 46.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 147.



Фотография № 46.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 147.



Фотография № 46.4. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 147.



Фотография № 47.1. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 145.

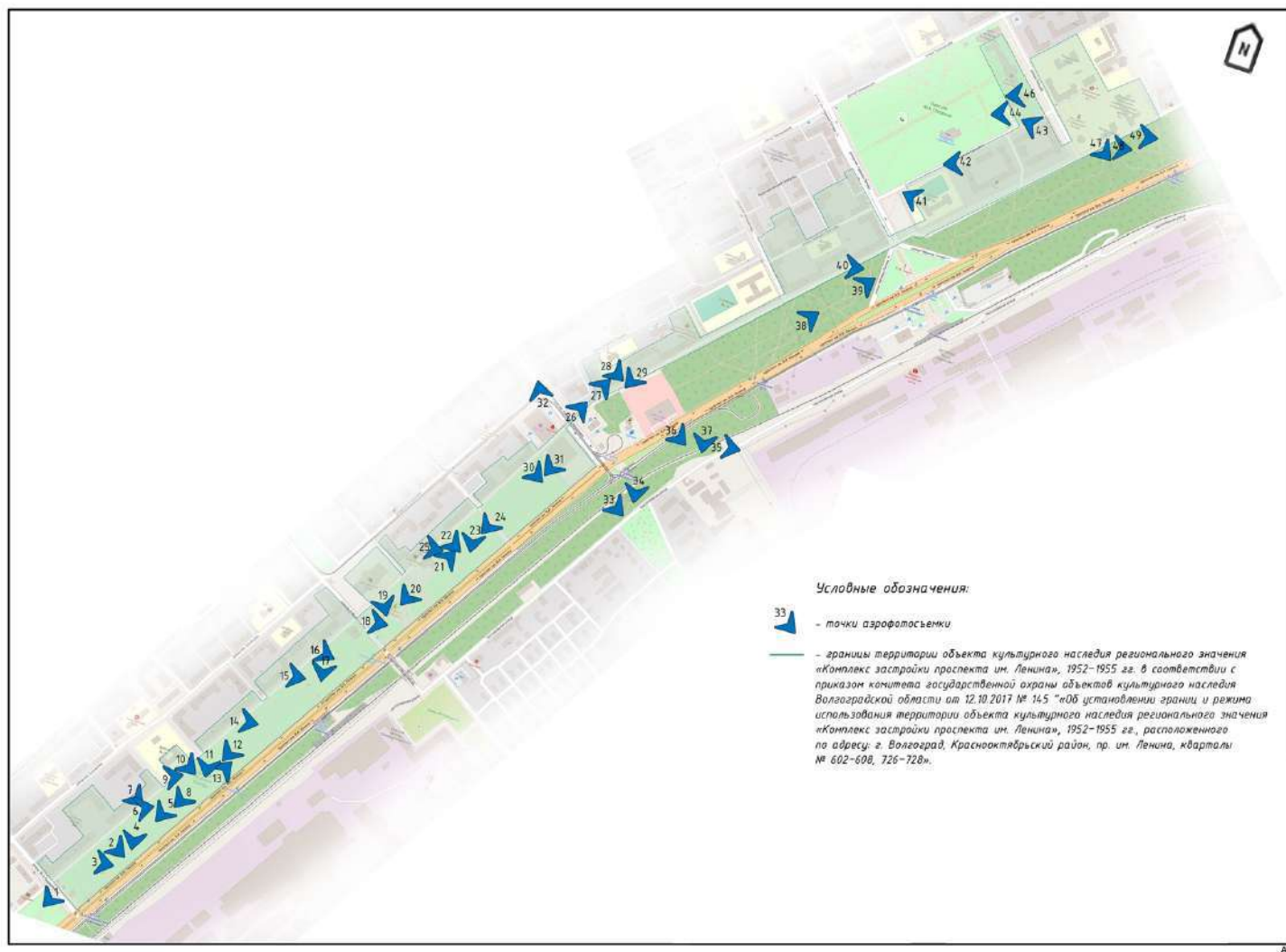


Фотография № 47.2. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 145.



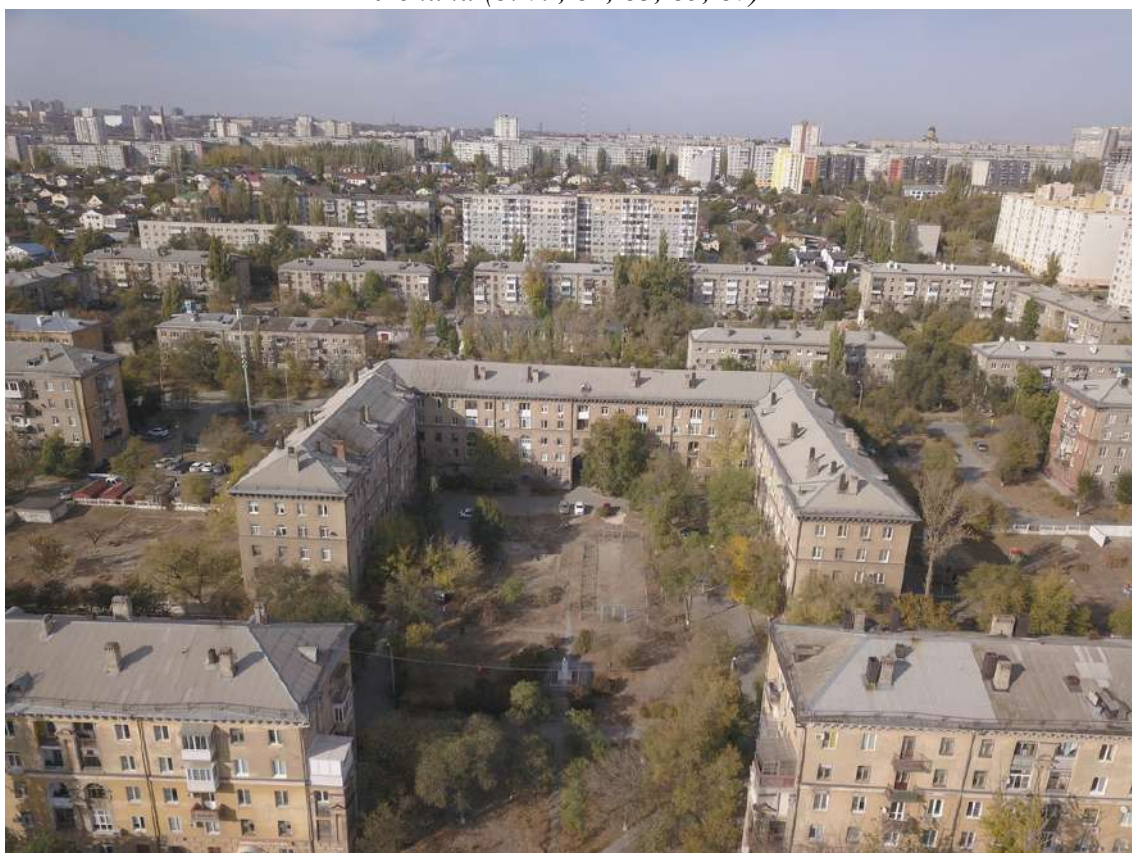
Фотография № 47.3. Здание по адресу просп. им. Ленина, д. 145.

**Аэрофотосъемка (по состоянию на 13 октября 2020 года)
(высота съемки до 100 м)**

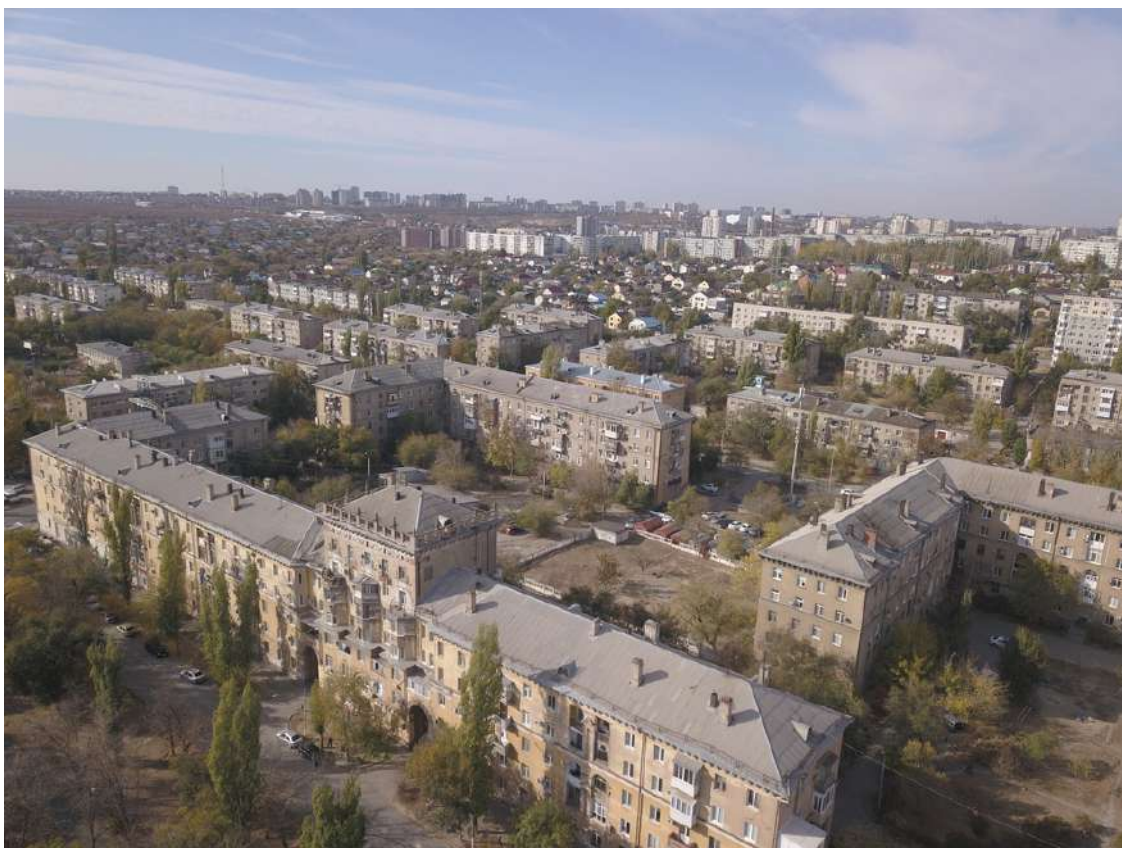




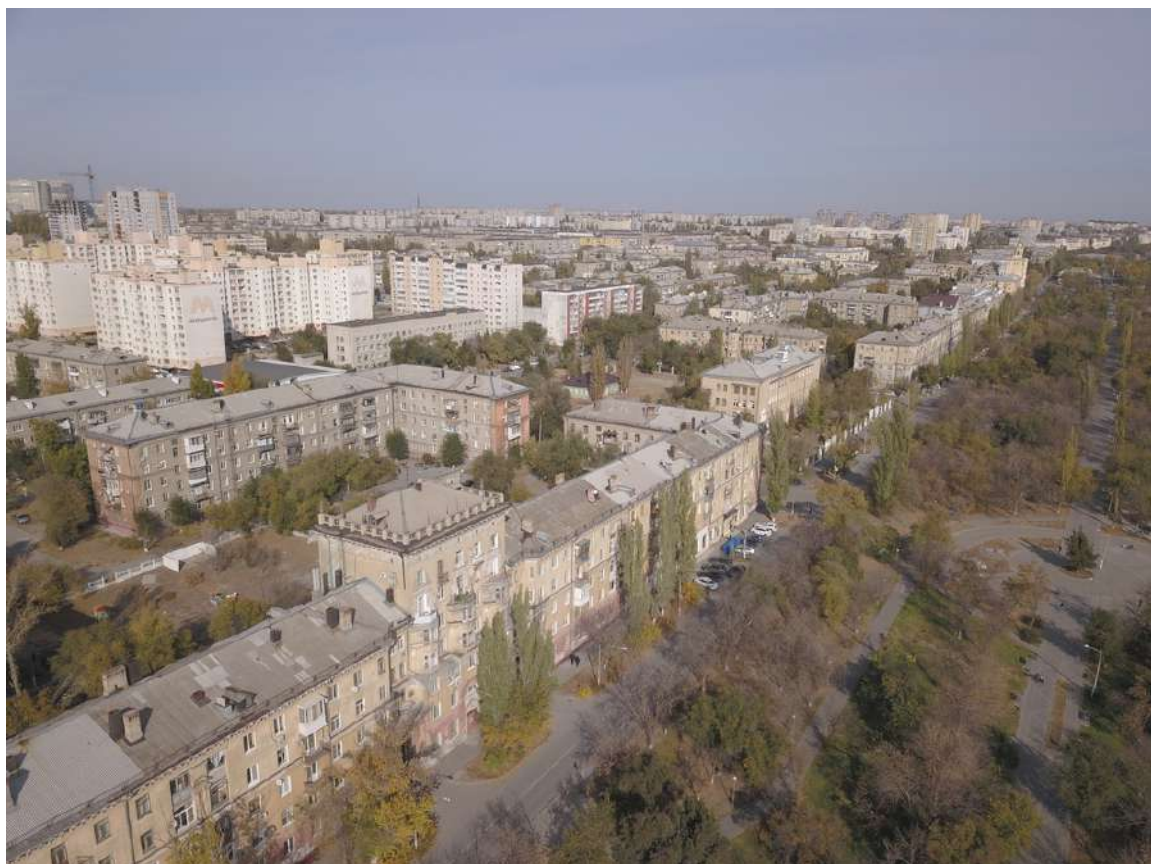
Аэрофотоснимок № 1. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина (д. 79, 81, 83, 85, 87)



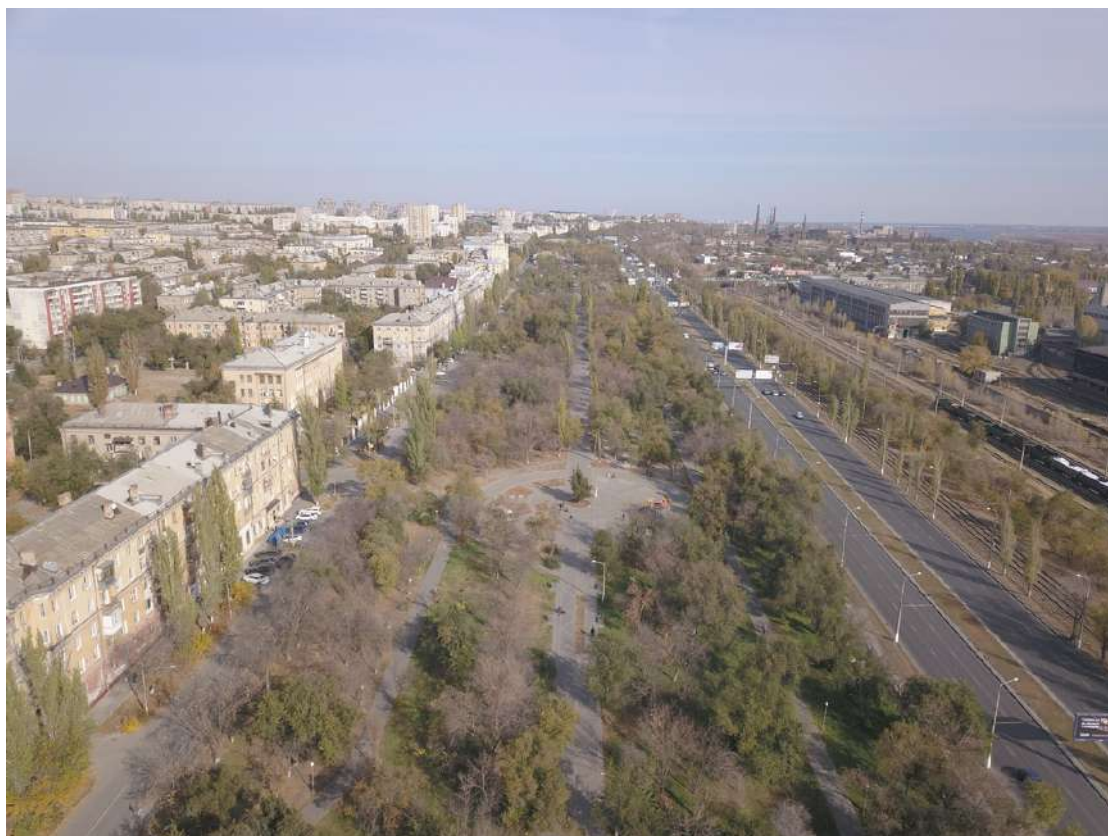
Аэрофотоснимок № 2. Вид на д. 79, 81 пр-кт им. В.И. Ленина и д. 22 по ул. им. Кузнецова



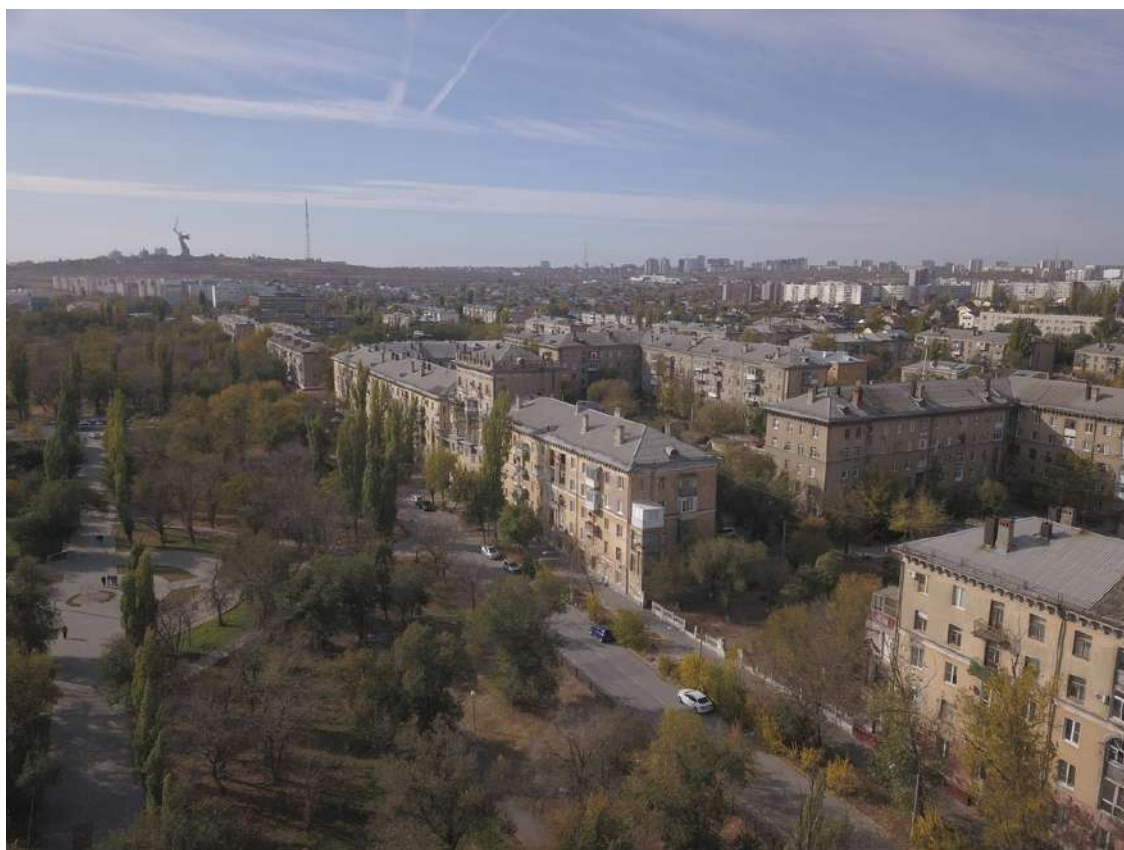
Аэрофотоснимок № 3. Вид на д. 79 пр-кт им. В.И. Ленина и д. 22 по ул. им. Кузнецова



*Аэрофотоснимок № 4. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 81, 83, 85, 87)*

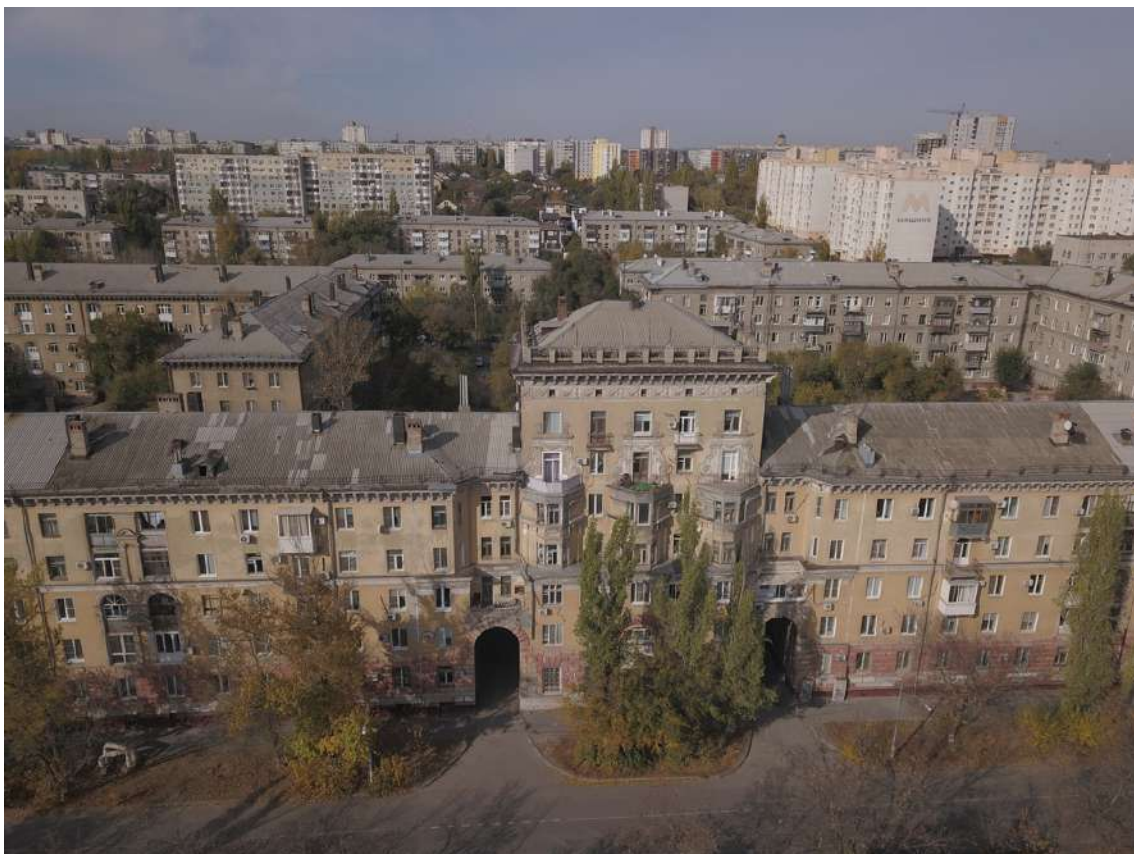


Аэрофотоснимок № 5. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина

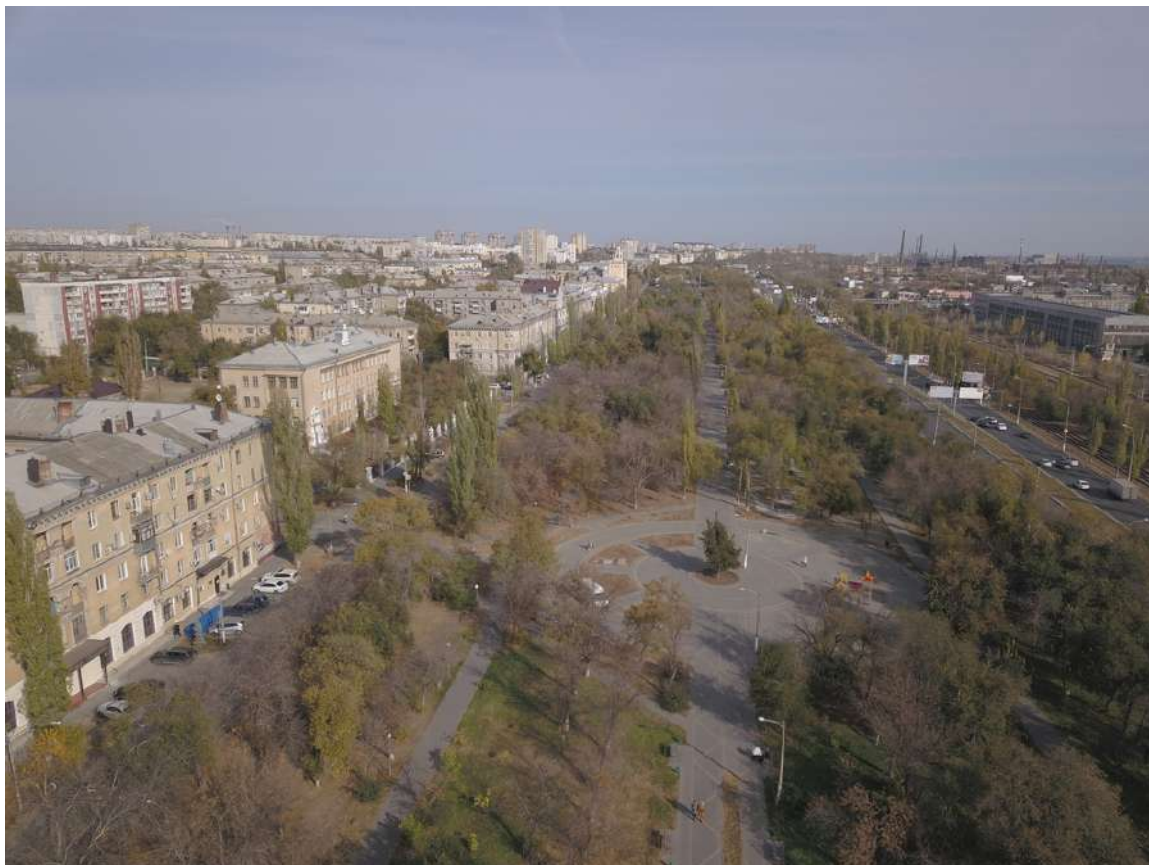


Аэрофотоснимок № 6. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина

(д. 79, 81)



Аэрофотоснимок № 7. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина (д. 85, 87)



Аэрофотоснимок № 8. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И.

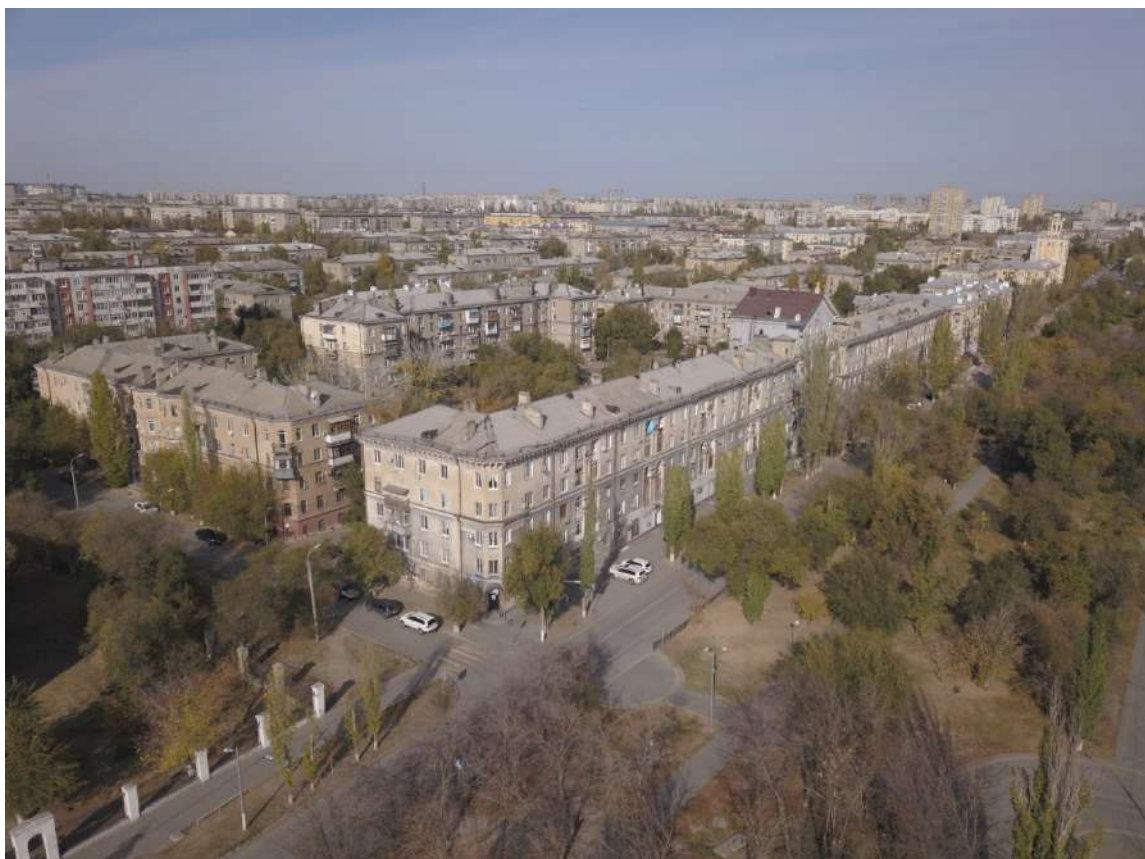
Ленина
(д. 81, 83, 85, 87)



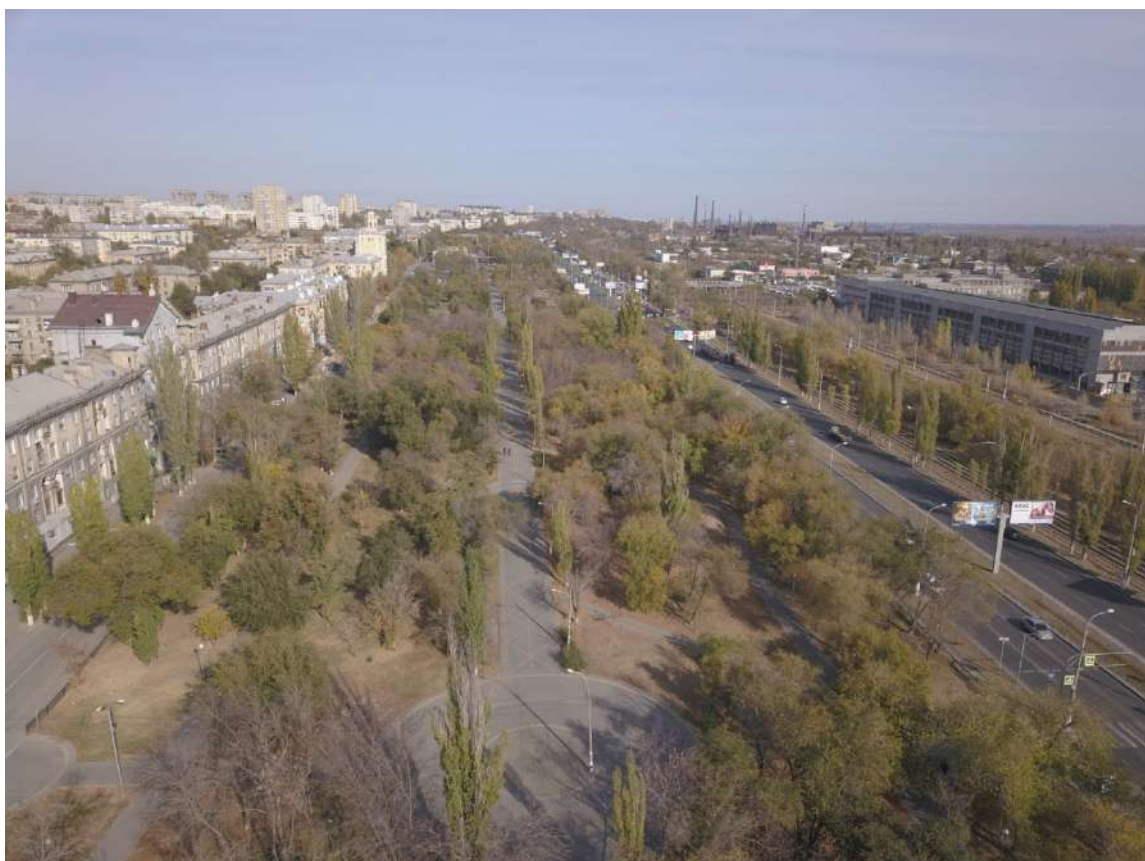
Аэрофотоснимок № 9. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина (д. 81, 83)



Аэрофотоснимок № 10. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина (д. 83)



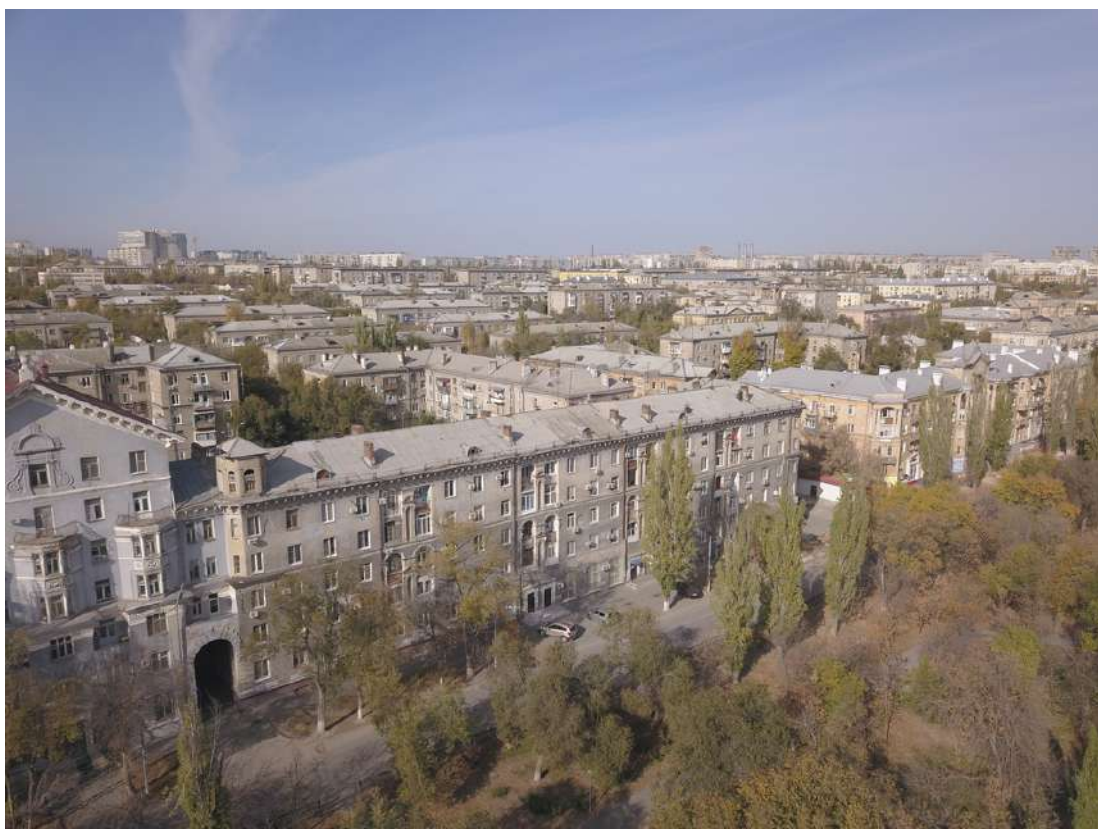
Аэрофотоснимок № 11. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина (д. 85, 87)



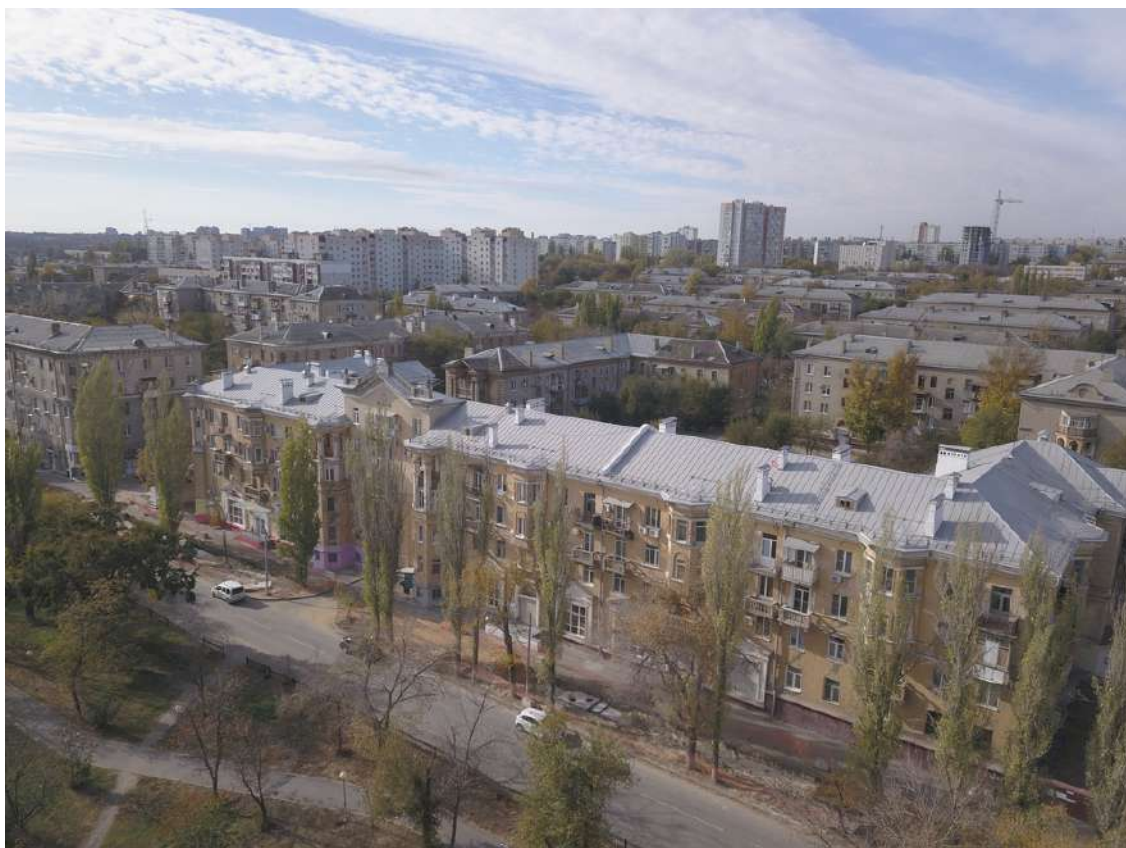
Аэрофотоснимок № 12. Вид на «Парк 70-летия Победы»



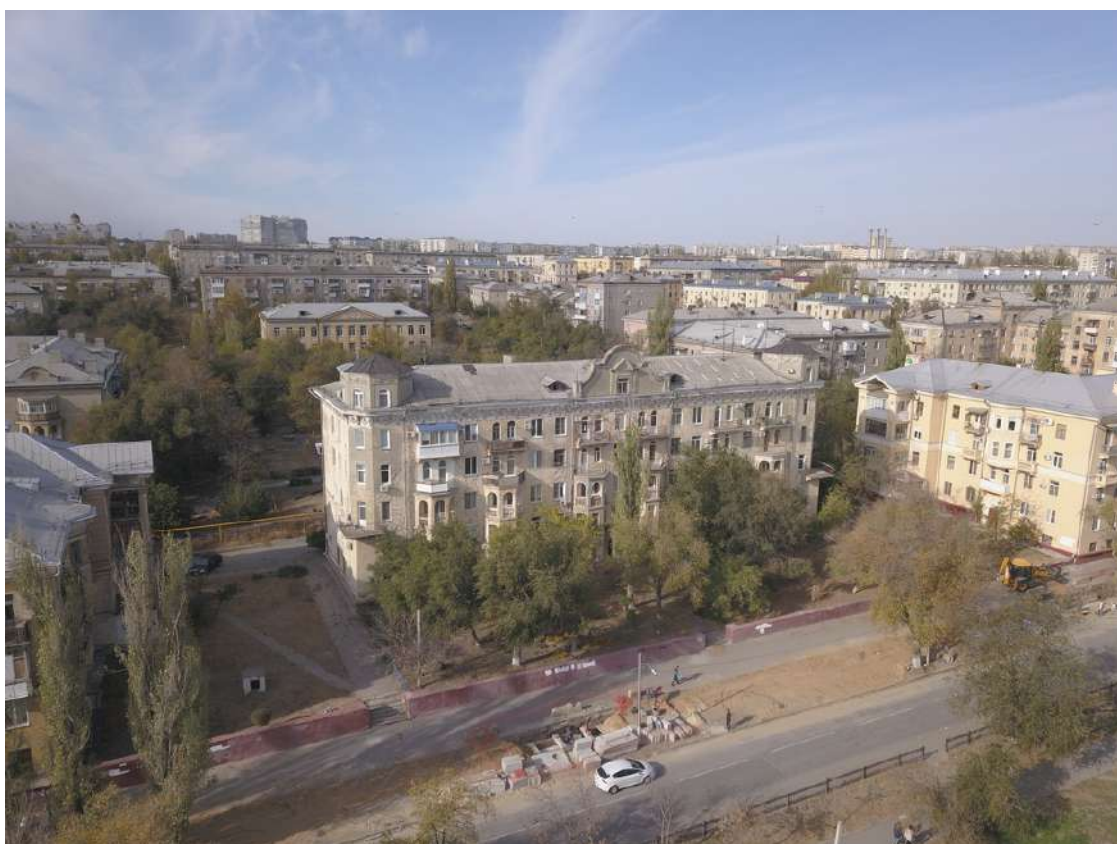
*Аэрофотоснимок № 13. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 85, 83, 81)*



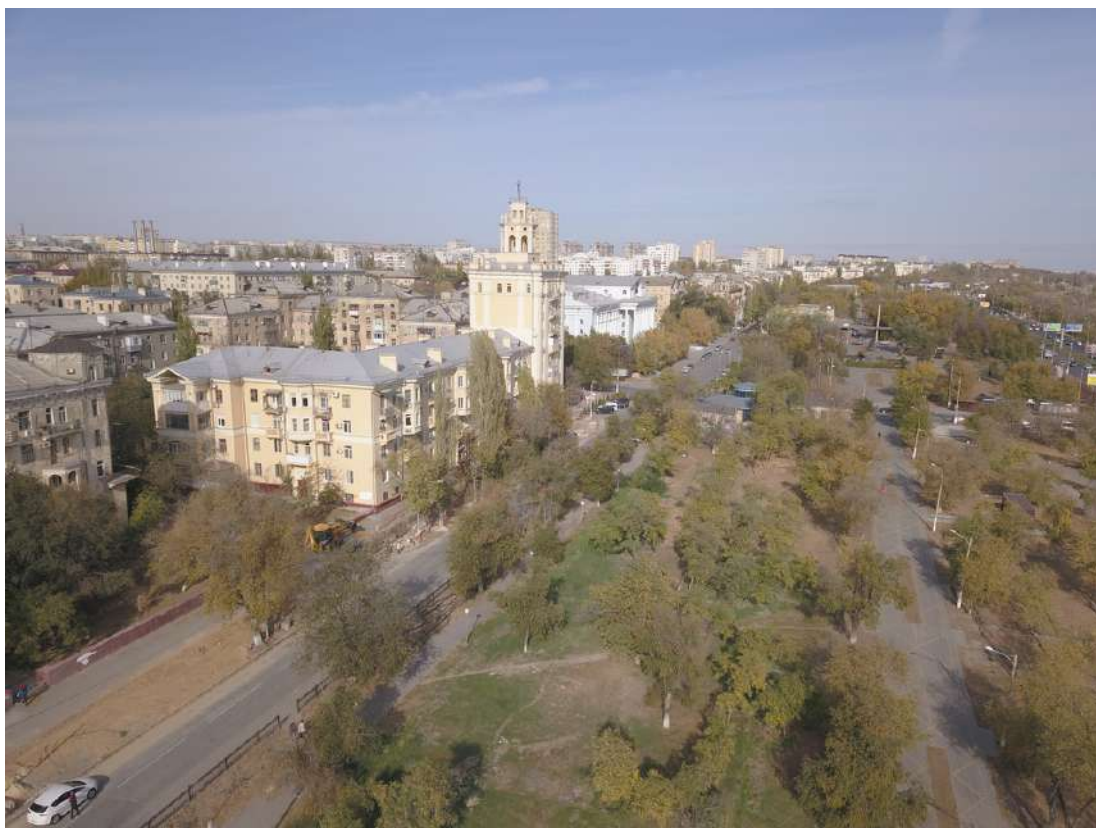
*Аэрофотоснимок № 14. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 85, 87, 89)*



*Аэрофотоснимок № 15. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 89)*



*Аэрофотоснимок № 16. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 87, 91, 93)*



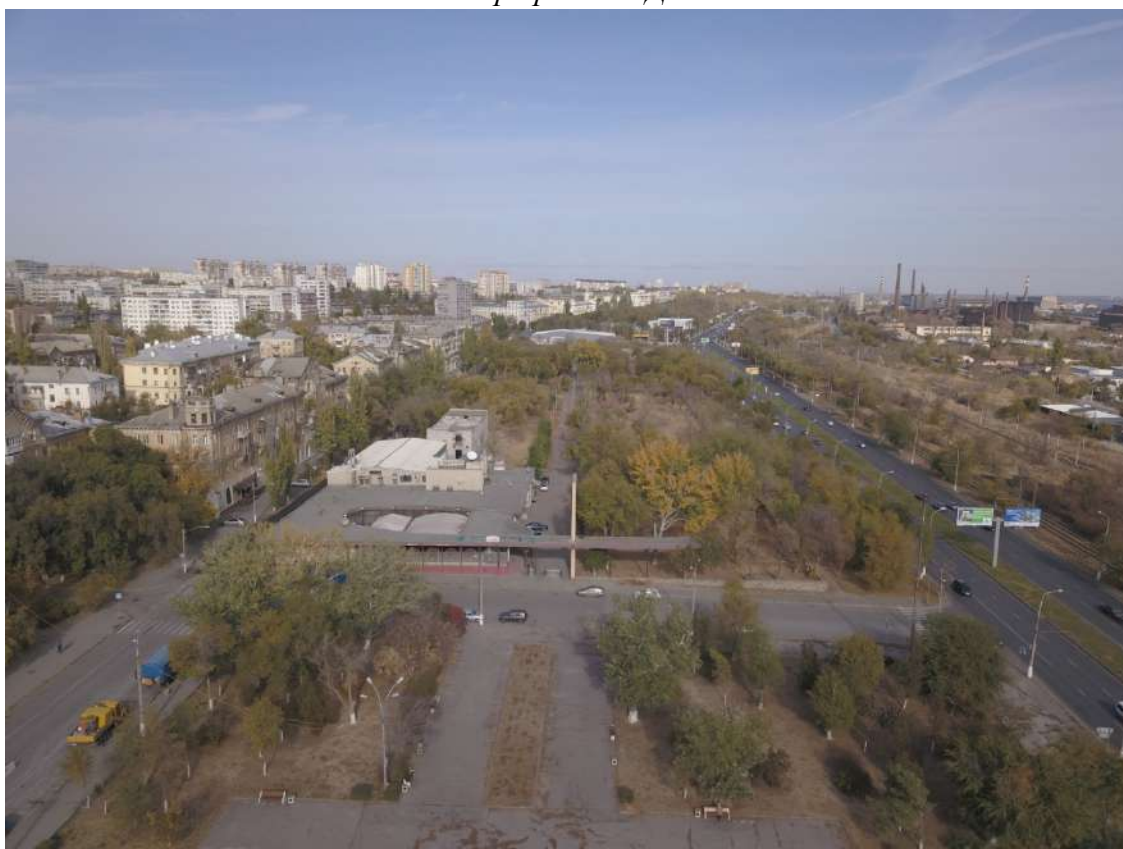
*Аэрофотоснимок № 17. Вид на «Парк 70-летия Победы» и на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 91, 93)*



*Аэрофотоснимок № 18. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 91, 93, пр. Metallургов, д. 1)*



Аэрофотоснимок № 19. Объект культурного наследия регионального значения объект культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., архитектор Корнфельд Я.Д.



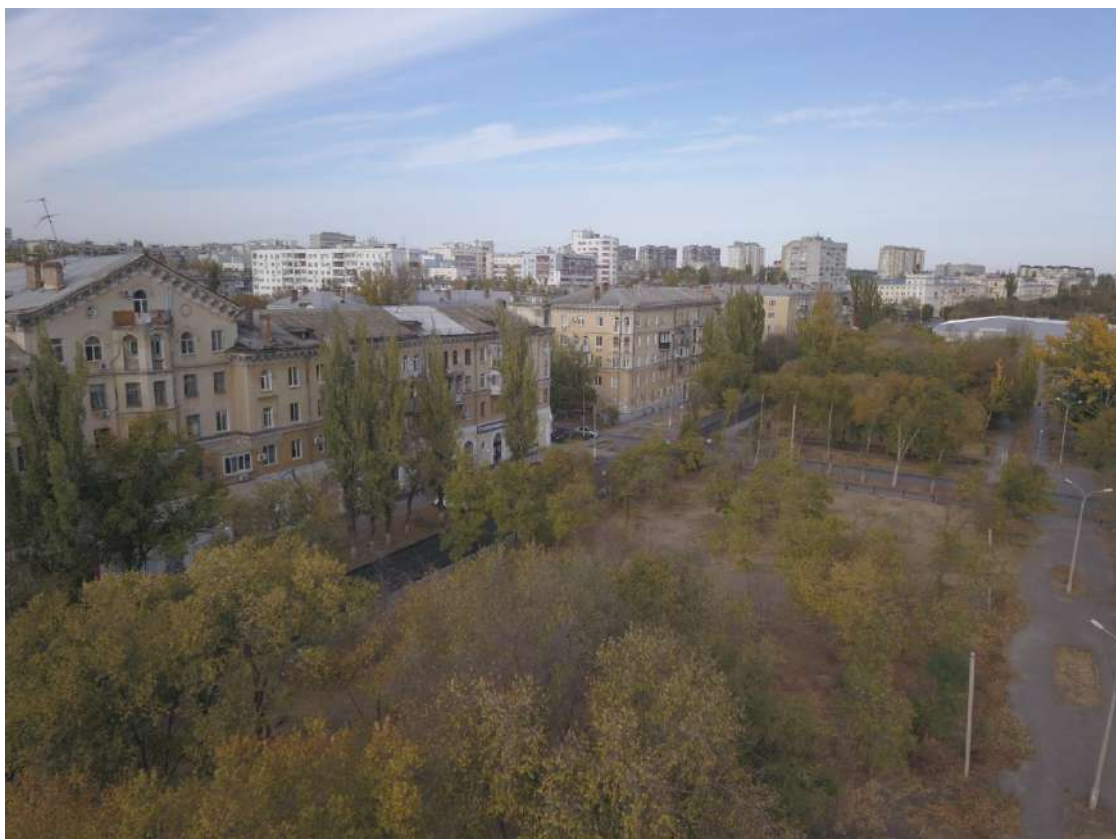
Аэрофотоснимок № 20. Вид на пром.-тех. здания у просп. им. Ленина.



Аэрофотоснимок № 21. Вид на пром.-тех. здания у просп. им. Ленина.



*Аэрофотоснимок № 22. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 101, 103)*



*Аэрофотоснимок № 23. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 103, 105, 107)*



*Аэрофотоснимок № 24. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 103, 105, 107) и пустырь с объектом незавершенного строительства на перекрестке
ул. Генерала Штеменко и просп. им. Ленина*



Аэрофотоснимок № 25. Вид на пром.-тех. здания у просп. им. Ленина.



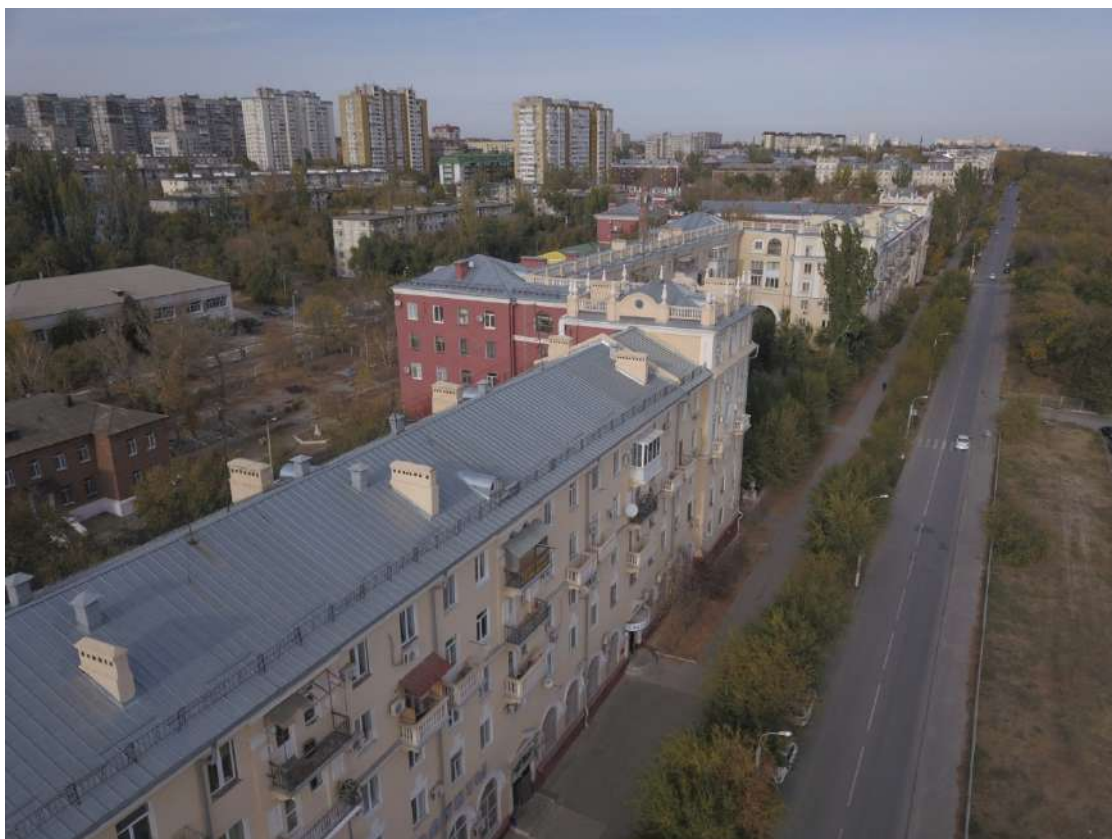
Аэрофотоснимок № 26. Перекресток пр-кт им. В.И. Ленина и ул. им. Генерала Штеменко



*Аэрофотоснимок № 27. Застройка у перекрестка пр-кт им. В.И. Ленина
и ул. им. Генерала Штеменко*



*Аэрофотоснимок № 28. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 111, 113)*



*Аэрофотоснимок № 29. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 113, 115, 117)*



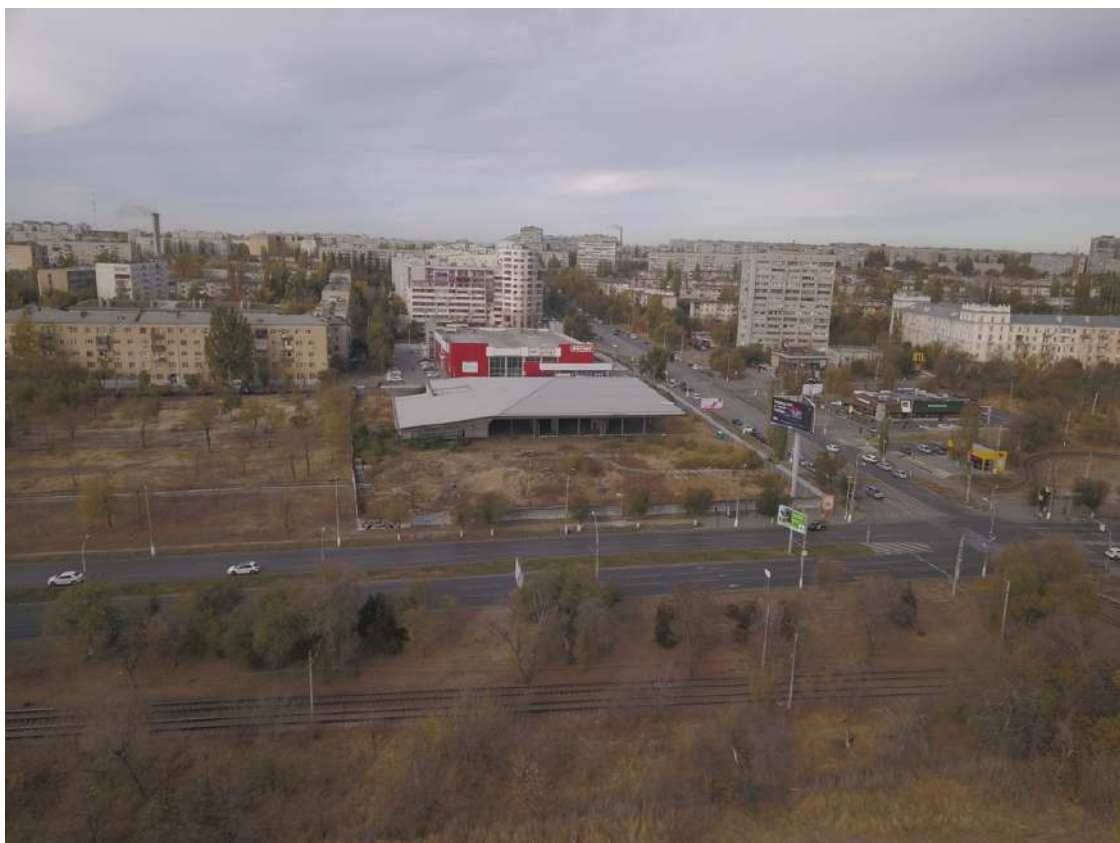
*Аэрофотоснимок № 30. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 107)*



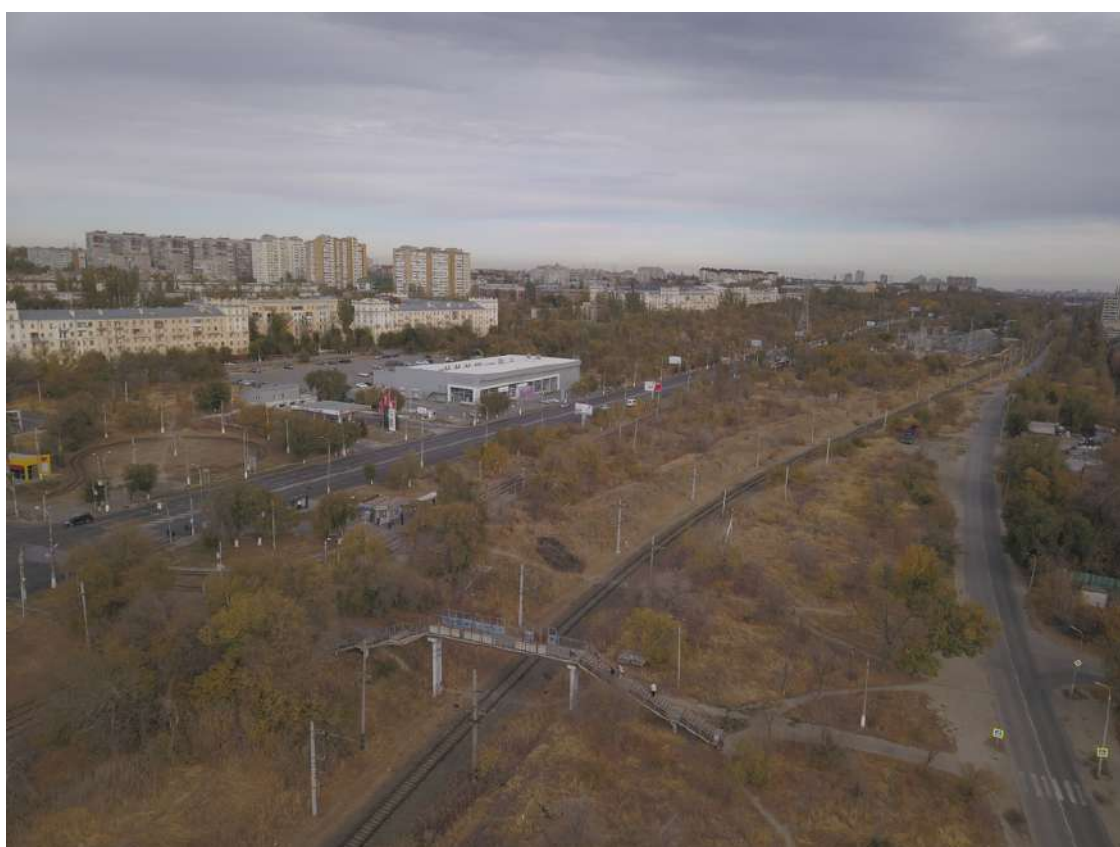
Аэрофотоснимок № 31. Объект незавершенного строительства на пустыре у перекрестка пр-кт им. В.И. Ленина и ул. им. Генерала Штеменко



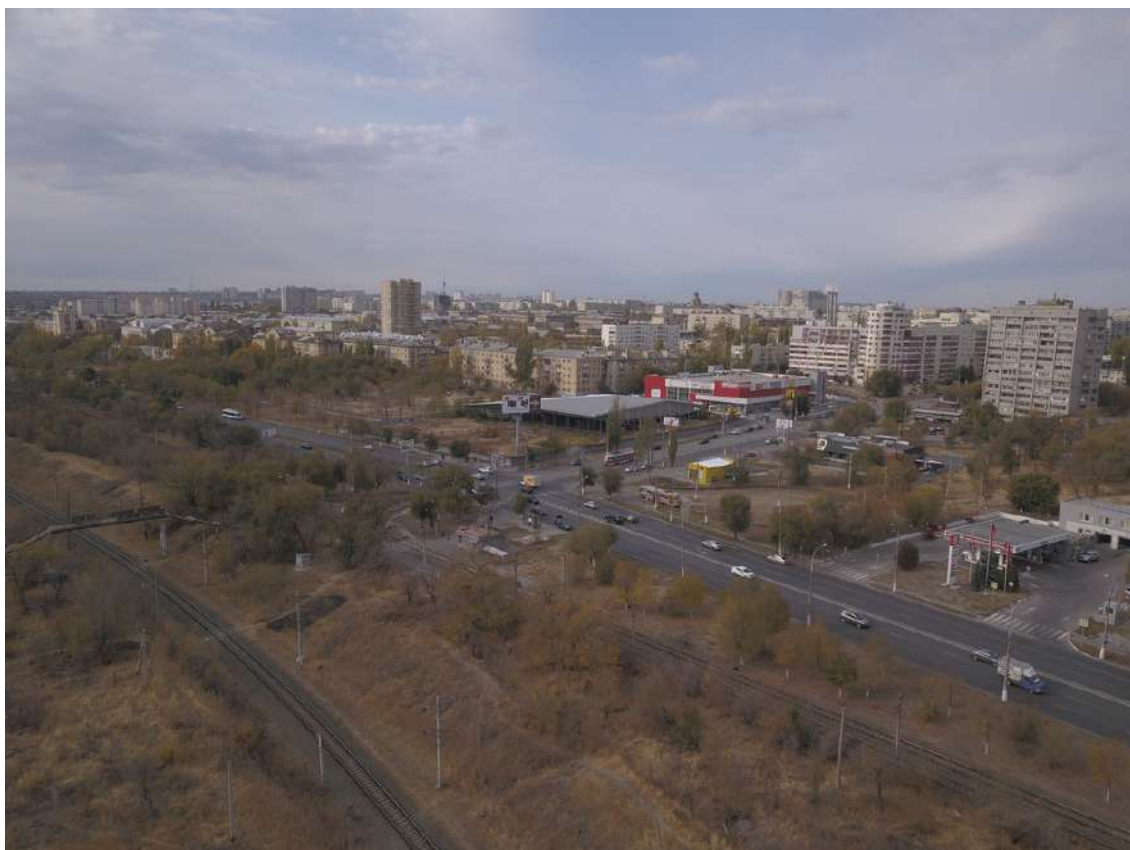
Аэрофотоснимок № 32. Объект незавершенного строительства и здание гипермаркета у перекрестка пр-кт им. В.И. Ленина и ул. им. Генерала Штеменко



Аэрофотоснимок № 33. Объект незавершенного строительства на пустыре у перекрестка пр-кт им. В.И. Ленина и ул. им. Генерала Штеменко



Аэрофотоснимок № 34. Просп. им. Ленина



*Аэрофотоснимок № 35. Градостроительная ситуация у перекрестка
пр-кт им. В.И. Ленина и ул. им. Генерала Штеменко*



*Аэрофотоснимок № 36. Автосалон «Volkswagen» Арконт, проспект имени В.И. Ленина,
113Д*



Аэрофотоснимок № 37. Полоса зеленых насаждений у пр-кт им. В.И. Ленина



*Аэрофотоснимок № 38. Вид по направлению: юго-запад.
Полоса зеленых насаждений у пр-кт им. В.И. Ленина*



*Аэрофотоснимок № 39. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 129, 131)*



*Аэрофотоснимок № 40. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 123, 125, 127)*



*Аэрофотоснимок № 41. Объект культурного наследия регионального значения
«ДК Гагарина», 1930 – 1950 гг. (ул. им. Пельше, д. 3)*



Аэрофотоснимок № 42. Застройка по ул. генерала Гуртьева



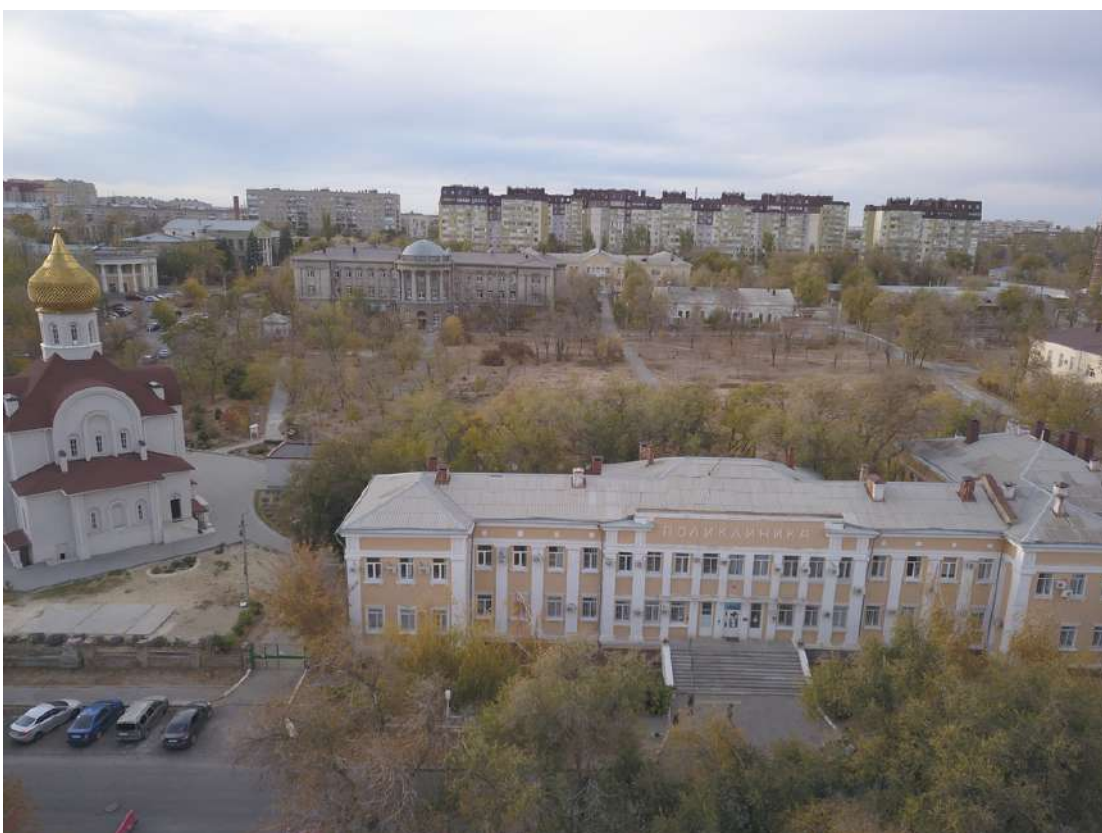
Аэрофотоснимок № 43. Застройка по ул. генерала Гуртьева, пр-кт им. В.И. Ленина, ул. Пельше



Аэрофотоснимок № 44. Пересечение ул. генерала Гуртьева, ул. Пельше. Ансамбль застройки больницы № 5



Аэрофотоснимок № 45. Объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г.



Аэрофотоснимок № 47. Здание поликлиники по просп. им. Ленина, д 147

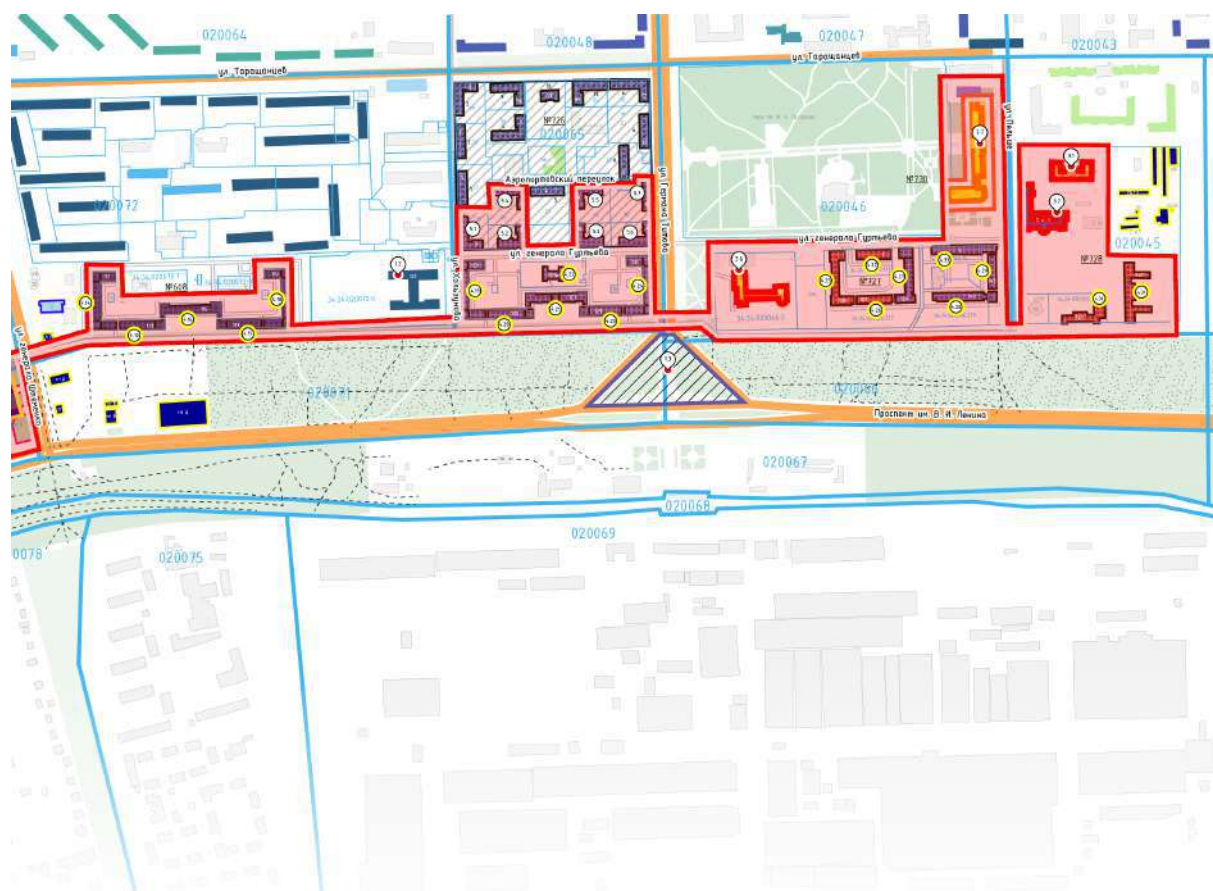


*Аэрофотоснимок № 48. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 143, 141)*

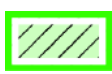
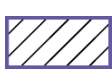


*Аэрофотоснимок № 49. Вид на застройку пр-кт им. В.И. Ленина
(д. 145, 147)*

Фрагмент № 2

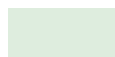


Условные обозначения:

- 
 - нумерация объектов культурного наследия федерального значения
- 
 - нумерация объектов культурного наследия регионального значения
- 
 - выявленные объекты культурного наследия в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина»
- 
 - нумерация зданий в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина»
- 
 - границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728
- 
 - границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер.
- 
 - границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950–е гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602–608
- 
 - границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 97.
- 
 - границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг., по адресу: ул. Пельше, д. 3.
- 
 - Площадь Германа Титова
- 
 - исторически ценная градостроительная застройка
- 
 - застройка квартала №726
- 
 - современная пространственная доминанта
- 
 - здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды

№603 - номер квартала

Элементы благоустройства и озеленения



- озеленение и благоустройство



- Площадь Metallургов



- Парк 70-летия Победы



- буферная зеленая зона



- утраченные элементы благоустройства



- утраченные элементы дорожно-тропиночной сети



- границы кадастрового деления квартала



- границы кадастрового деления земельного участка

020090 - номер кадастрового квартала

12 - номер кадастрового земельного участка

Хронологическая дифференциация части застройки
Краснооктябрьского района:



- 1935-1939



- 1940-1944



- 1945-1949



- 1950-1954



- 1955-1959



- 1960-1964



- 1965-1970



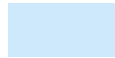
- 1970-1979



- 1980-1989



- 1990-1999



- 2000-2009



- 2010-2020

Экспликация объектов культурного наследия				
№ экспл.	Наименование объекта	Датировка	Рег. номер в ЕГРОКН	Адрес (в соответствии с правовым актом о постановке на государственную охрану)
Объекты культурного наследия регионального значения				
1.1	Комплекс застройки проспекта им. В. И. Ленина	1952-1955 гг.	341620883590005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728
1.2	Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия	1942-1943 г.	341530289370005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Ленина, 121, школа № 31
1.3	Памятник В.И. Ленину	1965 г.	341610740700005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина
Объекты культурного наследия федерального значения в границах объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728				
2.1	Монумент «Оборона Царицына	1962 г.	341510302470006	Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер
Объекты культурного наследия регионального значения в границах объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728				
3.1	Отделение родильное больницы № 5	до 1940 г., 1950 г.	341610642930005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2
3.2	Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус	1954 г.	341610642890005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2 (фактический адрес: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, к. 1)

3.3	Комплекс застройки улицы им. Кузнецова, кварталы № 602-608	1950-е гг.	341620740560005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 - 608
3.4	ДК им. Ленина	1960 г.	341510302270005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, 97
3.5	Проспект Металлургов	1950-е гг.	341620740570005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Металлургов, кварталы № 616, 618, 620
3.6	Школа средняя №16	1945 г.	341610642720005	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, 133
3.7	ДК Гагарина	1930-1950 гг.	341510274560005	Волгоградская область, г. Волгоград, ул. им. Пельше, 3
Выявленные объекты культурного наследия в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728				
4.1	Жилой дом	1955 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79
4.2	Жилой дом	1955 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт. им. В.И. Ленина, д. 81
4.3	Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда	1950-е гг.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83
4.4	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85
4.5	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 87
4.6	Жилой дом	1951 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им.

				В.И Ленина, д. 89
4.7	Жилой дом	1950 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 91
4.8	Жилой дом	1951 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 93
4.9	Жилой дом	1951 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99
4.10	Жилой дом	1952 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 101
4.11	Жилой дом	1952 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 103
4.12	Жилой дом	1952 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 105
4.13	Жилой дом	1958 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 107
4.14	Жилой дом	1956 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 111
4.15	Жилой дом	1956 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 113
4.16	Жилой дом	1955 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 115
4.17	Жилой дом	1955 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 117
4.18	Жилой дом	1955 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 119

4.19	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 123
4.20	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 125
4.21	Жилой дом	1954 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 127
4.22	Здание детского сада № 41	1956 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 127а
4.23	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 129
4.24	Жилой дом	1953 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 131
4.25	Жилой дом	1959 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 135
4.26	Жилой дом	1958 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 137
4.27	Жилой дом	1950 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 139
4.28	Жилой дом	1951 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 141
4.29	Жилой дом	1951 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 143
4.30	Здание поликлиники	1940-е гг.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 145
4.31	Здание детского отделения	1940-е гг.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 147

4.32	Жилой дом	1950 г.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И Ленина, д. 147
4.33	Жилой дом	1940-е гг.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Генерала Гуртьева, д. 4
4.34	Жилой дом	1940-е гг.	-	г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт Металлургов, д. 1
Здания, в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728				
5.1	Жилой дом	1953 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Хользунова, дом 3
5.2	Жилой дом	1954 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. генерала Гуртьева, дом 3
5.3	Жилой дом	1954 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. генерала Гуртьева, дом 5
5.4	Жилой дом	1952 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пер. Аэропортовский, дом 2
5.5	Жилой дом	1954 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пер. Аэропортовский, дом 6
5.6	Жилой дом	1951 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Германа Титова, дом 4
5.7	Жилой дом	1950 г.	-	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Германа

				Титова, дом 6
--	--	--	--	---------------

Здания и сооружения:

1. Жилой дом (1952 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Хользунова, 5;
2. Жилой дом (1952 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Хользунова, 7;
3. Жилой дом (1951 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Хользунова, 9;
4. Жилой дом (1952 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пер. Аэропортовский, 1;
5. Жилой дом (1952 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пер. Аэропортовский, 4;
6. Жилой дом (1951 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Германа Титова, 8;
7. Жилой дом (1950 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Германа Титова, 10;
8. Жилой дом (1951 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Германа Титова, 12;
9. Жилой дом (1951 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Тарашанцев, 56;
10. Средняя школа № 13 Краснооктябрьского района Волгограда (1950-е гг.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Тарашанцев, 58;
11. Жилой дом (1953 г.) Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Тарашанцев, 60.

**Материалы иконографии по объекту культурного наследия
регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина»,
1952–1955 гг., расположенного по адресу (местонахождение):
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр. им Ленина, кварталы № 602–608, 726–728**

1. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки и схема боевых действий на территории рабочих поселков и заводов Сталинграда. Источник: warspot.ru.
2. Послевоенная съёмка Сталинградского тракторного завода. Источник: warspot.ru.
3. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки рабочих поселков и заводов.
4. Послевоенная съёмка Сталинградского тракторного завода. Источник: warspot.ru.
5. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1943 гг. люфтваффе, завод «Баррикады». Источник: <https://waralbum.ru/>.
6. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки рабочих поселков и заводов.
7. Сталинград. Проспект Сталина, 1954 г. Источник: Журнал «Огонёк» №44, 1954 г. Автор: Н. Грановский.
8. ДК металлургов, 1966 – 1967 гг. Серия открыток «Волгоград» 1967 г. Автор: Г. Зельма, Д. Бальтерманца.
9. Памятник героям обороны Красного Царицына, 1963 г.
10. Новые жилые дома завода «Красный Октябрь», 1955 г. Вдали идет строительство домов 111 (1956), 113 (1956), 115 (1955), 117 (1955), располагающихся на повороте проспекта Ленина. Интересно, что при этом леса есть на д.93, построенном в 1951-м. Но есть уже следующий за ним 101, построенный в 1952-м. Источник: <https://pastvu.com/>.
11. Завод «Баррикады», 1942 г. Источник: <http://waralbum.ru/bb/viewtopic.php?id=595&p=9>.
12. Новые дома на проспекте металлургов, 1953 – 1954 гг. Сталинград. Комплект открыток «Изогиз», 1954. Москва, 1-я Образцовая тип. им. А.А.Жданова.
13. Дома рабочих металлургического завода «Красный Октябрь», 1964–1965 гг. Автор: Н.Грановский. Открытка
14. Сталинград, проспект Ленина, 1955 – 1956 гг.

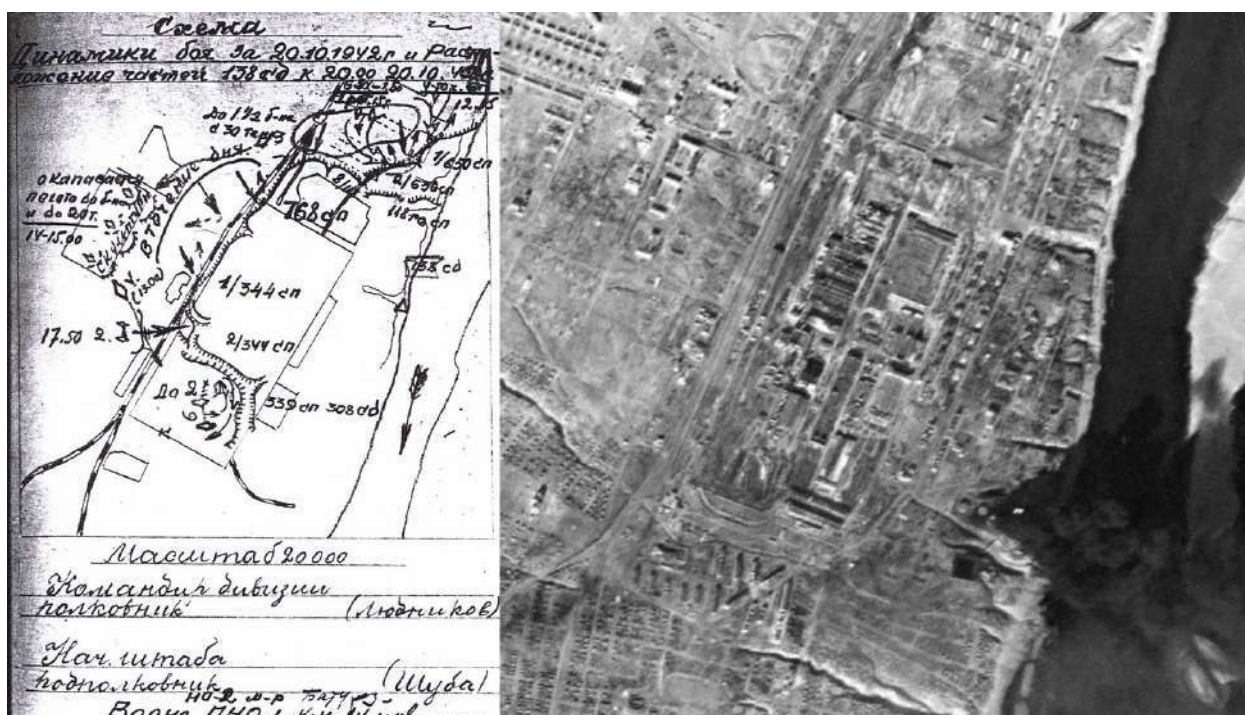
15. Памятник защитникам красного Царицына, 1977 – 1978 гг., Источник: комплект открыток «Город-герой Волгоград», изд. «Плакат», 1979 г.
16. ДК им. Ю.Гагарина, 1985 г. Автор: И.Гаврилов. Источник: журнал «Огонек» №49 1985 г.
17. Проспект имени Ленина, 1953 – 1954 гг. Сталинград. Комплект открыток «Изогиз», 1954. Москва, 1-я Образцовая тип. им. А. А. Жданова. Автор: Г.А.Зельман.
18. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
19. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
20. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
21. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
22. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
23. ДК им. Гагарина, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
- 24., Больница им. Ильича, 1997 г. Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда
25. Застройка проспекта им. Ленина, 2000-е гг.
26. Застройка проспекта им. Ленина, начало 1950-х гг.
27. Жилые дома по просп. им. Ленина. Источник: Архитектурное наследие Сталинграда, авт. П.П.Олейников.
28. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».
29. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».
30. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».
31. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».
32. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК

«Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».

33. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».

34. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».

35. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В.Щусева».



№ 1. Аэрофотосъемка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки и схема боевых действий на территории рабочих поселков и заводов Сталинграда.

Источник: warspot.ru



№ 2. Послевоенная съемка Сталинградского тракторного завода.

Источник: warspot.ru



№ 3. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки рабочих поселков и заводов.

Источник: warspot.ru



№ 4. Послевоенная съёмка Сталинградского тракторного завода.

Источник: warspot.ru



*№ 5. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1943 гг. люфтваффе, завод «Баррикады».
Источник: <https://waralbum.ru/>*



№ 6. Аэрофотосъёмка Сталинграда 1942-1943 гг. люфтваффе после бомбардировки рабочих поселков и заводов.



*№ 7. Сталинград. Проспект Сталина, 1954 г.
Источник: Журнал «Огонёк» №44, 1954 г.
Автор: Н. Грановский*



*№ 8. ДК металлургов, 1966 – 1967 гг.
Серия открыток «Волгоград» 1967 г.
Автор: Г. Зельма, Д. Бальтерманца*



№9. Памятник героям обороны Красного Царицына, 1963 г.



№ 10. Новые жилые дома завода «Красный Октябрь», 1955 г.

Вдали идет строительство домов 111 (1956), 113 (1956), 115 (1955), 117 (1955), располагающихся на повороте проспекта Ленина. Интересно, что при этом леса есть на д.93, построенном в 1951-м. Но есть уже следующий за ним 101, построенный в 1952-м.

Источник: <https://pastvu.com/>



№ 11. Завод «Баррикады», 1942 г.

Источник: <http://waralbum.ru/bb/viewtopic.php?id=595&p=9>



№ 12. Новые дома на проспекте металлургов, 1953 – 1954 гг.

Сталинград. Комплект открыток «Изогиз», 1954.

Москва, 1-я Образцовая тип. им. А. А. Жданова



*№ 13. Дома рабочих металлургического завода «Красный Октябрь», 1964–1965 гг.
Автор: Н.Грановский. Открытка*



№ 14. Сталинград, проспект Ленина, 1955 – 1956 гг.



№ 15. Памятник защитникам красного Царицына, 1977 – 1978 гг.,
 Источник: комплект открыток «Город-герой Волгоград», изд. «Плакат», 1979 г.



№ 16. ДК им. Ю.Гагарина, 1985 г.
 Автор: И.Гаврилов.
 Источник: журнал «Огонек» №49 1985 г.



*№ 17. Проспект имени Ленина, 1953 – 1954 гг.
Сталинград. Комплект открыток «Изогиз», 1954. Москва, 1-я Образцовая тип.
им. А. А. Жданова. Автор: Г. А. Зельма*



Площадь Metallургов (к с. 34)



№ 18. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



№ 19. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



Проспект им. В. И. Ленина



№ 20. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



Проспект им. В. И. Ленина

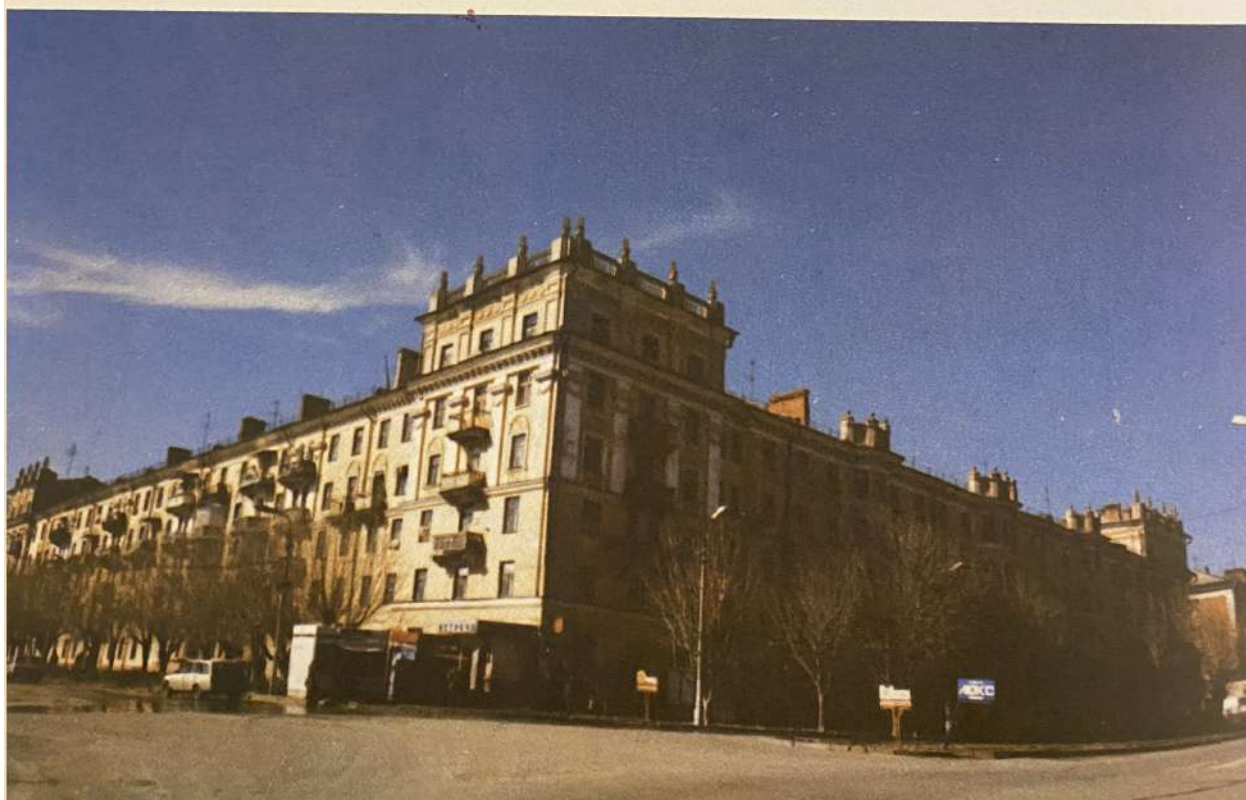


№ 21. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



Проспект им. В. И. Ленина



№ 22. Застройка по просп. им. Ленина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



№ 23. ДК им. Гагарина, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



Больница им. Ильича. Главный корпус (к с. 37)



№ 24., Больница им. Ильича, 1997 г.

Источник: Свод историко-культурного наследия Краснооктябрьского района Волгограда



№ 25. Застройка проспекта им. Ленина, 2000-е гг.



№ 26. Застройка проспекта им. Ленина, начало 1950-х гг.



Жилый дом (пр. Ленина, 103) в Краснооктябрьском р-не. 1950—1951 гг. Архит. Н. Хохриков

Жилые дома № 264 и 266
(пр. Ленина, 99, 101). 1952 г. Архит. Н. Хохриков,
Б. Штитель, Э. Розенбаум

№ 27. Жилые дома по просп. им. Ленина. Источник: Архитектурное наследие Сталинграда, авт. П.П.Олейников

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Стекло	_____
Коллекция ЦГ	Пленка
Негатив 10569/1-3.	Размер
Фото	Натура
Тема	Репродукция
г. Волгоград.	
Памятник Краснооктябрьски.	
р-н. Квартал 127.	
Общий вид двора.	
Содержание	
Автор	_____
Дата	_____
Автор съемки	_____
Дата съемки	_____
Источник	_____

№ 28. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Коллекция	ИГ	Стекло	
Негатив	10609/1-3	Пленка	
Фото		Размер	
Тема	г. Волгоград.	Патра	
Памятник	Краснооктябрьски р-н. Квартал 126.	Репродукция	
Содержание	Общий вид.		
Автор			
Дата			
Автор съемки			
Дата съемки			
Источник			

№ 29. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Коллекция	ИГ	Стекло	
Негатив	10552/1-2	Пленка	
Фото		Размер	
Тема	г. Волгоград.	Патра	
Памятник	Краснооктябрьски р-н	Репродукция	
Содержание	Квартал 607.		
Автор			
Дата			
Автор съемки			
Дата съемки			
Источник			

№ 30. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Стекло	Коллекция ЦГ
Пленка	Негатив 10588
Размер	
Натура	
Репродукция	
Фото	Тема г. Волгоград.
Памятник	Краснооктябрьский р-н. Квартал 604.
Содержание	Внутриквартальные двор.
Автор	
Дата	
Автор съемки	
Дата съемки	
Источник	

№ 31. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Стекло	Коллекция ЦГ
Пленка	Негатив 10567/1-3
Размер	
Натура	
Репродукция	
Фото	Тема г. Волгоград.
Памятник	Краснооктябрьский р-н. Квартал 605.
Содержание	Курдонер.
Автор	
Дата	
Автор съемки	
Дата съемки	
Источник	

№ 32. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
ПРИ ГОССТРОЕ СССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ им. ЩУСЕВА

ФОТОТЕКА



Стекло	Коллекция <u>ИГ</u>
Пленка	Негатив <u>10537/1-2</u>
Размер	
Натура	
Репродукция	
Фото	Тема <u>г. Волгоград</u>
Тема	Памятник <u>Краснооктябрьск.</u>
	<u>р-н. Квартал 605.</u>
Содержание	<u>Общий вид двора.</u>
Автор	
Дата	
Автор съемки	
Дата съемки	
Источник	

№ 33. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ СССР
МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ

ФОТОТЕКА



Стекло	Коллекция <u>XI</u>
Пленка	Негатив <u>27413</u>
Размер	<u>9x12</u>
Натура	
Репродукция	
Фото	Тема <u>Волгоград</u>
Тема	<u>Жилой р-н завода</u>
	Памятник <u>"Красный Октябрь"</u>
Содержание	<u>Панорамы</u>
Автор	
Дата	
Автор съемки	<u>Н.И. Ковешников</u>
Дата съемки	<u>1963г</u>
Источник	

лист 3, 1078

№ 34. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

Отдел		АКАДЕМИЯ АРХИТЕКТУРЫ СССР				Инвентарный номер	
Кабинет		МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ					
		ФОТОТЕКА				Коллекция Л1	
№ заказа	Инвентарный № проекта	Стекло Пластика Репродукция	Размер негатива 9x12	Особые отметки	Негатив 18462.		
					Фото		
						Тема Волгоград	
						Негатив Жилые дома в Краснооктябрьском р-не.	
						Содержание	Типовой проект.
							Перспектива улицы
							Сн 1956 г.
Автор							
Дата							
Автор съемки М. М. Чураков							
Дата съемки 1956 г.							
Источник							
Литература							

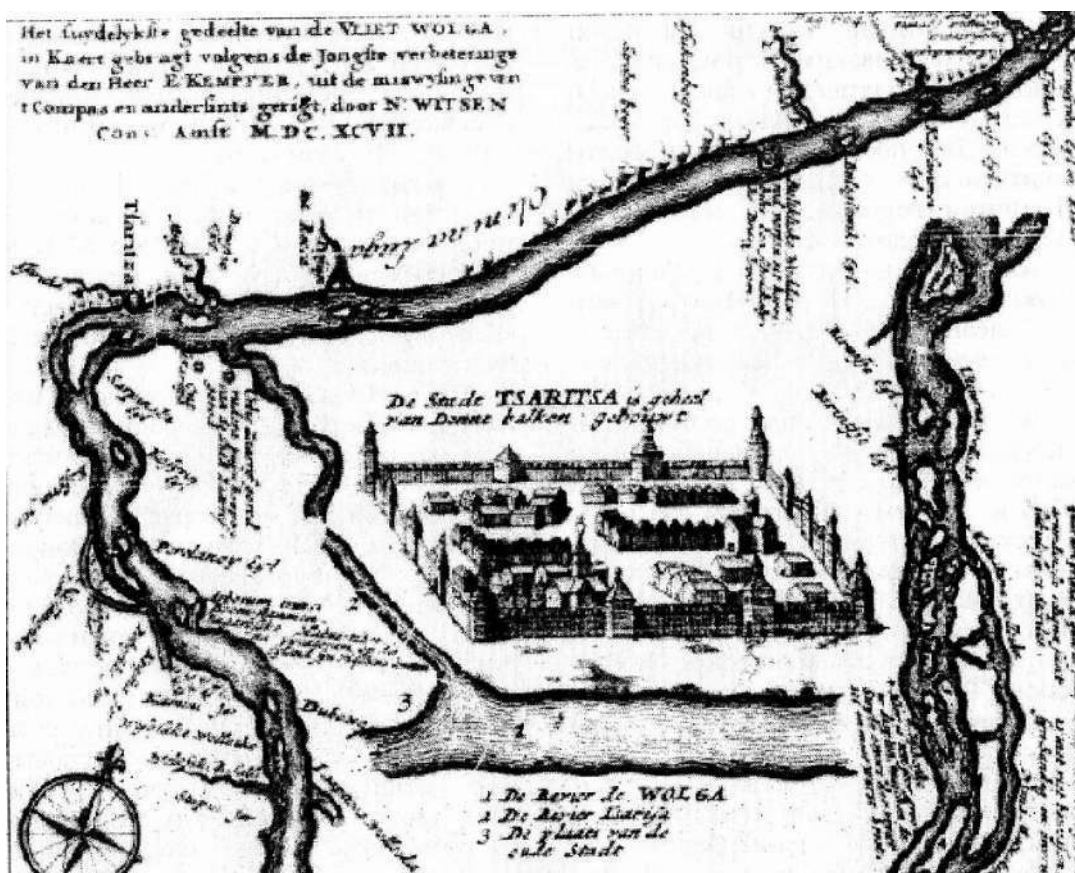
Ген. ф. в. Мол. в. Мол. ПБСВ З.ж. 181-8000

№ 35. Фотокарточка застройки г. Волгограда. Источник: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева».

Картографические архивные материалы

1. План крепости Царицын. 1697 год.
2. . Царицын в 1636 году, рисунок Адама Олеария.
3. План города Царицын. Первая половина XVIII в.
4. План крепости Царицын. 1729 год.
5. План крепости Царицын. 1742 год.
6. Карта положения мест между Черным и Каспийским морями. 1745 год.
7. Фрагмент карты Карта положения мест между Черным и Каспийским морями. 1745 год.
8. План Царицына 1751 года.
Крепость уже сложилась в своём историческом виде, некоторые изменения произойдут после двух пожаров 1790-х гг.
9. План Царицынской крепости в 1757 году.
10. Вид на Царицын с Саратовской дороги. Е.М. Корнеев. Акварель. 1803 г.
11. Дорожная карта Российской Империи. 1809 год.
12. Фрагмент дорожной карты Российской Империи. 1809 год.
13. План города Царицына. 1820 год.
14. План города Царицына. Нач. XX века.
15. Карта почтовых дорог Саратовской губернии. 1866 год.
16. Фрагмент карты почтовых дорог Саратовской губернии. 1866 год.
17. План города Царицына 1902 год.
18. План города Царицына 1902 год. Фрагмент.
19. Карта Царицына. 1909 год.
20. Схематическая карта Царицынского уезда. 1910 год.
21. Фрагмент схематической карты Царицынского уезда. 1910 год.
22. Карта Царицына. 1913 год.
23. Ситуационный план посёлка им. Рыкова и завода Красный Октябрь». 1925 год.
24. План Сталинграда. 1925 год.
25. . План города Сталинграда на 1925 год.
26. План города Сталинграда и его окрестностей. 1941 год.
Выкопировка с нанесением боевых позиций.
27. Административная карта Сталинградской области. 1945 год.
28. Фрагмент административной карты Сталинградской области. 1945 год.
29. План города Сталинграда на 1959 год. Краснооктябрьский район.
Выкопировка из «Атласа жилых районов г. Сталинграда».

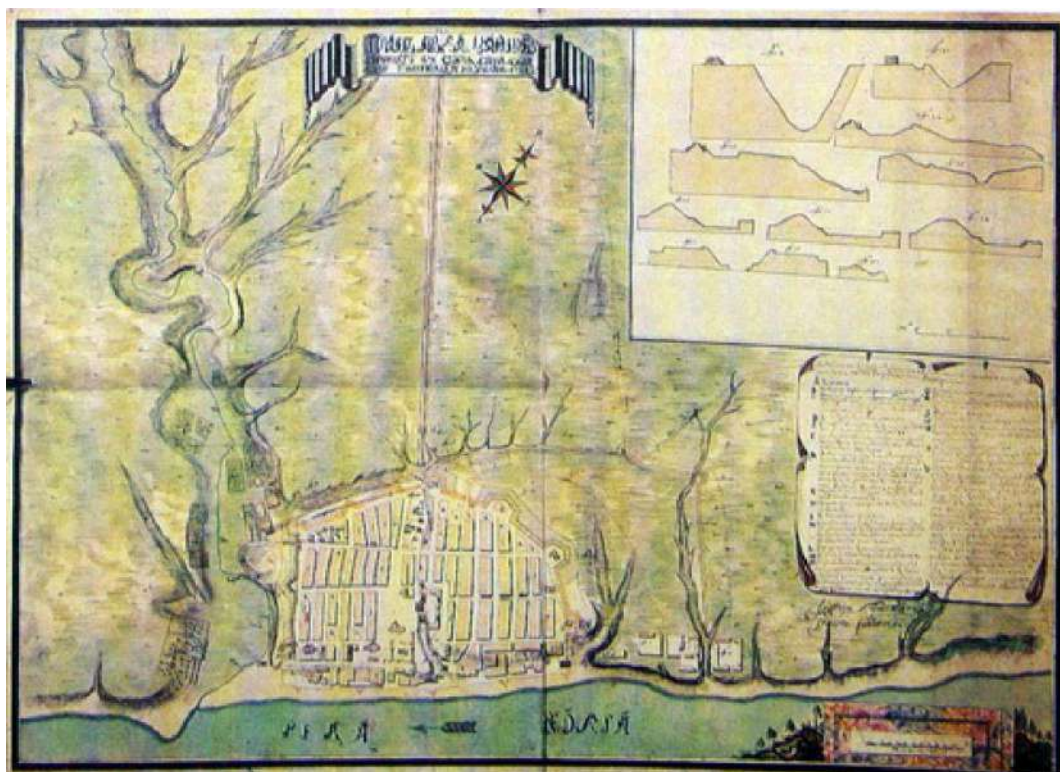
30. Схема обстановки под Сталинградом к 13.09.1942 г.
31. Карта боевых действий на территории современного Краснооктябрьского района.
32. Схема противотанковой обороны 193 сд на 20.10.1942 г. в районе хлебозавода № 2.
33. Генеральный проект планировки города Сталинграда, 1944 г.
34. Фрагмент генерального проекта планировки города Сталинграда, 1944 г.
35. Схема планировки жилого района завода «Красный Октябрь», 1955 г.
36. Схема планировки жилого района завода «Красный Октябрь» с системой улиц и зеленых насаждений, 1955 г.
37. Таблица с указанием номеров кварталов, подлежащих капитальной застройке по генплану города Сталинграда, 1959 г., ПИ «Сталинградпроект».
38. Выкопировка из генплана г. Сталинграда, 1959 г., ПИ «Сталинградпроект».
39. Таблица с указанием номеров кварталов, подлежащих капитальной застройке по генплану города Сталинграда (Краснооктябрьский район) Выкопировка из генплана г. Сталинграда (Краснооктябрьский район), 1959 г., ПИ «Сталинградпроект».
40. Краснооктябрьский район. Выкопировка из генплана г. Сталинграда (Краснооктябрьский район), 1959 г., ПИ «Сталинградпроект».
41. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года с американского разведывательного спутника. Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov (фрагмент_1).
42. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года с американского разведывательного спутника. Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov (фрагмент_2).
43. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года с американского разведывательного спутника. Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov (фрагмент_3).
44. Административная карта Волгоградской области. 1981 год.
45. Фрагмент административной карты Волгоградской области. 1981 год.
46. Схема расположения административных районов города Волгограда, 1990 г.
47. Карта размещения памятников архитектуры Краснооктябрьского района г. Волгограда.
48. Карта Краснооктябрьского и Тракторозаводского районов по времени застройки



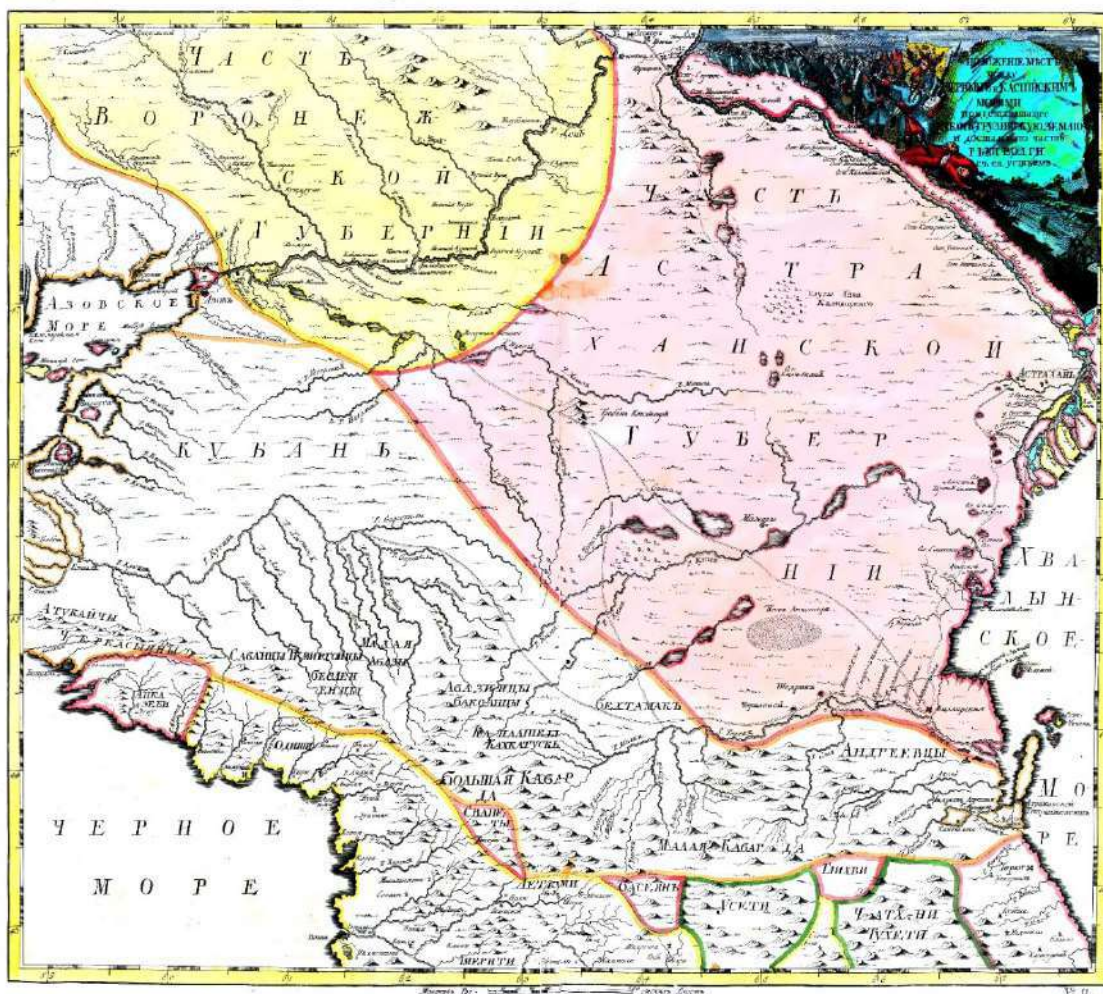
1. План крепости Царицын. 1697 год



2. Царицын в 1636 году, рисунок Адама Олеария



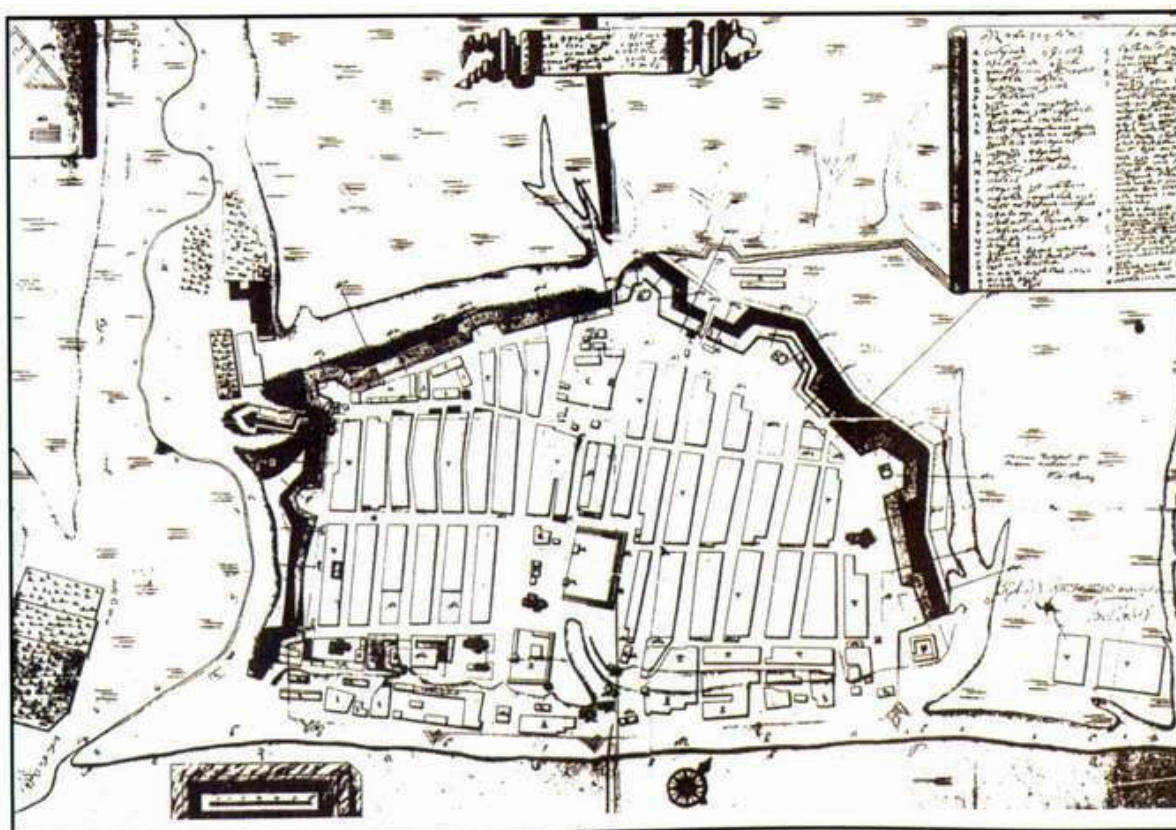
5. План крепости Царицын. 1742 год.



6. Карта положения мест между Черным и Каспийским морями. 1745 год.



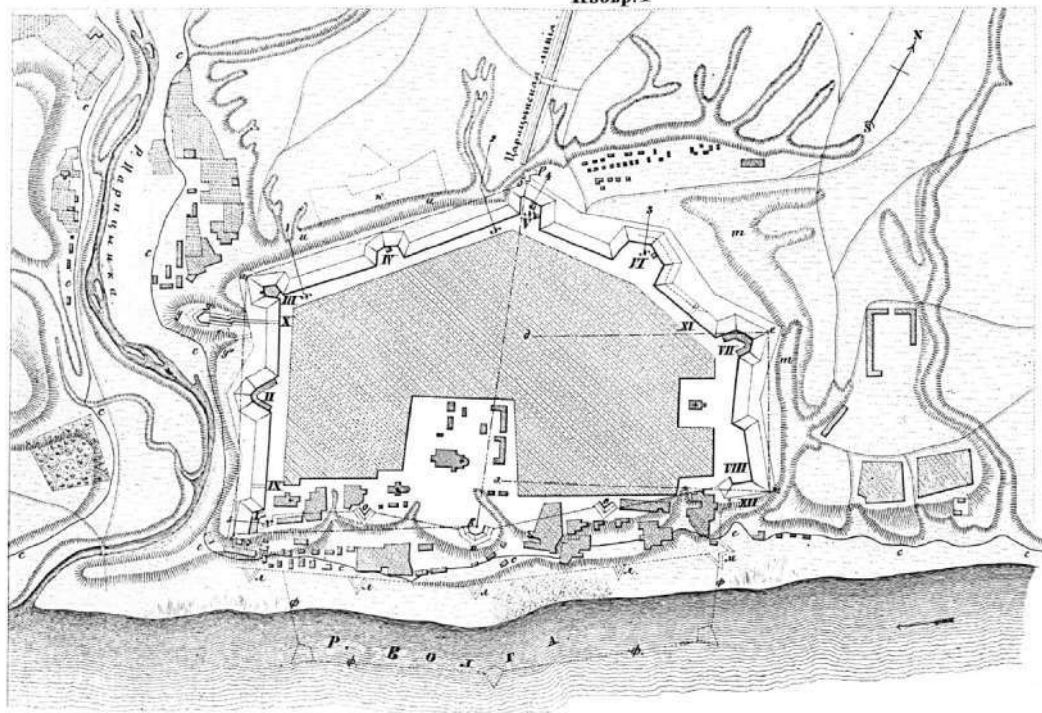
7. Фрагмент карты Карта положения мест между Черным и Каспийским морями. 1745 год.



8. План Царицына 1751 года.

Крепость уже сложилась в своём историческом виде, некоторые изменения произойдут после двух пожаров 1790-х гг.

Планъ Царицынской крепости въ 1757. году.
Изобр. 1



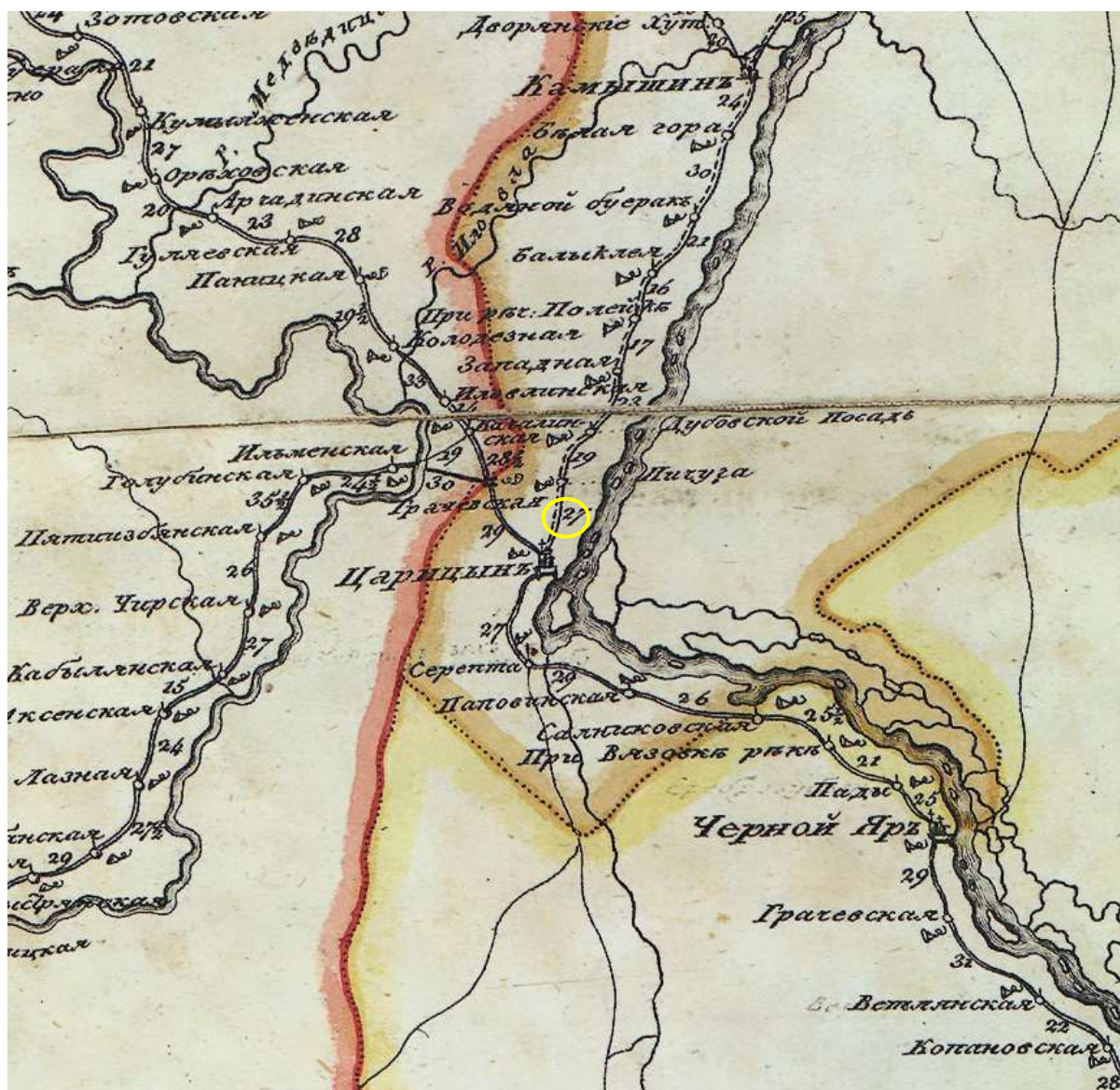
9. План Царицынской крепости в 1757 году.



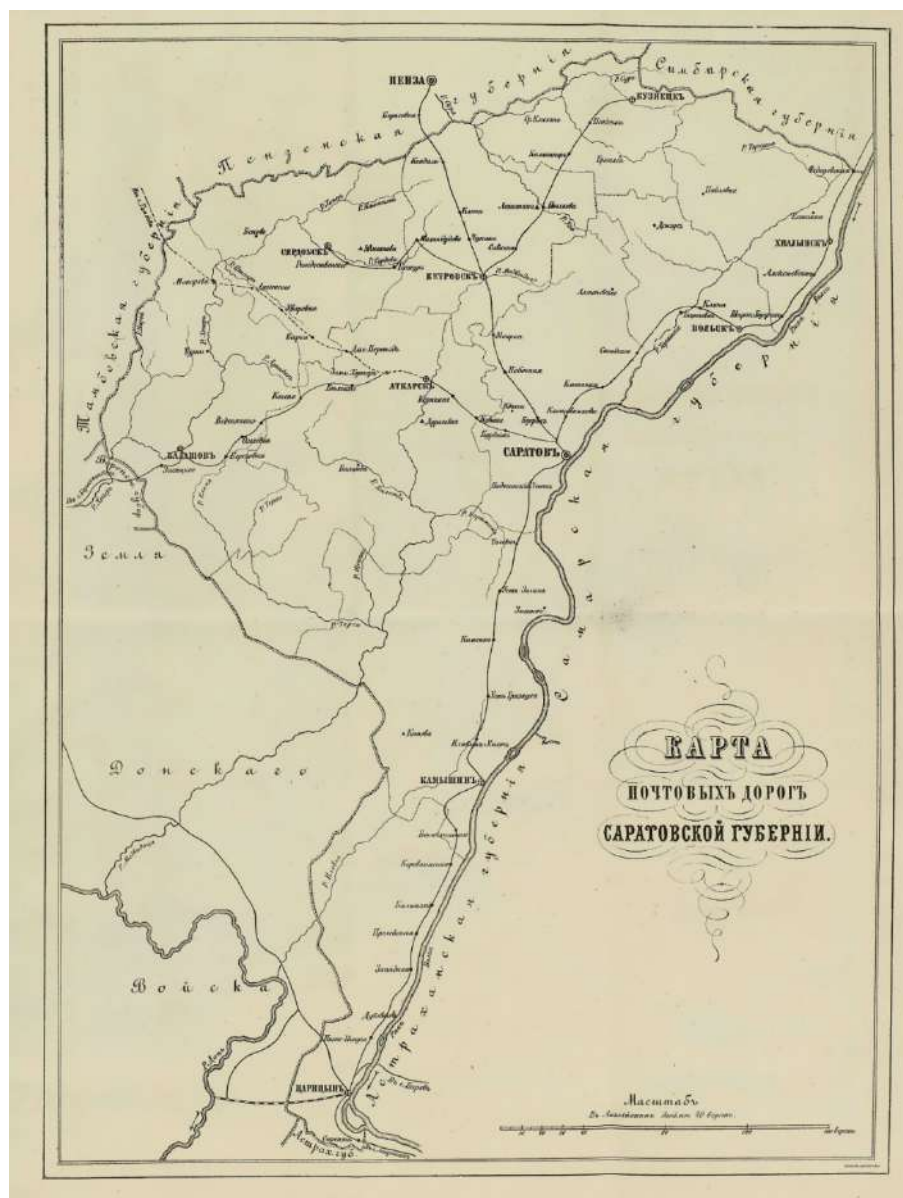
10. Вид на Царицын с Саратовской дороги. Е.М. Корнеев. Акварель. 1803 г.



11. Дорожная карта Российской Империи. 1809 год.



12. Фрагмент дорожной карты Российской Империи. 1809 год.



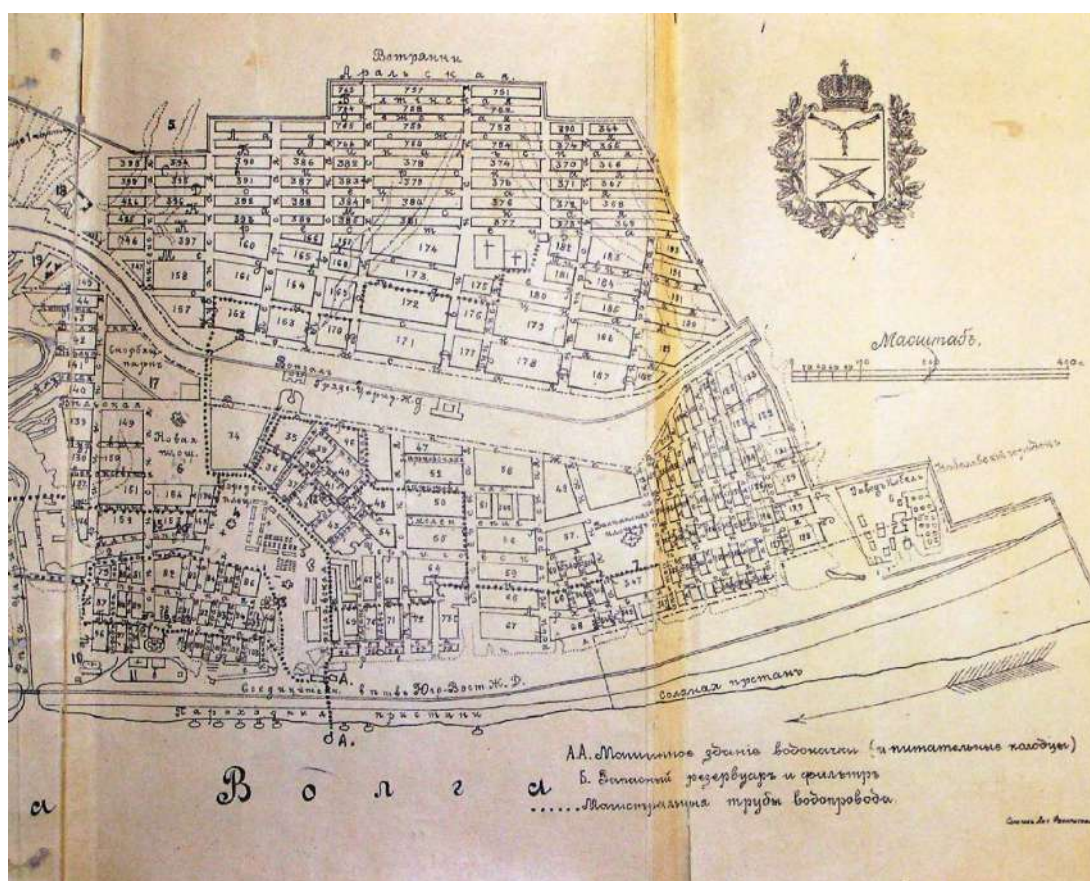
15. Карта почтовых дорог Саратовской губернии. 1866 год.



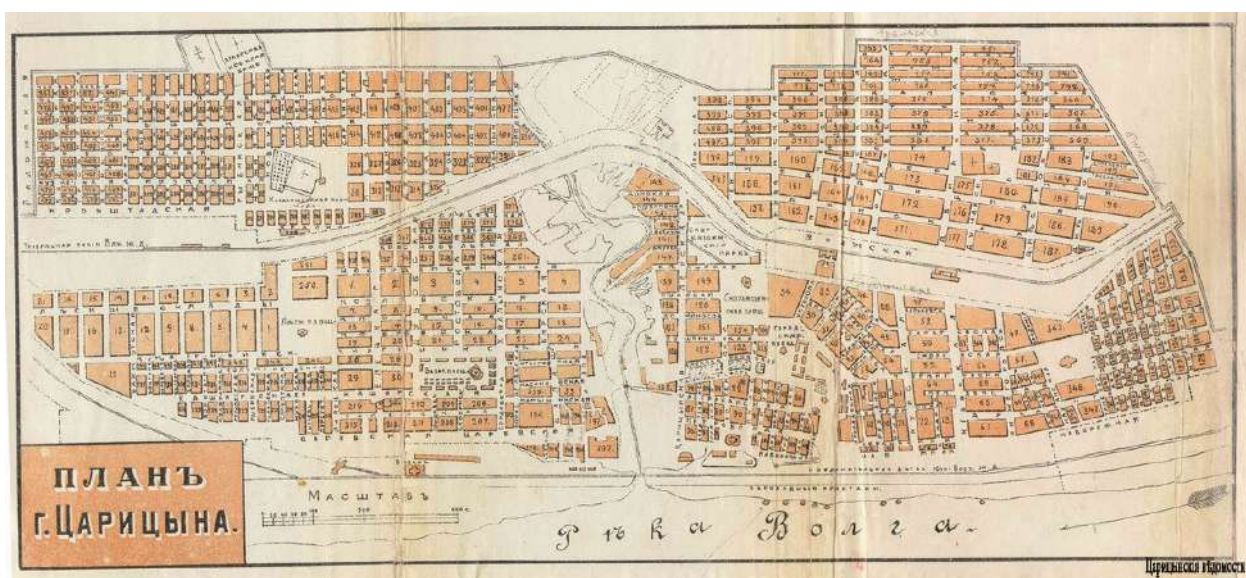
16. Фрагмент карты почтовых дорог Саратовской губернии. 1866 год.



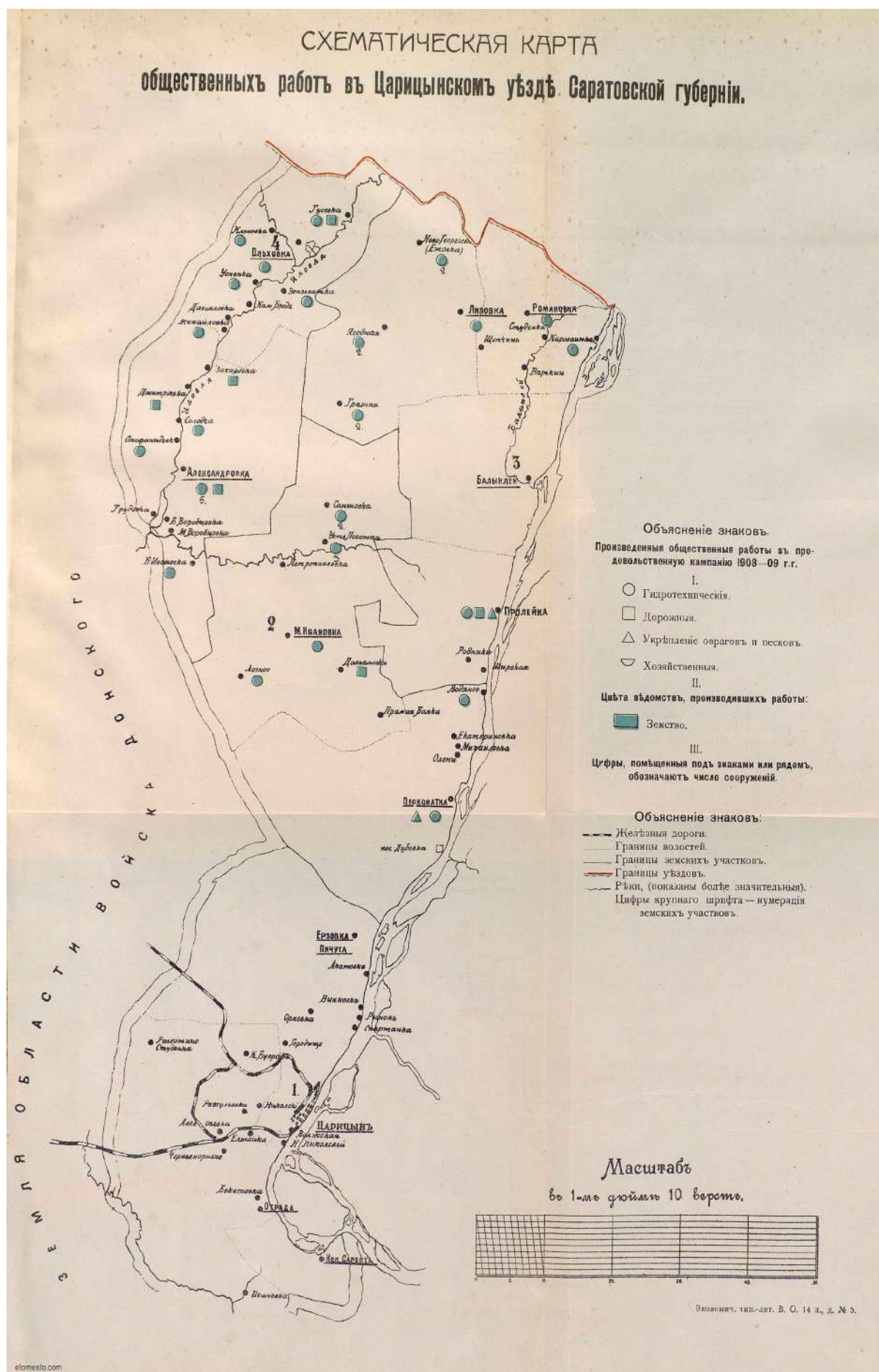
17. План города Царицына 1902 год.



18. План города Царицына 1902 год. Фрагмент.



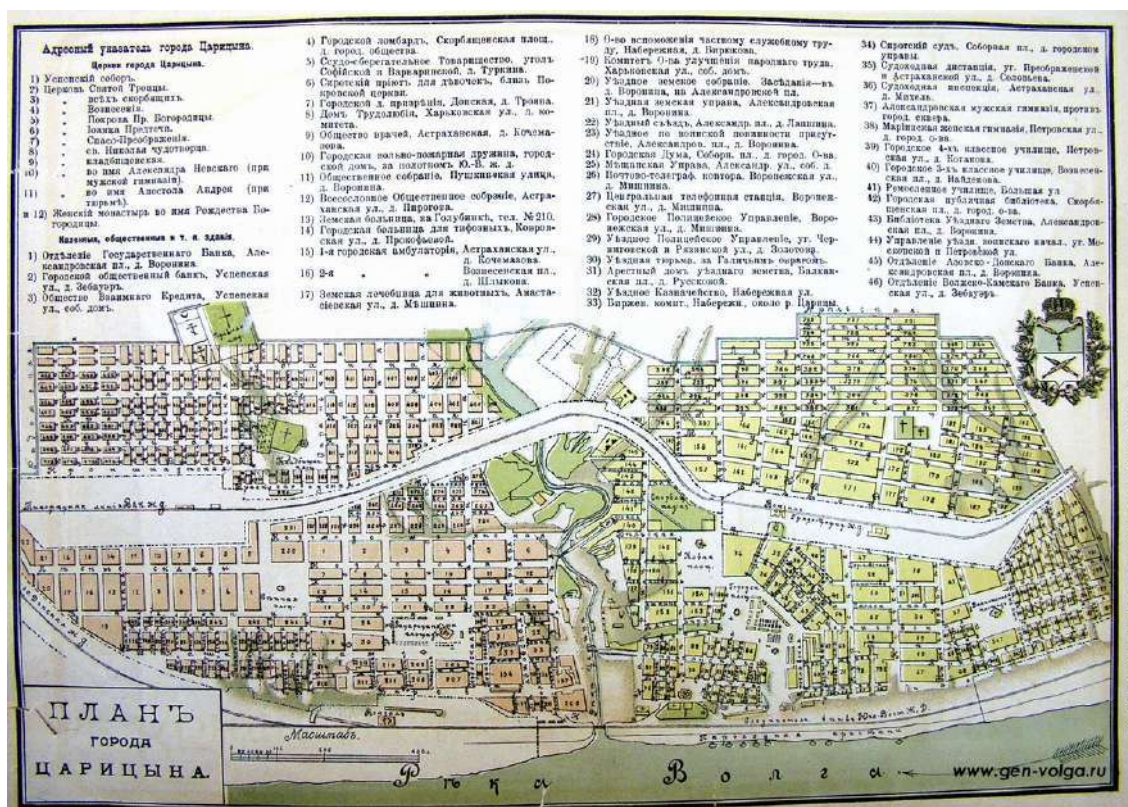
19. Карта Царицына. 1909 год.



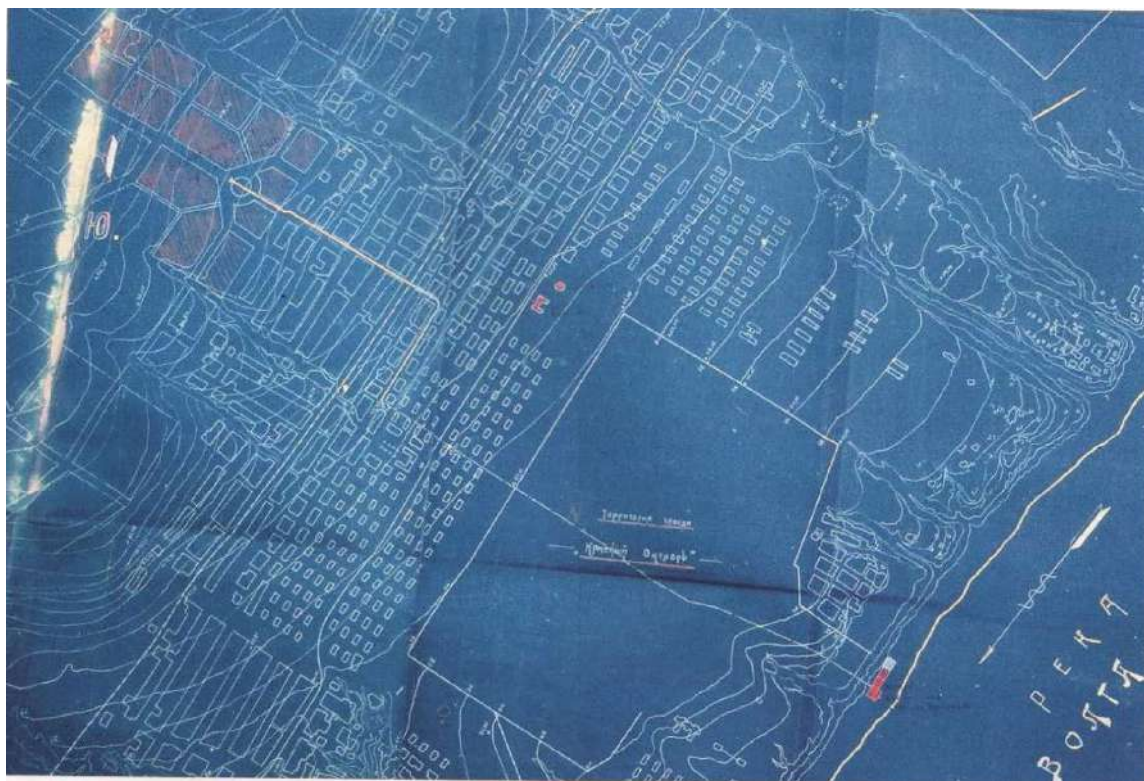
20. Схематическая карта Царицынского уезда. 1910 год.



21. Фрагмент схематической карты Царицынского уезда. 1910 год.



22. Карта Царицына. 1913 год.



23. Ситуационный план посёлка им. Рыкова и завода «Красный Октябрь». 1925 год.



24. План Сталинграда. 1925 год.



25. . План города Сталинграда на 1925 год.



26. План города Сталинграда и его окрестностей. 1941 год. Выкопировка с нанесением боевых позиций.



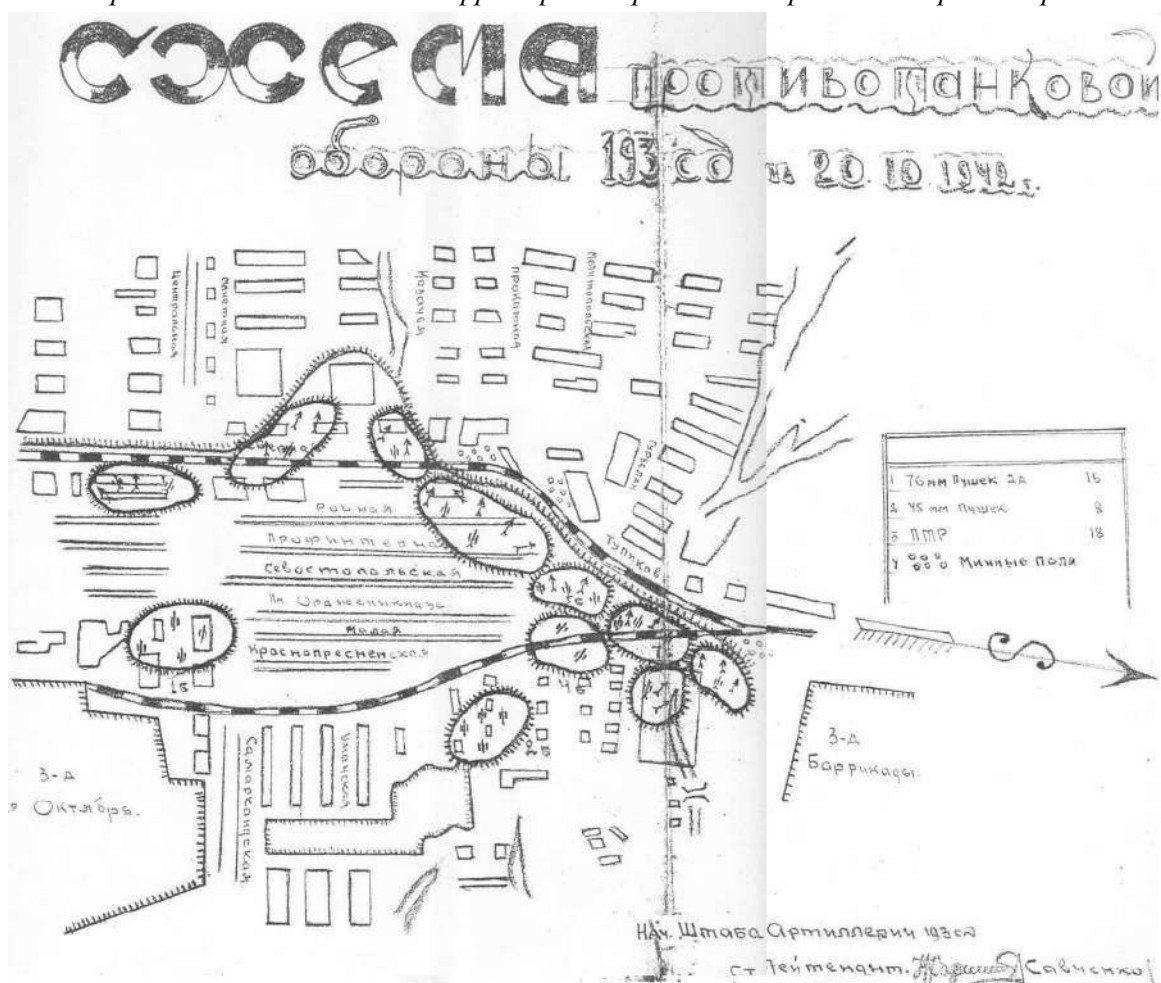
27. Немецкая аэрофотосъемка Сталинграда до бомбардировки
Аэрофотоснимки датировки до августа и сентября 1942 года.
http://www.etomesto.ru/map-volgograd_1942-aerofoto/



28. Административная карта Сталинградской области. 1945 год.



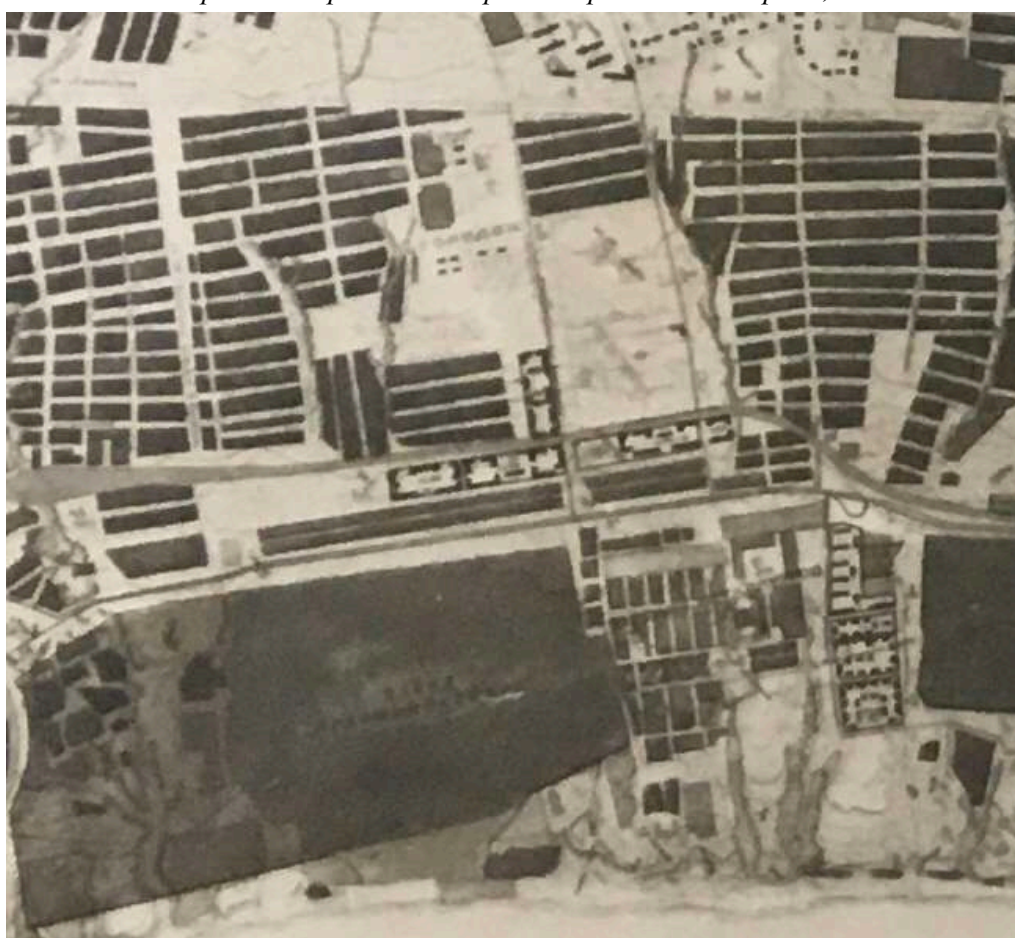
31. Карта боевых действий на территории современного Краснооктябрьского района



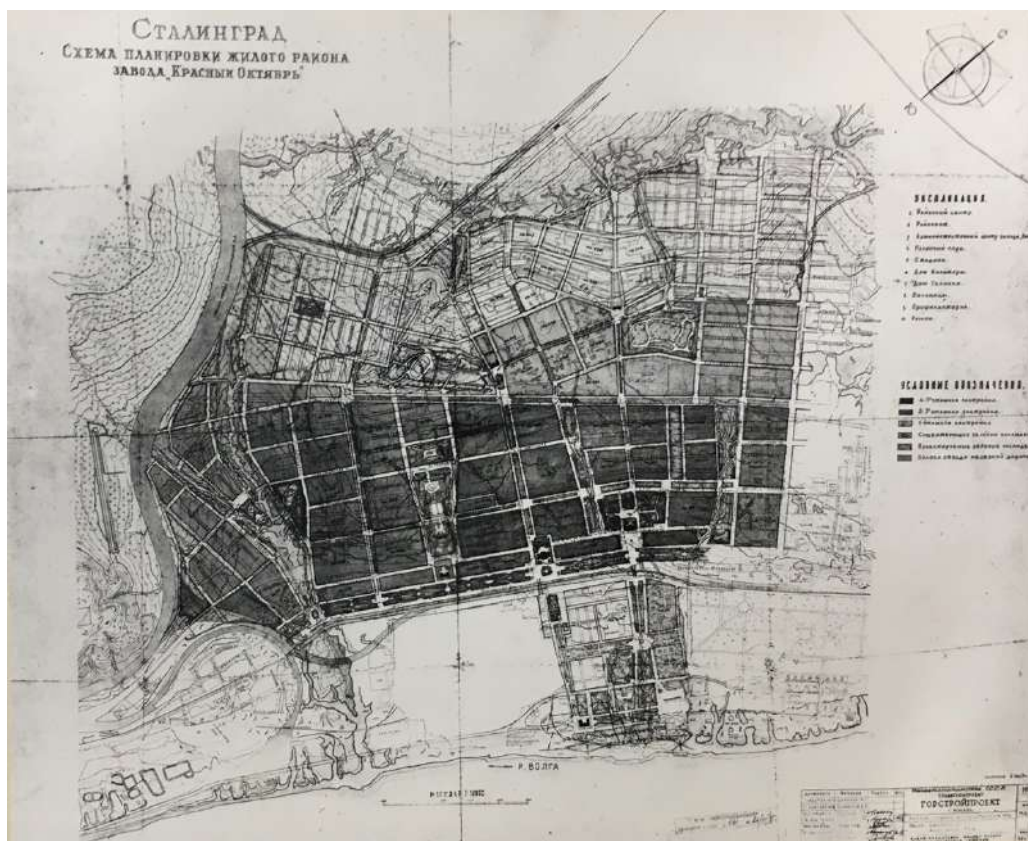
32. Схема противотанковой обороны 193 сд на 20.10.1942 г. в районе хлебозавода № 2



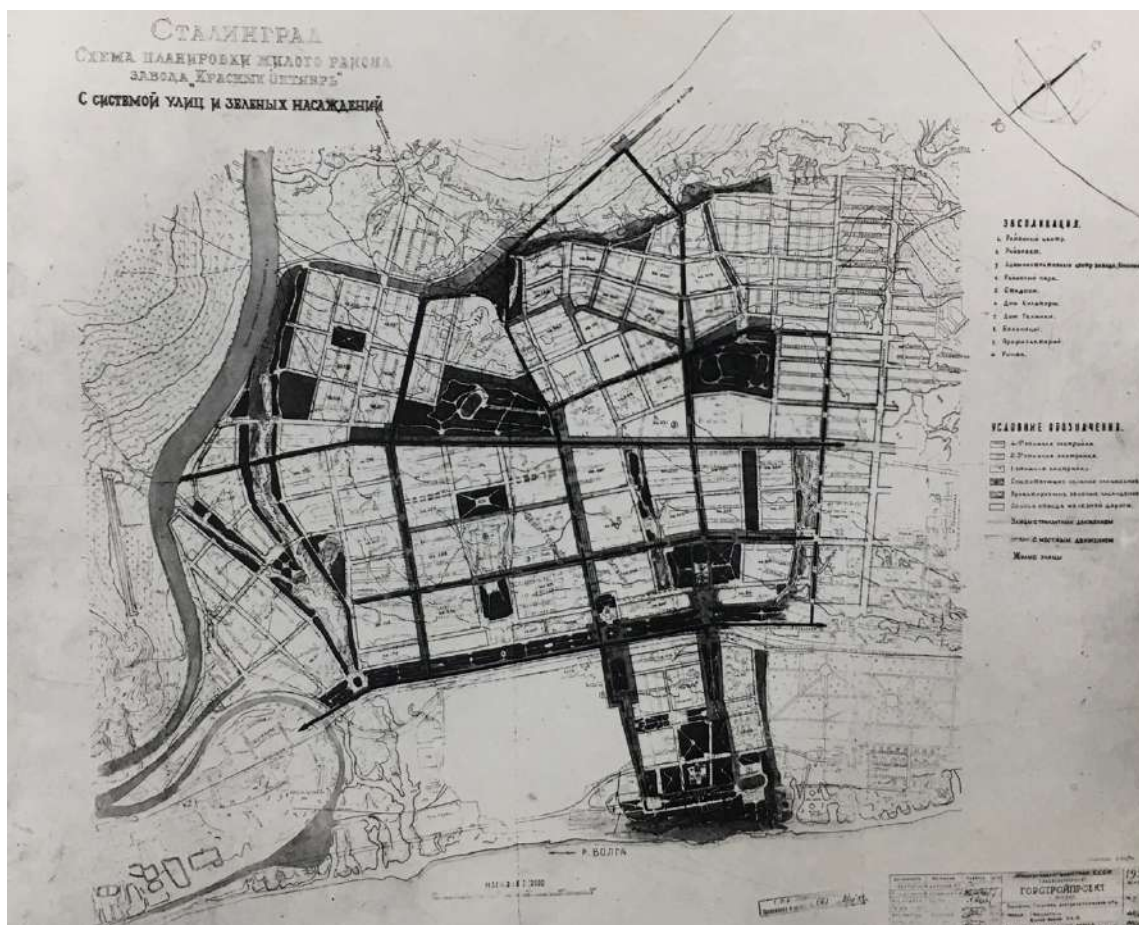
33. Генеральный проект планировки города Сталинграда, 1944 г.



34. Фрагмент генерального проекта планировки города Сталинграда, 1944 г.



35. Схема планировки жилого района завода «Красный Октябрь», 1955 г.



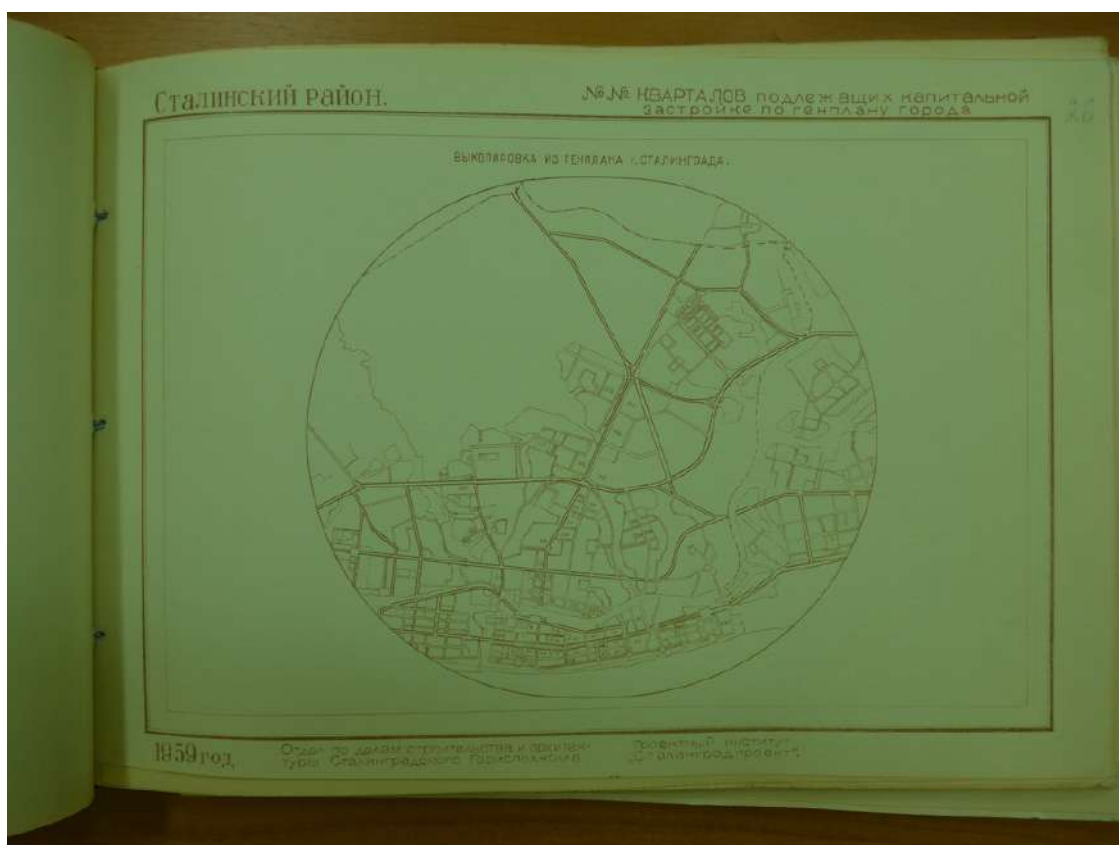
36. Схема планировки жилого района завода «Красный Октябрь» с системой улиц и зеленых насаждений, 1955 г.

Сталинский район.

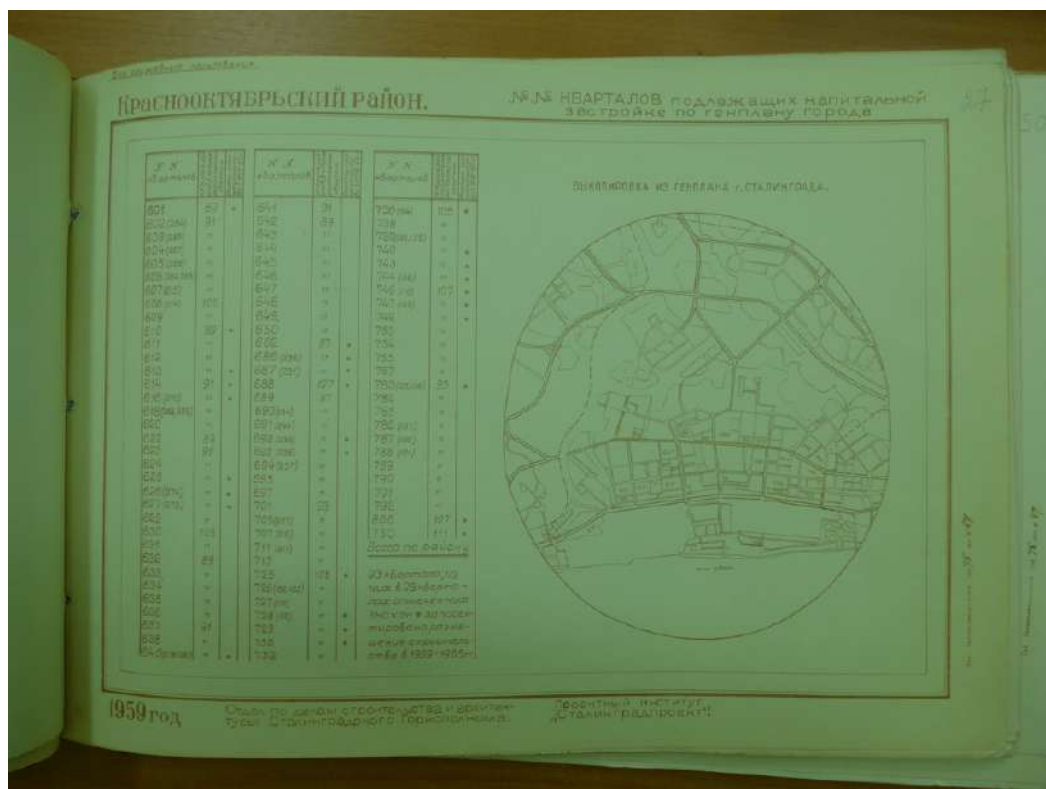
№№ КВАРТАЛОВ подлежащих капитальной реставрации по Генплану города

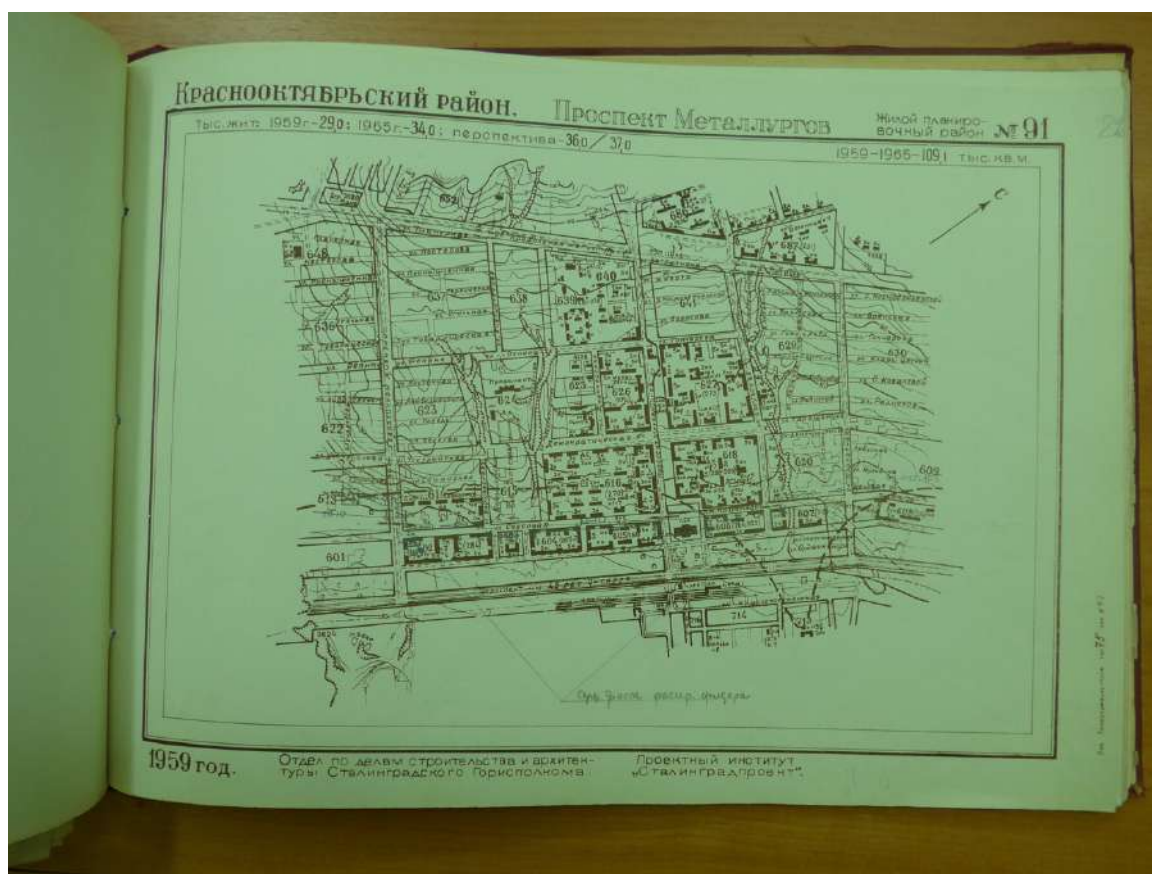
№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома	№ квартала	№ дома
1	65	38	65	144	69	181	73	230	77	266	77	282	77
2	66	41	66	146	70	182	74	231	78	267	78	283	78
3	67	42	67	147	71	183	75	232	79	268	79	284	79
4	68	43	68	148	72	184	76	233	80	269	80	285	80
5	69	44	69	149	73	185	77	234	81	270	81	286	81
6	70	45	70	150	74	186	78	235	82	271	82	287	82
7	71	46	71	151	75	187	79	236	83	272	83	288	83
8	72	47	72	152	76	188	80	237	84	273	84	289	84
9	73	48	73	153	77	189	81	238	85	274	85	290	85
10	74	49	74	154	78	190	82	239	86	275	86	291	86
11	75	50	75	155	79	191	83	240	87	276	87	292	87
12	76	51	76	156	80	192	84	241	88	277	88	293	88
13	77	52	77	157	81	193	85	242	89	278	89	294	89
14	78	53	78	158	82	194	86	243	90	279	90	295	90
15	79	54	79	159	83	195	87	244	91	280	91	296	91
16	80	55	80	160	84	196	88	245	92	281	92	297	92
17	81	56	81	161	85	197	89	246	93	282	93	298	93
18	82	57	82	162	86	198	90	247	94	283	94	299	94
19	83	58	83	163	87	199	91	248	95	284	95	300	95
20	84	59	84	164	88	200	92	249	96	285	96	301	96
21	85	60	85	165	89	201	93	250	97	286	97	302	97
22	86	61	86	166	90	202	94	251	98	287	98	303	98
23	87	62	87	167	91	203	95	252	99	288	99	304	99
24	88	63	88	168	92	204	96	253	100	289	100	305	100
25	89	64	89	169	93	205	97	254	101	290	101	306	101
26	90	65	90	170	94	206	98	255	102	291	102	307	102
27	91	66	91	171	95	207	99	256	103	292	103	308	103
28	92	67	92	172	96	208	100	257	104	293	104	309	104
29	93	68	93	173	97	209	101	258	105	294	105	310	105
30	94	69	94	174	98	210	102	259	106	295	106	311	106
31	95	70	95	175	99	211	103	260	107	296	107	312	107
32	96	71	96	176	100	212	104	261	108	297	108	313	108
33	97	72	97	177	101	213	105	262	109	298	109	314	109
34	98	73	98	178	102	214	106	263	110	299	110	315	110
35	99	74	99	179	103	215	107	264	111	300	111	316</	

38. Таблица с указанием номеров кварталов, подлежащих капитальной застройке по генплану города Сталинграда, 1959 г., ПИ «Сталинградпроект»



39. Выкопировка из генплана г. Сталинграда, 1959 г., ПИ «Сталинградпроект»





40. Краснооктябрьский район. Выкопировка из генплана г. Сталинграда (Краснооктябрьский район), 1959 г., ПИ «Сталинградпроект»



41. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года с американского разведывательного спутника. Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov (фрагмент_1)

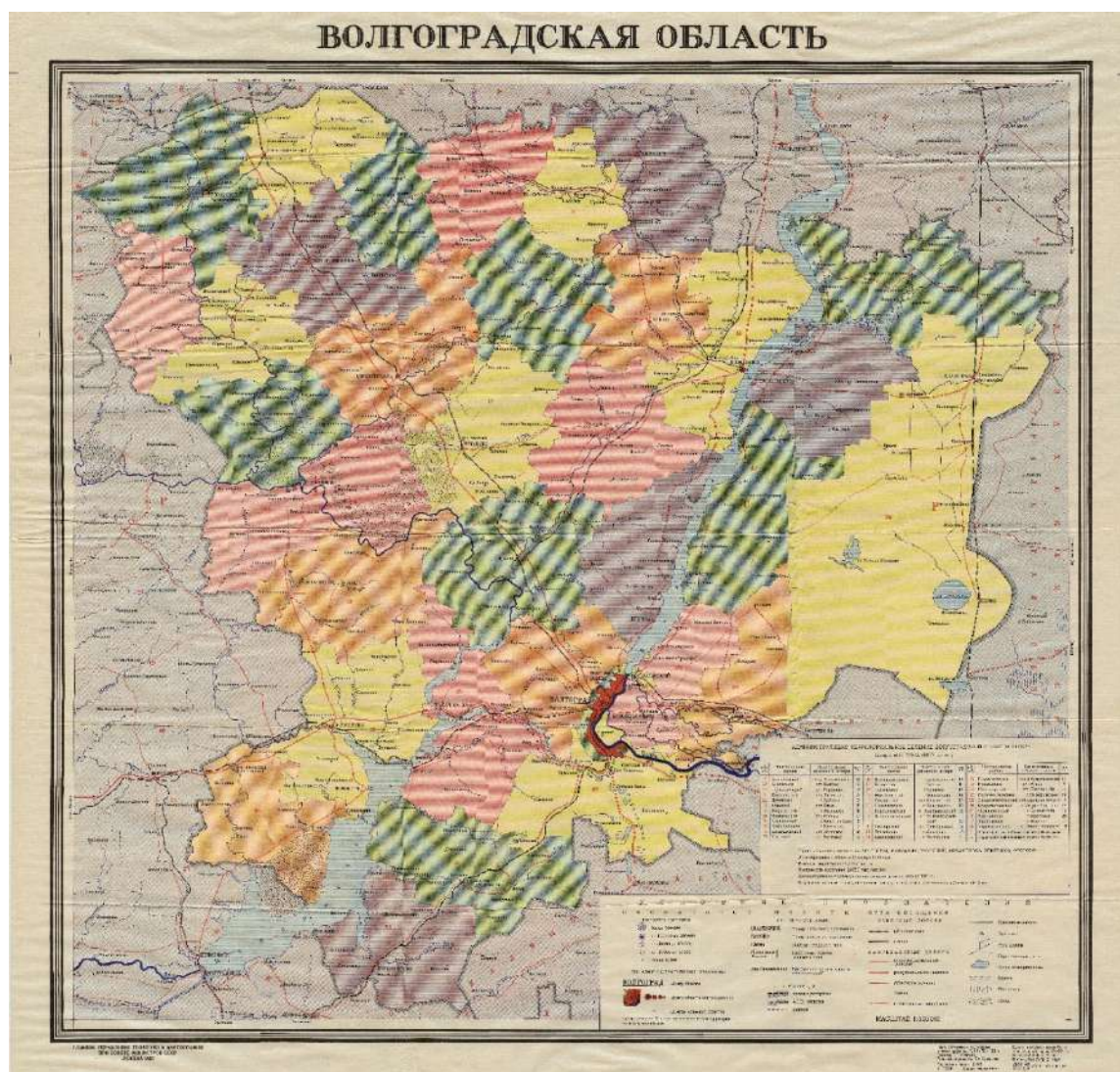


42. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года с американского разведывательного спутника. Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov (фрагмент_2)

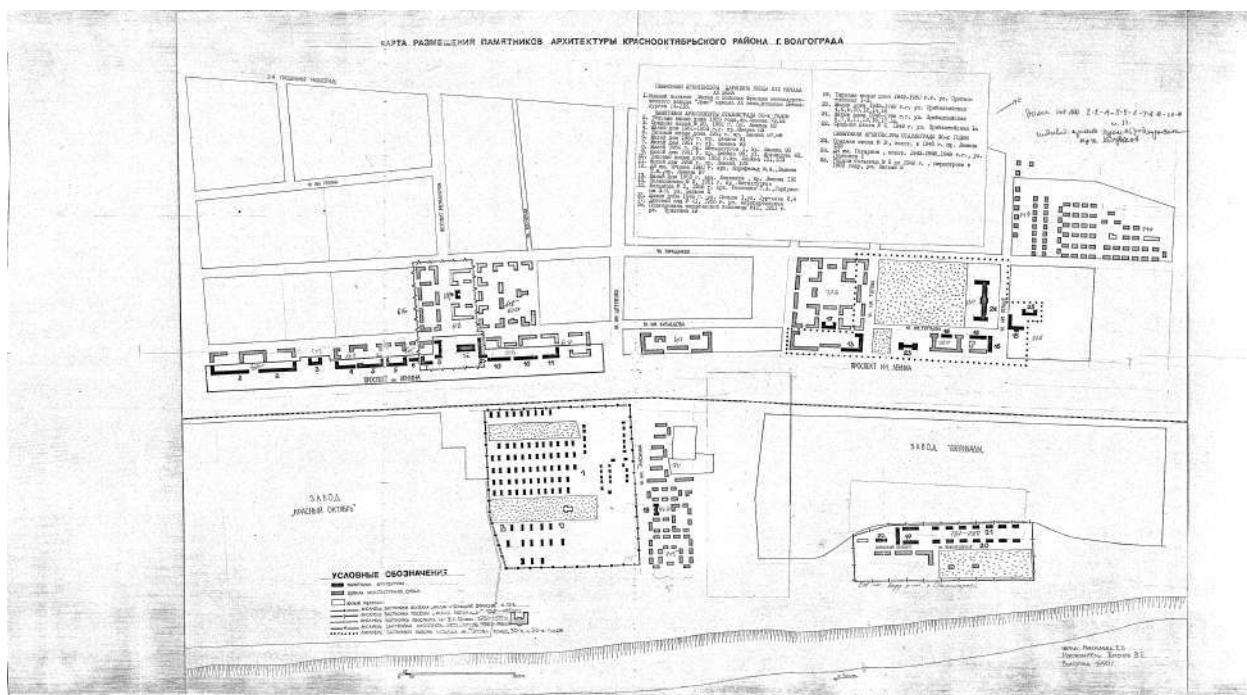


43. Снимок города Волгограда с окрестностями 1 октября 1965 года
с американского разведывательного спутника.

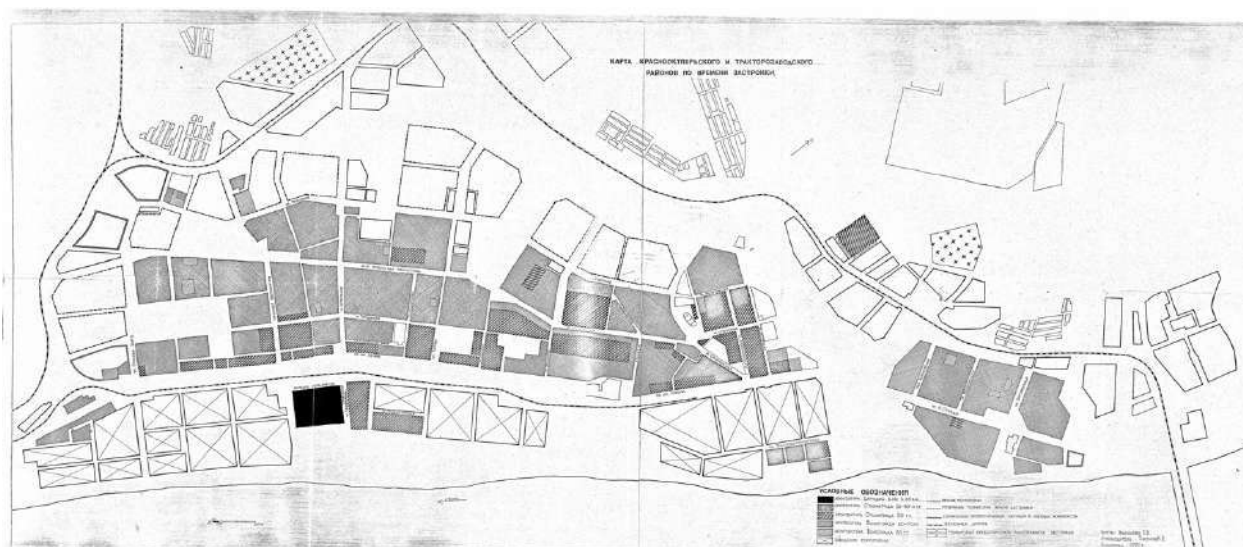
Источник снимка: "Служба геологической съёмки США" earthexplorer.usgs.gov
(фрагмент_3)



44. Административная карта Волгоградской области. 1981 год.

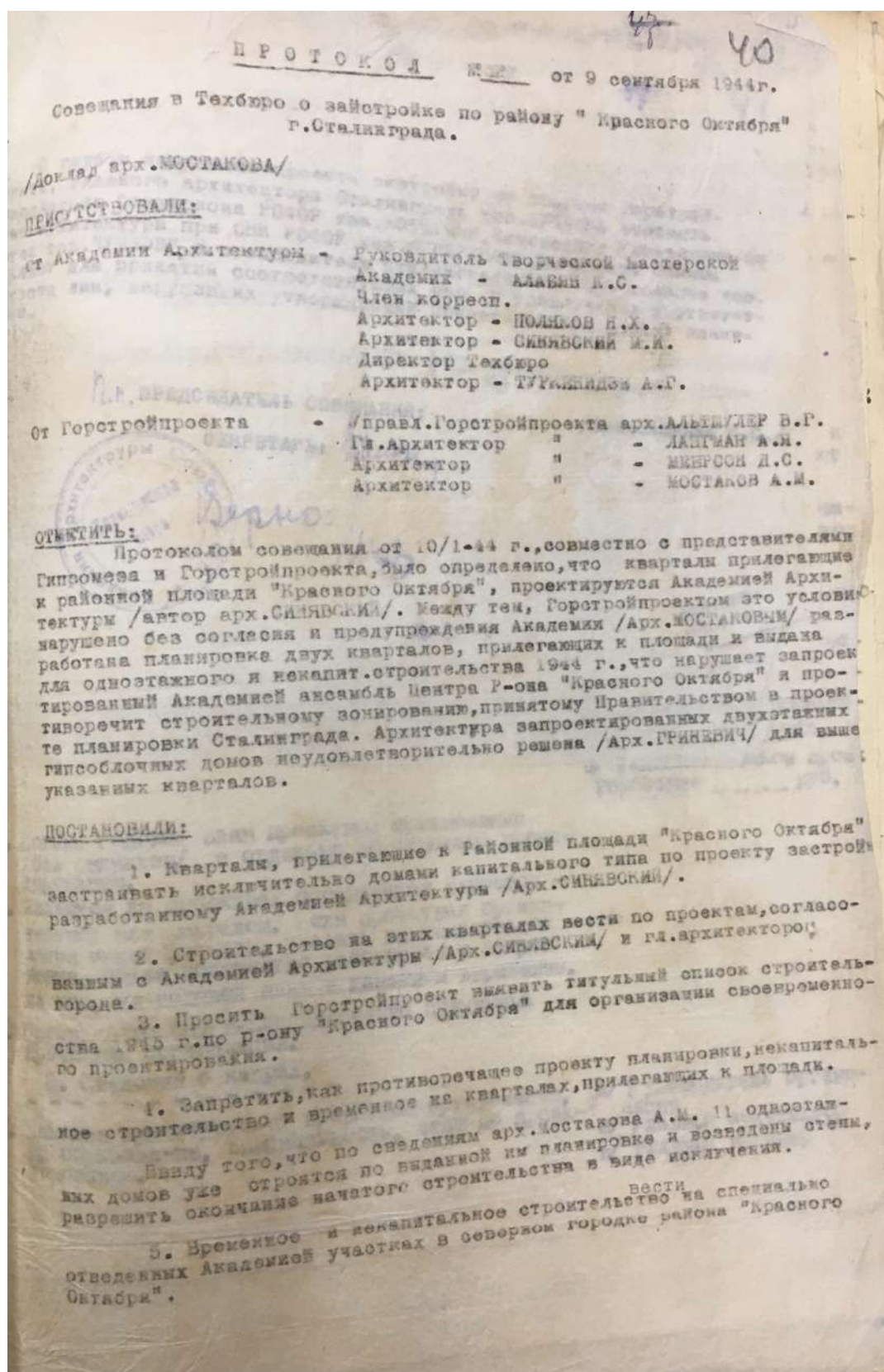


47. Карта размещения памятников архитектуры Краснооктябрьского района г. Волгограда



48. Карта Краснооктябрьского и Тракторозаводского районов по времени застройки

Архивные материалы



1. Протокол от 09.09.1944 г. совещания в Техбюро о застройке по району «Красного Октября» г. Сталинграда

СВЕДЕНИЯ о введенной в эксплуатацию жилой площади по районам г. Сталинграда с 1950 по 1957 год.									
Р а й о н ы	1950	1951	1952	Г о д ы			1956	1957	Всего
				1953	1954	1955			
Факторовозаводский.	17697	19652	15678	15999	16298	8653	16417	31810	136204
Октябрьский.	30037	23504	24960	26546	19942	14947	24235	44685	208756
Славянский	40328	27208	46125	19294	19551	21303	26470	51429	251708
Красноармейский	14811	13993	16463	13717	8652	19050	21006	22755	130447
Центральный	11255	6284	1162	12467	12427	17024	7452	18746	86317
Красноармейский...	6678	7611	25084	36964	20924	35258	25135	43057	200711
Итого:	120806	92252	129372	124987	97794	116235	120715	212482	1014643

Начальник инспекции
Госархстройконтроля -

/МАЛИКОВ/

2. Сведения о введенной в эксплуатацию жилой площади по районам г. Сталинграда с 1950 по 1957 год

РСФСР

Исполнительный комитет Волгоградского городского
Совета депутатов трудящихся

г. Волгоград

РЕШЕНИЕ

от 29 марта 1965 года

№ 7/120

О переименовании отдельных улиц и
наименований вновь образованных
площадей в г.Волгограде

(Внесено ГорКО и горотделом культуры)

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА РЕШИЛ :

I. В целях увековечения в г.Волгограде памяти Героев
Великой Отечественной войны переименовать нижеследующие
улицы в районах города:

по Тракторозаводскому району:

-улицу Институтскую	в улицу Мещерякова,
- " Прибайкальскую	" Шурухина,
- " Охотскую	" Клименко ;

по Краснооктябрьскому району :

-улицу Каргопольскую	в улицу Асланова,
- " Овражную	" Рихарда Зорге,
- " Гончарную	" Хользунова ;

по Центральному району :

-улицу Рязанскую	в улицу Соколова,
- " Курскую	" Глазкова;

по Советскому району :

- улицу Соединяющую	в улицу Панина,
- " Фиолетовую	" Звездина,
- " Бахчевную	" Макаручука,
- " Выгонную	" Иванова ;

по Кировскому району :

-улицу Шинную	в улицу 64-ой Армии,
- " Роторную	" Быстрова,
- " Базарную	" Селищева,
- " Каретную	" Воронкова ;

10 04 43 65

2.

по Красноармейскому району

- улицу Динамовскую в улицу Ломакина,
- " Нижне-Добринскую " Голубева,
- " Верхне-Донскую " Доценко

2. Вновь образовавшиеся площади впредь именовать:

- площадь у Мельницы № 4 - Гвардейской площадью
- площадь у Дворца культуры завода "Красный Октябрь" - Площадью Metallургов
- площадь у здания Совнархоза в Советском районе - Площадью Советской
- площадь у памятника Чекистов - Площадью Чекистов.

3. Обязать городской отдел коммунального хозяйства (тов. Шорина) и городской отдел культуры (тов. Илясову) в течение 1965 года установить на площадях и улицах, названных именами Героев, защищавших Волгоград, мемориальные доски с кратким описанием подвига Героев.

Председатель исполкома Горсовета - КОРОЛЕВ
Секретарь исполкома Горсовета - В. КАЛДАН

Разослано: Редакции газеты "Волгоградская правда",
ЛП
ГК КПСС, ГорКО, горотделу культуры, музею
Обороны, исполкомам райсоветов, адресному
столу, конторе "Горсоформление", Горплану,
Главпочтамту, Облуправлению связи, УООП,
бюро жалоб; канцелярии, Облпрокурору, отделу
архитектуры, Облвоенкомату.

3. Решение Исполнительного комитета Волгоградского городского Совета депутатов трудящихся от 29.03.1965 № 7/120 О переименовании отдельных улиц и наименований вновь образованных площадей в г. Волгограде

МИНИСТЕРСТВО КОММУНАЛЬНОГО
ХОЗЯЙСТВА

Копия

2 июня 1949г.

№ 03-У-11

Начальнику Управления по делам
Архитектуры при Совете Министров
РСФСР

тов. ШКВАРИКОВУ В.А.

Проектирование жилых домов в Сталинграде выполняют архитектурно-планировочные мастерские при Управлении Главного архитектора города Сталинграда.

На протяжении последних трех лет архитектурно-планировочные мастерские / начальник т.Масляев/ срывают выполнение проектных работ по плану, утвержденному Правительством и ежегодно ставят под угрозу обеспечение объектов жилищного строительства технической документации.

Особенно плохо выполняются работы по плану перспективного проектирования 1949г., а непринятие своевременных мер приведет к полному необеспечению проектами утвержденного Правительством плана строительства жилых домов по г.Сталинграду в 1950г.

Главное Управление жилищного хозяйства просит обязать Главного архитектора города Сталинграда тов. Симбирцева принять меры в изготовлении проектного материала по объектам перспективного проектирования.

Нач. Главного Управления
Жилищного хозяйства

/ Беренсон/



верно:

4. Копия письма Министерства коммунального хозяйства от 02.06.1949 № 03-У-11 о проектировании жилых домов в Сталинграде

Утверждаю решением исполкома Горсовета № 36 § 25
от 11.X.1948 года.

Подается за 5 дней со дня приемки
Госкомиссией.

НАЧАЛЬНИКУ ИНСПЕКЦИИ ГОСАРХСТРОИ-
КОНТРОЛЯ г.СТАЛИНГРАДА

УКС завода "Красный Октябрь" сообщает, что на клубной части Дворца Культуры завода "Красный Октябрь" в краснооктябрьском районе по проспекту 40 лет Октября закончены все строительные и специальные работы в соответствии с утвержденным проектом, объект осмотрен технической комиссией и отмеченные ею недоделки и дефекты устранены.

Просим назначить городскую комиссию.

Зам.директора з-да
"Красный Октябрь"

/МОРИАНСКИЙ/

Начальник СУ Метал-
лургпромстрой

/ВЕЛЬГИН/



5. Письмо начальнику Инспекции Госархстройконтроля г. Сталинграда о назначении городской комиссии

Объемно-планировочные показатели
 Строительная пубатура 8,28 мкв.
 Площадь застройки 605,5 мкв.
 Полезная площадь 2422 мкв.

Уличная отделка помещений:
внутри и снаружи фасады отделаны
белой терракотовой штукатуркой
в два цвета (железистой и белой).
Цокольный этаж залубов штукатурят.
Прочие фасады покрываются обычной
штукатуркой. Карниз - кирпичный с
плитой. Колпачки колонн, пилястры
и балюстрада отливается из бе-
лого.

Стены и штукатурка стен во всех помещениях рыхлые. Стены окрашиваются масляной краской светлого тона с предварительной грунтовкой гипсовым раствором. Во влажных помещениях стены опрашиваются гашеной известью. Кроме того в санузлах, в ваннах, комнатах, туалетных, в холлах пытая, здесь, в основном, в фотолaborатории стены облицовываются задними панелями марблита или керамики на высоту 1,5 м от пола, а в предоперационной, операционной, стерилизационной и перевязочной на высоту 2 м от пола. Стены и потолки в помещениях лабораторий, в рентгеновских кабинетах опрашиваются масляной краской светлых тонов. В операционной стены выше панели и потолок опрашиваются масляной краской темного цвета. Во всех прочих помещениях панели опрашиваются масляной краской на высоту 2,2 м. Уалы помещений при их штукатуривании заштукатуриваются в высоту 8-10 см. Потолочные панели в залах делать простыми. В холлах, в коридорах, в отделку вестилюлярной комнат гнущего предвдвиз створки отбельно черные. В подвале в помещениях 1-5 стены штукатурятся цементным раствором. Панели на высоту 1,8 м опрашиваются масляной краской в белый цвет. Остальные помещения опрашиваются гашеной краской с масляными панелями.

Полы, в палатах, коридорах, в комнате хирурга, в комнате дневного пребывания — полы паркетные по горячему асфальту. В операционных, стерилизационных, предоперационных, в вестибюле, в санузлах, в туалетных, в комнатах приема суден, в бассейне, в полу-бассейне — полы из титановых плиток по бетонному основанию. В буфетных, в комнате чистого белья — полы дощатые. На веранде, на лестничных площадках, в вестибюлях — полы мозаичные. Полы в санпроцессингах указаны в плане проекции.

выполняются из воздушно-бетонной смеси. Двери брентановских кабинетах устраиваются со стеновой прослойкой (смотри чертеж).

[illegible]

Для снабжения воды приспособившейся части двабного корабля предусмотрено устройство внутренней сети водопровода, приспособленного к эксплуатации независимо от назначения. Питание внутренней сети осуществляется от существующего на корабле водопровода с тем, продолжением по территории больницы на расстоянии 20-35 м от здания.

Воду подается в подвале помещений десятичной клиники, установленная водопровод с воздушными и обратный клапаном. Водоснабжение больницы в подвале помещений, расположенных в внутренней сети производится по потолку 1-го этажа и заливывающейся с внутренней сетью из верхней стропильной системы.

Плumbing для внутренней сети производится с помощью стальных газовых труб.

Для отвода сточных вод предусмотрена система канализации, которая должна выключаться при аварийном состоянии канализационного коллектора. В этом случае, при помощи 3 м от здания. При этом также внутренняя канализация без трубопроводов, проходящих через перекрытия подвала тщательно заделывается, а в пределах подвала прилагается в штрабах с последующей заделкой. На отводных трубопроводах от приборов, установленных в подвале, ставятся канализационные заглушки.

[illegible]

Электролитические главного корпуса осуществляется от проектируемой трансформаторной подстанции. Предусмотрено общее освещение, дежурное и аварийное.

Телефонизация помещений осуществляется от телефонной станции, заархитектурованной в главном корпусе (т.е. очередь строительства)

Помещения влябного кортуса ридчо
фицируются от общей стоечной
абонентной линии.

Предусматривается газоснабжение
корпуса для целей пригото-
вления пищи, горячего водоснабжения
и обслуживания лабораторий, про-
мысловых и т.д.

Отопление здания запроектировано в виде центрального водяного с питанием от наружной теплофикационной сети безымянного города. Система отопления принята двухтрубная с верхней разводкой с воздушным движением воды.

В качестве нагревательных приборов приняты чугунные радиаторы типа "Молния".

Ввод тепловодов в здание запроектирован в подвале, где оборудован узел управления.

Вентиляция здания запроектирована вытяжная с естественным побуждением.

АР-	Архитектурные чертежи
КР-	Конструктивные чертежи
ВК-	Водопровод и канализация
ЭО-	Электрообеспечение
ТР-	Телефон и радио
ОВ-	Отопление и вентиляция
В;ТД;	Мягкие конструктивные и архитектурные чертежи
В-Б;	
А;ТД;	Мягкие чертежи по водопроводу и канализации
ТОВ-	Мягкие чертежи по отоплению и вентиляции

6. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Заглавный лист 1-2. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)

НЫЙ ЛИСТ
ПУСА БОЛЬНИЦЫ им ИЛЬИЧА.
СТРОИТЕЛЬСТВА.

Состав проекта

1) архитектурно-строительные чертежи
 2) чертежи по водопроводу и канализации
 3) электроснабжения, телефон и радио
 4) электроснабжения, телефон и радио

Опись чертежей

[illegible]

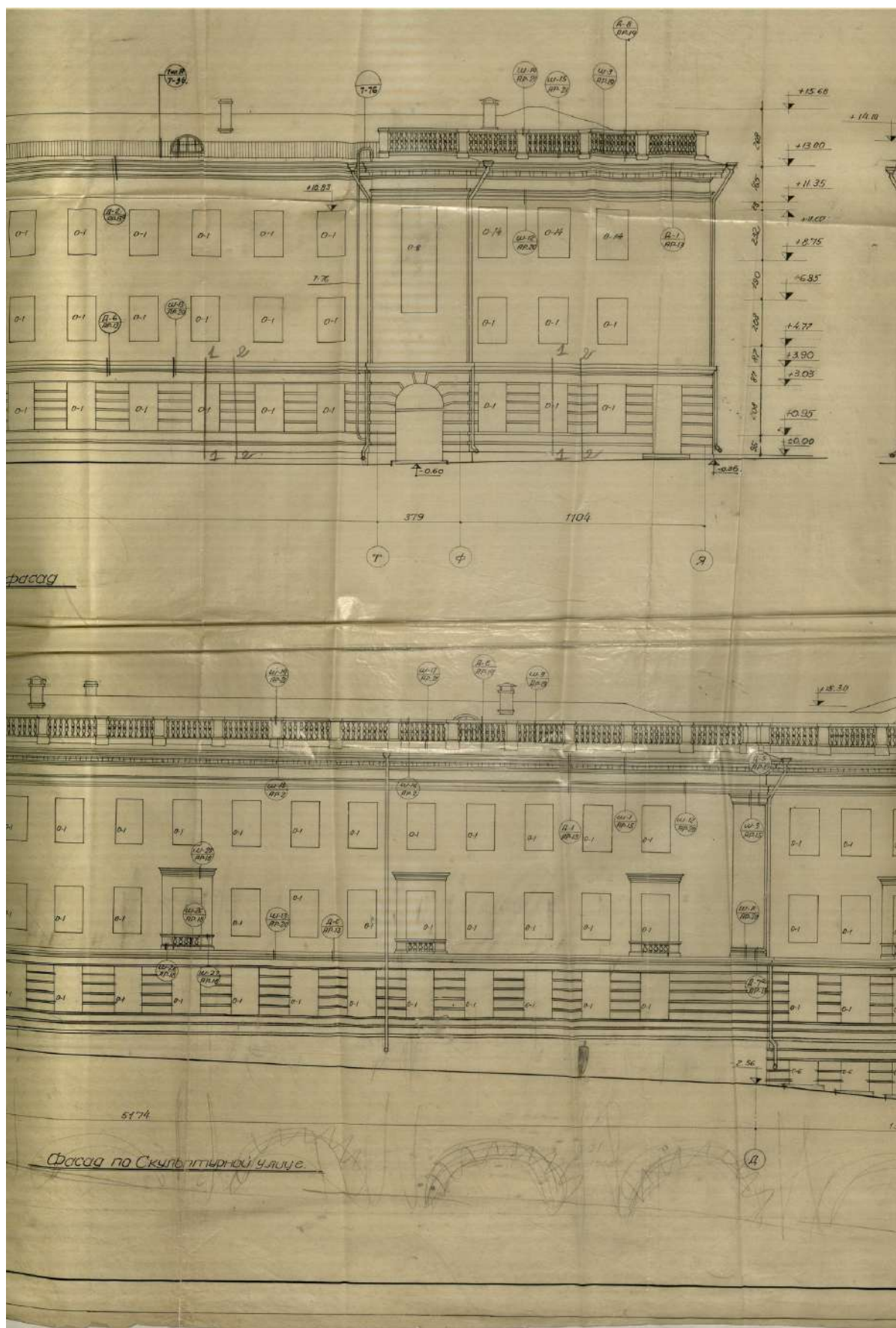
Дополнительные
плоские чертежи.

Т-54 Вентиляционные решетки в перекрытиях и стенах.
Т-44 Детали полов по монолитной плите
Т-41/42 Палы на грунте.
Т-32 Деревянные щитовые перегородки.

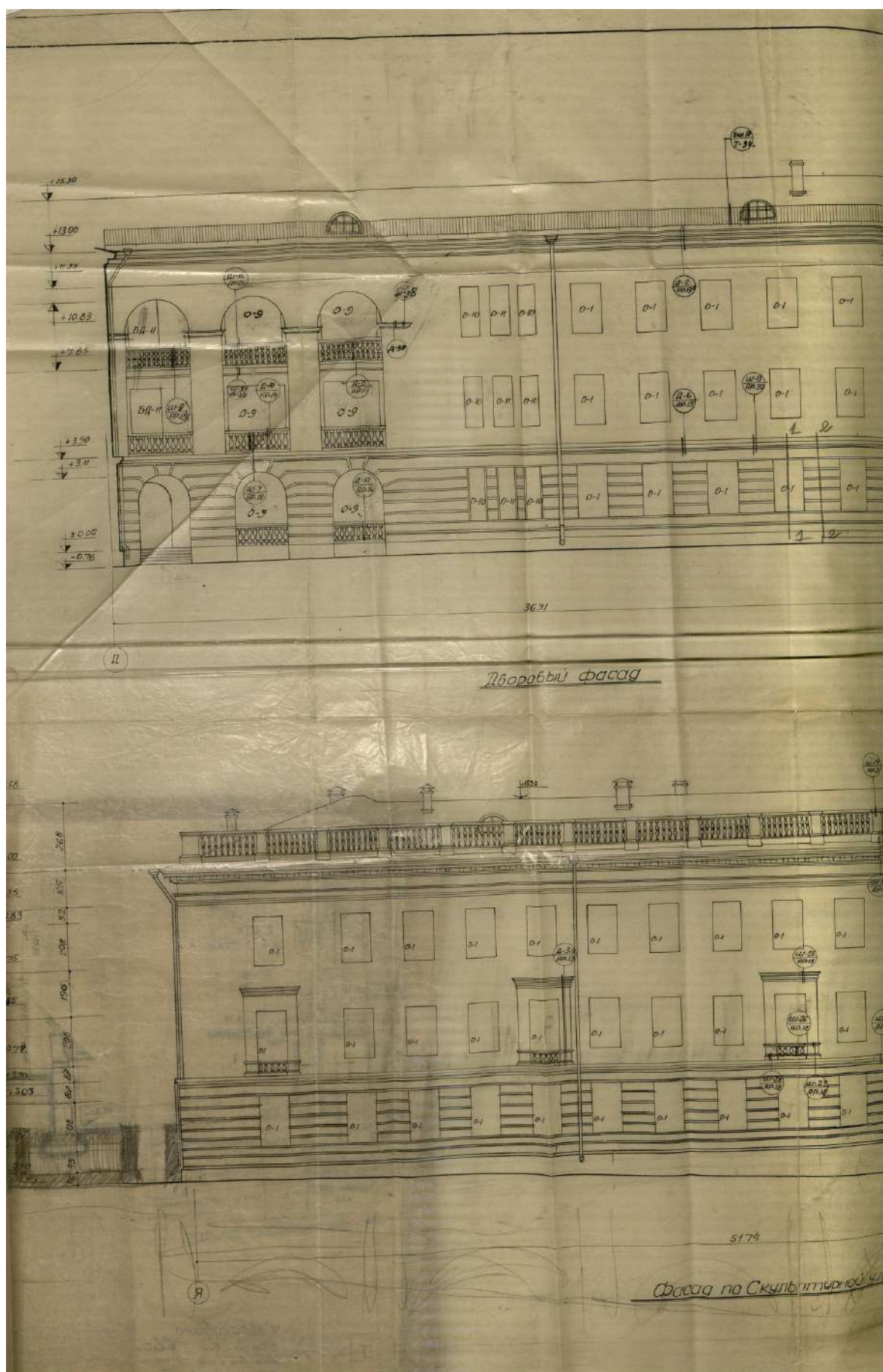
СТАЛИНГРАДСКАЯ
АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Нач. сектора	Савин	Вороненко	п/я 113	Рабочий чертеж
Руч. бригады	Линин	Левитин		Дата 3/17-52
Инженер-проект	Лит	Росилин	Вальница Игн	Изм. № 4266-52
Инж. чертёж	Лит	Горюхины	Львчук, Злобин	Марка
Испытатель	Лит	Либурба	Корнилов, Мещеряков	Метр
Проверил	Лит	Власкин	Заводской лист	
Получил	Лит	Белякин	рабшт.	

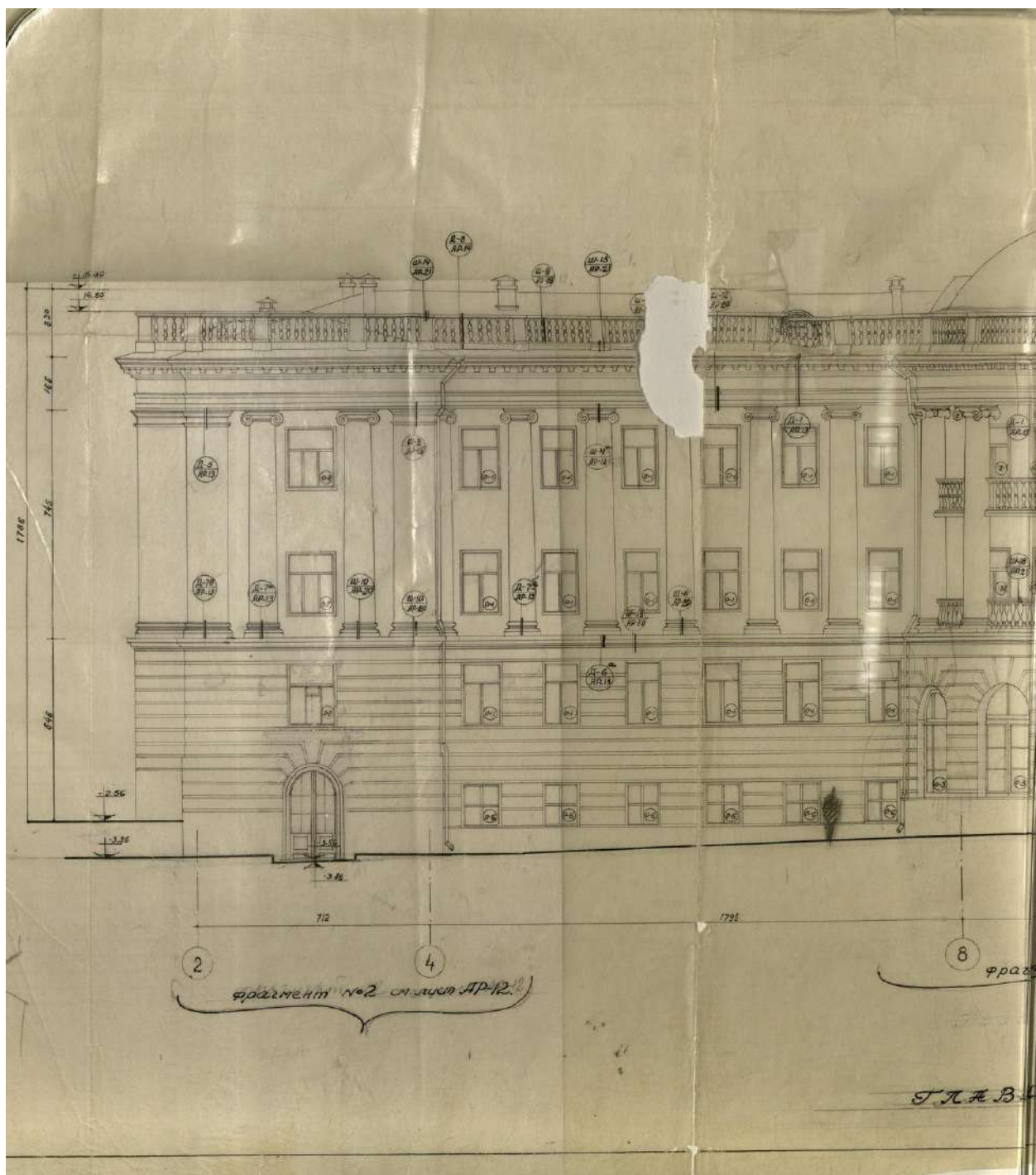
7. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Заглавный лист 1-2. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)



9. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Общий вид 2. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)



10. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Общий вид 3. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)



11. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Фасад 1. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)

12. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства». Фасад 2. Ф.Р-2, Оп. 5, Д.2, Л. 1 (фрагмент)

**Проект границ и режима использования территории объекта
культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки
проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда»,
1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская
область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина,
кварталы № 602 – 608, 727 – 728**

Раздел 1

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристика объекта	Описание характеристик
1	2	3
1	Местоположение объекта	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина
2	Площадь объекта $\pm$ величина погрешности определения площади ($P \pm \Delta P$), м ²	314009 $\pm$ 196
3	Иные характеристики объекта	-

Раздел 2

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-34					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
1	2	3	4	5	6
1	5285,92	3106,65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	-
2	5314,98	3054,67		0,10	-
3	5337,21	3068,43		0,10	-
4	5323,68	3092,62		0,10	-
5	5420,63	3146,83		0,10	-
6	5415,94	3154,78		0,10	-
7	5473,40	3188,65		0,10	-
8	5505,26	3182,75		0,10	-
9	5562,10	3218,59		0,10	-
10	5569,44	3206,56		0,10	-
11	5608,40	3230,59		0,10	-
12	5613,55	3234,91		0,10	-
13	5628,35	3244,14		0,10	-
14	5653,79	3260,01		0,10	-
15	5681,13	3213,73		0,10	-
16	5766,74	3265,34		0,10	-
17	5732,01	3324,19		0,10	-
18	5771,95	3347,77		0,10	-
19	5768,94	3352,88		0,10	-
20	5898,32	3433,96		0,10	-
21	5917,54	3444,78		0,10	-
22	5935,42	3454,85		0,10	-
23	5948,02	3432,47		0,10	-
24	5975,04	3447,69		0,10	-
25	5959,30	3475,65		0,10	-
26	6013,65	3506,25		0,10	-

27	6023,50	3488,75
28	6143,10	3556,08
29	6135,19	3570,13
30	6169,05	3589,18
31	6206,05	3523,46
32	6237,08	3540,93
33	6193,74	3617,72
34	6189,09	3625,98
35	6225,68	3649,77
36	6229,23	3643,12
37	6230,00	3643,20
38	6256,95	3593,95
39	6259,08	3595,10
40	6272,82	3570,13
41	6383,90	3631,41
42	6350,67	3691,07
43	6351,90	3692,09
44	6352,79	3694,89
45	6364,94	3698,21
46	6397,74	3639,21
47	6412,94	3647,01
48	6416,63	3648,91
49	6392,95	3695,06
50	6407,56	3703,43
51	6398,46	3720,02
52	6583,30	3821,43
53	6573,90	3838,57
54	6589,43	3847,02
55	6600,84	3826,03
56	6640,60	3847,63
57	6650,47	3829,46
58	6717,29	3865,77
59	6704,45	3889,39
60	6779,31	3930,07
61	6769,36	3948,37
62	6775,17	3951,29
63	6848,55	3991,90
64	6946,74	4046,24
65	6960,01	4058,17
66	6963,03	4054,95
67	7024,28	3990,38
68	7029,62	3984,76

[illegible]

69	7064,07	4017,44
70	7057,22	4024,62
71	7028,07	4055,15
72	7147,38	4167,98
73	7154,12	4174,82
74	7174,73	4195,74
75	7212,94	4155,67
76	7250,51	4191,92
77	7183,57	4263,09
78	7192,21	4270,32
79	7347,51	4416,92
80	7369,90	4438,06
81	7429,72	4374,35
82	7457,49	4400,42
83	7498,90	4442,92
84	7570,60	4509,42
85	7616,59	4550,47
86	7645,20	4577,33
87	7584,84	4641,63
88	7578,00	4648,93
89	7636,95	4704,26
90	7638,50	4722,03
91	7718,30	4636,13
92	7807,69	4722,23
93	7728,26	4807,15
94	7757,66	4836,80
95	7839,64	4752,55
96	7864,50	4776,91
97	7911,56	4823,04
98	7942,39	4853,26
99	7945,46	4856,27
100	8009,54	4919,09
101	8030,36	4939,50
102	8011,21	4959,76
103	8010,67	4959,22
104	7999,47	4969,35
105	7981,64	4987,15
106	7959,92	5005,25
107	7956,72	5008,00
108	7955,14	5010,81
109	7953,70	5016,89
110	7953,44	5020,88

[illegible]

111	7950,00	5024,53
112	7973,66	5049,42
113	8001,75	5076,10
114	8031,58	5045,15
115	8003,08	5018,12
116	8064,29	4952,99
117	8066,69	4955,19
118	8076,67	4944,42
119	8075,60	4943,36
120	8084,99	4933,41
121	8083,86	4932,20
122	8156,79	4855,65
123	8257,88	4952,06
124	8156,91	5057,94
125	8213,37	5111,78
126	8168,21	5159,45
127	8170,55	5161,64
128	8166,42	5166,05
129	8164,07	5163,82
130	8130,99	5198,81
131	8121,03	5209,34
132	7608,66	4713,62
133	7612,10	4880,84
134	7375,77	4654,71
135	7557,07	4655,41
136	7073,36	4189,26
137	6986,08	4106,81
138	6939,78	4063,55
139	6840,93	4007,02
140	6758,43	3961,72
141	6676,90	3916,87
142	6486,63	3814,55
143	6420,25	3775,71
144	6414,83	3772,54
145	6391,62	3759,70
146	6392,53	3758,05
147	6390,62	3757,00
148	6390,35	3757,47
149	6387,72	3756,20
150	6387,78	3756,05
151	6385,93	3755,06
152	6385,34	3756,10

[illegible]

153	6353,95	3738,91	0,10	-
154	6338,36	3729,68	0,10	-
155	6290,33	3821,92	0,10	-
156	6154,87	3742,81	0,10	-
157	6203,45	3655,74	0,10	-
158	6179,14	3642,31	0,10	-
159	6161,15	3631,41	0,10	-
160	6116,18	3606,66	0,10	-
161	6114,22	3610,14	0,10	-
162	6108,99	3607,19	0,10	-
163	6110,95	3603,71	0,10	-
164	5783,61	3419,14	0,10	-
165	5777,69	3420,23	0,10	-
166	5779,76	3416,81	0,10	-
167	5680,56	3357,67	0,10	-
168	5678,51	3361,11	0,10	-
169	5674,21	3358,55	0,10	-
170	5676,26	3355,11	0,10	-
171	5609,30	3315,26	0,10	-
172	5606,23	3320,41	0,10	-
173	5602,80	3318,36	0,10	-
174	5605,87	3313,21	0,10	-
175	5300,88	3131,19	0,10	-
176	5299,13	3134,22	0,10	-
177	5293,94	3131,24	0,10	-
178	5295,67	3128,21	0,10	-
179	5289,02	3124,36	0,10	-
180	5280,88	3119,22	0,10	-
1	5285,92	3106,65	0,10	-

Раздел 3

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	На северо-запад – 59,55 м;
2	3	На северо-восток – 26,14 м;
3	4	На юго-восток – 27,72 м;
4	5	

5	6	На северо-восток с небольшим отклонением – 400,61 м;
6	7	
7	8	
8	9	
9	10	
10	11	
11	12	
12	13	
13	14	
14	15	На северо-запад – 53,75 м;
15	16	На северо-восток – 99,96 м;
16	17	На юго-восток – 68,33 м;
17	18	На северо-восток с небольшим отклонением – 247,58
18	19	
19	20	
20	21	
21	22	
22	23	На северо-запад – 25,68 м;
23	24	На северо-восток – 31,01 м;
24	25	На юго-восток – 32,09 м;
25	26	На северо-восток – 62,37 м;
26	27	На северо-запад – 20,08 м;
27	28	На северо-восток – 137,25 м;
28	29	На юго-восток – 16,12 м;
29	30	На северо-восток – 38,85 м;
30	31	На северо-запад – 75,42 м;
31	32	На северо-восток – 35,61 м;

32	33	На юго-восток – 97,66 м;
33	34	
34	35	На северо-восток – 43,64 м;
35	36	На северо-запад с небольшим отклонением – 95,37 м;
36	37	
37	38	
38	39	
39	40	
40	41	На северо-восток – 126,86 м;
41	42	На юго-восток с небольшим отклонением – 69,89 м;
42	43	
43	44	На северо-востока – 15,54 м;
44	45	
45	46	На северо-запад – 67,50 м;
46	47	На северо-востока – 21,23 м;
47	48	
48	49	На юго-восток -51,87 м;
49	50	На северо-восток – 16,84 м;
50	51	На юго-восток – 18,92 м;
51	52	На северо-восток – 210,83 м;
52	53	На юго-восток – 19,55 м;
53	54	На северо-восток – 17,68 м;
54	55	На северо-запад – 23,89 м;
55	56	На северо-восток – 45,25 м;
56	57	На северо-запад – 20,68 м;
57	58	На северо-восток – 76,05 м;
58	59	На юго-восток – 26,88 м;

59	60	На северо-восток – 85,20 м;
60	61	На юго-восток – 20,83 м;
61	62	На северо-восток с небольшим отклонением – 220,43 м;
62	63	
63	64	
64	65	
65	66	На северо-запад – 101,16 м;
66	67	
67	68	
68	69	На северо-восток – 47,48 м;
69	70	На юго-восток – 52,13 м;
70	71	
71	72	На северо-восток – 203,18 м;
72	73	
73	74	
74	75	На северо-запад – 55,37 м;
75	76	На северо-восток – 52,21 м;
76	77	На юго-восток – 97,70 м;
77	78	На северо-запад – 255,62 м;
78	79	
79	80	
80	81	На северо-запад – 87,39 м;
81	82	На северо-восток – 296,11 м;
82	83	
83	84	
84	85	
85	86	

86	87	На юго-восток – 98,19 м;
87	88	
88	89	На северо-восток – 98,69 м;
89	90	
90	91	На северо-запад – 117,25 м;
91	92	На северо-восток – 124,11 м;
92	93	На юго-восток – 116,28 м;
93	94	На северо-восток – 41,76 м;
94	95	На северо-запад – 117,55 м;
95	96	На северо-восток – 267,08 м;
96	97	
97	98	
98	99	
99	100	
100	101	
101	102	На юго-восток с небольшим отклонением – 119,91 м;
102	103	
103	104	
104	105	
105	106	
106	107	
107	108	
108	109	
109	110	
110	111	
111	112	На северо-восток – 73,08 м;
112	113	

113	114	На северо-запад – 42,99 м;
114	115	На юго-запад – 39,28 м;
115	116	На северо-запад – 229,90 м;
116	117	
117	118	
118	119	
119	120	
120	121	
121	122	
122	123	На северо-восток – 139,69 м;
123	124	На юго-восток – 146,31 м;
124	125	На северо-восток – 78,02 м;
125	126	На юго-восток – 140,78 м;
126	127	
127	128	
128	129	
129	130	
130	131	
131	132	На юго-запад – 712,92 м;
132	133	На восток – 167,26 м;
133	134	На юго-запад – 327,09 м;
134	135	На север- 181,30 м;
135	136	На юго-запад с небольшим отклонением – 1546,88 м;
136	137	
137	138	
138	139	
139	140	

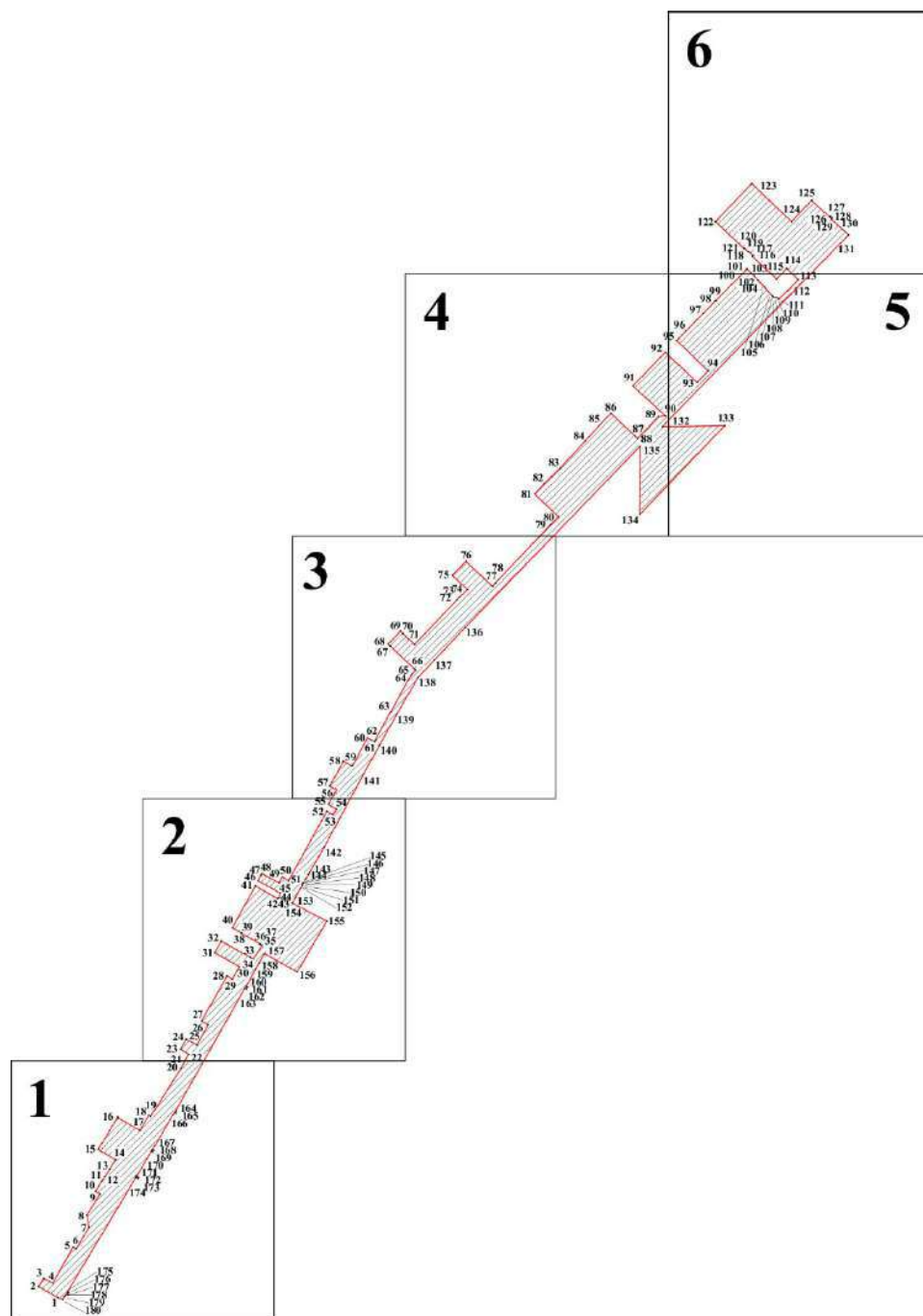
140	141	
141	142	
142	143	
143	144	
144	145	
145	146	
146	147	
147	148	
148	149	
149	150	
150	151	
151	152	
152	153	
153	154	
154	155	На юго-восток – 104 м;
155	156	На юго-запад – 156,87 м;
156	157	На северо-запад – 99,71 м;
157	158	На юго-запад – 1107,79 м;
158	159	
159	160	
160	161	
161	162	
162	163	
163	164	
164	165	
165	166	
166	167	

167	168	
168	169	
169	170	
170	171	
171	172	
172	173	
173	174	
174	175	
175	176	
176	177	
177	178	
178	179	
179	180	
180	1	На северо-запад в исходную точку – 13,54 м

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

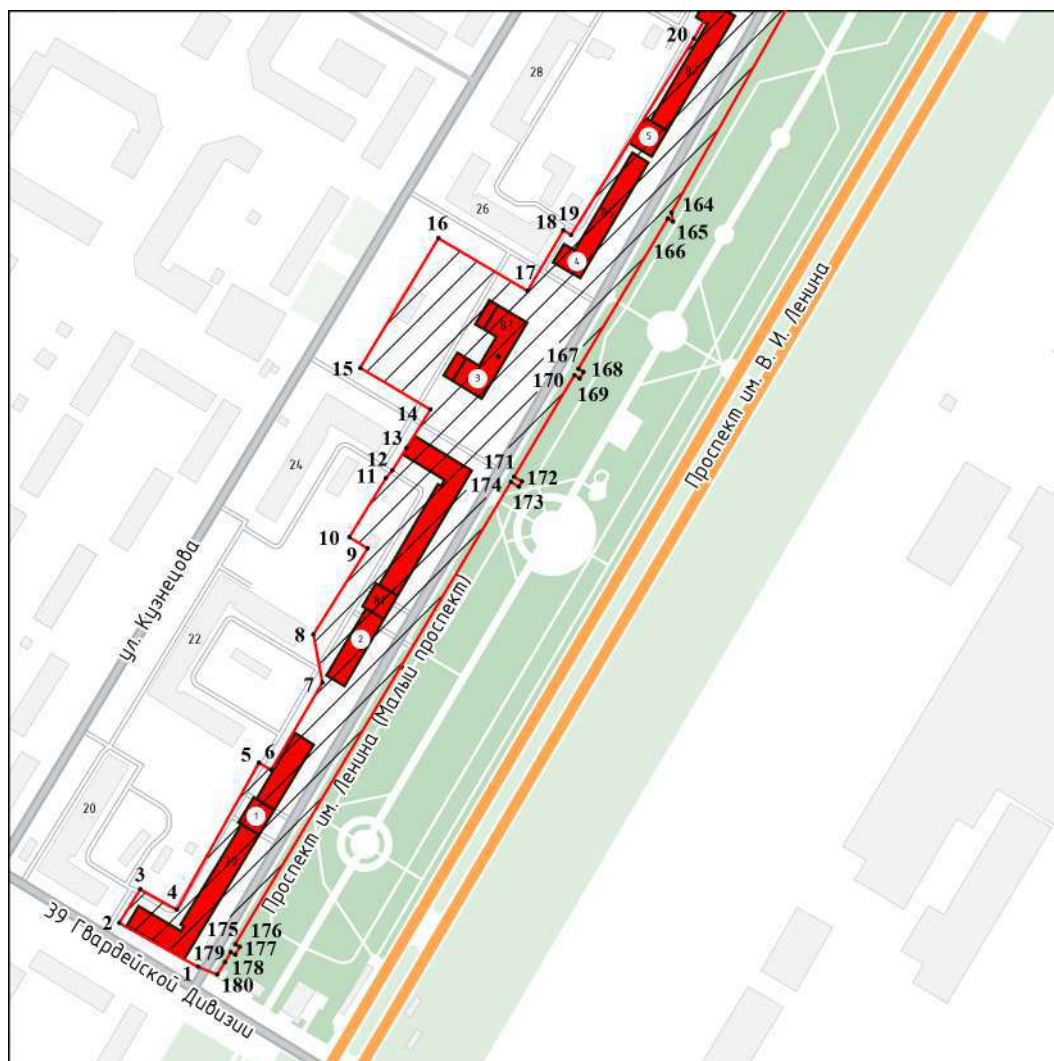
Схема расположения фрагментов схемы границ территории объекта культурного наследия

1



М 1:2000

Фрагмент № 1



М 1:500

Используемые условные знаки и обозначения:

- объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

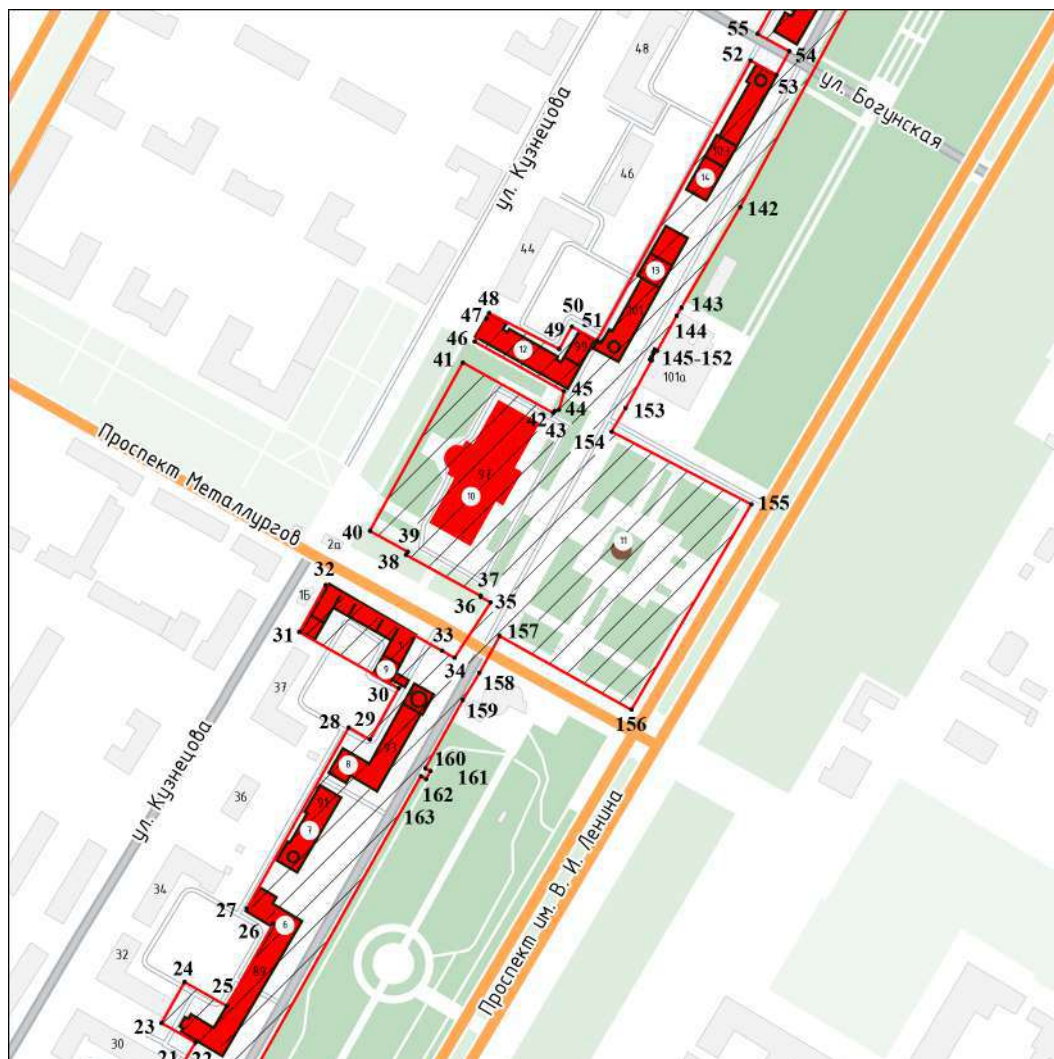


- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

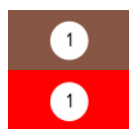


- характерные (поворотные) точки

Фрагмент № 2



М 1:500

Используемые условные знаки и обозначения:

- объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

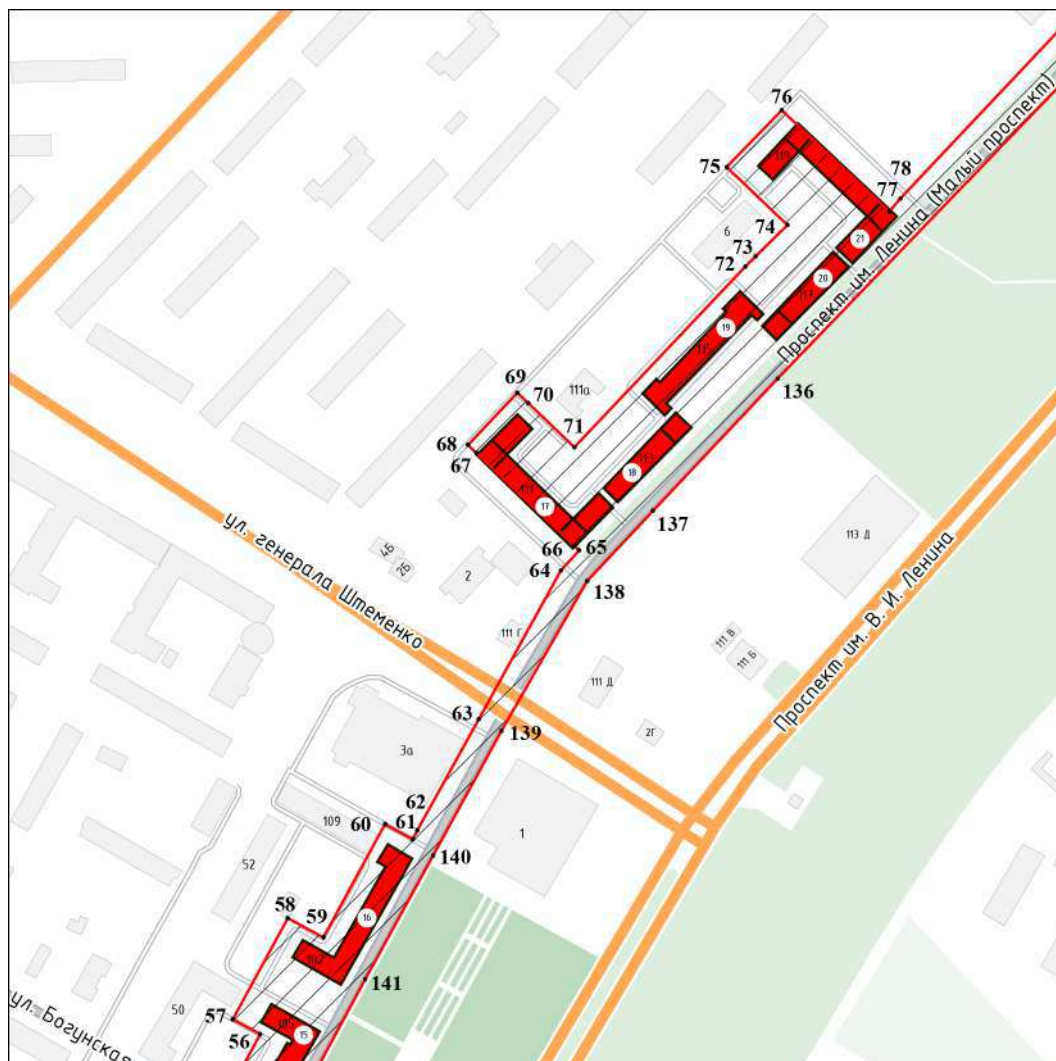


- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.



- характерные (поворотные) точки

Фрагмент № 3



М 1:500

Используемые условные знаки и обозначения:

- объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

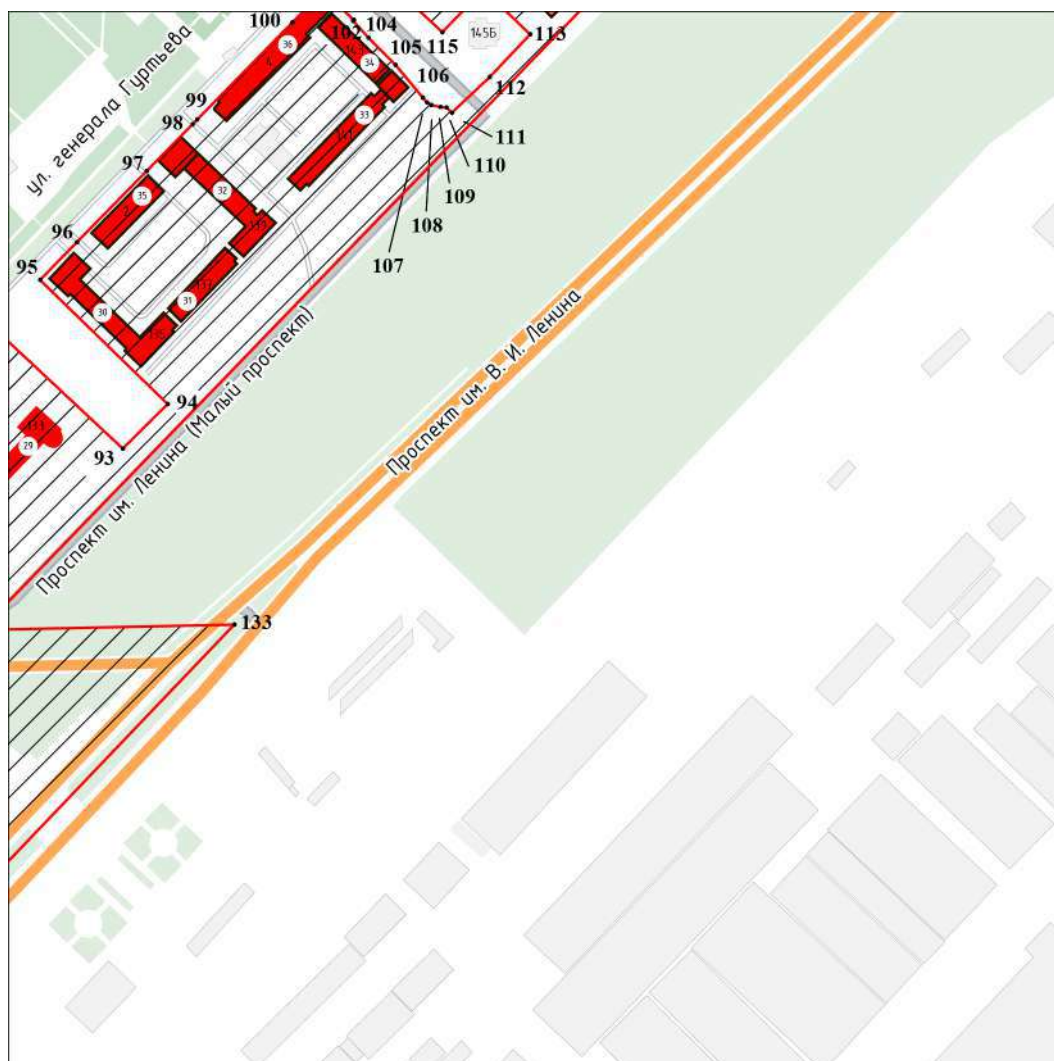


- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

• 1

- характерные (поворотные) точки

Фрагмент № 5



М 1:500

Используемые условные знаки и обозначения:

- объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

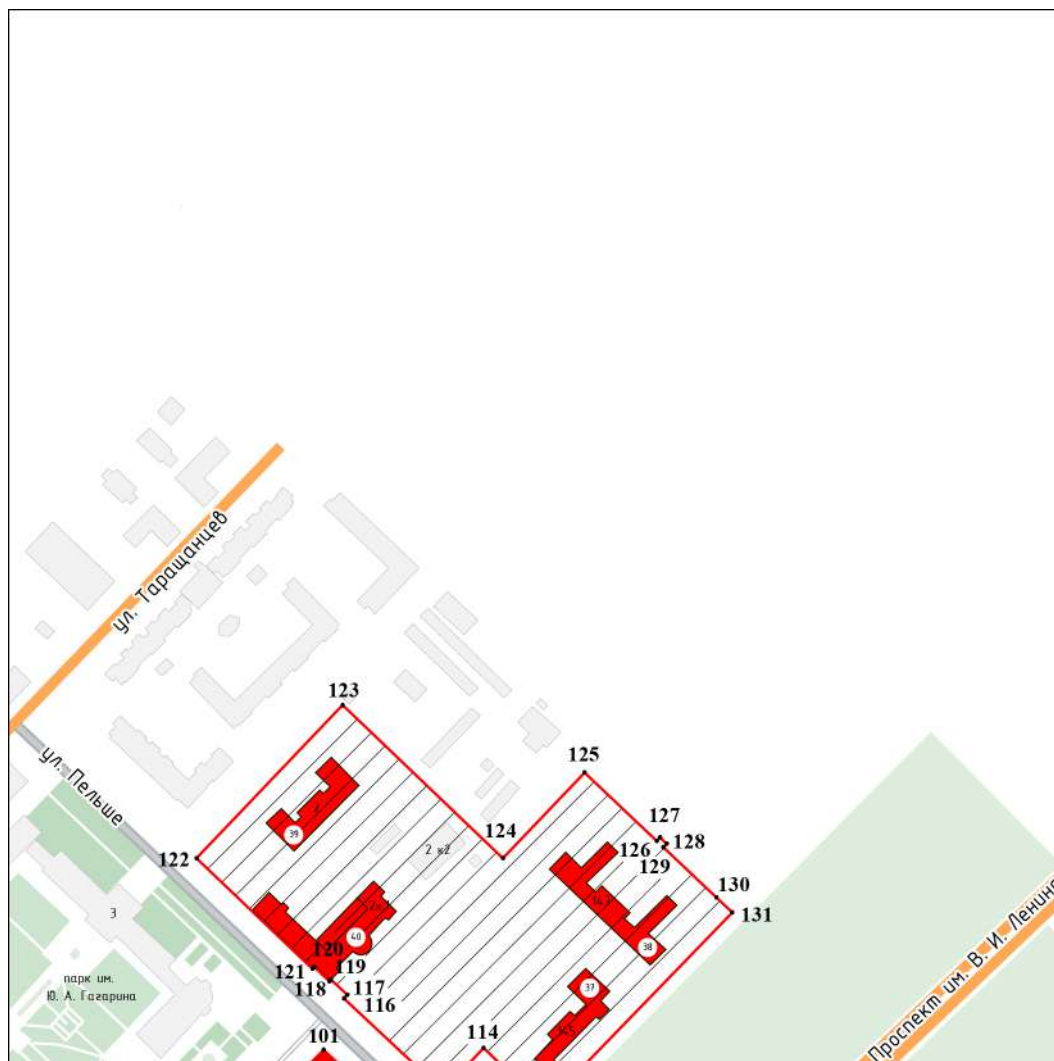


- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.



- характерные (поворотные) точки

Фрагмент № 6



М 1:500

Используемые условные знаки и обозначения:

- объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.



- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.



- характерные (поворотные) точки

**Экспликация объектов культурного наследия, входящих в состав
объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс
застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г.
Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт
им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728**

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ			
№ экспл.	Наименование объекта	Датировка	Адрес (в соответствии с правовым актом о постановке на государственную охрану)
11.	Монумент «Оборона Царицына	1962 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ			
№ экспл.	Наименование объекта	Датировка	Адрес (в соответствии с правовым актом о постановке на государственную охрану)
1.	Жилой дом	1955 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 79
2.	Жилой дом	1955 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 81
3.	Здание школы № 20 Краснооктябрьского района	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 83
4.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 85
5.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 87
6.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 89
7.	Жилой дом	1950 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 91
8.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 93
9.	Жилой дом	1950 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, просп. Metallургов, д. 1
10.	ДК им. Ленина	1960 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, д. 97
12.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 99
13.	Жилой дом	1952 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И. Ленина, д. 101

14.	Жилой дом	1952 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 103
15.	Жилой дом	1952 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 105
16.	Жилой дом	1958 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, 107
17.	Жилой дом	1956 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 111
18.	Жилой дом	1956 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 113
19.	Жилой дом	1955 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 115
20.	Жилой дом	1955 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 117
21.	Жилой дом	1955 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 119
22.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 123
23.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 125
24.	Жилой дом	1954 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 127
25.	Здание детского сада № 41	1956 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 127а
26.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 129
27.	Жилой дом	1953 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 131
28.	Памятник В.И. Ленину	1965 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина
29.	Школа средняя №16	1945 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, д. 133
30.	Жилой дом	1949 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 135
31.	Жилой дом	1948 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 137
32.	Жилой дом	1950 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 139
33.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 141
34.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 143
35.	Жилой дом	1949 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, Генерала Гуртьева, д. 2
36.	Жилой дом	1951 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, Генерала Гуртьева, д. 4

37.	Здание поликлиники	1940-е гг.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 145
38.	Здание детского отделения	1940-е гг.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В. И Ленина, д. 147
39.	Отделение родильное больницы № 5	до 1940 г., 1950 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, д. 2
40.	Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус	1954 г.	Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2 (фактический адрес: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, к. 1)

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И.
Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962
г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г.
Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы
№ 602 – 608, 727 – 728**

На территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728.

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, объектов культурного наследия, входящих в его состав, сохранение историко-градостроительной, природной среды объекта культурного наследия.

1.2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

1.3. Снос (демонтаж) объектов капитального строительства и некапитальный зданий и сооружений при условии отсутствия признаков объекта культурного наследия, осуществляемый на основании проекта проведения таких работ, содержащего раздел об обеспечении сохранности объектов культурного, получившего положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованного органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия.

1.4. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций, не нарушающих целостность объектов культурного наследия и не создающие угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

1.5. Организация открытых парковок на специально отведенных площадках, пешеходных и велосипедных дорожек, размещение малых архитектурных форм, скамеек, урн, пандусов, остановочных пунктов и других приспособлений, в том числе обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения.

1.6. Освоение подземного пространства при условии отсутствия негативного влияния на сохранность объектов культурного наследия.

1.7. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации,

направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объектов культурного наследия.

1.8. Установки информационных надписей на объектах культурного наследия.

1.9. Установка средств наружной информации, элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.

1.10. Проведение научных исследований, в том числе археологических.

2. Запрещается:

2.1. Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, их отдельных элементов, объектов культурного наследия, входящих в его состав, сохранение историко-градостроительной, природной среды объекта культурного наследия.

2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению облика объектов культурного наследия, нарушающая их целостность и создающая угрозу их повреждения, разрушения или уничтожения.

2.3. Самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова.

2.4. Установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.

2.5. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Проект предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728:

- Местоположение ансамбля и его роль в композиционно-планировочной структуре исторически сложившейся территории Краснооктябрьского района г. Волгограда;
- тип планировки: регулярная планировка, расположение зданий и площадей параллельно проспекту им. В.И. Ленина;
- исторические красные линии и линии застройки территории ансамбля; существующее расположение памятников, входящих в состав ансамбля относительно линий застройки;
- пространственно-планировочная композиция ансамбля: планировочные оси и модули композиционной структуры ансамбля - кварталы;
- историческая трассировка: дорог, проездов, пешеходных дорожек; конфигурация и размеры: площади, сквера и открытых пространств;
- историческое функциональное зонирование: соотношение и расположение жилых, общественных и рекреационных зон в составе ансамбля
- объемно-пространственные характеристики ансамбля: линейный характер расположение объектов в пространстве; соподчинённость элементов ансамбля: градостроительные роли элементов (объекты, занимающие доминирующее или акцентное положение, формирующие перекрестки и площади); объемные и высотные параметры элементов ансамбля и их соотношения; силуэтные характеристики; историческая конфигурация крыш объектов культурного наследия, входящих в состав ансамбля;
- соотношение застроенных и незастроенных территорий ансамбля; пространственные коридоры, обеспечивающие восприятие элементов ансамбля, открытые пространства;
- исторические элементы благоустройства, малые архитектурные формы, их расположение, материал, конфигурация, размеры, композиция и художественные характеристики, в том числе: памятники: В.И.Ленина, Н.А.Островскому, К.Марксу; ограды: между жилыми домами 79 и 81 по

проспекту имени В.И. Ленина, у здания школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда по проспекту имени В.И. Ленина, 83, у жилого дома 99 по проспекту имени В.И. Ленина, у здания детского сада № 41 по проспекту имени В.И. Ленина, 127а, у средняя школы № 16 по проспекту имени В.И. Ленина, 133, у зданий поликлиники и детского отделения по проспекту имени В.И. Ленина 145 и 147, подпорные стенки: у жилых домов 89, 91, 93, 101, 115, 127 по проспекту имени В.И. Ленина, детская площадка у жилого дома 85 по проспекту имени В.И. Ленина.

**Проекты предметов охраны объектов культурного наследия в составе
объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс
застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г.
Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт
им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728**

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 79), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка улицы 39 Гвардейской дивизии и проспекта им. В.И.Ленина;

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана; объемно-пространственная композиция здания с формирующим объемом – выступающий ризалит с увеличенной этажностью со стороны пр. В.И.Ленина
- высотные отметки по венчающему карнизу здания на 1955 г., переменное количество этажей (5–7).

Конструктивные характеристики Объекта:

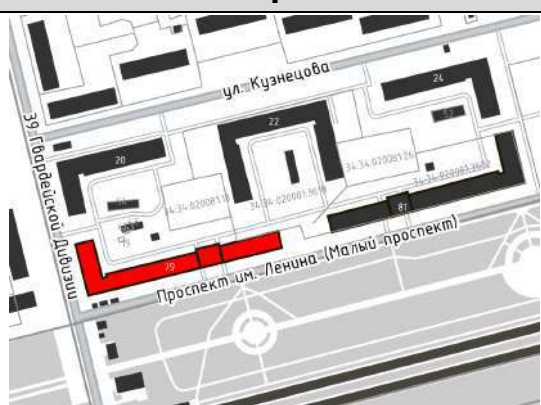
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);

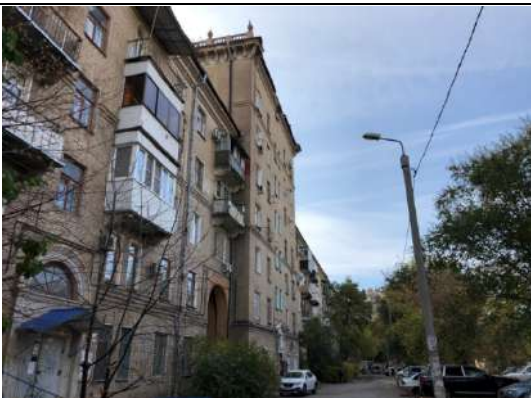
- конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, историческое ограждение парапета на выступающем объеме (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-восточного юго-западного, северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного юго-западного, северо-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-восточного), торцевого (юго-западного), торцевого (северо-восточного) фасадов Объекта. Центральную часть занимает семиэтажный доминирующий над остальной частью объем. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, чередующимися с открытыми балконами, эркерами. Между третьим и четвертыми этажами размещена штукатурная тяга. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа. Имеется два сквозных проезда в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом.

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	

		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка улицы 39 Гвардейской дивизии и проспекта им. В.И.Ленина;	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана; объемно-пространственная композиция здания с формирующим объемом – выступающий ризалит с увеличенной этажностью со стороны пр. В.И.Ленина	
		- высотные отметки по венчающему карнизу здания на 1955 г., переменное количество этажей (5–7).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	

		- конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, историческое ограждение парапета на выступающем объеме;	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-восточного юго-западного, северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного юго-западного, северо-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного), торцевого (юго-западного), торцевого (северо-восточного) фасадов Объекта. Центральную часть занимает семиэтажный доминирующий над остальной частью объем. Основная плоскость фасада	 

		прорезана прямоугольными оконными проемами, чередующимися с открытыми балконами, эркерами. Между третьим и четвертыми этажами размещена штукатурная тяга. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа. Имеется два сквозных проезда в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом. до уровня второго этажа.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 81), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана; объемно-пространственная композиция здания с формирующим объемом – выступающий ризалит с увеличенной этажностью со стороны пр. В.И.Ленина
- высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, историческое ограждение парапета на выступающем объеме;

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

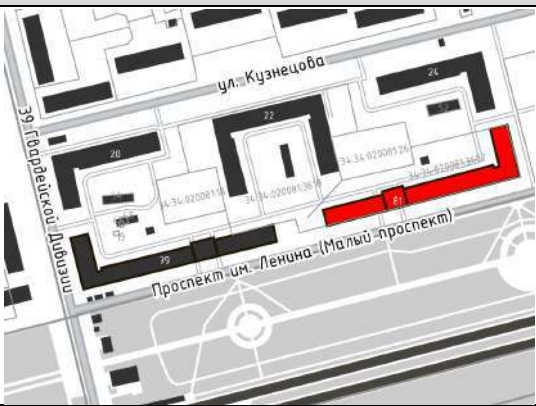
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада* Объекта. Симметричная композиция, центральную часть представляет семиэтажный доминирующий объем. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением, лоджиями 2, 3-го этажей с декоративным оформлением, эркерами 3, 4, 5-го этажей с декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа, бровка цоколя (валик). Имеется два сквозных проезда в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом;

- *композиция торцевого (северо-восточного) фасада* Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями 2, 3, 5-го этажей декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа, бровка цоколя (валик);

- *композиция торцевого (юго-западного) фасада* Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами,

лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, прямоугольным эркером 1-3-го этажей с декоративным оформлением. Междуетажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз небольшого выноса. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа прямоугольного эркера, бровка цоколя (валик).

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	

		- «Г»-образная конфигурация плана; объемно-пространственная композиция здания с формирующим объемом – выступающий ризалит с увеличенной этажностью со стороны пр. В.И.Ленина - высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, историческое ограждение парапета на выступающем объеме;	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов: облицовка стен основных объемов здания;	

	оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта. Симметричная композиция, центральную часть представляет семиэтажный доминирующий объем. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением, лоджиями 2, 3-го этажей с декоративным оформлением, эркерами 3, 4, 5-го этажей с декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа, бровка цоколя (валик). Имеется два сквозных проезда в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом; - композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, лишенными декоративного оформления, чередующимися с	
--	--	--

		открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями 2, 3, 5-го этажей декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фигурными кронштейнами и с фризом. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа, бровка цоколя (валик); - композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными проемами, лишенными декоративного оформления, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, прямоугольным эркером 1-3-го этажей с декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз небольшого выноса. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа прямоугольного эркера, бровка цоколя (валик).	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 83), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950-е гг.: основной объем увенчан двухъярусным шпилем, боковые объемы выступают со стороны дворового фасада, формируя П-образную конфигурацию здания
- объект обладает характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4.

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, выступающий объем башенки.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

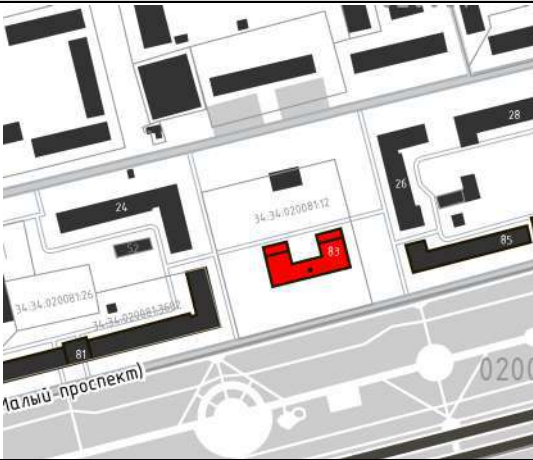
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Сохранившиеся исторические оконные рамы и двери, характерный рисунок расстекловки. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные: фасады, цоколь, фланкирующие декоративные порталы входов, карнизы. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований).

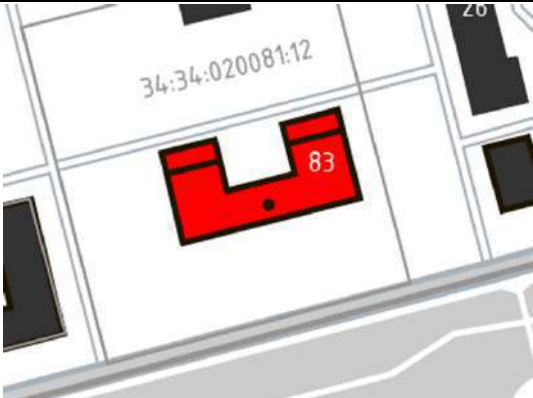
- плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными проемами. Обрамление оконных проемов представляет собой декоративное оформление в виде штукатурных тяг, фриз под окнами из геометрических форм: круга, квадрата, правильного шестиугольника, венчающих карнизов. Простенки между окнами украшены лопатами, которые группируются между собой и венчаются в уровне четвертого этажа сандриком; – карнизы, объединяющие окна четвертого этажа под один сандрик. Венчающий многопрофильный узкий карниз с бендлетами, фризом с поясом иоников и сухариков. Входы в здание с северо-восточного фасада обрамлены декоративными порталами (пилястры с ионическими капителями поддерживают разорванный фронтон с картушем в тимпане). Под оконными проемами первого этажа по периметру декоративная тяга. На крыше здание венчает двухъярусный шпиль с флагштоком.

Расположенные на Объекте памятные доски:

- «Памятный знак из железобетона с заложеной в него капсулой «Письмо комсомольцам XXI века». Торжественно открыт в день 50-летия комсомола 29 октября 1968 года. Сооружен трестом «Волгоградметаллургстрой»;

- «Сергей Сафонов (28.12.64 – 15.01.85), Сергей Рунаев (17.11.65 – 19.06.86) учились в школе № 20 города Волгограда. Погибли при исполнении интернационального долга в Афганистане». Изготовлена мастерской областного управления культуры. Мрамор. Открыта 23 февраля 1989 года».

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950-е гг.: основной объем увенчан двухъярусным шпилем, боковые объемы выступают со стороны дворового фасада, формируя П-образную конфигурацию здания - объект обладает характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, исторические примененные пропорции и модули;	

		- «П»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, выступающий объем башенки.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Сохранившиеся исторические оконные рамы и двери, характерный рисунок расстекловки. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные: фасады, цоколь, фланкирующие декоративные порталы входов, карнизы. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в	 

		охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований). Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными проемами. Обрамление оконных проемов представляет собой декоративное оформление в виде штукатурных тяг, фриз под окнами из геометрических форм: круга, квадрата, правильного шестиугольника, венчающих карнизов. Простенки между окнами украшены лопатами, которые группируются между собой и венчаются в уровне четвертого этажа сандриком; – карнизы, объединяющие окна четвертого этажа под один сандрик. Венчающий многопрофильный узкий карниз с бендлетами, фризом с поясом иоников и сухариков. Входы в здание с северо-восточного фасада обрамлены декоративными порталами (пилястры с ионическими капителями поддерживают разорванный фронтон с картушем в тимпане). Под оконными проемами первого этажа по периметру декоративная тяга. На крыше здание венчает двухъярусный шпиль с флагштоком. Расположенные на Объекте памятные доски: - «Памятный знак из железобетона с заложенной в него капсулой «Письмо комсомольцам XXI века». Торжественно открыт в день 50-летия комсомола 29 октября 1968 года. Сооружен трестом «Волгоградметаллургстрой»; - «Сергей Сафонов (28.12.64 – 15.01.85), Сергей Рунаев (17.11.65 – 19.06.86) учились в школе № 20 города	
--	--	---	--

		Волгограда. Погибли при исполнении интернационального долга в Афганистане». Изготовлена мастерской областного управления культуры. Мрамор. Открыта 23 февраля 1989 года».	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 85), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; доминантой композиции является семиэтажный объем здания с двухскатной крышей;
- «Г»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).

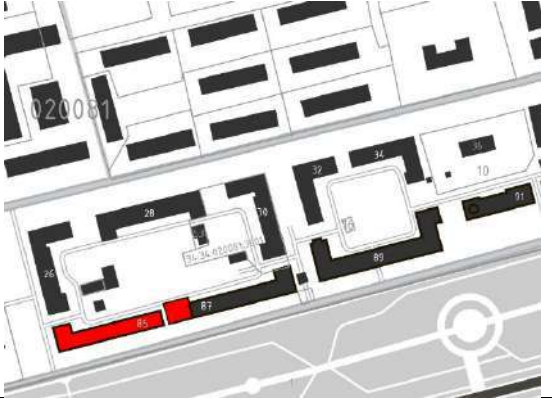
Конструктивные характеристики Объекта:

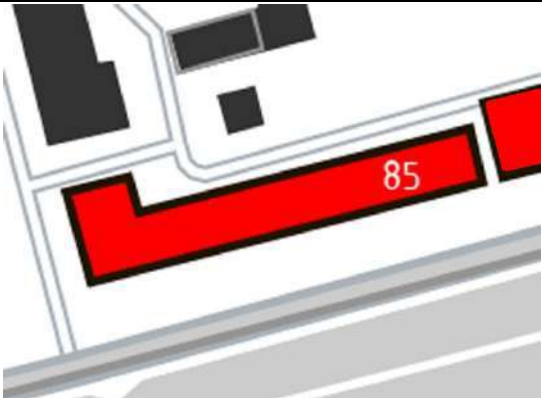
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающий объем бельведера.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-западного, юго-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного)*. Фасад доминирующего объема главного юго-восточного фасада оформляют три эркера прямоугольной и трапецевидной формы (с декоративным оформлением скульптурными фризами и многообломными карнизами). Основная плоскость фасадов прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами с декоративным оформлением и с металлическими ограждениями, эркерами, лоджиями с декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасадам здания между третьим и четвертым этажами. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа. Венчает здание открытый бельведер с ограждением в виде балясин с декоративным оформлением пилястрами. Цоколь оформляет полуциркульная тяга (валик). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; доминантой композиции является 7-ми этажный объем здания с двухскатной крышей	

		- «Г»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающий объем бельведера.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-	

	западного, юго-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного). Фасад доминирующего объема главного юго-восточного фасада оформляют три эркера прямоугольной и трапецевидной формы (с декоративным оформлением скульптурными фризами и многообломными карнизами). Основная плоскость фасадов прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами с декоративным оформлением и с металлическими ограждениями, эркерами, лоджиями с декоративным оформлением. Междуэтажный карниз, проходящий по фасадам здания между третьим и четвертым этажами. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях. Фасады декорированы рустом до уровня второго этажа. Венчает здание открытый бельведер с ограждением в виде балясин с декоративным оформлением пилястрами. Цоколь оформляет полуциркульная тяга (валик). Имеется сквозной проезд в	
--	---	--

		виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 87), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.

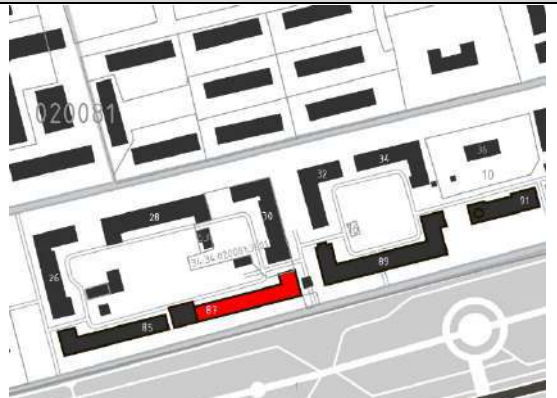
Конструктивные характеристики Объекта:

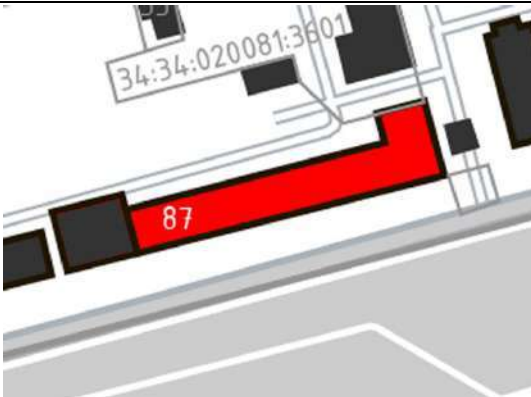
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, световые фонари, трубы, выступающий объем бельведера.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-восточного и северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный на сер. XX в. рисунок расстекловки. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного и северо-восточного фасадов: оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-восточного) фасада и торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами с декоративным оформлением и металлическими ограждениями, лоджиями с декоративным оформлением. Между третьим и четвертыми этажами размещена многопрофильная штукатурная тяга. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях с лепными деталями. Венчает здание открытый бельведер с ограждением в виде балясин и декоративным оформлением пилястрами. Цоколь оформляет полуциркульная тяга (валик). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом.

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	

		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	

		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, световые фонари, трубы, выступающий объем бельведера.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-восточного и северо-восточного фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный для сер. XX в. рисунок расстекловки. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного и северо-восточного фасадов: оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада и торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами с декоративным оформлением и металлическими ограждениями, лоджиями с декоративным оформлением. Между третьим и четвертыми	  

		этажами размещена многопрофильная штукатурная тяга. Венчающий карниз – широкий, профилированный, на декоративных консолях с лепными деталями. Венчает здание открытый бельведер с ограждением в виде балясин и декоративным оформлением пилястрами. Цоколь оформляет полуциркульная тяга (валик). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 89), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана, с выступающими ризалитами с северо-восточного и северо-западного фасадов;
- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей (4–5).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

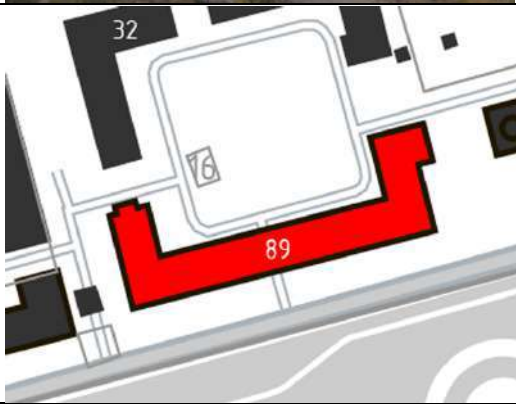
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов Объектов. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на сер. XX в. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов, оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры, портик и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта:* композиционная ось фасада выделена объемом с треугольным фронтоном. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и арочными проемами. Открытые балконами на кронштейнах с ограждениями из балясин чередуются на фасаде с эркерами с декоративным оформлением. Между третьим и четвертыми этажами размещены многопрофильные штукатурные тяги. Венчающий карниз среднего выноса, многопрофильный с лентой иоников и дентикул. Фасады декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком). Нижний ярус здания акцентирован арочными окнами-витринами с архивольтами и наличниками и прямоугольными витринами с фронтонами и пилястрами. Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом;

- *композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта.* Фасад с эркером в уровне 3–4-го этажей в левой части фасада, под которым размещен конусообразный кронштейн в виде листьев аканта, балконами с металлическим ограждением и в виде балясин, кронштейны под балконными плитами. Эркер юго-западного фасада декорирован наличниками. Между вторым и третьи этажами размещена многопрофильные штукатурные тяги. Фасады декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа;

- *композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта.* Фасад с ризалитом в виде портика с колоннами коринфского ордера в правой части фасада, эркером в уровне 3–4-го этажей (оконные проемы декорированы наличниками с полуциркульным навершием), балконами с металлическим ограждением и в виде балясин, кронштейны под балконными плитами. Между

вторым и третьим этажами размещены многопрофильные штукатурные тяги. Фасад декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: иерархичная структура композиционных элементов и осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана, с выступающими ризалитами с северо-восточного и северо-западного фасадов;	

		- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей (4–5).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы (уточняется по результатам изыскательских исследований).	 
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов Объектов. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на сер. XX в. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов, оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры, портик и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);	  

	- композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта: композиционная ось фасада выделена объемом с треугольным фронтоном. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и арочными проемами. Открытые балконами на кронштейнах с ограждениями из балясин чередуются на фасаде с эркерами с декоративным оформлением. Между третьим и четвертыми этажами размещены многопрофильные штукатурные тяги. Венчающий карниз среднего выноса, многопрофильный с лентой иоников и дентикул. Фасады декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком). Нижний ярус здания акцентирован арочными окнами-витринами с архивольтами и наличниками и прямоугольными витринами с фронтонами и пилястрами. Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом; - композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Фасад с эркером в уровне 3–4-го этажей в левой части фасада, под которым размещен конусообразный кронштейн в виде листьев акканта, балконами с металлическим ограждением и в виде балясин, кронштейны под балконными плитами. Эркер юго-западного фасада декорирован наличниками. Между вторым и третьи этажами размещена многопрофильные штукатурные тяги. Фасады декорированы	
--	---	--

		расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа; - композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Фасад с ризалитом в виде портика с колоннами коринфского ордера в правой части фасада, эркером в уровне 3–4-го этажей (оконные проемы декорированы наличниками с полуциркульным навершием), балконами с металлическим ограждением и в виде балясин, кронштейны под балконными плитами. Между вторым и третьим этажами размещены многопрофильные штукатурные тяги. Фасад декорированы расшивкой штукатурки под руст до уровня третьего этажа.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 91), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Акцентная роль в структуре застройки проспекта им. В.И.Ленина;

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1950 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.

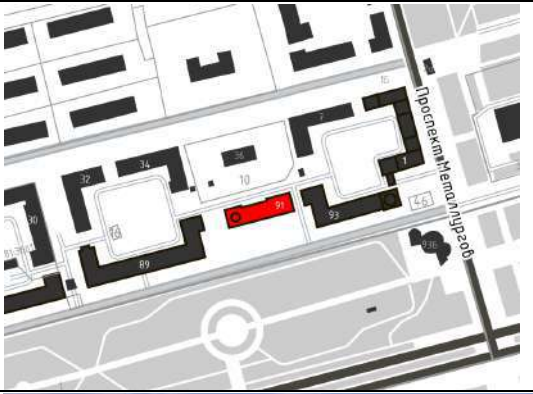
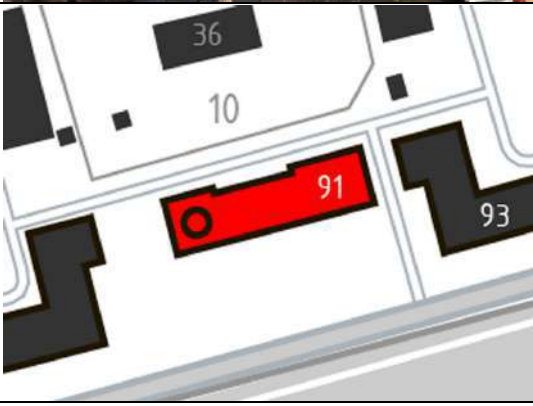
Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающие объемы бельведеров на углах, аттик.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного, северо-восточного, дворового фасадов (в северной части) Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного и северо-восточного, дворового фасадов: облицовка стен основных объемов здания; также оштукатуренные и окрашенные: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада, торцевого (северо-восточного) фасада, дворового фасада Объекта.* Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина, симметричной композиции, центральную ось фасада венчает аттик с полуциркульным завершением, юго-восточный фасад фланкируют угловые башни – бельведеры с полуциркульными оконными проемами, декор, которых включает: огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз с лепным орнаментом. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах с металлическим ограждением (3 кронштейна под балконными плитами), эркерами 1-3-го этажей с декоративным оформлением. Венчающий карниз – широкий, на декоративных консолях с лепными цветочными деталями в метопах. Расшивка штукатурки фасадов под руст. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Акцентная роль в структуре застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1950 г. по венчающему	

		карнизу, количество этажей – 5.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающие объемы бельведеров на углах, аттик.	 
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного, северо-восточного, дворового фасадов (в северной части) Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного и северо-восточного, дворового фасадов: облицовка стен основных объемов здания; также оштукатуренные и окрашенные: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);	  

	- композиция главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада, торцевого (северо-восточного) фасада, дворового фасада Объекта. Главный фасад здания – юго-восточный, ориентированный на просп. им. Ленина, симметричной композиции, центральную ось фасада венчает аттик с полуциркульным завершением, юго-восточный фасад фланкируют угловые башни – бельведеры с арочными оконными проемами, декор, которых включает: огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз с лепным орнаментом. Основная плоскость фасада прорезана прямоугольными оконными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами на кронштейнах с металлическим ограждением (3 кронштейна под балконными плитами), эркерами 1-3-го этажей с декоративным оформлением. Венчающий карниз – широкий, на декоративных консолях с лепными цветочными деталями в метопах. Расшивка штукатурки фасадов под руст. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).	
--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 93), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; здание располагается на углу пересечения просп. им. В.И.Ленина и просп. Metallургов, соединен переходом с домом № 1 по просп. Metallургов;

- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Является доминантой ансамбля, формирует перекресток.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- «Г»-образная конфигурация плана с ризалитом с юго-восточного фасада, являющемся доминантным объемом, квадратным в плане, увенчанным бельведером и шпилем;

- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (4–8).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, кровля доминантного объёма с бельведером, шпилем и ограждением по периметру в виде столбиков и кованых вставок между ними, выступающий объём бельведера (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

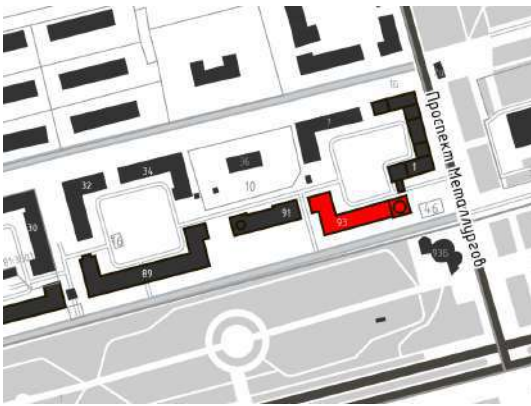
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов, фасадов восьмиэтажного объёма Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов, восьмиэтажного объёма; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры, балконы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

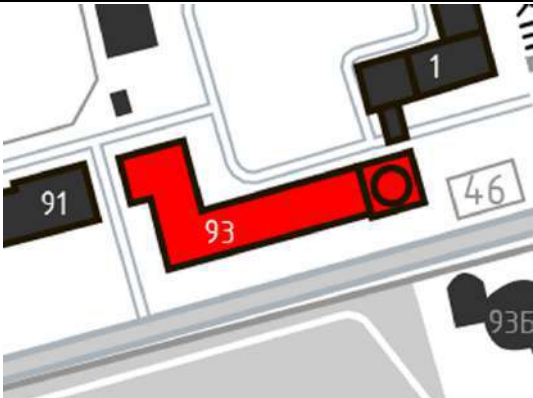
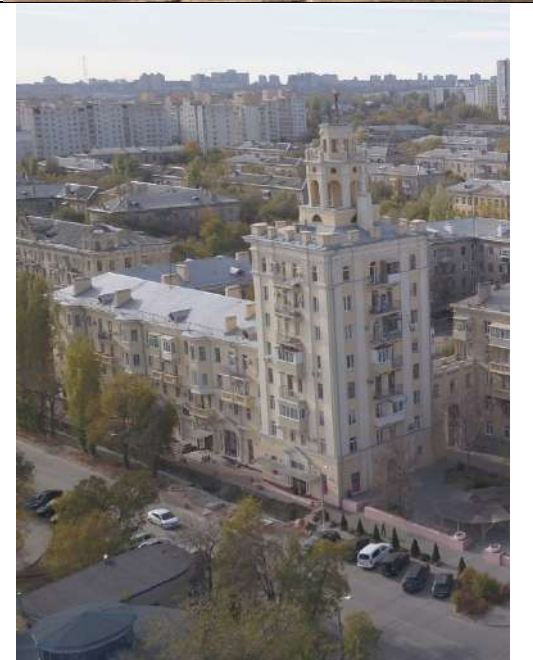
- композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждением в виде балясин, эркерами в уровне последних 3,4-го этажей. Междуэтажный профилированный широкий карниз, проходящий по фасаду здания между вторым и третьим этажами. Расшивка штукатурки фасадов под руст до уровня 3–4-го этажей. Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса с поясом иоников;

- композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Фасад с ризалитом в виде портика с колоннами коринфского ордера в левой части фасада, эркером в уровне 3-4-го этажей с декоративным оформлением, балконами с ограждением в виде балясин, металлическим ограждением и кронштейнами под балконными плитами. Между вторым и третьими этажами размещена широкая штукатурная тяга. Расшивка штукатурки фасадов под руст до уровня 4-го этажа;

- композиция торцевого (северо-восточного) фасада и восьмиэтажного объёма Объекта. Фасады доминантного объёма идентичны: центральная ось – вертикальный балконный ряд, расположенный между окон, простенки и углы украшены рустованными лопатками. Балконы с металлическими ограждениями поддерживают кронштейны. Верхний этаж основного объёма

здания отделен междуэтажным карнизом и акцентирован арочными проемами окон и балконных дверей, а также декорирован лепным декором в виде гирлянд. Объем здания венчает бельведер с парапетом, пинаклями и шпилем.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; здание располагается на углу пересечения просп. им. В.И.Ленина и просп. Metallургов, соединен переходом с домом № 1 по просп. Metallургов; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Является доминантой ансамбля, формирует перекресток	 
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	 

		- «Г»-образная конфигурация плана с ризалитом с юго-восточного фасада, являющемся доминантным объемом, квадратным в плане, увенчанным бельведером и шпилем;	
		- высотные отметки здания на 1951 г., переменное количество этажей (4–8).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, кровля доминантного объема с бельведером, шпилем и ограждением по периметру в виде столбиков и кованых вставок между ними, выступающий объем бельведера. (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части юго-западного, юго-	

	восточного и северо-восточного фасадов, фасадов восьмизэтажного объема Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов, восьмизэтажного объема; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры, балконы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и арочными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждением в виде балясин, эркерами в уровне последних 3,4-го этажей. Междуэтажный профилированный широкий карниз, проходящий по фасаду здания между вторым и третьим этажами. Расшивка штукатурки фасадов под руст до уровня 3-4-го этажей. Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса с поясом иоников; - композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Фасад с ризалитом в виде портика с колоннами коринфского ордера в левой части фасада, эркером в	
--	--	---

		уровне 3-4-го этажей с декоративным оформлением, балконами с ограждением в виде балясин, металлическим ограждением и кронштейнами под балконными плитами. Между вторым и третьи этажами размещена широкая штукатурная тяга. Расшивка штукатурки фасадов под руст до уровня 4-го этажа; - композиция торцевого (северо-восточного) фасада и восьмиэтажного объема Объекта. Фасады доминантного объема идентичны: центральная ось – вертикальный балконной ряд, расположенный между окон, простенки и углы украшены рустованными лопатками. Балконы с металлическими ограждениями поддерживают кронштейны. Верхний этаж основного объема здания отделен междуэтажным карнизом и акцентирован арочными проемами окон и балконных дверей, а также декорирован лепным декором в виде гирлянд. Объем здания венчает бельведер с парапетом, пинаклями и шпилем.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 99), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.

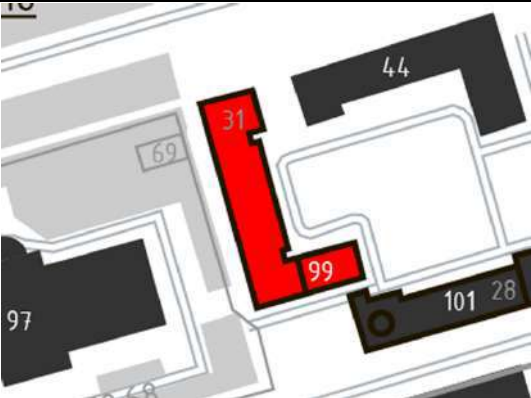
Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики

середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западного), торцевого (юго-восточного), торцевого (северо-западного) фасадов Объекта; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- композиция главного (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными проемами, чередующимися с открытыми балконами на массивных консолях. Декор трапециевидных балконов 3-4-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Декор венчающего карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Междуэтажные многопрофильный тянутый карниз с дентикулами между 2-м и 3-м этажами, профилированный между 4-м и 5-м этажами. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	

		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	

		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западного), торцевого (юго-восточного), торцевого (северо-западного) фасадов Объекта; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и арочными проемами, чередующимися с открытыми балконами на массивных консолях. Декор	 

		трапециевидных балконов 3-4-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Декор венчающего карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Междуетажные многопрофильный тянутый карниз с дентикулами между 2-м и 3-м этажами, профилированный между 4-м и 5-м этажами. Цоколь оформлен по периметру здания полуциркульной тягой (валиком).	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 101), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; примыкает к жилому дому № 99 по пр-кт им. В.И. Ленина сквозным арочным проездом;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1952 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольной конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1952 г. по венчающему карнизу, количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающий объем бельведера.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

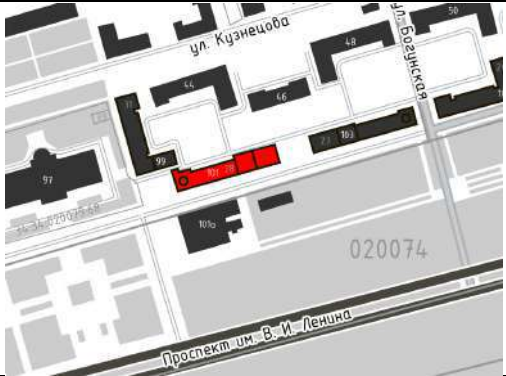
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) и торцевых фасадов Объекта (юго-западного и северо-восточного); оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом;

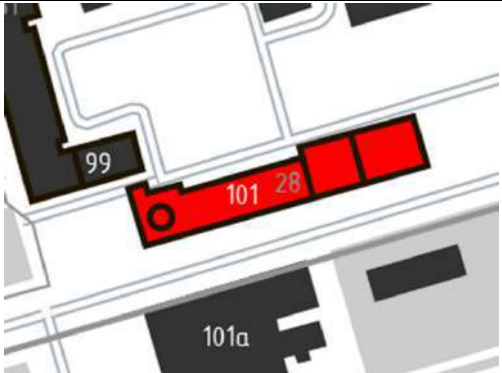
- *композиция главного (юго-восточного) фасада* Объекта. На главном фасаде шестизэтажная секция в 5 световых осей с трапецевидным эркером на последних трех этажах с декоративным оформлением: лепнина междуэтажного карниза. Угловая юго-западная часть в форме срезанного угла – на уровне 1-2 этажей и пятигранной формы на уровне 3-5-го этажей. На углу над зданием расположена башня – бельведер, который завершается балюстрадой с тумбами и «вазонами». Оконные проёмы цокольного этажа крупные, с полуциркульной аркой, декорированы наличниками. Восьмиугольные окна и ложные восьмиугольные окна. Оконные проёмы выше цокольного этажа, имеющие полуциркульную арку, увенчаны бровкой в виде валика. Между третьим и четвертым этажами располагается межэтажная массивная ступенчатая тяга. Венчает здание многопрофильный карниз большого выноса с кронштейнами, лепниной растительного орнамента, розетками. Имеется фронтоны. Балконы с декоративными консолями, колоннами; ограждение металлическое. Верхняя часть цоколя декорирована выступающим валиком. Декор трапецевидных балконов 3–4-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Декор юго-западного угла 1-го этажа: портал с огибающими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном;

- *композиция торцевого (юго-западного) фасада* Объекта. Осевое расположение проемов, их форма и количество. Между третьим и четвертым этажами располагается межэтажная массивная ступенчатая тяга. Венчает

здание многопрофильный карниз большого выноса с кронштейнами, лепниной растительного орнамента, розетками;

- *композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта.* На фасаде два фланговых эркера – прямоугольной на 1–2 этажах, над которыми располагаются эркеры трапецевидной формы, на четвертом этаже над эркерами – балконы с металлическим ограждением. Оконные проемы четвертого этажа с полуциркульным завершением обрамлены наличниками, завершается фасад фронтоном с восьмиугольным окном с наличником. Лепнина пояса на уровне перекрытий между вторым и третьи этажами. На первом этаже два арочных проема с профильными наличниками и по сторонам восьмиугольные ложные окна.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; примыкает к жилому дому № 99 по пр-кт им. В.И. Ленина сквозным арочным проездом;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1952 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	

		- прямоугольной конфигурация плана;	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- высотные отметки здания на 1952 г. по венчающему карнизу, количество этажей (5–6).	
		- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы, выступающий объем бельведера.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки 1950-х гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) и торцевых фасадов Объекта (юго-западного и северо-	

	восточного); оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением рустом; - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта. На главном фасаде шестизэтажная секция в 5 световых осей с трапецевидным эркером на последних трех этажах с декоративным оформлением: лепнина междуэтажного карниза. Угловая юго-западная часть в форме срезанного угла – на уровне 1-2 этажей и пятигранной формы на уровне 3-5-го этажей. На углу над зданием расположена башня – бельведер, который завершается балюстрадой с тумбами и «вазонами». Оконные проёмы цокольного этажа крупные, с полуциркульной аркой, декорированы наличниками. Восьмиугольные окна и ложные восьмиугольные окна. Оконные проёмы выше цокольного этажа, имеющие полуциркульную арку, увенчаны бровкой в виде валика. Между третьим и четвертым этажами располагается межэтажная массивная ступенчатая тяга. Венчает здание многопрофильный карниз большого выноса с кронштейнами, лепниной растительного орнамента, розетками. Имеется фронтон. Балконы с декоративными консолями, колоннами; ограждение металлическое.	
--	--	---

		Верхняя часть цоколя декорирована выступающим валиком. Декор трапециевидных балконов 3–4-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Декор юго-западного угла 1-го этажа: портал с огибающими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном; - композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Осевое расположение проемов, их форма и количество. Между третьим и четвертым этажами располагается межэтажная массивная ступенчатая тяга. Венчает здание многопрофильный карниз большого выноса с кронштейнами, лепниной растительного орнамента, розетками; - композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. На фасаде два фланговых эркера – прямоугольной на 1–2 этажах, над которым располагаются эркеры трапециевидной формы, на четвертом этаже над эркерами – балконы с металлическим ограждением. Оконные проемы четвертого этажа с полуциркульным завершением обрамлены наличниками, завершается фасад фронтоном с восьмиугольным окном с наличником. Лепнина пояса на уровне перекрытий между вторым и третьи этажами. На первом этаже два арочных проема с профильными наличниками и по сторонам восьмиугольные ложные окна.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

№ пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. Богунская, ул. им. Кузнецова. Формирование фронта застройки пр-кта им. В.И. Ленина и фиксация пересечения пр-кта им. В.И. Ленина и ул. Богунская	 ■ - объект культурного наследия
2	Объемно-пространственная композиция	Здание переменной этажности: основной объем - пятиэтажный, объемы ризалита и угловой части с башней на северо-восточном углу – шестиэтажные; здание с подвалом, прямоугольное в плане; угловая северо-восточная часть здания в форме срезанного угла - на уровне 1-2-го этажей и пятигранной формы - на уровне 3-5-го этажей	

		На главном (юго-восточном) фасаде шестиэтажная секция в 5 световых осей - с прямоугольным эркером на 3-м этаже и трапециевидным эркером на 4-6-м этажах	
		На юго-западном фасаде два фланговых эркера - прямоугольных на 1-3-м этажах, трапециевидных на 4-м этаже	
3	Материал стен и характер обработки фасадов, окраска, цветовое решение фасадов	Стены – из силикатного кирпича; характер обработки стен главного и торцовых фасадов – штукатурка, окраска; цветовое решение главного (юго-восточного), северо-восточного, юго-западного фасадов: основной цвет фасада – охра светло-желтых оттенков, цоколь – охра коричневых оттенков, архитектурные декоративные детали: обрамления оконных и дверных проемов, портал срезанного угла, межэтажный карниз, лепнина пояса на уровне перекрытий 4-го этажа, архивольты и шишки арочных окон 5-го этажа, кронштейны, капители колонн, плиты балконов 4-го этажа, венчающий карниз – охра	 

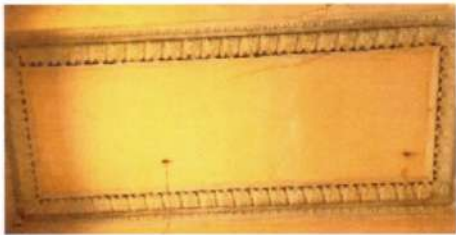
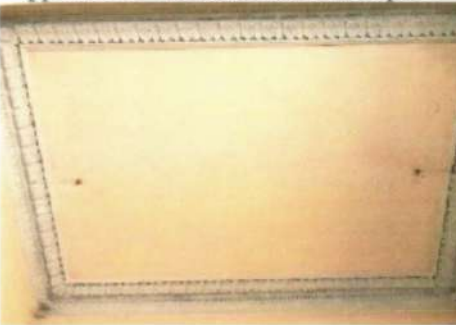
		коричневых оттенков, межэтажный карниз на уровне перекрытий 3-го этажа – охра светло-желтых оттенков	
		Характер обработки стен дворового (северо-западного) фасада – штукатурка, окраска цоколя, штукатурка, окраска порталов подъездов; цветовое решение дворового (северо-западного) фасада – цоколь и порталы подъездов – охра коричневых оттенков	
4	Крыша	Форма крыши – на правой пятиэтажной секции – двускатная, на левой пятиэтажной секции и шестиэтажной секциях – вальмовая, трехскатная; кровля металлическая, с двойным стоячим фальцем	
5	Декоративные элементы разделяющие фасады по вертикали, цоколь и венчающий карниз	На главном и северо-восточном фасадах – бровка цоколя (валик); на юго-западном и северо-западном фасадах – ступень; на главном фасаде – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа;	  

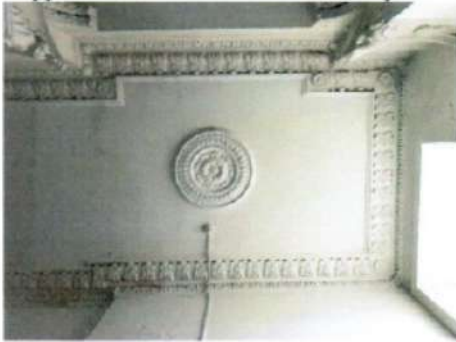
		на всех фасадах – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 3-го этажа; декор венчающего карниза на главном, северо-восточном и юго-западном фасадах – кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки	 
6	Композиция и декоративное убранство (главного) юго-восточного фасада	Композиция: фасад со сдвижкой шестиэтажной секции, с угловой башней, с эркерами; трехчастное членение по вертикали межэтажными карнизами на уровне перекрытия 2-го и 3-го этажей, осевое расположение проемов, форма, количество проемов Декоративное убранство: многопрофильные обрамления арочных проемов 1-го этажа, многопрофильные обрамления восьмиугольных окон и ложных восьмиугольных окон	 
		Лепнина межэтажного карниза на уровне перекрытия 3-го этажа на шестиэтажной секции,	

		лепнина трапециевидного эркера: декоративный пояс, гирлянды, растительный орнамент, дентикулы	
		Декор северо-восточного угла 1-го этажа: портал с оггибающими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном	
		Декор трапециевидных балконов 4-5-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит	
		Лепнина в виде венков над оконными проемами 4 го этажа трапециевидных эркеров архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа	 

		Панно с растительным орнаментом прямоугольного окна эркера 3-го этажа шестизэтажной секции	
		Семигранная угловая башня – одноэтажная с прямоугольными проемами; декор включает: стилизованные огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз, балюстраду с тумбами на углах, пинакли на тумбах	
7	Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада	Двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

8	Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада	Композиция: фасад с нишей на высоту 1-2-го этажей, со слвоенными полуциркульными арками, фланговыми эркерами; двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов; декоративное убранство: ложные восьмиугольные окна с многопрофильными обрамлениями; декоративный пояс на уровне перекрытия 3-го этажа: гирлянды, растительный орнамент, дентикулы; архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа; лепнина в виде снопов колосьев с лентами, многопрофильное обрамление восьмиугольного слухового окна	  
9	Композиция и декоративное убранство дворового (северо-западного) фасада	Композиция: фасад с ризалитом шестиэтажной секции двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

		Декоративное убранство фасада: стилизованные пилястры, многопрофильные бровки, фронтоны	
10	Декоративное убранство интерьеров	Декоративное убранство нежилых помещений 1-го этажа: лепнина растительного орнамента потолков	 Схема размещения помещения №1  Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении №1  фрагмент потолочного декора 1  фрагмент потолочного декора 2  фрагмент потолочного декора 3

		Стилизованные пилястры, кронштейны, балки Потолочные розетки, лепнина растительного орнамента потолков	 Схема размещения помещения № 2  Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении № 2  фрагмент потолочного декора 1  фрагмент потолочного декора 2  фрагмент потолочного декора 3
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 105), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1952 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Располагается по красной линии пр-кт им. В.И. Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина, формирует пересечение Богунской ул. и пр-кт им. В.И. Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1952 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1952 г. по венчающему карнизу, количество этажей (4–5).

Конструктивные характеристики Объекта:

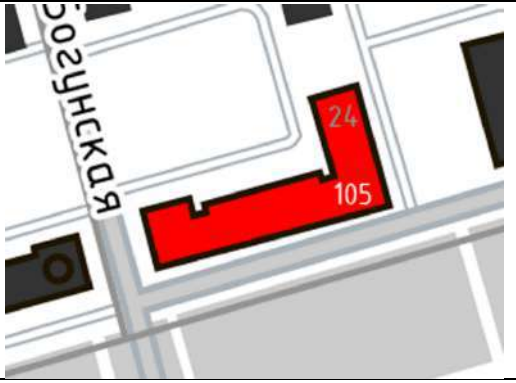
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада, торцевого (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Дворовые фасады украшены декоративными порталами входов в подъезды с лепными полуциркульными архивольтами и тянутыми профилями. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами, эркерами и лоджиями с декоративным оформлением. Полуциркульные оконные проемы обрамляют профильные навершия. На юго-восточном фасаде в уровне первого этажа имеются крупные витринные оконные проёмы с полуциркульной аркой, декорированы наличниками, а также восьмиугольные окна. Междуэтажный многопрофильный карниз с поясом декнтикул, проходящий по фасадам здания между вторым и третьим этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фризом на декоративных консолях, декор венчающего карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Декор трапециевидных балконов 3–4-го этажей: многопрофильные торцы балконных плит, коринфские колонны, металлическое ограждение. Цоколь оформлен по фасадам здания полуциркульной тягой (валиком). Скошенный юго-западный угол здания 3–5-го этажей.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Располагается по красной линии пр-кт им. В.И. Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина, формирует пересечение Богунской ул. и пр-кт им. В.И. Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1952 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	

		- «Г»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1952 г., переменное количество этажей (4–5).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды.	

	Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада, торцевого (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Дворовые фасады украшены декоративными порталами входов в подъезды с лепными полуциркульными архивольтами и тянутыми профилями. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами, эркерами и лоджиями с декоративным оформлением. Полуциркульные оконные проемы обрамляют профильные навершия. На юго-восточном фасаде в уровне первого этажа имеются крупные витринные оконные проёмы с полуциркульной аркой, декорированы наличниками, а также восьмиугольные окна. Междуэтажный многопрофильный карниз с поясом декнтикул, проходящий по фасадам здания между вторым и третьим этажами. Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с фризом на декоративных консолях, декор венчающего	
--	--	---

		карниза, кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. Декор трапециевидных балконов 3–4-го этажей: многопрофильные торцы балконных плит, коринфские колонны, металлическое ограждение. Цоколь оформлен по фасадам здания полуциркульной тягой (валиком). Скошенный юго-западный угол здания 3–5-го этажей.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1958 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 107), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1958 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1958 г.;
- «П»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1958 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.

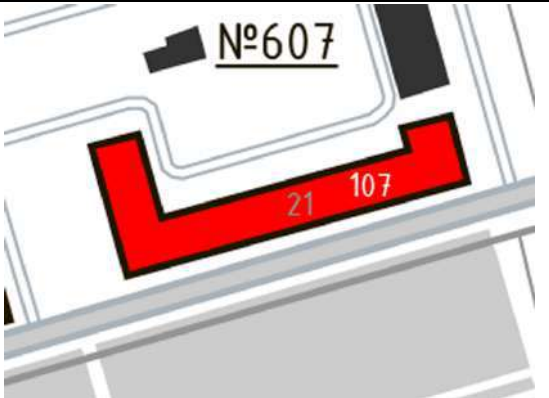
Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного, северо-

восточного фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающий карниз. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- композиция юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов Объекта. Основную плоскость фасадов прорезают прямоугольные оконные проемы, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением (балконные плиты поддерживаются фигурными кронштейнами; цоколь опоясывает бровка (валик), фасады венчает профилированный карниз среднего выноса.

№ п/п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1958 г.;	

		- «П»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1958 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конфигурация и габариты крыши Объекта; тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1950-х гг. Характер и материал отделки юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов: облицовка стен основных объемов здания; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающий карниз. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция юго-западного, юго-восточного, северо-восточного фасадов Объекта. Основную плоскость фасадов прорезают прямоугольные оконные проемы, чередующимися с открытыми балконами с металлическим ограждением (балконные плиты поддерживаются фигурными кронштейнами; цоколь опоясывает бровка (валик), фасады венчает профилированный карниз среднего выноса.	
----	---	---	---

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 111), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта торцевым южным фасадом по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина. Акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1956 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).

Конструктивные характеристики Объекта:

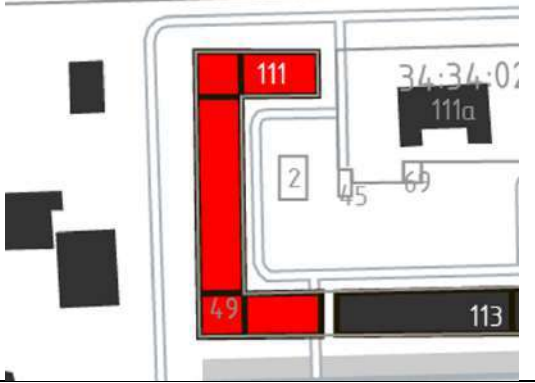
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

ограждение выступающих по высоте угловых объемов (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западный) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада Объекта; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-западный) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин. Венчающий карниз среднего выноса – узкий, профилированный, на относительно небольших декоративных консолях. Междуэтажные многопрофильные карнизы, проходящие по фасаду здания между первым и вторым, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех–четырех этажей. Юго-западный фасад фланкируют по краям семиэтажные объемы, аттик которых завершен полуциркульными формами с тумбами по периметру, пинакли на тумбах с декоративным оформлением. Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина. Акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1956 г. по венчающему	

		карнизу, переменное количество этажей (5–7).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, ограждение выступающих по высоте угловых объемов (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западный) фасада, торцевого (юго-	

	восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада Объекта; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-западный) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин. Венчающий карниз среднего выноса – узкий, профилированный, на относительно небольших декоративных консолях. Междуэтажные многопрофильные карнизы, проходящие по фасаду здания между первым и вторым, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех–четырех этажей. Юго-западный фасад фланкируют семиэтажные объемы, завершающиеся парапетом с тумбами по периметру и заполнением полуциркульной формы, тумбы декорированы завершением в виде пенаклей. Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Имеется сквозной проезд в виде проема на	 
--	--	--

		высоту двух этажей с арочным завершением.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 113), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1956 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1956 г. по венчающему карнизу, количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

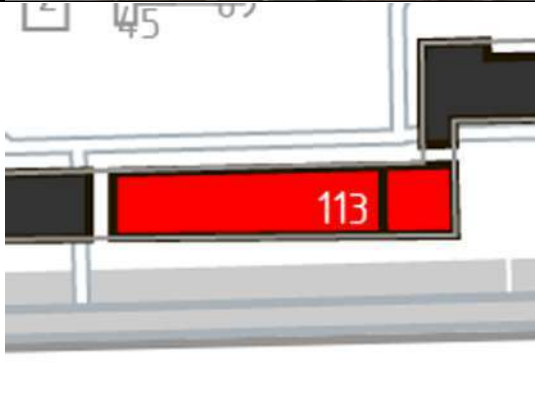
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

парапет выступающего по высоте объема (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части главного (юго-восточного) и торцевого (северо-восточного) фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, северо-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта.* Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркером на высоту 1–4-го этажей (с декоративным оформлением на четвертом этаже филёнками под оконными проемами, профильными тягами). Междуэтажный многопрофильный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса на относительное небольших декоративных консолях. Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северо-восточный угол здания занимает шестиэтажный объем с декоративным архитектурным оформлением фасадов: пилястры на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажного объема, венчает шестиэтажный объем балюстрада с тумбами по периметру и пинаклями.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1956 г. по венчающему	

		карнизу, переменное количество этажей (5–6).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет выступающего по высоте объема (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части главного (юго-восточного) и торцевого (северо-восточного) фасадов Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, северо-восточного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в	
			

	охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркером на высоту 1–4-го этажей (с декоративным оформлением на четвертом этаже филёнками под оконными проемами, профильными тягами). Междуэтажный многопрофильный карниз, проходящий по фасаду здания между третьим и четвертым этажами. Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса на относительно небольших декоративных консолях. Цоколь оформлен полуциркульной тягой (валиком). Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северо-восточный угол здания формирует шестиэтажный объем с декоративным архитектурным оформлением фасадов: пилястры на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажного объема, венчает шестиэтажный объем	
--	--	--

		парапетом с тумбами по периметру и пинаклями.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 115), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; акцентный элемент силуэта проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 6.

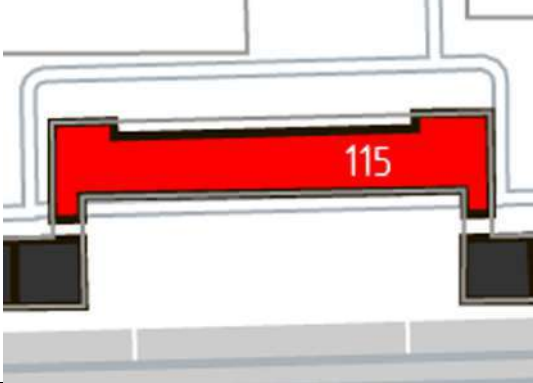
Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, юго-западного, северо-восточного фасадов, выходящих на просп. им. Ленина – оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым, оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Оформление входных порталов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта.* Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, прямоугольными эркерами с декоративным оформлением в виде пилястр. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Карниз венчает на крыше балюстрада с тумбами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа. Цоколь выделен широкой полуциркульной тягой (валиком). Имеются сквозные проезды на высоту двух этажей с полуциркульным завершением с юго-западной и северо-восточной сторон.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; акцентный элемент силуэта проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1955 г., количество этажей –6.	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, юго-западного, северо-восточного фасадов, выходящих на просп. им. Ленина – оштукатурены и окрашены охрой, элементы	

	декора фасада выделены белым, оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Оформление входных порталов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, прямоугольными эркерами с декоративным оформлением в виде пилястр. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Завершается здание парапетом на крыше выполненной в виде балюстрады с тумбами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первого этажа. Цоколь выделен широкой полуциркульной тягой (валиком). Имеются сквозные проезды на высоту двух этажей с полуциркульным завершением с юго-западной и северо-восточной сторон.	
--	---	---

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 117), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных, планировочных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина. Акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

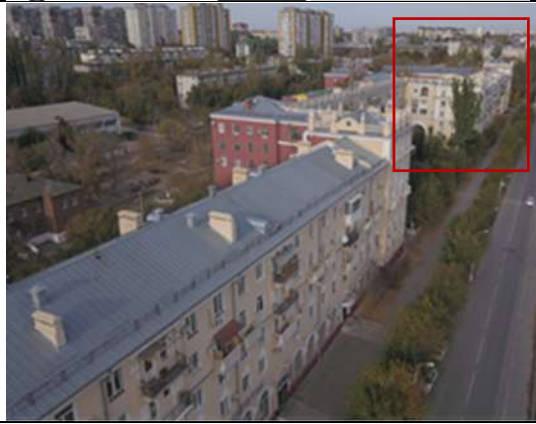
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

парапеты завершающие угловые выступающие по высоте объемы *(уточняется по результатам изыскательских исследований)*.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, юго-западного, северо-восточного фасадов, выходящих на просп. им. Ленина – оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках *(уточняется по результатам изыскательских исследований)*;

- композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркерами на высоту до трех этажей с декоративным оформлением. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Северо-восточную часть здания занимает шестиэтажный объем, завершенный аттиком с полуциркульными формами, балюстрадой с тумбами и пинаклями по периметру секции. Фасады шестиэтажного объема имеют декоративное архитектурное оформление в виде: пилястр на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, полочками, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажного объема.

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и организации перекрестка ул. Генерала Глушко и проспекта им. В.И. Ленина. Акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1955 г., переменное количество этажей (5–6).	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапеты завершающие угловые выступающие по высоте объемы (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного, юго-западного, северо-восточного фасадов, выходящих на просп. им. Ленина – оштукатурены и окрашены охрой, элементы декора фасада выделены белым; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое	

	колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и арочными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркерами на высоту до трех этажей с декоративным оформлением. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Северо-восточную часть здания занимает шестизэтажный объем, завершенный аттиком с полуциркульными формами, балюстрадой с тумбами и пинаклями по периметру секции. Фасады выступающих боковых объемов имеют декоративное архитектурное оформление в виде: пилястр на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, полочками,	 
--	---	--

		многопрофильный венчающий карниз шестиэтажного объема с парапетом.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 119), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1955 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; на пересечении ул. Генерала Глушко и просп. им. В.И.Ленина;

- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- «Г»-образная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

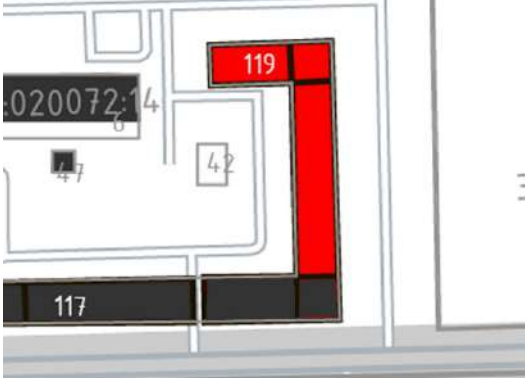
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*). Кровля чердачная, скатная по деревянным стропильным конструкциям, с настилом из стальных листов с

фальцевым соединением; слуховые окна, трубы, парапет завершающий угловой выступающий по высоте объем.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках главного фасада (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- *композиция главного (северо-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта.* Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркерами на четвертом и пятом этажах. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северную часть здания занимает шестиэтажная секция, завершенная аттиком с полуциркульными формами, балюстрадой с тумбами и пинаклями по периметру объема. Фасады шестиэтажной секции декорированы пилястрами на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, полочками на шестом этаже, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажной секции.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; на пересечении ул. Генерала Глушко и просп. им. В.И.Ленина.	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1955 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1955 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).	

		- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований). Кровля чердачная, скатная по деревянным стропильным конструкциям, с настилом из стальных листов с фальцевым соединением; слуховые окна, трубы, парапет завершающий угловой выступающий по высоте объем.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое	

		колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках главного фасада (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (северовосточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северозападного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями и ограждениями из балясин, эркерами на четвертом и пятом этажах. Венчающий карниз – узкий, профилированный, на декоративных консолях. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северную часть здания занимает шестиэтажная секция, завершенная аттиком с полуциркульными формами, балюстрадой с тумбами и пинаклями по периметру объема. Фасады шестиэтажной секции декорированы пилястрами на высоту четвертого, пятого и шестого этажей, оконные проемы четвертого и шестого этажей имеют профилированные наличники, на четвертом этаже над окнами размещены навершия в виде профильных фронтонов, полочками на шестом этаже, многопрофильный венчающий карниз шестиэтажной секции.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 123), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта (юго-восточного) фасада по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; организация перекрестков ул. Холзунова, с проспектом им. В.И. Ленина и ул. Генерала Гуртьева; акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).

Конструктивные характеристики Объекта:

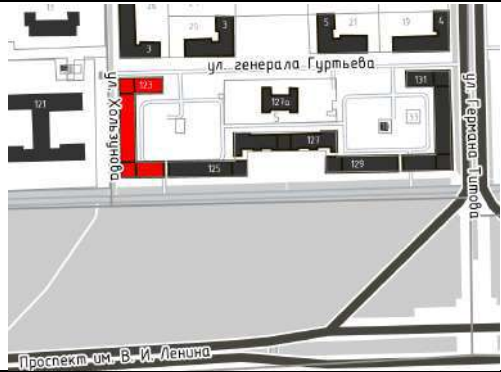
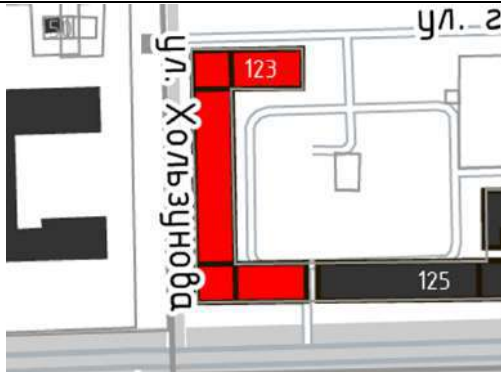
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

парапет завершающий угловые выступающие по высоте объемы (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-западного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, ограждениями из балясин (балконные плиты поддерживают по два или четыре кронштейна с лепным растительным орнаментом), эркерами со стороны юго-западного фасада в высоту двух этажей. Эркеры завершены аттиками с художественным архитектурным оформлением в виде тумб. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых четырех этажей. Юго-восточная и северо-западная часть объекта фланкированы боковыми семи и шестиэтажными секциями, выполненными многопрофильным венчающим карнизом с капителями, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, балюстрадой с тумбами и «вазонами». Архитектурное оформление фасадов фланкирующих объемов представлено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением навершия и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филенкой, рельефным многоступенчатым карнизом.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта (юго-восточного) фасада по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; организация перекрестков ул. Холзунова, с проспектом им. В.И. Ленина и ул. Генерала Гуртьева; акцентная роль в структуре ансамбля и силуэте проспекта им. В.И. Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–7).	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет завершающий угловые выступающие по высоте объемы (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-западного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках	 

		(уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-западного) фасада Объекта; - композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; - композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными полуциркульными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, ограждениями из балясин (балконные плиты поддерживают по два или четыре кронштейна с лепным растительным орнаментом), эркерами со стороны юго-западного фасада в высоту двух этажей. Эркеры завершены аттиками с художественным архитектурным оформлением в виде тумб. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, четвертым и пятым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых четырех этажей. Юго-восточная и северо-западная часть объекта фланкированы боковыми семи и шестизэтажными секциями, завершенными многопрофильным венчающим карнизом с капителями, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, балюстрадой с тумбами и «вазонами». Архитектурное оформление фасадов фланкирующих объемов представлено пилястрами на высоту последних трех этажей,	
--	--	--	--

		декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением навершия и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филенкой, рельефным многоступенчатым карнизом.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 125), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).

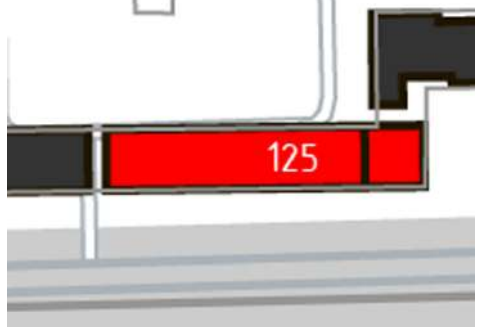
Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет завершающий угловой выступающий по высоте объем (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада и торцевого (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта.* Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и арочными оконными и дверными проемами; балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту четырех этажей. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, третьим и четвертым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех-четырех этажей. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. С северной стороны здание акцентировано шестиэтажным объемом, завершенным многопрофильным венчающим карнизом, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, и увенчано парапетом в виде балюстрады с тумбами и пинаклями. Архитектурное оформление фасадов шестиэтажного объема отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, завершающимися в уровне карниза; оконные проемы, в уровне четвертого этажа обрамлены наличниками, с арочным завершением и лепным декором растительного типа; подоконное пространство декорировано филенкой, рельефным многоступенчатым карнизом.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- Прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет завершающий угловой выступающий по высоте объем (уточняется по результатам изыскательских исследований).	 
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада и торцевого (северо-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркер и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и арочными	 

		оконными и дверными проемами; балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту четырех этажей. Многопрофильный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами, третьим и четвертым этажами. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех-четырех этажей. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. С северной стороны здание акцентировано шестиэтажным объемом, завершенным многопрофильным венчающим карнизом, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд, и увенчано парапетом в виде балюстрады с тумбами и пинаклями. Архитектурное оформление фасадов шестиэтажного объема отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, завершающимися в уровне карниза; оконные проемы, в уровне четвертого этажа обрамлены наличниками, с арочным завершением и лепным декором растительного типа; подоконное пространство декорировано филенкой, рельефным многоступенчатым карнизом.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1954 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1954 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; акцентный элемент силуэта проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1954 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана с выступающими ризалитами;
- высотные отметки здания на 1954 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

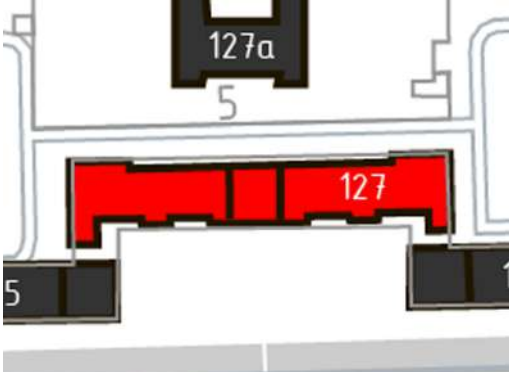
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

парапет, аттик центрального выступающего объема (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада и торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Оформление входных порталов в подъезд Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-восточного) фасада и торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; четыре прямоугольных эркера на юго-восточном фасаде с декоративным оформлением в виде: колонн со ступенчатыми капителями на высоту двух этажей, несущих антаблемент. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса с лепными гирляндами. Расшивка штукатурки под руст цокольного этажа. Центральная часть главного юго-восточного фасада завершена шестиэтажным объемом, венчающим парапетом в виде балюстрады с тумбами и двумя фланкирующими аттиками с лепным оформлением и «вазонами» по краям. Оконные проемы оформлены прямоугольными профильными наличниками, в простенках над оконными проемами размещены лепные полуциркульные элементы. Два сквозных проезда торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов в виде проемов на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Цоколь выделен полуциркульной тягой (бровкой).

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина; акцентный элемент силуэта проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1954 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана с выступающими ризалитами;	
		- высотные отметки здания на 1954 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (5–6).	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурация и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет, аттик центрального выступающего объема (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада и торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Оформление входных порталов в подъезд Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);	 

		- композиция главного (юго-восточного) фасада и торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; четыре прямоугольных эркера на юго-восточном фасаде с декоративным оформлением в виде: колонн со ступенчатыми капителями на высоту двух этажей, несущих антаблемент. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса с лепными гирляндами. Расшивка штукатурки под руст цокольного этажа. Центральная часть главного юго-восточного фасада завершена шестиэтажным объемом, венчающим парапетом в виде балюстрады с тумбами и двумя фланкирующими аттиками с лепным оформлением и «вазонами» по краям. Оконные проемы оформлены прямоугольными профильными наличниками, в простенках над оконными проемами размещены лепные полуциркульные элементы. Два сквозных проезда торцевых северо-восточного и юго-западного фасадов в виде проемов на высоту двух этажей с арочным завершением и тянутым обрамлением. Цоколь выделен полуциркульной тягой (бровкой).	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание детского сада № 41», 1956 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 127а), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Здание детского сада № 41», 1956 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г.;

- «Н»-образная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1958 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 2.

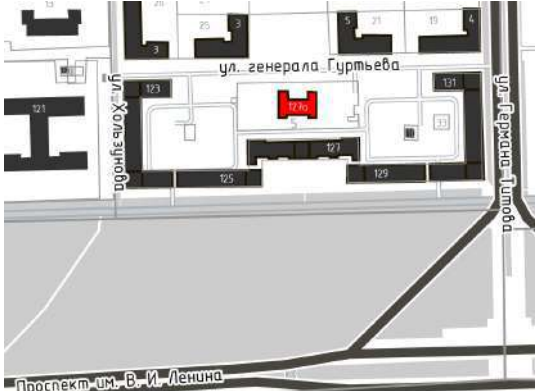
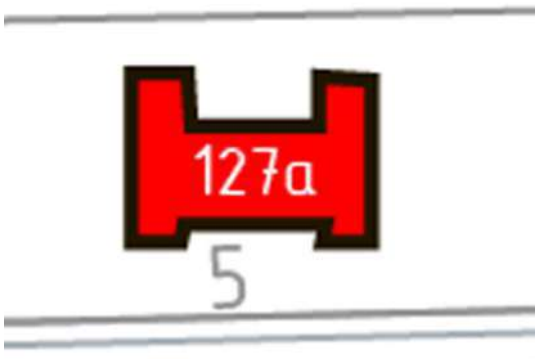
Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- конфигурация и габариты крыши Объекта; материал и тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

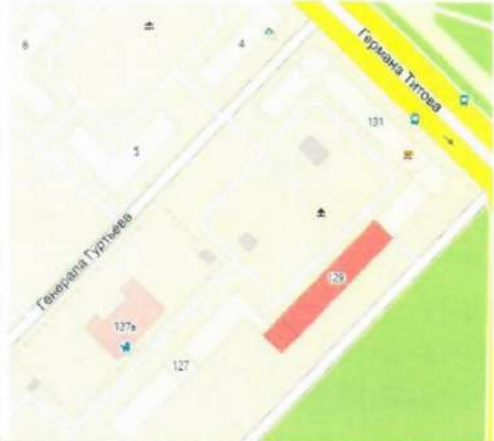
- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта. Фасады строения неоштукатуренные. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Венчающий карниз – простой, многоступенчатый, из кирпичной кладки. Главный фасад оформлен кирпичными столбами с кирпичными капителями. Цоколь оформлен по периметру здания тягой, оштукатурен.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1956 г.;	
		- «Н»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1958 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 2.	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конфигурация и габариты крыши Объекта; материал и тип кровельного покрытия, слуховые окна, трубы.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта. Фасады строения неоштукатуренные. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Венчающий карниз – простой, многоступенчатый, из кирпичной кладки. Главный фасад оформлен кирпичными столбами с кирпичными капителями. Цоколь оформлен по периметру здания тягой, оштукатурен.	 

			
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 129), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

№ п п	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	2	
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного: улицами Хользунова, им. генерала Гуртьева, Германа Титова и местным проездом, параллельным пр-кт им. В.И.Ленина.	

2	Объемно-пространственная композиция	Пятиэтажное здание с подвалом, прямоугольной формы в плане, имеющее надстройку шестого этажа с юго-западной стороны.	
		Эркер со стороны юго-восточного фасада в высоту трех этажей, ограничивающий объем фасада здания.	
3	Крыша	Двускатная крыша пятиэтажного объема и вальмовая крыша надстройки шестого этажа. Кровля металлическая с двойным стоячим фальцем.	

4	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство юго-восточного и юго-западного фасадов	Прямоугольный невысокий цоколь; в местах наличия прямков, цоколь доходит до уровня оконного проема первого этажа и имеет прямоугольную усеченную бровку; в подоконном пространстве имеет прямоугольную филенку. Цокольная часть эркера имеет массивную полукруглую бровку и прямоугольную низкую базу.	
		Балконы второго и третьего этажей юго-восточного фасада имеют по углам прямоугольные филенчатые столбики ограждения, между которыми расположены балясины. Парапет ограждения ступенчатый. Кронштейны балконных плит с лепным растительным орнаментом. Балконы четвертого и пятого этажей имеют металлическое ограждение.	

		Массивная ступенчатая тяга между третьим и четвертым этажами.	
		Прямоугольные пилястры на высоту четвертого и пятого этажей, декорированы прямоугольными ступенчатыми капителями с иониками и единичной лепной гирляндой.	
		Прямоугольный широкий наличник оконного проема четвертого этажа, расположенного между пилястрами, завершающийся полуциркульным обрамлением наверху и лепным растительным декором. Подоконное пространство декорировано филенкой с лепным растительным орнаментом.	
		Массивный венчающий карниз пятого этажа среднего выноса, декорированный кронштейнами.	

		Прямоугольные филенчатые пилястры в межоконных импостах надстройки шестого этажа.	
		Подкарнизная тяга надстройки, состоящая из выступающего пояса ниже поля тяги и декоративного лепного орнамента в виде гирлянд.	
		Многопрофильный ступенчатый венчающий карниз надстройки. Ограждение кровли выполнено в виде прямоугольных тумб с "вазонами", между которыми расположены балясины и ступенчатый парапет ограждения.	
		Эркер юго-восточного фасада имеет ступенчатую межэтажную тягу между вторым и третьим этажами и ступенчатую подоконную тягу проемов третьего этажа. Поле эркера между тягами с трех сторон декорировано филенками с кругом в центре. Лоджия четвертого этажа эркера имеет ограждение в виде балясин.	

		Рустовка фасадов до уровня межэтажной тяги между третьим и четвертым этажом.		
5	Форма оконных и дверных проемов юго-восточного и юго-западного фасадов	Оконные и дверные проемы прямоугольной формы. Два центральных оконных проема пятого этажа юго-западного фасада с полуциркульным завершением.		

6	Материал и характер обработки юго-восточного и юго-западного фасадов	Штукатурка с последующей окраской по двухцветной схеме: светло-бежевый цвет стен с белой окраской декоративных деталей.	
---	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 131), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1953 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина (юго-восточный фасад); здание фиксирует пересечение просп. им. В.И.Ленина и ул. Германа Титова;

- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1953 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- «П»-образная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1953 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (4–6);

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет выступающих объемов (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- *композиция главного (северо-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северо-западного) фасада Объекта.* Прямоугольные и арочные проемы окон; балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту трех и двух этажей: размер, многогранная конфигурация, характер и материал декора. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северо-восточный фасад фланкируют шестиэтажные секции, завершенные многопрофильным венчающим карнизом с капителями, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд; завершение объемов в виде парапета с балюстрадой и тумбами с «вазонами». Архитектурное оформление фасадов шестиэтажных объемов отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением навершия и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филенкой.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина (юго-восточный фасад); здание фиксирует пересечение просп. им. В.И.Ленина и ул. Германа Титова;	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет выступающих объемов (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, торцевого (северо-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы, эркеры и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам	 

	изыскательских исследований); - композиция главного (северовосточного) фасада Объекта; композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта; композиция торцевого (северозападного) фасада Объекта. Прямоугольные и арочные проемы окон; балконы с металлическим и каменным (балясины) ограждениями; конструкция балкона: балконные плиты поддерживают по два кронштейна с лепным растительным орнаментом; эркеры на высоту трех и двух этажей: размер, многогранная конфигурация, характер и материал декора. Венчающий карниз – профилированный, на декоративных консолях среднего выноса. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей. Северовосточный фасад фланкируют шестиэтажные секции, завершенные многопрофильным венчающим карнизом с капителями, подкарнизной тягой с декоративным лепным орнаментом в виде гирлянд; завершение объемов в виде парапета с балюстрадой и тумбами с «вазонами». Архитектурное оформление фасадов шестиэтажных объемов отмечено пилястрами на высоту последних трех этажей, декорированы ступенчатыми капителями, наличниками оконных проемов, завершающиеся полуциркульным обрамлением завершая и лепным растительным декором, подоконное пространство декорировано филенкой.	 The image consists of two photographs of a large, ornate, multi-story building, likely a historical or institutional structure. The building features a light yellow or cream-colored facade with intricate architectural details, including decorative moldings, cornices, and a prominent central section with a gabled roof. The building is situated on a street corner, with trees and other urban elements visible in the background. The photographs show different angles of the building, highlighting its grand scale and classical architectural style.
--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1949 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 135), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1949 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается внутри квартала между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина с отступом от красных линий;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1949 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «Г»-образная конфигурация плана с выступающими ризалитами;
- высотные отметки здания на 1949 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4.

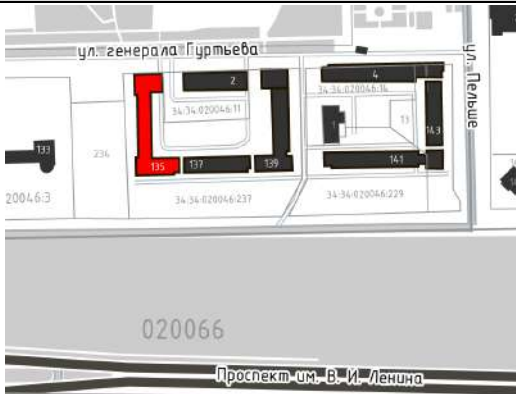
Конструктивные характеристики Объекта:

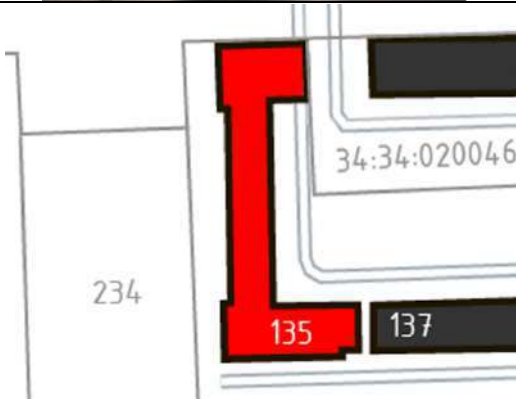
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов, характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1949 г. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов, историческое колористическое решение юго-восточного фасада, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (юго-западного) фасада и композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта. Юго-западный фасад венчают три фронтона. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными, круглыми проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями с ограждением в виде балясин, прямоугольные пилястры с ионическими капителями, эркерами на высоту первых трех этажей (на третьем этаже ограждения в виде балясин). Оконные проемы на втором этаже юго-восточного фасада обрамлены наличниками, завершающимися полуциркульным обрамлением наверху. Междуэтажный многопрофильный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст. Декорирование рустом углов здания. Бровка цоколя (валик).

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина с отступом от красных линий;	

		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1949 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана с выступающими ризалитами;	
		- высотные отметки здания на 1949 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований).	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов, характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1949 г. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен юго-восточного фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов, историческое колористическое решение юго-восточного фасада, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-западного) фасада и композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта. Юго-западный фасад венчают три фронтона. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, арочными, круглыми проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями с ограждением в виде балясин, прямоугольные пилястры с ионическими капителями, эркерами на высоту первых трех этажей (на третьем этаже ограждения в виде балясин). Оконные проемы на втором этаже юго-восточного фасада обрамлены наличниками, завершающимися полуциркульным обрамлением наверху. Междуэтажный многопрофильный карниз между первым и вторым	
----	---	---	---

		этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст. Декорирование рустом углов здания. Бровка цоколя (валик).	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1948 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 137), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1948 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1948 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- прямоугольная конфигурация плана;
- высотные отметки здания на 1948 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.

Конструктивные характеристики Объекта:

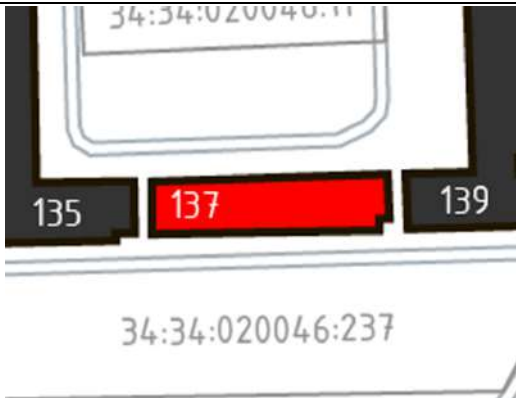
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1948 г. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований)

- *композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта.* Четырехчастная симметричная композиция фасада: оси формируют четыре группы, объединенных по три, пилястр с ионическими капителями, расположенные в уровне третьего и четвертого этажей; каждая группа завершается антаблементом с многопрофильным карнизом и венчается треугольным фронтоном; на третьем этаже устроены лоджии с ограждением в виде балюстрады. Формы оконных и дверных проемов главного фасада: на первом этаже окна витрины лучкового завершения, со второго по пятый – прямоугольная форма. Четыре композиционные оси дополнительно акцентированы окнами арочной формы в уровне пятого этажа над группами пилястр. Композиция лоджий третьего и четвертого этажей стилизована под порталы, декорированы пилястрами с ионическими капителями, над которыми размещается антаблемент, завершающийся многообломным карнизом. Междуэтажные многопрофильные карнизы между первым и вторым этажами, между вторым и третьим этажами. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1948 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	

		- прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1948 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 5.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований).	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1948 г. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада Объекта. Четырехчастная симметричная композиция фасада: оси формируют четыре группы объединенных по три пилястр с ионическими капителями, расположенные в уровне третьего и четвертого этажей; каждая группа завершается антаблементом с многопрофильным карнизом и венчается треугольным фронтоном; на третьем этаже устроены лоджии с ограждением в виде балюстрады. Формы оконных и дверных проемов главного фасада: на первом этаже окна витрины лучкового завершения, со второго по пятый – прямоугольная форма. Четыре композиционные оси дополнительно акцентированы окнами арочной формы в уровне пятого этажа над группами	
----	---	---	---

		пилястр Композиция лоджий третьего и четвертого этажей стилизована под порталы, декорированы пилястрами с ионическими капителями, над которыми размещается антаблемент, завершающийся многообломным карнизом. Междуэтажные многопрофильные карнизы между первым и вторым этажами, между вторым и третьим этажами. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей.	
--	--	--	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 139), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина с отступом от красных линий;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина ул. Генерала Гуртьева.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;
- «П»-образная конфигурация плана с ризалитами;
- высотные отметки здания на 1950 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (3–4).

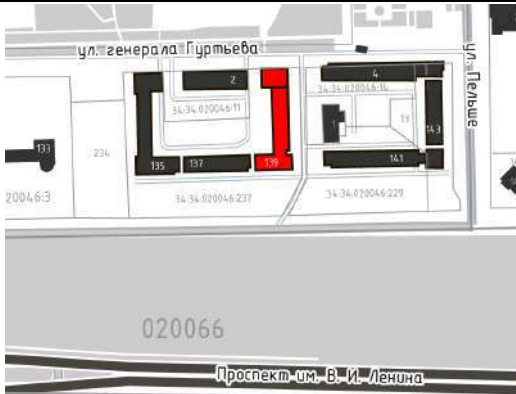
Конструктивные характеристики Объекта:

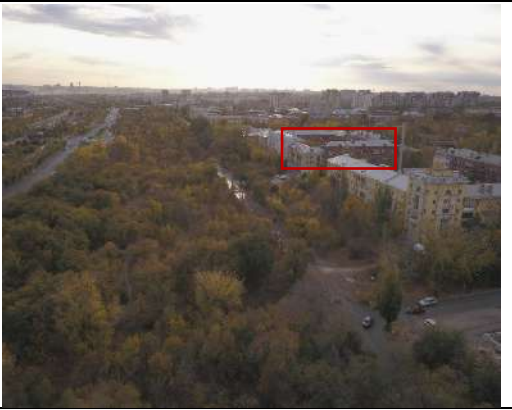
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, дворового (юго-западного); окрашенные, местами оштукатуренные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках и открытой кирпичной кладке (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- композиция главного (северо-восточного) фасада, композиция торцевого (юго-восточного) фасада, композиция дворового (юго-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями, лоджиями с ограждением в виде балясин (лоджии оформляют прямоугольные пилястры с ионическими капителями). Оконные проемы юго-восточного фасада на втором этаже обрамлены прямоугольными профильными наличниками и профильными наличниками с полуциркульным навершием. Междуэтажный многопрофильный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст на юго-восточном фасаде. Руст по северо-восточному углу здания. Цоколь выделен тягой (валиком).

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается между ул. Генерала Гуртьева и просп. им. В.И.Ленина с отступом от красных линий;	

		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина и ул. Генерала Гуртьева	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1950 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «П»-образная конфигурация плана с ризлитами;	
		- высотные отметки здания на 1950 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (3–4).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	

		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Декоративные порталы входов в подъезды. Характер и материал отделки фасадов: облицовка главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада, дворового (юго-западного); окрашенные, местами оштукатуренные также: цоколь, венчающие и междуэтажный карнизы и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках и открытой кирпичной кладке (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (северо-восточного) фасада, композиция торцевого (юго-восточного) фасада, композиция дворового (юго-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными оконными и дверными проемами, чередующимися с открытыми балконами с металлическими ограждениями; лоджии с ограждением в виде	  

		балясин (лоджии оформляют прямоугольные пилястры с ионическими капителями). Оконные проемы юго-восточного фасада на втором этаже обрамлены прямоугольными профильными наличниками и профильными наличниками с полуциркульным навершием. Междуэтажный многопрофильный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – среднего выноса, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением и обрамлением под руст на юго-восточном фасаде. Руст по северо-восточному углу здания. Цоколь выделен тягой (валиком).	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 141), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; Объект примыкает северо-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 143;

- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- прямоугольная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4;

Конструктивные характеристики Объекта:

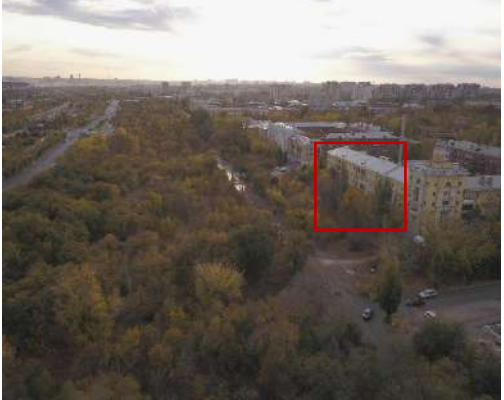
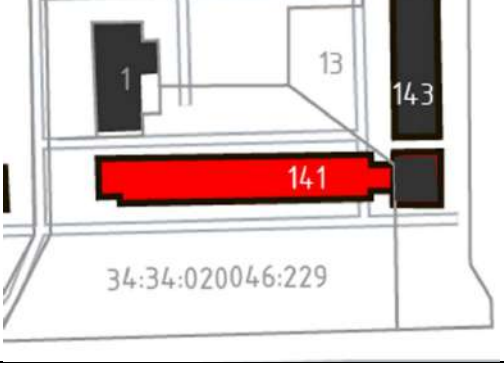
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие карниз и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых и бордовых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- *композиция главного (юго-восточного) фасада и композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта.* Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, арочными, круглыми оконными и дверными проемами, чередующимися с лоджиями. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Главный фасад имеет пятичастную композицию: центральная и фланкирующие оси акцентированы парадными входами с выступающим порталами в высоту первого этажа увенчанными многопрофильным карнизом; дополнительно входы декорированы криволинейными каменными стенками завершающимися тумбами с шаром; вертикаль порталов продолжается в виде парных пилястр, объединённых под высокими многопрофильными большого выступа антаблементами. Пилястры имеют классическую композицию: база, прямоугольное тело пилястры с канелюрами и капитель стилизованного коринфского ордера. В пространстве фасада между капителями расположены прямоугольные окна, обрамленные профилированными наличниками; подоконное пространство между вторым и третьем этажами украшено лепниной в виде растительной гирлянды с лентами. Выше, над антаблементом расположены арочное окно, с обрамлением простого профиля, и прямоугольное окно с обрамлением дополнительно украшенным лепниной и гирляндами. Пространство фасада между акцентными осями представляет собой сгруппированные по парно лоджии с проемами луковичного завершения (второй и четвертый этаж) и прямоугольными (первый и третий этаж). Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением в месте примыкания к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта с отступом от красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина; Объект примыкает северо-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 143;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей – 4;	

3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований).	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (юго-восточного) фасада, торцевого (юго-западного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие карниз и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых и бордовых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (юго-восточного) фасада и композиция торцевого (юго-западного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, арочными, круглыми оконными и дверными проемами, чередующимися с лоджиями.	

	Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Главный фасад имеет пятичастную композицию: центральная и фланкирующие оси акцентированы парадными входами с выступающим порталами в высоту первого этажа увенчанными многопрофильным карнизом; дополнительно входы декорированы криволинейными каменными стенками завершающимися тумбами с шаром; вертикаль порталов продолжается в виде парных пилястр, объединённых под высокими многопрофильными большого выступа антаблементами. Пилястры имеют классическую композицию: база, прямоугольное тело пилястры с канелюрами и капитель стилизованного коринфского ордера. В пространстве фасада между капителями расположены прямоугольные окна, обрамленные профилированными наличниками; подоконное пространство между вторым и третьем этажами украшено лепниной в виде растительной гирлянды с лентами. Выше, над антаблементом расположены арочное окно, с обрамлением простого профиля, и прямоугольное окно с обрамлением дополнительно украшенным лепниной и гирляндами. Пространство фасада между акцентными осями представляет собой сгруппированные по парно лоджии с проемами луковичного завершения (второй и четвертый этаж) и прямоугольными (первый и третий этаж)	
--	--	--

		Сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением в месте примыкания к зданию по адресу: просп. им. Ленина, д. 143.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 143), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается на пересечении просп. им. В.И.Ленина и ул. Пельше. Главным фасадом выходит на ул. Пельше. Объект примыкает юго-западным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 141;

- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Организует перекресток проспекта им. В.И.Ленина и ул. Пельше. Является акцентным элементом в силуэте улиц и в структуре ансамбля.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- прямоугольная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (4–6).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

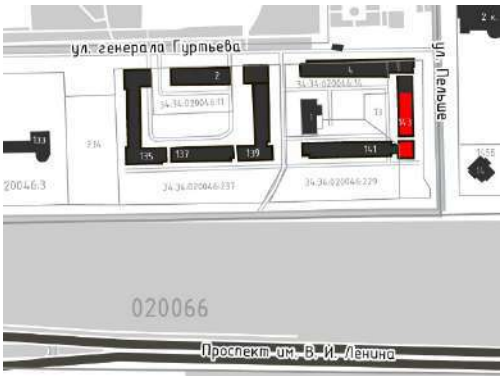
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля; слуховые окна, трубы,

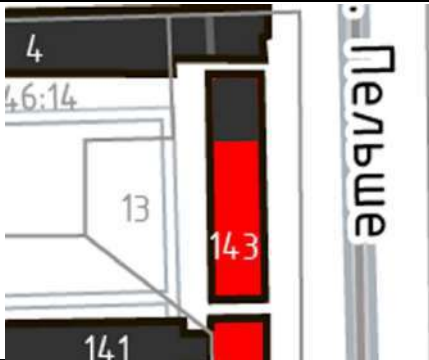
парапет выступающего углового объема (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие карниз и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

- композиция главного (северо-восточного) фасада и композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными, круглыми оконными и дверными проемами, чередующимися с лоджиями и открытыми балконами с профилированной плитой и металлическим ограждением. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Декоративные порталы подъездов на северо-восточном фасаде завершают профилированные карнизы, завершают порталы профилированные карнизы, над порталами размещены каннелированные пилястры с капителью коринфского ордера на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников, оконные проемы по вертикальной оси над порталами обрамляют профильные наличники и наличники с растительным барельефом, гирляндами. Юго-восточную угловую часть здания занимает шестиэтажная секция. Фасады шестиэтажного углового объема здания оформлены следующим образом: декоративное оформление балконов и оконных проемов второго-шестого этажей каннелированными пилястрами с капителями коринфского ордера, антаблементами с профилированными карнизами и поясами иоников, на шестом этаже на пилястрах с фигурными филенками, розетками. Венчает угловой шестиэтажный объем карниз с профилировкой среднего выноса с кронштейнами.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района; здание располагается на пересечении просп. им. В.И.Ленина и ул. Пельше. Главным фасадом выходит на ул. Пельше. Объект примыкает юго-западным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 141; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина. Организует перекресток проспекта им. В.И.Ленина и ул. Пельше. Является акцентным элементом в силуэте улиц и в структуре ансамбля.	 
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	

		- прямоугольная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, переменное количество этажей (4–6).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия — сталь, тип — фальцевая кровля; слуховые окна, трубы, парапет выступающего углового объема (уточняется по результатам изыскательских исследований).	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: облицовка стен главного (северо-восточного) фасада, торцевого (юго-восточного) фасада; оштукатуренные и окрашенные также: цоколь, венчающие карниз и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (северо-восточного) фасада и композиция торцевого (юго-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными, круглыми оконными и дверными проемами, чередующимися с лоджиями и открытыми балконами с профилированной плитой и металлическим ограждением. Венчающий карниз – узкий, профилированный. Расшивка штукатурки под руст первого этажа. Декоративные порталы подъездов на северо-восточном фасаде завершают профилированные карнизы, завершают порталы профилированные карнизы, над порталами размещены каннелированные пилястры с капителью коринфского ордера	
----	---	---	---

		на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников, оконные проемы по вертикальной оси над порталами обрамляют профильные наличники и наличники с растительным барельефом, гирляндами. Юго-восточную угловую часть здания занимает шестиэтажная секция. Фасады шестиэтажного углового объема здания оформлены следующим образом: декоративное оформление балконов и оконных проемов второго-шестого этажей каннелированными пилястрами с капителями коринфского ордера, антаблементами с профилированными карнизами и поясами иоников, на шестом этаже на пилястрах с фигурными филенками, розетками. Венчает угловой шестиэтажный объем карниз с профилировкой среднего выноса с кронштейнами.	
--	--	---	--

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1949 г. (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 2), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

№пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного улицами: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. им. генерала Гуртьева, ул. им. Пельше, ул. им. Германа Титова. Расположение красной линии ул. им. генерала Гуртьева	 ул. им. Германа Титова ул. им. генерала Гуртьева ул. им. Пельше пр-кт им. В.И. Ленина — объект культурного наследия
2	Объемно-пространственная композиция	Четырехэтажный, с подвалом, прямоугольный в плане	

3	Материал стен и характер обработки фасадов	Стены – кирпичные; характер обработки стен – штукатурка первого этажа главного и торцевых фасадов, четырех порталов на главном фасаде, порталов подъездов на дворовом фасаде, штукатурная рустовка первого этажа главного фасада, открытая кирпичная кладка стен второго - четвертого этажей главного и торцевых фасадов	
4	Крыша	Крыша – вальмовая; кровля – фальцевая, металлическая	
5	Композиция и декоративное убранство северо-западного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, лоджий, форма, количество проемов	

		декоративное убранство бровка (валик) фасада: цоколя	
		рустовка этажа, рустовка арочными лучковыми проемами, многопрофильный межэтажный карниз 1-2-го этажей, многопрофильная подоконная тяга первого всех над	
		декоративные стилизованные порталы в 2 оси, стилизованные коринфские пилястры порталов, прямые сандрики, лопатки с фигурными филенками, розетками	
		многопрофильный венчающий карниз, фронтоны декоративных порталов, круглые окна фронтонов	

6	Композиция и декоративное убранство юго-восточного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов	
		декоративное убранство фасада: ступенчатый цоколь	
		три декоративных портала жилых подъездов, рустовка порталов, многопрофильные обрамления дверных проемов, разорванные тяги, прямые сандрики порталов с дентикулами	
		декоративные архитектурные детали оконных проемов лестничных клеток подъездов: стилизованные ступенчатые замковые камни окон 2-го этажа, архивольт с зубцами арочного проема 3-го этажа, многопрофильное обрамление круглого окна 4-го этажа	

		многопрофильный венчающий карниз.	
7	Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма	
		огигающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа	
		многопрофильный венчающий карниз	

8	Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов	
		огигающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа	
		многопрофильный венчающий карниз	
9	Цветовое решение фасадов	Цоколь – охра коричневого оттенка, фасад, цвет оштукатуренных плоскостей – охра светло-желтого оттенка, декоративные архитектурные детали – белый	

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (г. Волгоград, ул. Генерала Гуртьева, д. 4), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Жилой дом», 1951 г. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Объект примыкает юго-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 143;

- градостроительная роль Объекта, являющегося частью периметральной застройки квартала, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по проспекту им. В.И.Ленина. Организует перекресток ул. Генерала Гуртьева и ул. Пельше.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;

- «Г»-образная конфигурация плана;

- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей (4).

Конструктивные характеристики Объекта:

- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);

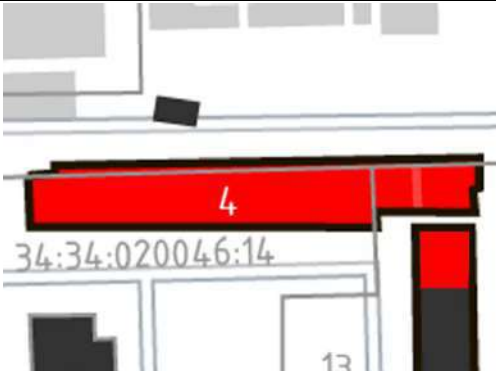
- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (*уточняется по результатам изыскательских исследований*).

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады неоштукатуренные; оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый (уточняется по результатам изыскательских исследований);

- композиция главного (северо-западного) фасада и композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными проемами, чередующимися с лоджиями. Междуетажный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – узкий, из кирпичной кладки. Подъезды на главном (северо-западном) фасаде по ул. Генерала Гуртьева оформляют порталы с элементами ордерной системы: декоративные порталы подъездов завершают профилированные карнизы, над порталами размещены каннелированные пилястры с композитными капителями на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников. Цоколь выделен многоступенчатой тягой (валиком). Имеется сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением.

№ п/ п	Характер истики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Объект примыкает юго-восточным фасадом к зданию по адресу: просп. им. В.И.Ленина, д. 143;	

		- градостроительная роль Объекта, являющегося частью периметральной застройки квартала, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по проспекту им. В.И.Ленина. Организует перекресток ул. Генерала Гуртьева и ул. Пельше.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1951 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;	
		- «Г»-образная конфигурация плана;	
		- высотные отметки здания на 1951 г. по венчающему карнизу, количество этажей (4).	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конструкция, конфигурации и габариты крыши Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований).	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады неоштукатуренные; оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый (уточняется по результатам изыскательских исследований); - композиция главного (северо-западного) фасада и композиция торцевого (северо-восточного) фасада Объекта. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными, полуциркульными проемами, чередующимися с лоджиями. Междуэтажный карниз между первым и вторым этажами. Венчающий карниз – узкий, из кирпичной кладки. Подъезды на главном (северо-западном) фасаде по ул. Генерала Гуртьева оформляют порталы с элементами ордерной системы: декоративные порталы подъездов завершают профилированные карнизы, над порталами размещены каннелированные пилястры с композитными капителями на высоту второго и третьего этажей, завершаются ступенчатым антаблементом с поясом иоников. Цоколь выделен многоступенчатой тягой (валиком). Имеется	
----	---	--	---

		сквозной проезд в виде проема на высоту двух этажей с арочным завершением.	
--	--	--	--

**Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание
поликлиники», 1940-е гг. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 145),
входящего в состав объекта культурного наследия регионального
значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в
Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г.,
расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград,
Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 –
608, 727 – 728**

Объект культурного наследия «Здание поликлиники», 1940-е гг. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1940-е гг.;
- прямоугольная конфигурация плана с двумя выступающими ризалитами на главном юго-восточном фасаде, центральным ризалитом на северо-западном (тыльном) фасаде, прямоугольной в плане пристройкой;
- высотные отметки здания на 1940-е гг. по венчающему карнизу, количество этажей – 2.

Конструктивные характеристики Объекта:

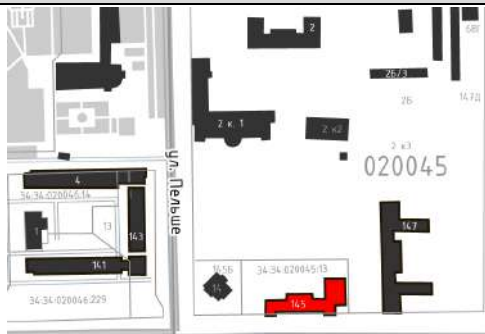
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конфигурация и габариты крыши Объекта.

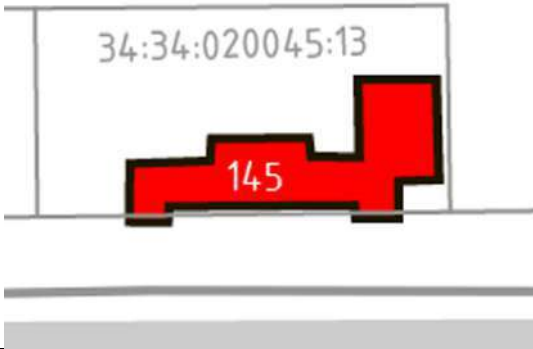
Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных

проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1940-х гг. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках, архитектурные детали выкрашены в белый (уточняется по результатам изыскательских исследований). Главный фасад – юго-восточный, симметричной композиции из 2-х ризалитов по краям. Плоскость фасада декорирована пилястрами простой формы, прямоугольными тягами по периметру здания. Оконные проемы декорированы прямоугольными полочками, прямоугольными сандриками. На аттике расположены буквы: «ПОЛИКЛИНИКА». Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса;

- мемориальная доска следующего содержания: «Здесь 15 октября 1942 г. героически погибла Мария Борсукова, зенитчица 791-й отдельной зенитно-пулеметной роты. Она до последнего дыхания вела огонь по вражеским самолетам, сгорев в аду пламени вместе с зенитно-пулеметной установкой. Посмертно награждена орденом Отечественной войны I степени».

№ п/п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	

2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1940-е гг.;	
		- прямоугольная конфигурация плана с двумя выступающими ризалитами на главном юго-восточном фасаде, центральным ризалитом на северо-западном (тыльном) фасаде, прямоугольной в плане пристройкой;	
		- высотные отметки здания на 1940-е гг. по венчающему карнизу, количество этажей – 2.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конфигурация и габариты крыши Объекта.	
4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1940-х гг. Историческое колористическое решение	

	фасадов, выполненное в охристых оттенках, архитектурные детали выкрашены в белый (уточняется по результатам изыскательских исследований). Главный фасад – юго-восточный, симметричной композиции из 2-х ризалитов по краям. Плоскость фасада декорирована плоскими пилястрами, прямоугольными тягами по периметру здания. Оконные проемы декорированы прямоугольными полочками, прямоугольными сандриками. На аттике расположены буквы: «ПОЛИКЛИНИКА». Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса. - мемориальная доска следующего содержания: «Здесь 15 октября 1942 г. героически погибла Мария Борсукова, зенитчица 791-й отдельной зенитно-пулеметной роты. Она до последнего дыхания вела огонь по вражеским самолетам, сгорев в аду пламени вместе с зенитно-пулеметной установкой. Посмертно награждена орденом Отечественной войны I степени».	  
--	--	---

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание детского отделения», 1940-е гг. (г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, д. 147), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

Объект культурного наследия «Здание детского отделения», 1940-е гг. (далее – Объект), является элементом ценной исторически сложившейся территории советского периода. Предметом охраны Объекта служит сумма исторических, градостроительных, объемно-пространственных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик, определяющих целостность, своеобразие и историко-архитектурную ценность объекта культурного наследия:

Градостроительные характеристики Объекта:

- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии (юго-восточным фасадом) застройки проспекта им. В.И.Ленина;
- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.

Объемно-пространственные характеристики Объекта:

- объемно-пространственная композиция Объекта на 1940-е гг.;
- прямоугольная конфигурация плана с двумя выступающими ризалитами на главном северо-восточном фасаде;
- высотные отметки здания на 1940-е гг. по венчающему карнизу, количество этажей – 3.

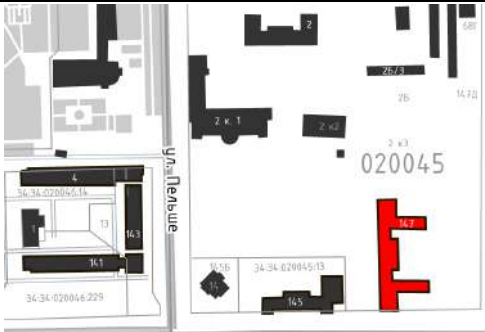
Конструктивные характеристики Объекта:

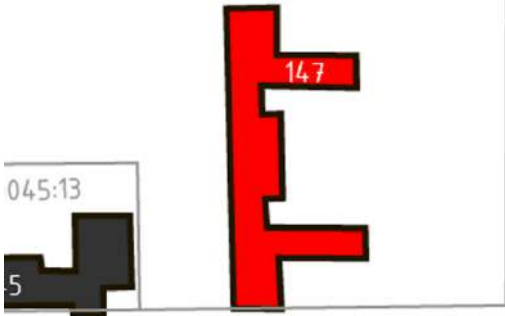
- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (*уточняется по результатам изыскательских исследований*);
- конфигурация и габариты крыши Объекта.

Архитектурно-художественные характеристики Объекта:

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1940-х гг.

Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках, архитектурные детали выкрашены в белый цвет (уточняется по результатам изыскательских исследований). Фасады строения оштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами. Фасады декорированы венчающим многообломным карнизом, многоступенчатым цоколем.

№ п/ п	Характеристики предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографические изображения
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	- местоположение в структуре города Волгограда и Краснооктябрьского района. Расположение Объекта по красной линии (юго-восточным фасадом) застройки проспекта им. В.И.Ленина;	
		- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки проспекта им. В.И.Ленина.	
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта:	- объемно-пространственная композиция Объекта на 1940-е гг.;	

		- прямоугольная конфигурация плана с двумя выступающими ризалитами на главном северо-восточном фасаде;	
		- высотные отметки здания на 1940-е гг. по венчающему карнизу, количество этажей – 3.	
3.	Конструктивные характеристики Объекта:	- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);	
		- конфигурация и габариты крыши Объекта.	

4.	Архитектурно-художественные характеристики Объекта:	- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки на период 1940-х гг. Историческое колористическое решение фасадов, выполненное в охристых оттенках, архитектурные детали выкрашены в белый цвет (уточняется по результатам изыскательских исследований). Фасады строения оштукатуренные. Плоскости фасадов прорезаны прямоугольными и полуциркульными оконными и дверными проемами. Фасады декорированы венчающим многообломным карнизом, многоступенчатым цоколем.	
----	---	---	---

Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», 1950 г. (г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 1), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. В.И. Ленина в Краснооктябрьском районе г. Волгограда», 1948–1958 гг., 1962 г., 1965 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 727 – 728

№ п/п	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Объемно-пространственная композиция	На период 1950-х гг.: четырехэтажное с пятиэтажными угловой и центральной частями и шестиэтажной угловой частью; П-образное в плане здание.	

2	Крыша	Форма вальмовой крыши	
3	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство фасада по проспекту Metallurgov	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами центральной пятиэтажной части фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловых частей фасада;	
		венчающий карниз малого выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами фасада;	

		декоративное оформление балконов 3,4,5-го этажей центральной пятиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и круглым рельефным знаком, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждения в виде балясин - на 3-м этаже; профилированная балконная плита с металлическим полукруглым ограждением 4-го этажа;	
		эркеры 3,4-го этажей с декоративной гирькой под ними в световых осях 2, 8, 12, 18;	

		ограждения балконов 2-го этажа в виде балясин, декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта, под балконными плитами в 2, 8, 12, 18 световых осях;	
		арочная форма завершения оконных и дверных проемов 2-го этажа в 2, 8, 12, 18 световых осях;	
		восьмигранные световые проемы в уровне 1-го этажа в 4, 8, 12, 16 световых осях;	
		арочные завершения витринных оконных проемов 1-го этажа в световых осях 5, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 14, 15 с лепными архивольтами и декоративными гирьками на нижних краях архивольтов;	

		ограждения балконов 3-го этажа в виде балясин, декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами в 4, 6, 14, 16 световых осях;	
		ограждения балконов 4-го этажа с металлическими декоративными решетками, кронштейны под балконными плитами в 4, 6, 14, 16 световых осях;	
		междуэтажный ленточный пояс между 2 и 3-ми этажами с профилированным и тягами;	
		расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей;	

		лепные перспективные прямоугольные порталы входов в 3 и 17 световых осях;	
		лепной перспективный квадратный портал входа в 12 световой оси;	
4	Архитектурно- композиционное решение и декоративное убранство фасада по проспекту им. В.И.Ленина	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловой шестизэтажной части фасада;	
		расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей;	

		венчающий карниз малого выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами;	
		междуэтажный ленточный пояс между 3 и 4-м этажами с профилированным и тягами;	
		декоративное оформление балконов 4,5,6-го этажей угловой шестиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и картушем с годом постройки, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждения в виде балясин - на 4-м этаже; профилированная балконная плита с металлическим полукруглым ограждением 5-го этажа; металлическое ограждение 6-го этажа;	

		ограждение балкона 4-го этажа в виде балясин, три декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконной плитой, в 3 световой оси;	
		ограждение балкона 4-го этажа в виде балясин, два декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконной плитой, в 6 световой оси;	
		балкон 4-го этажа с двумя декоративными кронштейнами с лепным декором в виде листьев аканта под балконной плитой, в 10 световой оси;	
		ограждение балкона 3-го этажа в виде балясин, два декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконной плитой, в 3 световой оси;	

		балконы 3-го этажа с парными декоративными кронштейнами с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами, в 6, 8, 10 световых осях;	
		декоративная полка с конусообразным кронштейном в виде листьев аканта в уровне 2-го этажа в 3 световой оси;	 
5	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство фасада по ул. Кузнецова	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловой пятиэтажной части фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами фасада;	

		ограждения балконов 2-го этажа в виде балясин, два декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами в 1, 5, 8 световых осях;	
		расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей;	
		декоративное оформление балконов 3,4,5-го этажей угловой пятиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и картушем с годом постройки, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждениями в виде балясин - на 3-м этаже; профилированная балконная плита с металлическим полукруглым ограждением 4-го этажа;	

		междуэтажный ленточный пояс между 2 и 3-м этажами с профилированными тягами;	
		ограждения балкона 3-го этажа в виде балясин, два декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами, в 1, 5 световых осях;	
		ограждение балкона 3-го этажа в виде балясин, три декоративных кронштейна с лепным декором в виде листьев аканта под балконной плитой в 8 световой оси;	
6	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство торцевого фасада по ул. Кузнецова	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса с подкарнизным поясом;	

		ограждения балконов 2, 3-го этажа в виде балясин, три кронштейна под балконными плитами во 2 световой оси;	
7	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство дворового юго-восточного фасада	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса с подкарнизным поясом четырехэтажной части дворового юго-восточного фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса пятиэтажной части дворового юго-восточного фасада;	
		восьмигранный световой проем в уровне 4-го этажа в 3 световой оси;	

		декоративный портал входа в подъезд с пилястрами, ступенчатым антаблементом, арочным оконным проемом с лепным архивольтом в 3 световой оси;	
		карниз малого выноса входного тамбура в 7 световой оси;	
8	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство дворового юго-западного фасада	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса четырехэтажной части дворового юго-западного фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса пятиэтажной части дворового юго-западного фасада;	

		восьмигранные световые проемы в уровне 5-го этажа в 5, 9 световых осях;	
		балконы 3, 4, 5-го этажей с парными кронштейнами под балконными плитами в 4, 6, 8, 10 световых осях;	
		балконы 2-го этажа с парными декоративными кронштейнами с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами в 4, 6, 8, 10 световых осях;	
		декоративные порталы входов в подъезды с пилястрами, ступенчатым антаблементом, арочным оконным проемом с лепным архивольтом в 5, 9 световых осях;	

9	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство дворового северо-западного фасада	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса шестиэтажной части дворового северо-западного фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса с подкарнизным поясом пятиэтажной части дворового северо-западного фасада;	
		балконы 3, 4, 5-го этажей с парными кронштейнами под балконными плитами в 4 световой оси;	
		восьмигранный световой проем в уровне 5-го этажа в 5 световой оси;	
		карниз малого выноса входного тамбура в 1 световой оси;	

		декоративный портал входа в подъезд с пилястрами, ступенчатым антаблементом, арочным оконным проемом с лепным архивольтом в 5 световой оси;	
10	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство торцевого фасада по проспекту им. В.И.Ленина	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса с подкарнизным поясом;	
		ограждение балкона 5-го этажа с металлическими декоративными решетками, три кронштейна под балконной плитой во 2 световой оси;	
		ограждения балконов 3, 4-го этажа в виде балясин, три кронштейна под балконными плитами во 2 световой оси;	

11	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство трехэтажной вставки между домами по проспекту Metallurgov 1 и проспекту им. В.И.Ленина, 93	На период 1950-х гг.: сквозной проезд в виде проема на высоту первых двух этажей с арочным завершением, декорированным тянутым профилем с обеих сторон по всей высоте проема;	
		Форма оконных проемов 3-го этажа с арочным завершением с обеих сторон трехэтажной вставки;	
		балюстрада в виде балясин и тумб по краям покрытия с обеих сторон трехэтажной вставки.	
12	Декоративные элементы кровли	Ограждения скатов кровли - декоративные металлические решетки.	

13	Материал и характер обработки всех фасадов	Штукатурка с последующей окраской по двухцветной схеме: светло-бежевый цвет стен с белой окраской декоративных деталей.	
----	--	---	--

**Документы и материалы, представленные Заявителем (Заказчиком), и
собранные экспертом в процессе проведения экспертизы**

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728.
2. Письмо от ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области» от 11.11.2020 № 576.
3. Письмо от МКУ «Волгоградский городской архив» (МКУ «ВГА») от 02.02.2021 № 4-21.
4. Письмо от ООО «ВГП» от 03.02.2021 № 19/01 о предоставлении технической документации жилых домов по просп. им. В.И.Ленина.
5. Постановление Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».
6. Приказ Минкультуры России от 26.04.2017 № 88437-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг. (Волгоградская область» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
7. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 726 – 728».
8. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14.04.2021 № 322 «О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия».
9. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 – 608, 726 – 728».

10. Письмо МБУ «ГИЦ» о предоставлении сведений о современном адресе в отношении объектов культурного наследия (от 11.06.2015 № 3075/01).

11. Акт от 29.03.1991 № 1224 с паспортом в отношении объектов культурного наследия.

12. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103».

13. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. Генерала Гуртьева, д. 2».

14. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103».

15. Приказ Минкультуры России от 17.06.2015 № 718-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

16. Опись к учетному делу объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) (от 24.12.2013).

17. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) (от 022.12.2013).

18. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 18.12.2013 № 01-20/425 «Об утверждении особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг., расположенному по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3».

19. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.12.2013 № 01-20/450 «Об установлении границ территории объекта культурного

наследия регионального значения «ДК Гагарина», расположенному по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, и правовых режимов использования территории».

20. Учетная карточка объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) (от 15.11.2013).

21. Приказ Минкультуры России от 07.10.2015 № 6887-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

22. Опись к учетному делу объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) (от 20.11.2013).

23. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область).

24. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 31.01.2013 № 01-20/040 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. и установления правовых режимов использования территории».

25. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.10.2012 № 01-20/319 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.».

26. Учетная карточка объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (от 15.10.2013).

27. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72537-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

28. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72675-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Проспект Metallургов», 1950-е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

29. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60189-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (Волгоградская

область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

30. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60588-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

31. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13.11.2020 № 320 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608».

32. Приказ Минкультуры России от 20.11.2015 № 18594-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия», 1942 – 1943 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

33. Постановление Совета Министров СССР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

34. Приказ Минкультуры России от 13.11.2015 № 18262-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

35. Паспорт объекта культурного наследия «Монумент «Оборона Царицына» (от 08.05.1981 г.) и учетная карточка (от 18.05.1981 г.).

36. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 29.01.2013 № 01-20/031 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент «Оборона Царицына».

37. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72772-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг., Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602–608, 726–728

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 3

341620883590005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Комплекс застройки проспекта им. Ленина

2

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1952-1955 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области № № 62/706 от 05.06.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728, устанавливаются согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами: от точки 1 до точки 2 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_026 параллельно ул. 39-й Гвардейской дивизии в северо-западном направлении – 38,8 м; от точки 2 до точки 3 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 17,91 м; от точки 3 до точки 4 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в юго-восточном направлении – 26,58 м; от точки 4 до точки 5 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 117,26 м; от точки 5 до точки 6 – условная линия

[illegible]

[illegible]

– 72,60 м; от точки 66 до точки 67 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 87,74 м; от точки 67 до точки 68 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 96,31 м; от точки 68 до точки 69 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 10,74 м; от точки 69 до точки 70 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 17,27 м; от точки 70 до точки 71 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_003 и квартала 02_06_014 параллельно ул. им. Германа Титова в направлении на юго-восток – 203,95 м; от точки 71 до точки 72 – условная линия границы территории, проходящая в направлении на юго-восток до пересечения с красной линией квартала 02_04_009 – 91,19 м; от точки 72 до точки 73 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 в направлении на северо-запад – 107,21 м; от точки 73 до точки 74 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 параллельно направлению ул. им. Генерала Гуртьева в направлении на северо-восток – 357,33 м; от точки 74 до точки 75 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-запад – 242,21 м; от точки 75 до точки 76 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-восток – 97,82 м; от точки 76 до точки 77 – условная линия границы территории, проходящая параллельно ул. им. Пельше в направлении на юго-восток – 361,51 м; от точки 77 до точки 78 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 17,54 м; от точки 78 до точки 79 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 параллельно направлению ул. им. Пельше в направлении на северо-запад – 268,08 м; от точки 79 до точки 80 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 130,33 м; от точки 80 до точки 81 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_004 в направлении на юго-восток – 172,53 м; от точки 81 до точки 82 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 88,62 м; от точки 82 до точки 83 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 до пересечения с границей проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-восток – 111,87 м; от точки 83 до точки 84 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 688,95 м; от точки 84 до точки 85 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на запад – 20,67 м; от точки 85 до точки 86 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 951,32 м; от точки 86 до точки 87 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 98,88 м; от точки 87 до точки 88 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на юго-восток – 128,89 м; от точки 88 до точки 89 – условная линия границы территории, проходящая вдоль проезжей части пр. им. В.И. Ленина в юго-западном направлении – 1799,21 м; от точки 89 до точки 1 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на северо-запад до замыкания контура (точка 1) – 125,36 м.

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области "Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728" № 145 от 12.10.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г.

Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, являются: тип планировки: регулярная планировка, расположение зданий параллельно проспекту им. В.И. Ленина; этажность зданий; конфигурация крыш; характер отделки и цветовая гамма (штукатурка и окраска, общая гамма – охра, декоративные элементы - белый), архитектурное решение, декоративное убранство, форма и габариты оконных и дверных проемов следующих фасадов зданий по адресам: пр-кт им. В.И.Ленина, дома: 79 (главный юго-восточный фасад); 81 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 83 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 85 (главный юго-восточный фасад); 87 (главный юго-восточный фасад); 89 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 91 (главный юго-восточный фасад); 93 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 97 (задний северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 99 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); 101 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 105 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 107 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 111 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 113 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 115 (главный юго-восточный фасад); 117 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 119 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 123 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 125 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 127 (главный юго-восточный фасад); 131 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 133 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый северо-западный фасады); 135 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); 137 (главный юго-восточный фасад); 139 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный фасады); 141 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 143 (главный северо-восточный фасад); 145 (главный юго-восточный фасад); 147 (главный юго-западный фасад); ул. Кузнецова, дом 22 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый юго-восточный фасады); ул. Хользунова, дом 3 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); ул. им. генерала Гуртьева, дома: 3 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 5 (главный юго-восточный, торцевой юго-западный фасады); пер. Аэропортовский, дома: 2 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный фасады); 6 (главный северо-западный, торцевой юго-западный фасады); ул. им. Германа Титова, дома: 4 (торцевой юго-восточный, главный северо-восточный фасады); 6 (главный северо-восточный фасад); ул. Пельше, дома: 2 к.1, 3 (все фасады по периметру зданий). Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103". Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2". Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, в части здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт Металлургов, 1 изложен в приложении 3 к настоящему предмету охраны. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "КОМПЛЕКС ЗАСТРОЙКИ ПРОСПЕКТА ИМ. ЛЕНИНА" В ЧАСТИ ЗДАНИЯ, РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: Г. ВОЛГОГРАД, ПР-КТ ИМ. В.И. ЛЕНИНА, 103 Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103 являются: 1. Местоположение и градостроительные характеристики. Расположение в границах квартала, ограниченного: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. Богунская, ул. им. Кузнецова. Формирование фронта застройки пр-кта им. В.И. Ленина и

фиксация пересечения пр-кта им. В.И. Ленина и ул. Богунская 2. Объемно-пространственная композиция. Здание переменной этажности: основной объем - пятиэтажный, объемы ризалита и угловой части с башней на северо-восточном углу - шестиэтажные; здание с подвалом, прямоугольное в плане; угловая северо-восточная часть здания в форме срезанного угла - на уровне 1-2-го этажей и пятигранной формы - на уровне 3-5-го этажей. На главном (юго-восточном) фасаде шестиэтажная секция в 5 световых осей - с прямоугольным эркером на 3-м этаже и трапециевидным эркером на 4-6-м этажах. На юго-западном фасаде два фланговых эркера - прямоугольных на 1-3-м этажах, трапециевидных на 4-м этаже. 3. Материал стен и характер обработки фасадов, окраска, цветовое решение фасадов. Стены - из силикатного кирпича; характер обработки стен главного и торцовых фасадов - штукатурка, окраска; цветовое решение главного (юго-восточного), северо-восточного, юго-западного фасадов: основной цвет фасада - охра светло-желтых оттенков, цоколь - охра коричневых оттенков, архитектурные декоративные детали: обрамления оконных и дверных проемов, портал срезанного угла, межэтажный карниз, лепнина пояса на уровне перекрытий 4-го этажа, архивольты и шишки арочных окон 5-го этажа, кронштейны, капители колонн, плиты балконов 4-го этажа, венчающий карниз - охра коричневых оттенков, межэтажный карниз на уровне перекрытий 3-го этажа - охра светло-желтых оттенков. Характер обработки стен дворового (северо-западного) фасада - штукатурка, окраска цоколя, штукатурка, окраска порталов подъездов; цветовое решение дворового (северо-западного) фасада - цоколь и порталы подъездов - охра коричневых оттенков. 4. Крыша. Форма крыши - на правой пятиэтажной секции - двускатная, на левой пятиэтажной секции и шестиэтажной секциях - вальмовая, трехскатная, кровля металлическая, с двойным стоячим фальцем. 5. Декоративные элементы разделяющие фасады по вертикали, цоколь и венчающий карниз. На главном и северо-восточном фасадах - бровка цоколя (валик); на юго-западном и северо-западном фасадах - ступень; на главном фасаде - многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; на всех фасадах - многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 3-го этажа; декор венчающего карниза на главном, северо-восточном и юго-западном фасадах - кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки. 6. Композиция и декоративное убранство (главного) юго-восточного фасада. Композиция: фасад со сдвижкой шестиэтажной секции, с угловой башней, с эркерами; трехчастное членение по вертикали межэтажными карнизами на уровне перекрытия 2-го и 3-го этажей, осевое расположение проемов, форма, количество проемов. Декоративное убранство: многопрофильные обрамления арочных проемов 1-го этажа, многопрофильные обрамления восьмиугольных окон и ложных восьмиугольных окон. Лепнина межэтажного карниза на уровне перекрытия 3-го этажа на шестиэтажной секции, лепнина трапециевидного эркера: декоративный пояс, гирлянды, растительный орнамент, дентикулы. Декор северо-восточного угла 1-го этажа: портал с огибающими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном. Декор трапециевидных балконов 4-5-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента - акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит. Лепнина в виде венков над оконными проемами 4-го этажа трапециевидных эркером архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа. Панно с растительным орнаментом прямоугольного окна эркера 3-го этажа шестиэтажной секции. Семигранная угловая башня - одноэтажная с прямоугольными проемами; декор включает: стилизованные огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз, балюстраду с тумбами на углах, пинакли на тумбах. 7. Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада. Двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов. 8. Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада. Композиция: фасад с нишей на высоту 1-2-го этажей, со сдвоенными полуциркульными арками, фланговыми эркерами; двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов; декоративное убранство: ложные восьмиугольные окна с многопрофильными обрамлениями; декоративный пояс на уровне перекрытия 3-го этажа: гирлянды, растительный орнамент, дентикулы; архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа; лепнина в виде снопов колосьев с лентами, многопрофильное обрамление восьмиугольного слухового окна. 9. Композиция и декоративное убранство дворового (северо-западного) фасада. Композиция: фасад с ризалитом шестиэтажной секции двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов. Декоративное убранство фасада: стилизованные пилястры, многопрофильные бровки, фронтоны. 10. Декоративное убранство интерьеров. Декоративное убранство нежилых помещений 1-го этажа: лепнина растительного орнамента потолков. Стилизованные пилястры, кронштейны, балки. Потолочные розетки, лепнина растительного орнамента потолков.

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "КОМПЛЕКС ЗАСТРОЙКИ ПРОСПЕКТА ИМ. ЛЕНИНА" В ЧАСТИ ЗДАНИЯ, РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: Г. ВОЛГОГРАД, УЛ. ИМ. ГЕНЕРАЛА ГУРТЬЕВА, Д. 2

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2 являются: 1. Местоположение и градостроительные характеристики. Расположение в границах квартала, ограниченного улицами: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. им. генерала Гуртьева, ул. им. Пельше, ул. им. Германа Титова. Расположение красной линии ул. им. генерала Гуртьева. 2. Объемно-пространственная композиция. Четырехэтажный, с подвалом, прямоугольный в плане. 3. Материал стен и характер обработки фасадов. Стены – кирпичные; характер обработки стен – штукатурка первого этажа главного и торцевых фасадов, четырех порталов на главном фасаде, порталов подъездов на дворовом фасаде, штукатурная рустовка первого этажа главного фасада, открытая кирпичная кладка стен второго -четвертого этажей главного и торцевых фасадов 4. Крыша. Крыша – вальмовая; кровля – фальцевая, металлическая 5. Композиция и декоративное убранство северо-западного фасада. Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, лоджий, форма, количество проемов. декоративное убранство фасада: бровка цоколя (валик). рустовка первого этажа, веерная рустовка над арочными лучковыми проемами, многопрофильный межэтажный карниз 1-2-го этажей, многопрофильная подоконная тяга. декоративные стилизованные порталы в 2 оси, стилизованные коринфские пилястры порталов, прямые сандрики, лопатки с фигурными филанками, розетками. многопрофильный венчающий карниз, фронтоны декоративных порталов, круглые окна фронтонов. 6. Композиция и декоративное убранство юго-восточного фасада. Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов. декоративное убранство фасада: ступенчатый цоколь. три декоративных портала жилых подъездов, рустовка порталов, многопрофильные обрамления дверных проемов, разорванные тяги, прямые сандрики порталов с дентикулами. декоративные архитектурные детали оконных проемов лестничных клеток подъездов: стилизованные ступенчатые замковые камни окон 2-го этажа, архивольт с зубцами арочного проема 3-го этажа, многопрофильное обрамление круглого окна 4-го этажа. многопрофильный венчающий карниз. 7. Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада. Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма. огибающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа. многопрофильный венчающий карниз. 8. Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада. Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов. огибающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа. многопрофильный венчающий карниз. 9. Цветовое решение фасадов. Цоколь – охра коричневого оттенка, фасад, цвет оштукатуренных плоскостей – охра светло-желтого оттенка, декоративные архитектурные детали – белый

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728" № 124 от 31.07.2019 г.
- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103" № 160 от 31.07.2018 г.
- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2" № 44 от 06.04.2018 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

9

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Младший консультант		Венкова М.В.
должность	подпись	инициалы, фамилия



05 . 11 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

2. Письмо от ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области»
от 11.11.2020 № 576

КОМИТЕТ КУЛЬТУРЫ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»
(ГБУК «ВОКМ»)

400131, Волгоград, пр. Ленина, 7
Тел.: 8 (8442) 38-84-46
E-mail: vokm@volganet.ru

ИНН 3444049613, ОГРН 1023403461344
КПП 344401001, ОКПО 02180561

«11» ноября 2020 г. № 576
На №123-20 от 22.10.2020 г.

Информируем Вас, что в фондах Волгоградского областного краеведческого музея нет информации в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726-728, дома: 79; 81; 83; 85; 87; 89; 91; 93; 97; 99; 101; 103; 105; 107; 111; 113; 115; 117; 119; 123; 125; 127; 129; 131; 133; 135; 137; 139; 141; 143; 145; 147; ул. Кузнецова, дом 22; пр-кт Metallургов, дом 1; ул. Хользунова, дом 3; ул. им. генерала Гуртьева, дома: 2, 3, 5; пер. Аэропортовский, дома: 2, 6; ул. им. Германа Титова, дома: 4, 6; ул. Пельше, дома: 2, 2 к.1, 3.

И. о. директора



С. Г. Каньшина

Исп. Талдыкина И. В.
8(8442) 38-84-45

**3. Письмо от МКУ «Волгоградский городской архив» (МКУ «ВГА»)
от 02.02.2021 № 4-21**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ВОЛГОГРАДА
муниципальное казенное учреждение
«Волгоградский городской архив»
(МКУ «ВГА»)**

им. Кирова ул., д. 96а, Волгоград, 400021

тел.: (8442) 44-22-19

E-mail: gorarhiv@mail.ru

ОКПО 22473609, ОГРН 1023402636102

ИНН 3442058203 КПП 346116001

02.02.2021	№	01-16/26
на № 4-21	от	01.02.2021

Муниципальное казенное учреждение «Волгоградский городской архив» в ответ на письмо от 01.02.2021 № 4-21 направляет сканированные копии документов в отношении объекта культурного наследия значения «Больница №5. Главный корпус» по указанному адресу электронной почты.

Копии документов сделаны с учетом технических возможностей архива. При необходимости более подробного изучения документов дела по данному вопросу Вам необходимо обратиться в читальный зал МКУ «ВГА».

Одновременно сообщаем, что другой информации по объектам культурного наследия «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в указанных адресах на хранении в архиве не имеется.

Рекомендуем обратиться за информацией:

ГКУВО «Государственный архив Волгоградской области» (400066, Волгоград, ул. Коммунистическая, д. 30);

ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей» (400131, Волгоград, пр. им. Ленина, д. 7);

Волгоградская областная организация общественной организации «Союз архитекторов России» (400131, Волгоград, пр. им. Ленина, д. 2Б).

Приложение:

1. Чертеж «Заглавный лист проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства» (сканкопия);
2. Чертеж «Главный, боковые фасады» проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Вторая очередь строительства» (сканкопия);
3. Чертеж «Главный фасад» проекта «Больница имени Ильича. Главный корпус. Первая очередь строительства» (сканкопия).

Директор

А.В.Денисов

О.В.Полухина
44-06-17

4. Письмо от ООО «ВГП» от 03.02.2021 № 19/01 о предоставлении технической документации жилых домов по просп. им. В.И.Ленина



ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ВГП"

400005, г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 92, офис 38
 тел. (8442) 55 03 15 факс (8442) 55 03 16
 E-mail: office@volg-project.ru www.volg-project.ru
 ИНН 3459070664 КПП 345901001 ОГРН 1163443075960

№ 19/01 к от «03» февраля 2021г.
 на исх. № 7-21 от 03.02.2021г.

В адрес общества с ограниченной ответственностью (ООО) «ВГП» поступил запрос о предоставлении технической документации жилых домов по проспекту им.В.И.Ленина, проспекта Metallургов, улицы Кузнецова, улицы Генерала Гуртьева, улицы Германа Титова, переулка Аэропортовский Краснооктябрьского района города Волгограда.

Сообщаю, что организация ООО «Волгоградгражданпроект», юридический адрес: 400131, г.Волгоград, ул.Мира, 19, офис 109 создана в 2005 году без какой либо правопреемственности, в 2020 году ликвидирована.

Проектная организация ООО «ВГП» создана единственным учредителем в 2016 году без правопреемственности какой-либо организации, где генеральным директором является Куприков А.А., юридический адрес: 400005, г.Волгоград, пр.им.В.И.Ленина, дом 92, офис 38.

Правопреемником Проектного института «Сталинградпроект» является ОАО «Волгоградгражданпроект», юридический и почтовый адрес: 400131, г.Волгоград, ул. Мира, дом 19, который после приватизации 1994 года принял на хранение архив.

По имеющейся информации ОАО «Волгоградгражданпроект» не сохранил архив.

Данным вопросом занимался областной архив Волгоградского региона, возможно там что-то сохранилось.

Руководитель юридической службы



И.М.Крыкова

5. Постановление Волгоградской областной думы от 05.06.1997 № 62/706
«О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры
Волгоградской области»



10531773

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДУМА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 05.06.97 № 62/706

О постановке на государственную
охрану памятников истории
и культуры Волгоградской области

В целях сохранения культурного наследия, обеспечения учета, сохранности, содержания, использования и реставрации памятников истории и культуры, в соответствии с Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3613-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" и с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации от 5 марта 1992 г. № 2449-1 "О краевом, областном Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" Волгоградская областная Дума постановляет:

утвердить прилагаемый список памятников истории и культуры Волгоградской области, подлежащих государственной охране, как памятники местного значения.

Председатель Волгоградской
областной Думы

Л.В. Семергей

11.06.97
А.С. Сергеев
11.06.97

000001

1	2	3	4	5	6
116.	15. Школа средняя №16	1945 г.	архитектор Корифельд Я.Д.	пр. Ленина ,133	
117.	16. Общежитие завода Больница №5. Главный корпус.	1954 г.	архитектор Россихин Г.А., архитектор Горбушина З.Н.	Проспект им. Ленина	
118.	17. Отделение родильное больницы №5	до 1940 г. 1950 г.	архитектор Россихин Г.А., архитектор Горбушина З.Н.	Проспект им. Ленина /территория больницы №5/	

Памятники истории

119.	18. Место ,где в дни Сталин- градской битвы сражались воины 92 стрелковой бригады 62-й армии	1942 - 1943 гг.	не установлен	Завод "Баррикады", цех №32
120.	19. Место ,где в дни Сталин- градской битвы сражались воины 308 стрелковой дивизии	1942 г.	не установлен	Завод "Баррикады", заводоуправление

15

1	2	3	4	5	6
146.	45. Памятник В.И.Ленину	1965 г.	скульптор Томский Н.В. архитектор Белдовский И.К.	пр. им. Ленина	

Кировский район

Памятники архитектуры и градостроительства

147.	1. Железнодорожная станция Бекетовка	1896 г.		Железнодорожная станция Бекетовка
148.	2. Комплекс железнодорожных домов с хозсараями	1896-1898 гг		Станция Бекетовка
149.	3. Водонапорная башня	1896 г.		Станция Бекетовка
150.	4. Бывшая усадьба Лалшина Е.Ф.	вторая половина XIX в.	не установлен	Станция Горная Поляна

20

1	2	3	4	5	6
2643.	104.	Курганная группа у п. Кр. Яр-1 высотой до 2 м. - 2 кургана, III тыс. до н.э. - XIV в.н.э.			пкх. Красноярский
2644.	105.	Курганная группа у п. Кр. Яр-2 высотой до 1 м. - 2 кургана, III тыс. до н.э. - XIV в.н.э.			пкх. Красноярский
2645.	106.	Курганная группа у п. Кр. Яр-3 высотой до 1 м. - 2 кургана, высотой до 2 м. - 1 курган, III тыс. до н.э. - XIV в.н.э.			пкх. Красноярский
2646.	107.	Курган №1 у п. Кр. Яр Высота до 1 м. III тыс. до н.э. - XIV в.н.э.			пкх. Красноярский

Исходный № 13.1. М.В.С.С.
Волгоградская область
Муниципальное образование
«Красноярский район»
Администрация

Первый заместитель
председателя Волгоградской
областной Думы

С. Рябов

С.И.Рябов

6. Приказ Минкультуры России от 26.04.2017 № 88437-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

26 апреля 2017 г.

Москва

№ 88437-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг.
(Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952–1955 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 – 608, 726 – 728, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341620883590005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

О.В.Рыжков

7. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 12.10.2017 № 145 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 – 608, 726 – 728»



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

№ 145

Волгоград

12 октября 2017

Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728

В соответствии с пунктом 6 статьи 3.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 8 требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 г. № 1745, Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728, согласно приложениям 1-3.

2. Установить режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728, согласно приложению 4.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета

А.В.Ломов

Приложение 1 к приказу
комитета государственной охраны
объектов культурного наследия
Волгоградской области
от "12" октября 2017 г. № 445

Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 -
1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728

Границы территории объекта культурного наследия регионального
значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", 1952 - 1955 гг.,
расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им.
Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, устанавливаются согласно схеме по
линиям, обозначенным цифрами:

от точки 1 до точки 2 – условная линия границы территории,
проходящая по красной линии квартала 02_09_026 параллельно ул. 39-й
Гвардейской дивизии в северо-западном направлении – 38,8 м;

от точки 2 до точки 3 – условная линия границы территории,
проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в
северо-восточном направлении – 17,91 м;

от точки 3 до точки 4 – условная линия границы территории,
проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в юго-
восточном направлении – 26,58 м;

от точки 4 до точки 5 – условная линия границы территории,
проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в
северо-восточном направлении – 117,26 м;

от точки 5 до точки 6 – условная линия границы территории,
проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной
линией квартала 02_09_026 параллельной ул. Кузнецова в северо-западном
направлении – 85,36 м;

от точки 6 до точки 7 – условная линия границы территории,
проходящая по красной линии квартала 02_09_026 параллельно ул.
Кузнецова в северо-восточном направлении – 93,23 м;

от точки 7 до точки 8 – условная линия границы территории,
проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_026
перпендикулярно ул. Кузнецова в северо-восточном направлении – 86,7 м;

от точки 8 до точки 9 – условная линия границы территории,
проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в
северо-восточном направлении – 121,55 м;

от точки 9 до точки 10 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_09_026 в северо-западном направлении – 27,05 м;

от точки 10 до точки 11 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда до пересечения с красной линией квартала 02_09_026 в северо-восточном направлении – 13,92 м;

от точки 11 до точки 12 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_026 перпендикулярно пр. им. В.И. Ленина в юго-восточном направлении – 45,83 м;

от точки 12 до точки 13 – условная линия границы территории, проходящая параллельно пр. им. Ленина в северо-восточном направлении – 48,21 м;

от точки 13 до точки 14 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в северо-западном направлении – 48,11 м;

от точки 14 до точки 15 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в северо-западном направлении – 60,74 м;

от точки 15 до точки 16 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_09_013 в юго-восточном направлении – 48,79 м;

от точки 16 до точки 17 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_013 до пересечения с красной линией квартала 02_09_008 в северо-восточном направлении – 43,86 м;

от точки 17 до точки 18 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_008 в северо-западном направлении – 22,88 м;

от точки 18 до точки 19 – условная линия границы территории, проходящая вдоль внутриквартального проезда квартала 02_09_008 в северо-восточном направлении – 198,27 м;

от точки 19 до точки 20 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_008 в юго-восточном направлении – 29,09 м;

от точки 20 до точки 21 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 25,33 м;

от точки 21 до точки 22 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в северо-западном направлении – 50,46 м;

от точки 22 до точки 23 – условная линия границы территории, проходящая вдоль внутриквартального проезда квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 261,25 м;

от точки 23 до точки 24 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_09_007, параллельной ул. Кузнецова, в северо-западном направлении – 51,12 м;

от точки 24 до точки 25 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в северо-восточном направлении – 38,66 м;

от точки 25 до точки 26 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_09_007 в юго-восточном направлении – 103,69 м.;

от точки 26 до точки 27 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_018 в северо-восточном направлении – 49,44 м;

от точки 27 до точки 28 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-западном направлении – 99,91 м;

от точки 28 до точки 29 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-восточном направлении – 121,77 м;

от точки 29 до точки 30 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в юго-восточном направлении – 90,92 м;

от точки 30 до точки 31 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 13,6 м.;

от точки 31 до точки 32 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 в северо-западном направлении – 90,69 м;

от точки 32 до точки 33 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_018 параллельно ул. Кузнецова в северо-восточном направлении – 17,68 м;

от точки 33 до точки 34 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 52,56 м;

от точки 34 до точки 35 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 20,09 м;

от точки 35 до точки 36 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 19,62 м;

от точки 36 до точки 37 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_06_014 в северо-восточном направлении – 206,98 м;

от точки 37 до точки 38 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_014 в юго-восточном направлении – 16,34 м;

от точки 38 до точки 39 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_010 в северо-восточном направлении – 24,69 м.;

от точки 39 до точки 40 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_010 в северо-западном направлении – 19,27 м;

от точки 40 до точки 41 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 51,88 м;

от точки 41 до точки 42 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-запад – 23,83 м;

от точки 42 до точки 43 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 64,29 м;

от точки 43 до точки 44 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_010 в направлении на юго-запад – 23,65 м.;

от точки 44 до точки 45 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда до пересечения с красной линией квартала 02_06_010 в направлении на северо-восток – 84,89 м;

от точки 45 до точки 46 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_010 в направлении на юго-восток – 19,85 м;

от точки 46 до точки 47 – условная линия границы территории, проходящая параллельно линии застройки пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_019 в направлении на северо-восток – 27,02 м;

от точки 47 до точки 48 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_019 параллельно пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_019, параллельной ул. им. Генерала Штеменко, в северо-восточном направлении – 60,65 м;

от точки 48 до точки 49 – условная линия границы территории, проходящая параллельно линии застройки пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 59,33 м;

от точки 49 до точки 50 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 79,30 м;

от точки 50 до точки 51 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_06_017, проходящей параллельно ул. им. Генерала Глушко, в направлении на северо-восток – 89,10 м;

от точки 51 до точки 52 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 39,58 м;

от точки 52 до точки 53 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_017 в направлении на юго-восток – 45,29 м;

от точки 53 до точки 54 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории квартала 02_06_017 в направлении на северо-восток – 215,50 м;

от точки 54 до точки 55 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_017 в направлении на северо-запад – 55,73 м;

от точки 55 до точки 56 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 параллельно ул. им. Генерала Глушко в направлении на северо-восток – 39,88 м;

от точки 56 до точки 57 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_017 параллельно ул. им. Генерала Глушко в направлении на юго-восток – 99,90 м;

от точки 57 до точки 58 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_016 в направлении на северо-восток – 24,92 м;

от точки 58 до точки 59 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_016 в направлении на северо-восток – 208,78 м;

от точки 59 до точки 60 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_06_014 в направлении на северо-восток – 29,99 м;

от точки 60 до точки 61 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_014 в направлении на северо-запад – 164,43 м;

от точки 61 до точки 62 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_06_003, в направлении на северо-восток – 56,07 м;

от точки 62 до точки 63 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 25,35 м;

от точки 63 до точки 64 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 52,53 м;

от точки 64 до точки 65 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на юго-восток – 86,43 м;

от точки 65 до точки 66 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 72,60 м;

от точки 66 до точки 67 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 87,74 м;

от точки 67 до точки 68 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 96,31 м;

от точки 68 до точки 69 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-запад – 10,74 м;

от точки 69 до точки 70 – условная линия границы территории, проходящая по границе внутридворового проезда квартала 02_06_003 в направлении на северо-восток – 17,27 м;

от точки 70 до точки 71 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_06_003 и квартала 02_06_014 параллельно ул. им. Германа Титова в направлении на юго-восток – 203,95 м;

от точки 71 до точки 72 – условная линия границы территории, проходящая в направлении на юго-восток до пересечения с красной линией квартала 02_04_009 – 91,19 м;

от точки 72 до точки 73 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 в направлении на северо-запад – 107,21 м;

от точки 73 до точки 74 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_009 параллельно направлению ул. им. Генерала Гуртьева в направлении на северо-восток – 357,33 м;

от точки 74 до точки 75 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-запад – 242,21 м;

от точки 75 до точки 76 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_008 в направлении на северо-восток – 97,82 м;

от точки 76 до точки 77 – условная линия границы территории, проходящая параллельно ул. им. Пельше в направлении на юго-восток – 361,51 м;

от точки 77 до точки 78 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. Ленина до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 17,54 м;

от точки 78 до точки 79 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 параллельно направлению ул. им. Пельше в направлении на северо-запад – 268,08 м.;

от точки 79 до точки 80 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 130,33 м;

от точки 80 до точки 81 – условная линия границы территории, проходящая по территории квартала 02_04_004 в направлении на юго-восток – 172,53 м;

от точки 81 до точки 82 – условная линия границы территории, проходящая по внутриквартальной территории до пересечения с красной линией квартала 02_04_004 в направлении на северо-восток – 88,62 м;

от точки 82 до точки 83 – условная линия границы территории, проходящая по красной линии квартала 02_04_004 до пересечения с границей проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-восток – 111,87 м;

от точки 83 до точки 84 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 688,95 м;

от точки 84 до точки 85 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на запад – 20,67 м;

от точки 85 до точки 86 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 951,32 м;

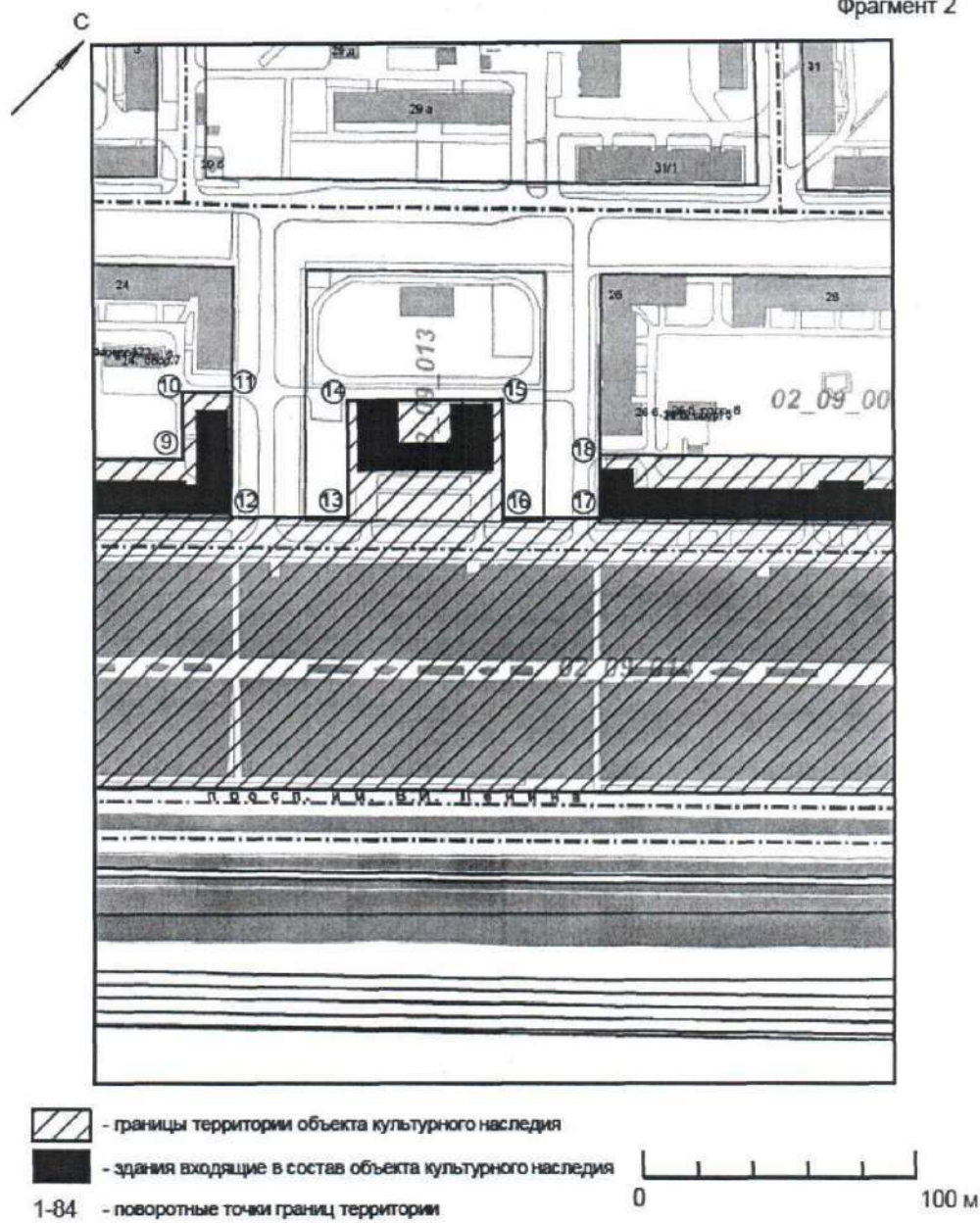
от точки 86 до точки 87 – условная линия границы территории, проходящая параллельно направлению пр. им. В.И. Ленина по границе проезжей части "Малого проспекта" в направлении на юго-запад – 98,88 м;

от точки 87 до точки 88 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на юго-восток – 128,89 м;

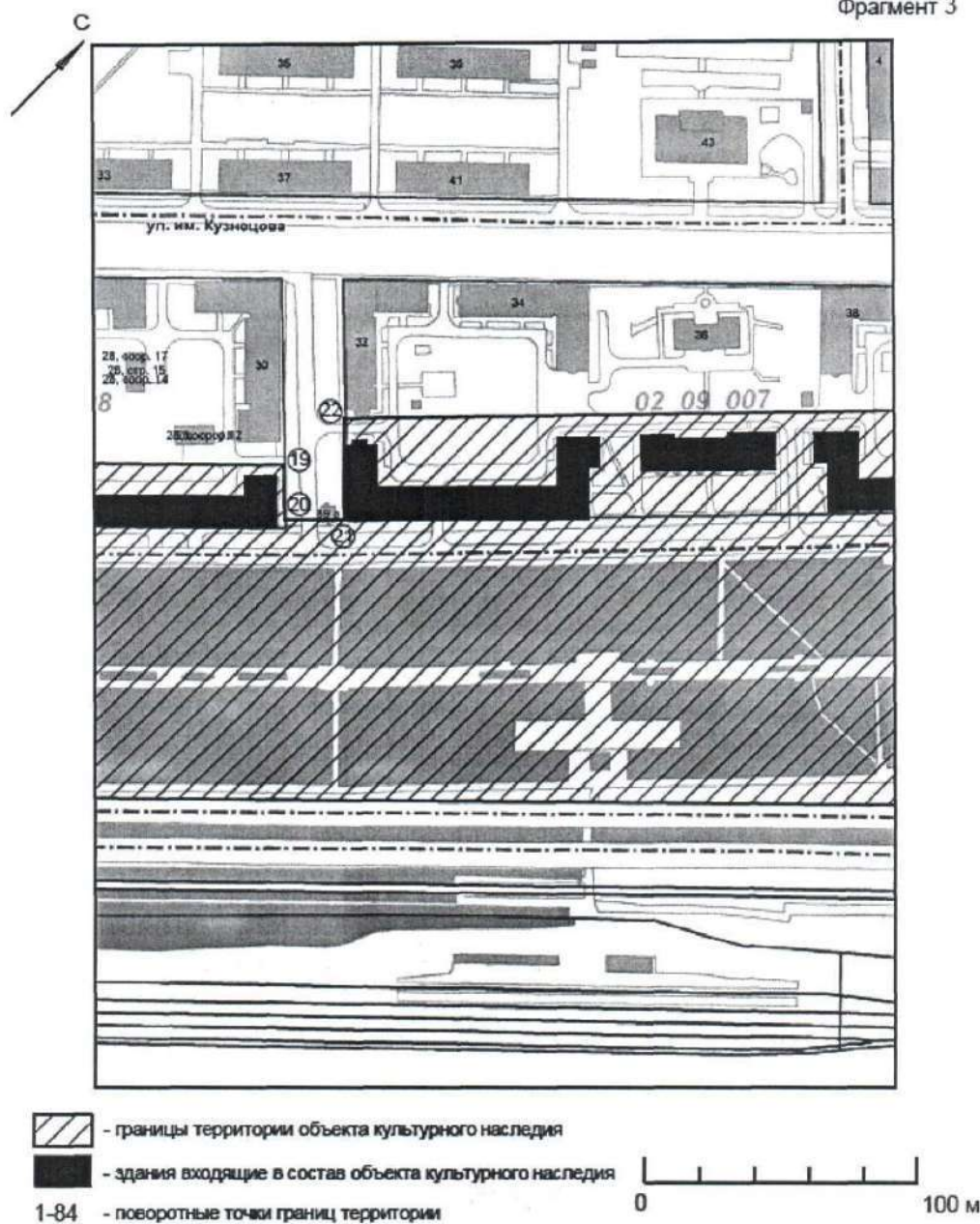
от точки 88 до точки 89 – условная линия границы территории, проходящая вдоль проезжей части пр. им. В.И. Ленина в юго-западном направлении – 1799,21 м;

от точки 89 до точки 1 – условная линия границы территории, проходящая перпендикулярно пр. им. Ленина в направлении на северо-запад до замыкания контура (точка 1) – 125,36 м.

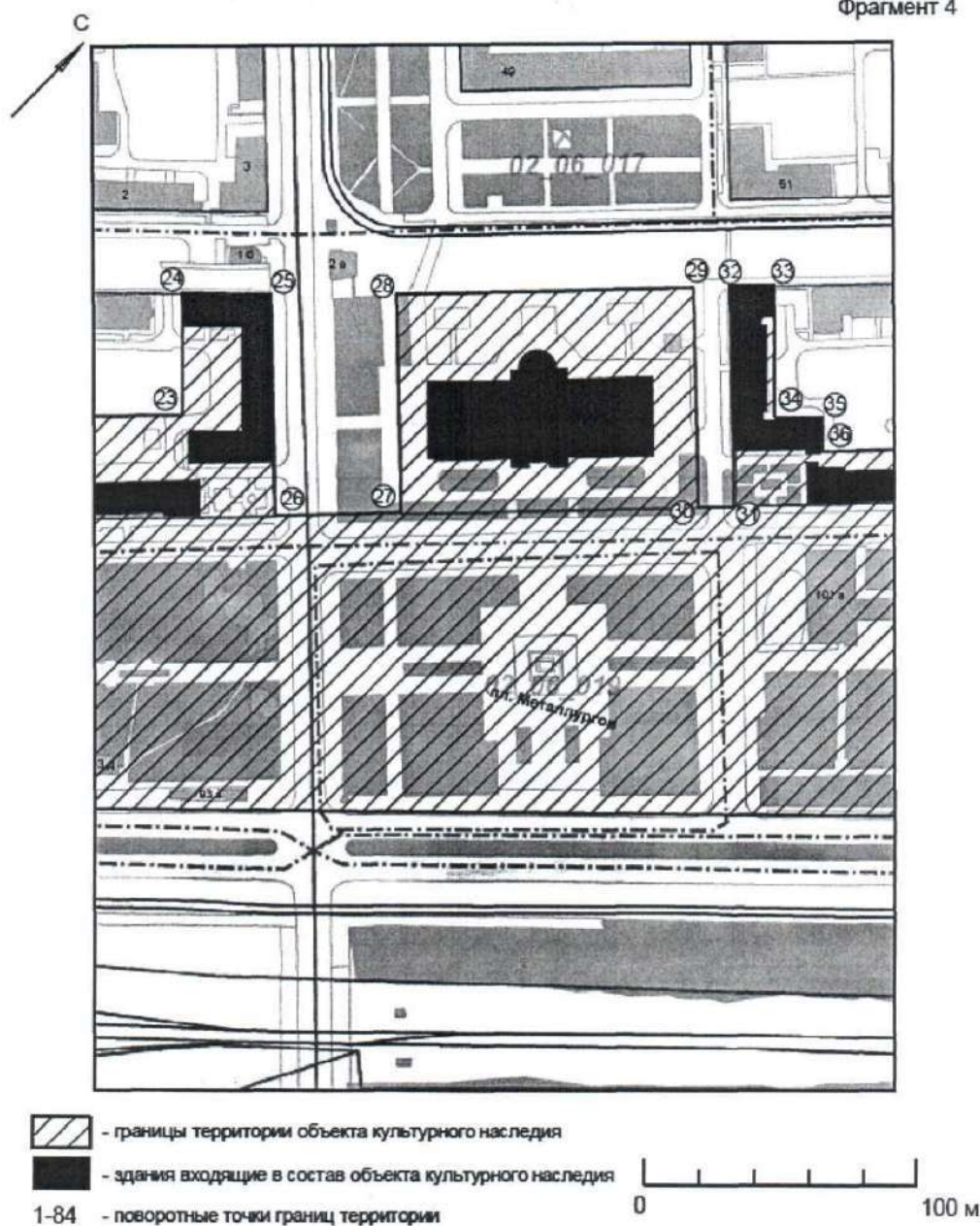
Фрагмент 2



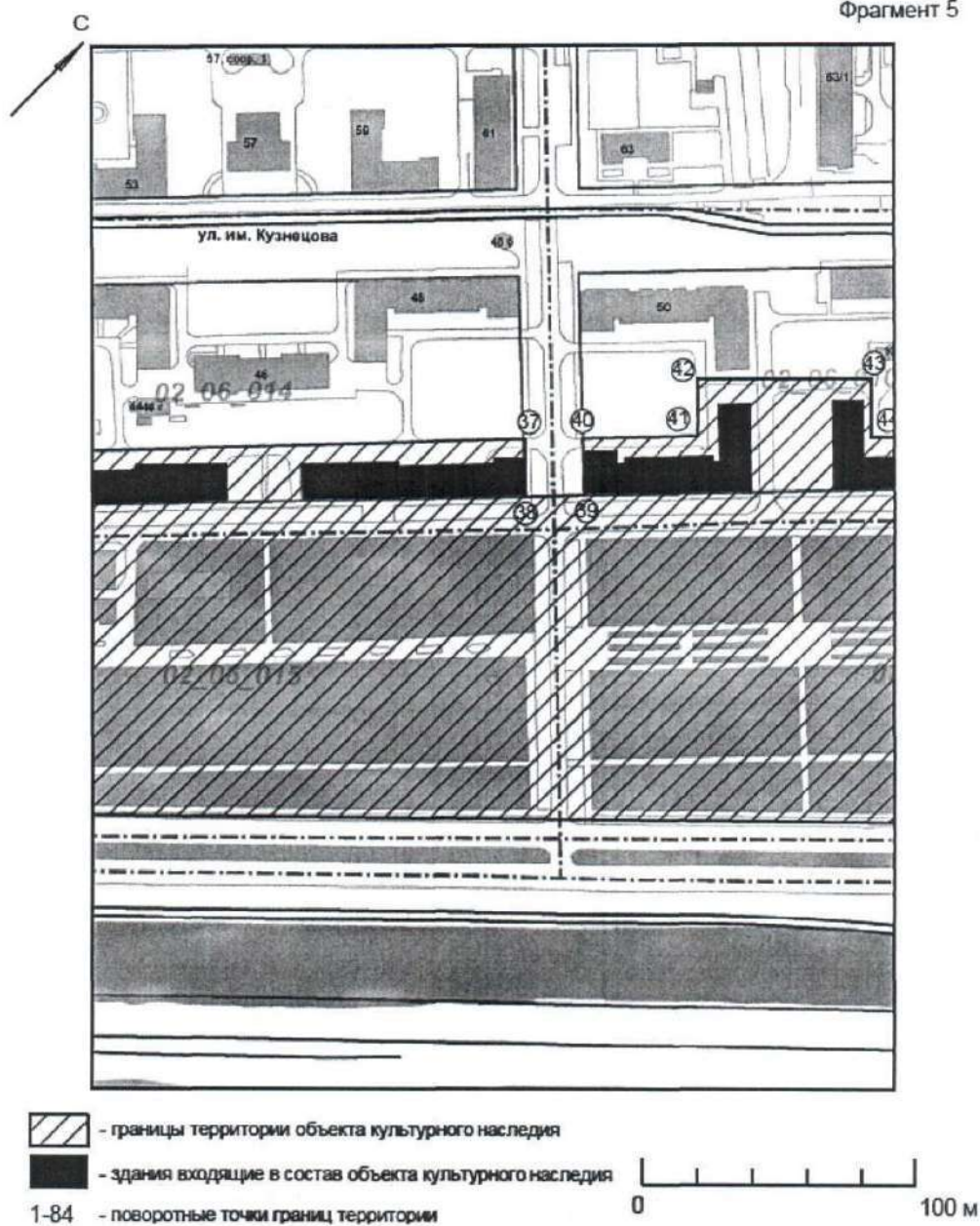
Фрагмент 3



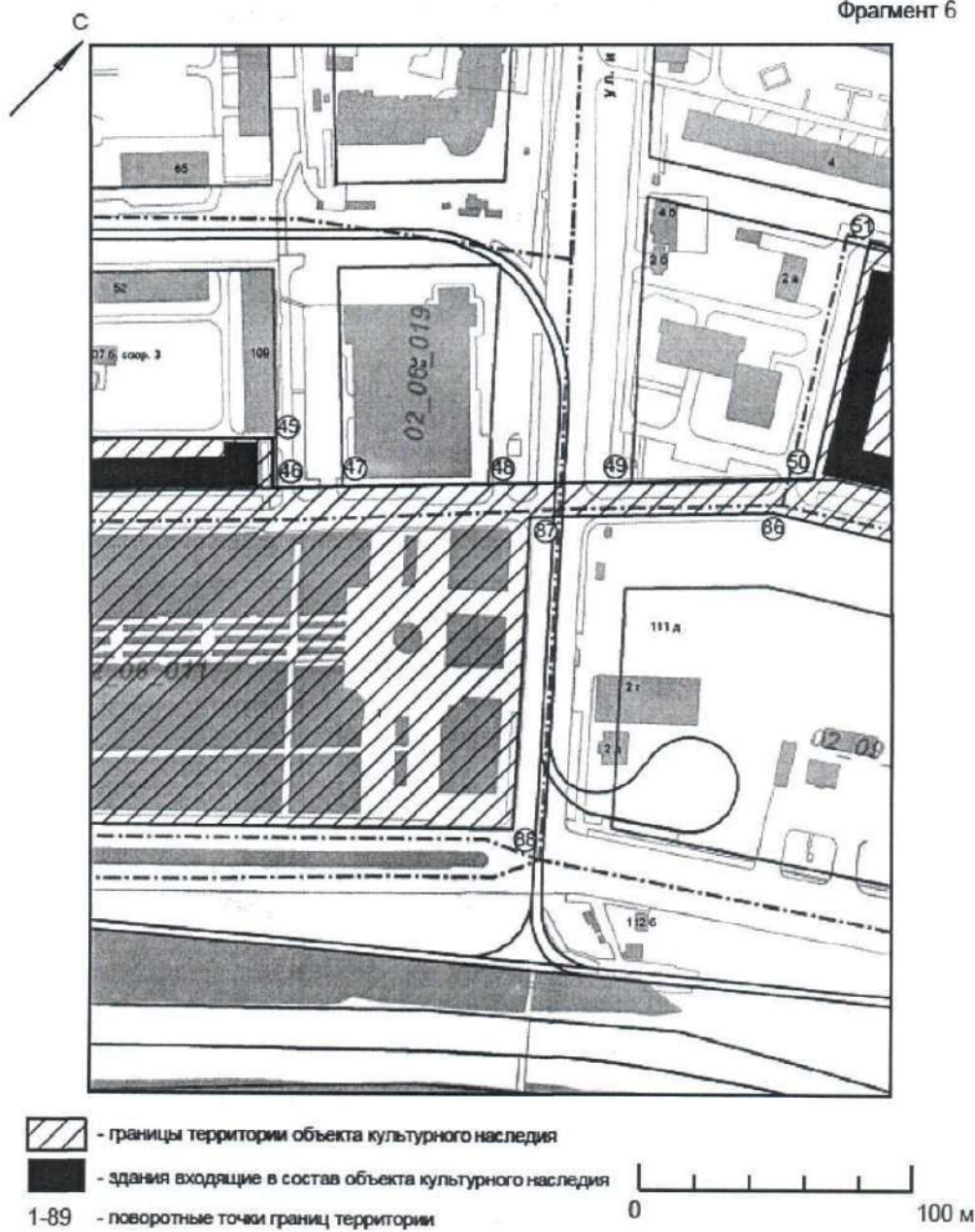
Фрагмент 4



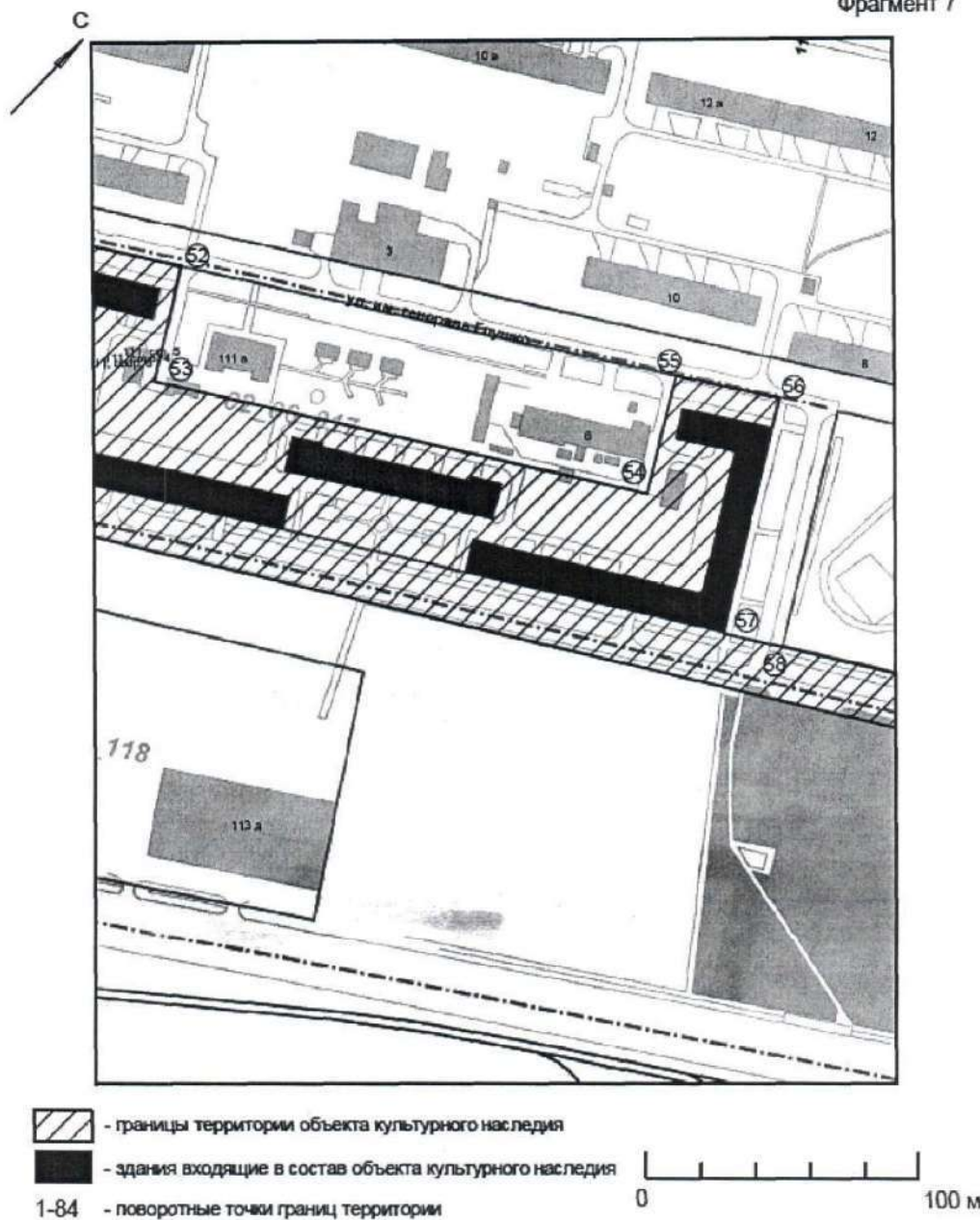
Фрагмент 5



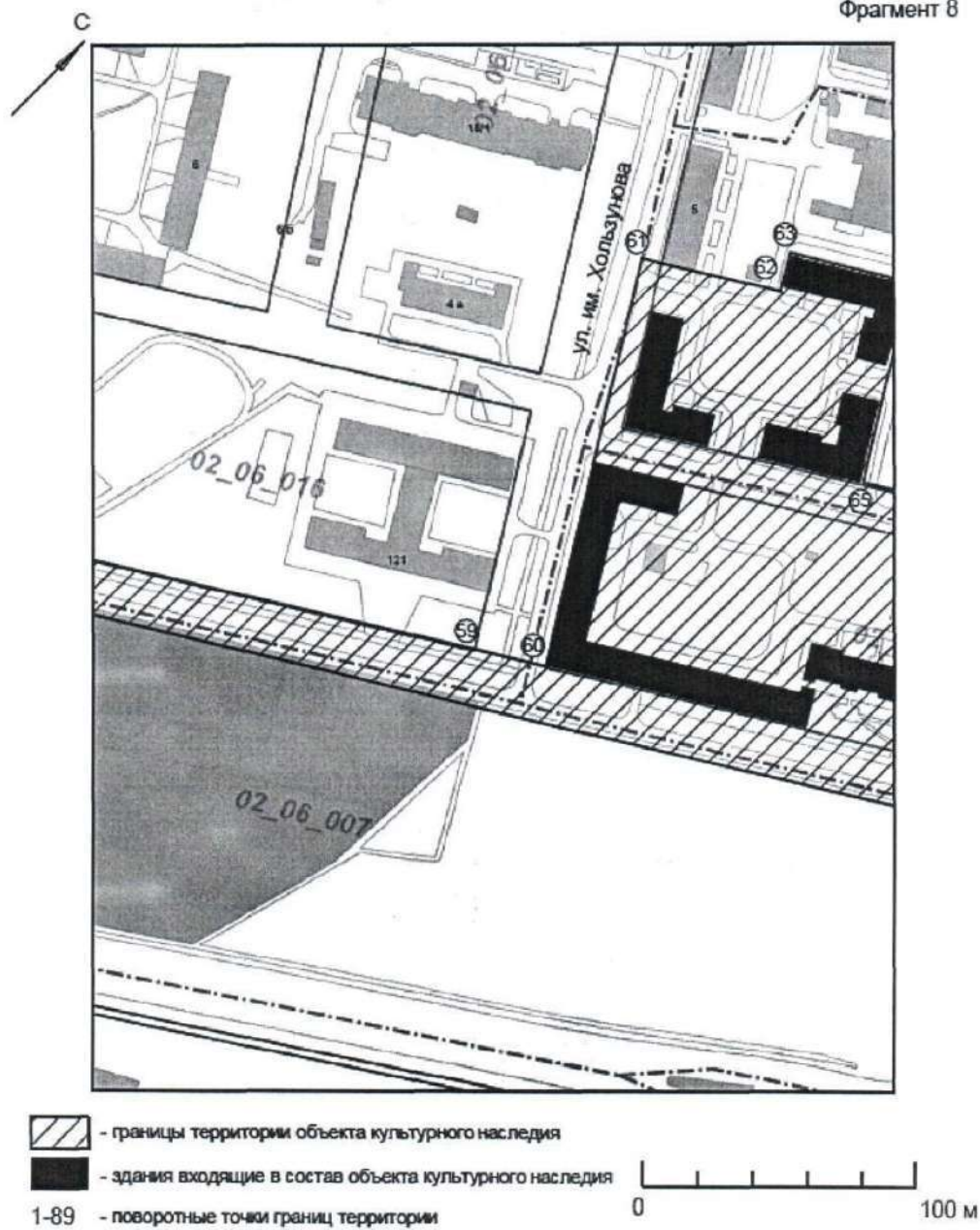
Фрагмент 6



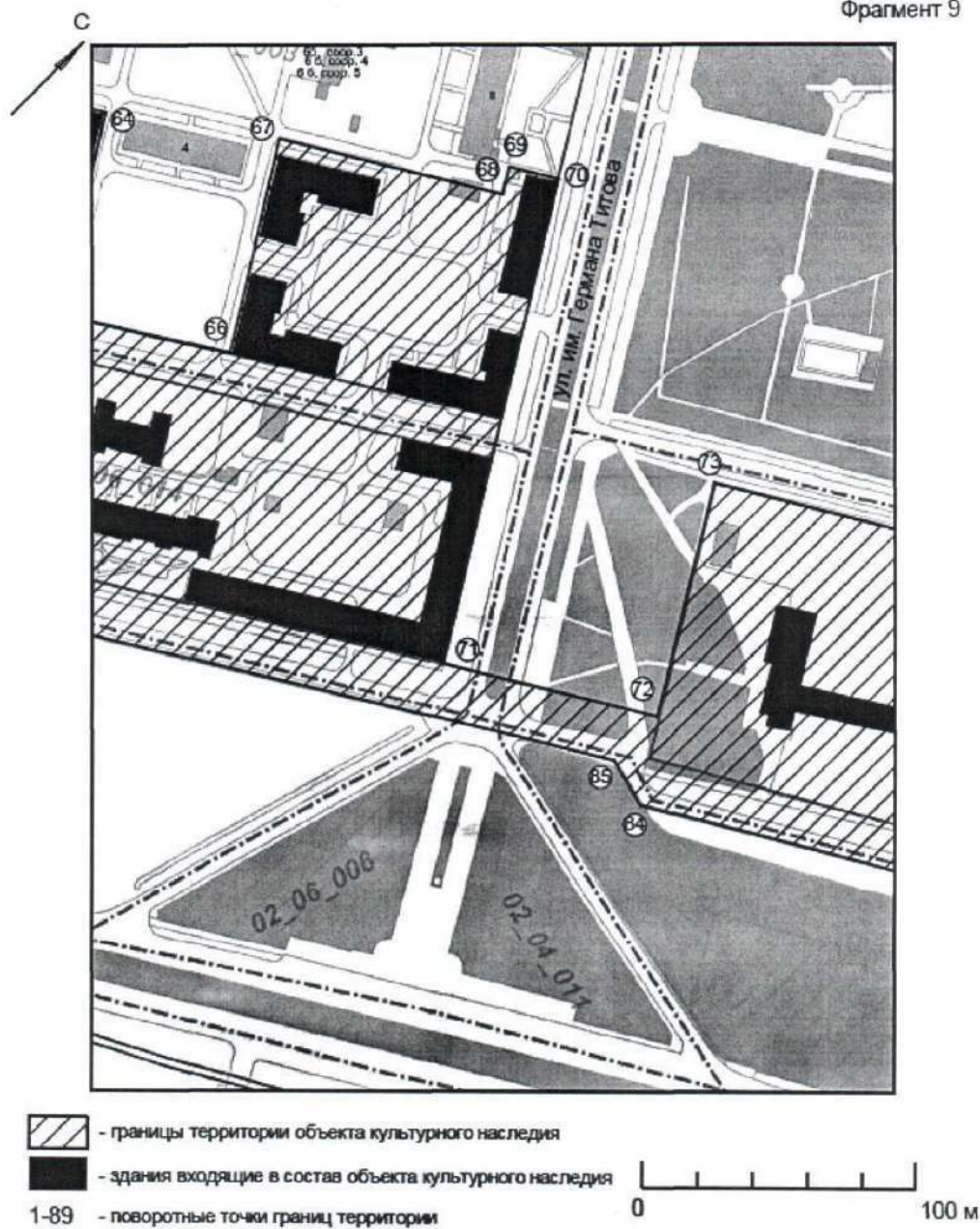
Фрагмент 7



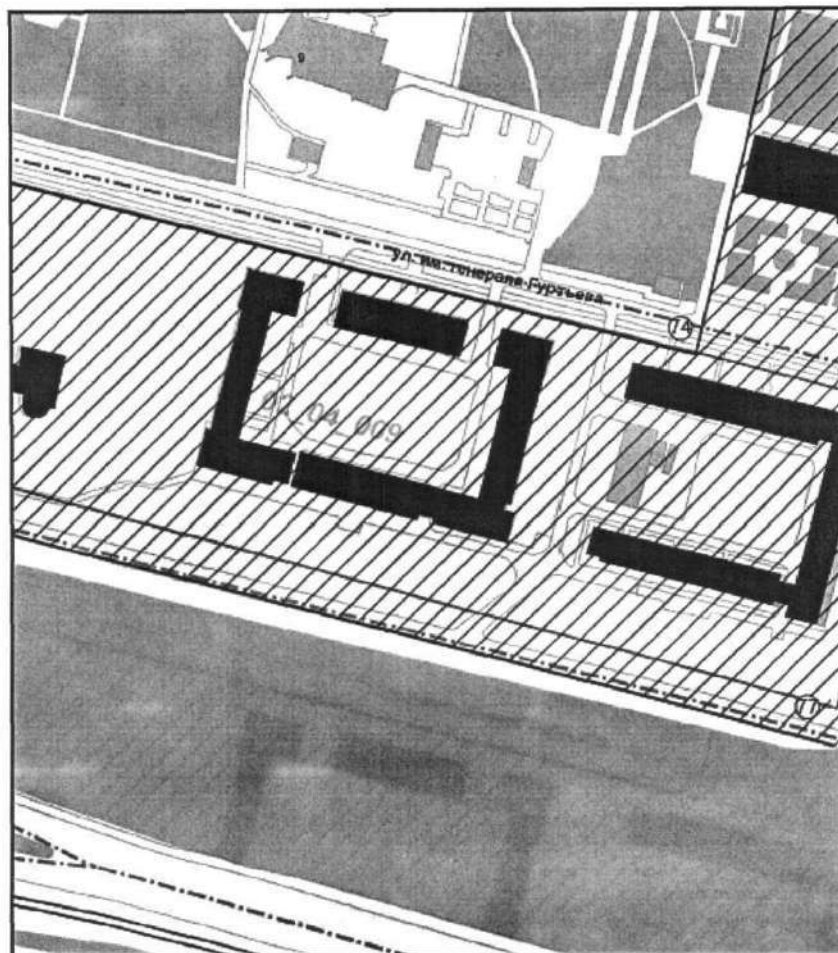
Фрагмент 8



Фрагмент 9



Фрагмент 10



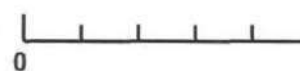
- границы территории объекта культурного наследия



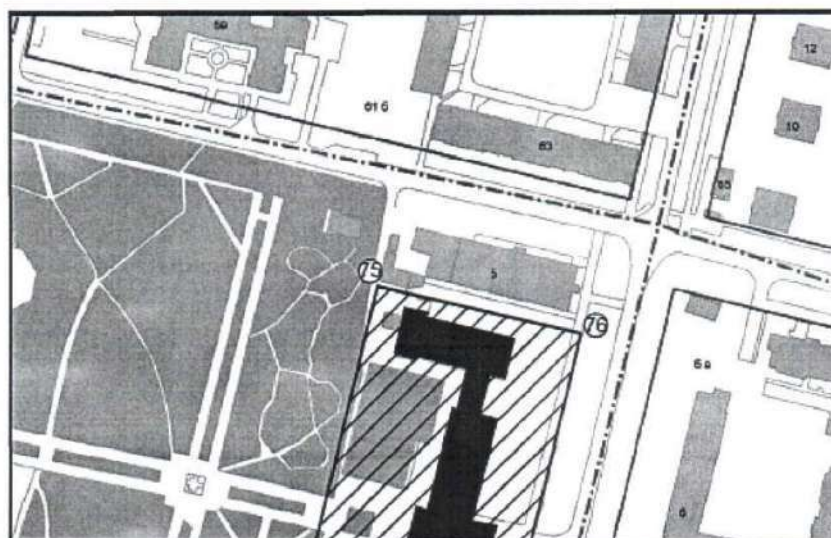
- здания входящие в состав объекта культурного наследия

1-89

- поворотные точки границ территории



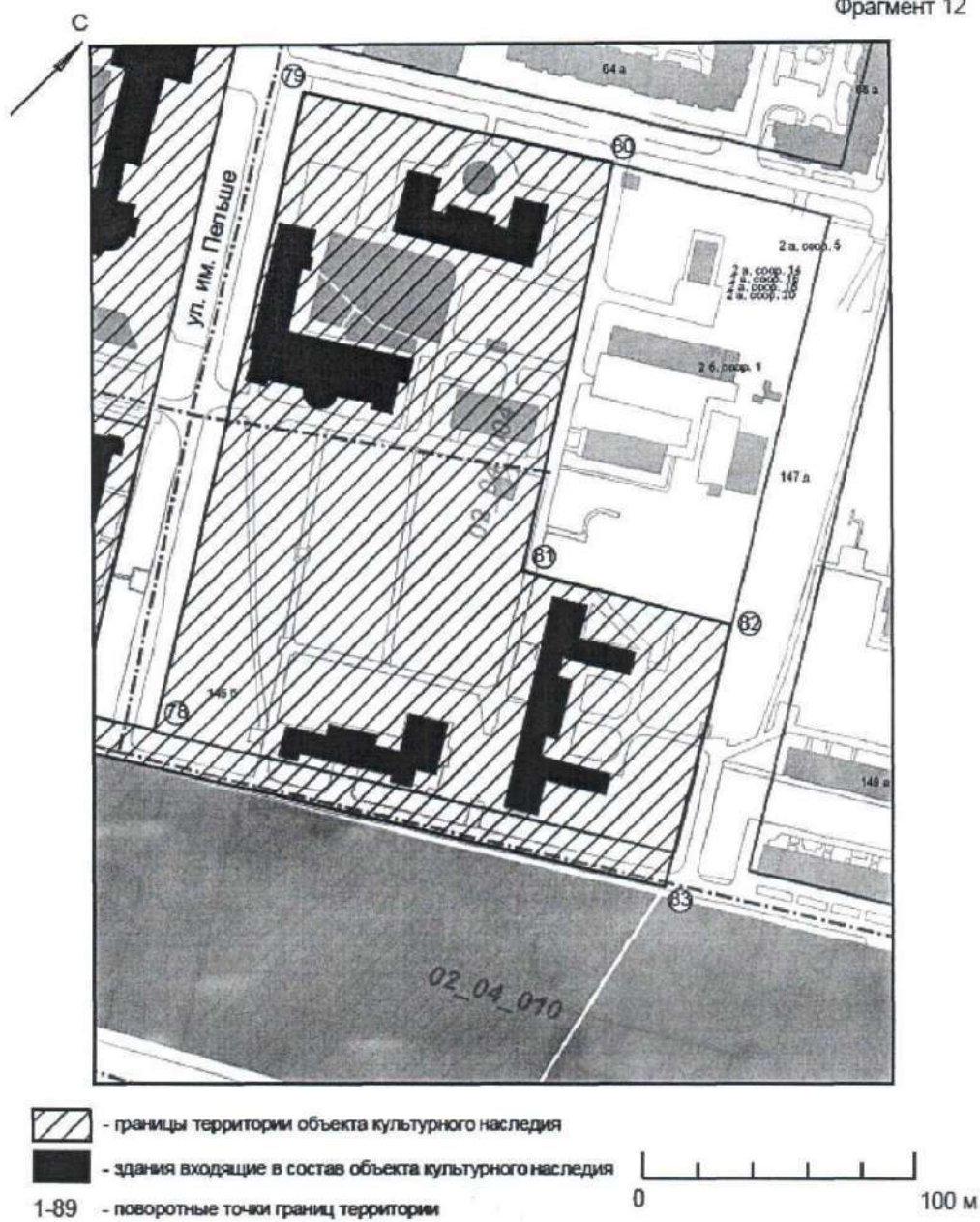
Фрагмент 11



-  - границы территории объекта культурного наследия
 - здания входящие в состав объекта культурного наследия
 1-89 - поворотные точки границ территории



Фрагмент 12



8. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14.04.2021 № 322 «О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия».



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

Волгоград

14 апреля 2021 г.

N 322

О включении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, Порядком организации работ по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, утвержденным приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27 апреля 2018 г. № 54, п р и к а з ы в а ю:

1. Включить объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия:

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 79;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 81;

"Здание школы № 20 Краснооктябрьского района Волгограда", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 83;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 85;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 87;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 89;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 91;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 93;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 99;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Генерала Гуртьева, д. 2;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Генерала Гуртьева, д. 4;

"Жилой дом", расположенный по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт Metallургов, д. 1, в перечень выявленных объектов культурного наследия, как объекты, входящие в состав ансамбля "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета



А.Ю.Баженов

9. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2019 № 124 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина», 1952-1955 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, кварталы № 602 – 608, 726 – 728»



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

31 июля 2019 г.

ПРИКАЗ

№ 124

Волгоград

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728.
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета

А.В.Ломов

Утвержден приказом комитета
государственной охраны
объектов культурного наследия
Волгоградской области

от "31" июля 2019 г. № 124

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 - 728, являются:

тип планировки: регулярная планировка, расположение зданий параллельно проспекту им. В.И. Ленина;

этажность зданий; конфигурация крыш;

характер отделки и цветовая гамма (штукатурка и окраска, общая гамма – охра, декоративные элементы - белый), архитектурное решение, декоративное убранство, форма и габариты оконных и дверных проемов следующих фасадов зданий по адресам:

пр-кт им. В.И.Ленина, дома: 79 (главный юго-восточный фасад); 81 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 83 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 85 (главный юго-восточный фасад); 87 (главный юго-восточный фасад); 89 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 91 (главный юго-восточный фасад); 93 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 97 (задний северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 99 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады); 101 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 105 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 107 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 111 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 113 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 115 (главный юго-восточный фасад); 117 (торцевой юго-западный, главный юго-восточный фасады); 119 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 123 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 125 (торцевой северо-восточный, главный юго-восточный фасады); 127 (главный юго-восточный фасад); 131 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный, торцевой северо-западный фасады); 133 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый северо-западный фасады); 135 (главный юго-западный, торцевой

7

6	Материал и характер обработки юго-восточного и юго-западного фасадов	Штукатурка с последующей окраской по двухцветной схеме: светло-бежевый цвет стен с белой окраской декоративных деталей.	
---	--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к предмету охраны объекта
культурного наследия
регионального значения
"Комплекс застройки проспекта
им. Ленина", расположенного по
адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, Краснооктябрьский
район, пр-кт им. В.И.Ленина,
кварталы № 602 - 608, 726 – 728,
утвержденному приказом комитета
государственной охраны объектов
культурного наследия Волгоградской
области
от "11" июня 2019 г. № 114

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
"Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, в части здания по
адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт Metallургов, 1

Предметом охраны объекта культурного наследия "Комплекс застройки
проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы
№ 602 - 608, 726 – 728, в части здания по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, пр-кт Metallургов, 1, являются:

№ п/ п	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Объемно-пространственная композиция	На период 1950-х гг.: четырёхэтажное с пятиэтажными угловой и центральной частями и шестиэтажной угловой частью; П-образное в плане здание.	

2	Крыша	Форма вальмовой крыши	
3	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство фасада по проспекту Metallurgov	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами центральной пятиэтажной части фасада;	
		венчающий карниз среднего выноса с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловых частей фасада;	
		венчающий карниз малого выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами фасада;	

		декоративное оформление балконов 3,4,5-го этажей центральной пятиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и круглым рельефным знаком, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждениями в виде балясин - на 3-м этаже; профилированная балконная плита с металлическим полукруглым ограждением 4-го этажа;	
		эркеры 3,4-го этажей с декоративной гирькой под ними в световых осях 2, 8, 12, 18;	

		ограждения балконов 2-го этажа в виде балясин, декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта, под балконными плитами в 2, 8, 12, 18 световых осях;	
		арочная форма завершения оконных и дверных проемов 2-го этажа в 2, 8, 12, 18 световых осях;	
		восьмигранные световые проемы в уровне 1-го этажа в 4, 8, 12, 16 световых осях;	
		арочные завершения витринных оконных проемов 1-го этажа в световых осях 5, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 14, 15 с лепными архивольтами и декоративными гирьками на нижних краях архивольтов;	

		ограждения балконов 3-го этажа в виде балясин, декоративные кронштейны с лепным декором в виде листьев аканта под балконными плитами в 4, 6, 14, 16 световых осях;	
		ограждения балконов 4-го этажа с металлическими декоративными решетками, кронштейны под балконными плитами в 4, 6, 14, 16 световых осях;	
		междуэтажный ленточный пояс между 2 и 3-ми этажами с профилированным и тягами;	
		расшивка штукатурки под руст на высоту первых двух этажей;	

		лепные перспективные прямоугольные порталы входов в 3 и 17 световых осях;	
		лепной перспективный квадратный портал входа в 12 световой оси;	
4	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство фасада по проспекту им. В.И.Ленина	На период 1950-х гг.: венчающий карниз среднего выноса ломаного очертания (образующего треугольник по центру и ровного по краям) с лентой ионик и фигурными кронштейнами угловой шестиэтажной части фасада;	
		расшивка штукатурки под руст на высоту первых трех этажей;	

		венчающий карниз малого выноса с подкарнизным поясом, украшенным гирляндами;	
		междуэтажный ленточный пояс между 3 и 4-м этажами с профилированным и тягами;	
		декоративное оформление балконов 4,5,6-го этажей угловой шестиэтажной части: архивольт с лепным декором, замковым камнем, гирляндами и картушем с годом постройки, пилястры с лентами орнамента и цветами, капителями, профилированная балконная плита с кронштейнами, ограждениями в виде балясин - на 4-м этаже; профилированная балконная плита с металлическим полукруглым ограждением 5-го этажа; металлическое ограждение 6-го этажа;	

юго-восточный фасады); 137 (главный юго-восточный фасад); 139 (главный северо-восточный, торцевой юго-восточный фасады); 141 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 143 (главный северо-восточный фасад); 145 (главный юго-восточный фасад); 147 (главный юго-западный фасад);

ул. Кузнецова, дом 22 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный, торцевой юго-западный, дворовый юго-восточный фасады);

ул. Хользунова, дом 3 (главный юго-западный, торцевой юго-восточный фасады);

ул. им. генерала Гуртьева, дома: 3 (главный юго-восточный, торцевой северо-восточный фасады); 5 (главный юго-восточный, торцевой юго-западный фасады);

пер. Аэропортовский, дома: 2 (главный северо-западный, торцевой северо-восточный фасады); 6 (главный северо-западный, торцевой юго-западный фасады);

ул. им. Германа Титова, дома: 4 (торцевой юго-восточный, главный северо-восточный фасады); 6 (главный северо-восточный фасад);

ул. Пельше, дома: 2 к.1, 3 (все фасады по периметру зданий).

Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103".

Предмет охраны здания по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2 утвержден приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2".

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, в части здания по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 129 изложен в приложении 2 к настоящему предмету охраны.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608, 726 – 728, в части здания по адресу: г. Волгоград, пр-кт Metallургов, 1 изложен в приложении 3 к настоящему предмету охраны.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к предмету охраны объекта
культурного наследия
регионального значения
"Комплекс застройки проспекта
им. Ленина", расположенного по
адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, Краснооктябрьский
район, пр-кт им. В.И.Ленина,
кварталы № 602 - 608, 726 – 728,
утвержденному приказом комитета
государственной охраны объектов
культурного наследия Волгоградской
области
от "31" июня 2019 г. № 124

Список зданий, входящих в состав объекта культурного наследия
регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина",
расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград,
Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, кварталы № 602 - 608,
726 – 728

пр-кт им. В.И.Ленина, дома: 79; 81; 83; 85; 87; 89; 91; 93; 97; 99; 101; 103; 105;
107; 111; 113; 115; 117; 119; 123; 125; 127; 129; 131; 133; 135; 137; 139; 141;
143; 145; 147;
ул. Кузнецова, дом 22;
пр-кт Metallургов, дом 1;
ул. Хользунова, дом 3;
ул. им. генерала Гуртьева, дома: 2, 3, 5;
пер. Аэропортовский, дома: 2, 6;
ул. им. Германа Титова, дома: 4, 6;
ул. Пельше, дома: 2, 2 к.1, 3.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к предмету охраны объекта
культурного наследия
регионального значения
"Комплекс застройки проспекта
им. Ленина", расположенного по
адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, Краснооктябрьский
район, пр-кт им. В.И.Ленина,
квартиры № 602 - 608, 726 – 728,
утвержденному приказом комитета
государственной охраны объектов
культурного наследия Волгоградской
области
от "31" марта 2019 г. № 124

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
"Комплекс застройки проспекта им. Ленина", расположенного по адресу:
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр-кт им. В.И.Ленина, квартиры № 602 - 608, 726 – 728, в части здания по
адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 129

Предметом охраны объекта культурного наследия "Комплекс застройки
проспекта им. Ленина", расположенного по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, квартиры
№ 602 - 608, 726 – 728, в части здания по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 129, являются:

№ п п	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	2	
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного: улицами Хользунова, им. генерала Гуртьева, Германа Титова и местным проездом, параллельным пр-кт им. В.И.Ленина.	

2	Объемно-пространственная композиция	Пятиэтажное здание с подвалом, прямоугольной формы в плане, имеющее надстройку шестого этажа с юго-западной стороны.	
		Эркер со стороны юго-восточного фасада в высоту трех этажей, ограничивающий объем фасада здания.	
3	Крыша	Двускатная крыша пятиэтажного объема и вальмовая крыша надстройки шестого этажа. Кровля металлическая с двойным стоячим фальцем.	

4	Архитектурно-композиционное решение и декоративное убранство юго-восточного и юго-западного фасадов	Прямоугольный невысокий цоколь; в местах наличия приямков, цоколь доходит до уровня оконного проема первого этажа и имеет прямоугольную усеченную бровку; в подоконном пространстве имеет прямоугольную филенку. Цокольная часть эркера имеет массивную полукруглую бровку и прямоугольную низкую базу.	
		Балконы второго и третьего этажей юго-восточного фасада имеют по углам прямоугольные филенчатые столбики ограждения, между которыми расположены балясины. Парапет ограждения ступенчатый. Кронштейны балконных плит с лепным растительным орнаментом. Балконы четвертого и пятого этажей имеют металлическое ограждение.	

		Массивная ступенчатая тяга между третьим и четвертым этажами.	
		Прямоугольные пилястры на высоту четвертого и пятого этажей, декорированы прямоугольными ступенчатыми капителями с иониками и единичной лепной гирляндой.	
		Прямоугольный широкий наличник оконного проема четвертого этажа, расположенного между пилястрами, завершающийся полуциркульным обрамлением навершия и лепным растительным декором. Подоконное пространство декорировано филёнкой с лепным растительным орнаментом.	
		Массивный венчающий карниз пятого этажа среднего выноса, декорированный кронштейнами.	

		Прямоугольные филенчатые пилястры в межоконных импостах надстройки шестого этажа.	
		Подкарнизная тяга надстройки, состоящая из выступающего пояса ниже поля тяги и декоративного лепного орнамента в виде гирлянд.	
		Многопрофильный ступенчатый венчающий карниз надстройки. Ограждение кровли выполнено в виде прямоугольных тумб с "вазонами", между которыми расположены балясины и ступенчатый парапет ограждения.	
		Эркер юго-восточного фасада имеет ступенчатую межэтажную тягу между вторым и третьим этажами и ступенчатую подоконную тягу проемов третьего этажа. Поле эркера между тягами с трех сторон декорировано филенками с кругом в центре. Лоджия четвертого этажа эркера имеет ограждение в виде балясин.	

		Рустовка фасадов до уровня межэтажной тяги между третьим и четвертым этажом.		
5	Форма оконных и дверных проемов юго-восточного и юго-западного фасадов	Оконные и дверные проемы прямоугольной формы.		
		Два центральных оконных проема пятого этажа юго-западного фасада с полуциркульным завершением.		

10. Письмо МБУ «ГИЦ» о предоставлении сведений о современном адресе в отношении объектов культурного наследия

МБУ «Городской информационный центр»
(МБУ «ГИЦ»)

ул. Бобринская, 7, г. Волгоград, 400074,
тел./факс (8442) 95-50-74, 95-50-98,
E-mail: cic@volgadmin.ru,
ОКПО 50491954, ОГРН 1023403448254
ИНН/КПП 3444077191/344501001

Заместителю председателя комитета
культуры Волгоградской области
Н.И. Селивановой

«11» июня 2015 г. № 3075/01
на № 01-13/682 от «14» мая 2015 г.

Уважаемая Нина Ивановна!

В ответ на Ваше письмо МБУ «ГИЦ» сообщает о направлении в электронном виде на адрес: culture@volganet.ru сведений о современном адресе в отношении объектов культурного наследия.

Обращаем Ваше внимание, что письмом от 23.04.2015 № 2234 МБУ «ГИЦ» информировал комитет культуры Волгоградской области о том, что памятники, памятные знаки, братские могилы, места боёв не являются объектами недвижимости и в соответствии с Положением о присвоении адресов объектам недвижимости на территории городского округа город-герой Волгоград и их регистрации в Адресном реестре Волгограда, утвержденным постановлением администрации Волгограда от 06.09.2012 № 2647, не подлежат адресации. Адреса могут быть присвоены в случае формирования земельных участков под ними.

В случаях, когда у объекта указан адрес, но в Адресном реестре Волгограда такой адрес отсутствует, вместо современного адреса сделана отметка «местоположение не определено».

Директор



Л.Ю. Гндоян

Исп. В.Г. Кошель
тел. (8442) 95-50-74, вн. (8008)

91.	Комплекс Земской больницы (Обшестная больница)	кон. XIX в.	ул. Ангарская, 13	ул. Ангарская, 13
92.	Федоровский сад	XIX в.	ул. Землячки	местоположение не определено
93.	Военная часть "Красные казармы"	нач. XX в.	ул. Рокоссовского, 117	ул. им. Рокоссовского, 117
94.	Свято-Духов монастырь	1908-1911 гг.	ул. Чапаева, 26	ул. им. Чапаева, 26
95.	Комплекс сооружений Сталинградского гражданского аэродрома	нач. 30-х гг.	в границах Качинского училища	местоположение не определено
96.	Место боев 381-го истребительного противотанкового артиллерийского полка	январь-февраль 1943 г.	шоссе Авиаторов, на площади перед моторным заводом	местоположение не определено
97.	Место боев отдельной 42-й стрелковой бригады	сентябрь 1942 г.	Высота 133,4 в лесополосе около моторного завода	местоположение не определено
98.	Место, где вели бои воины 14-й гвардейской стрелковой бригады	январь 1943 г.	ул. Ангарская, 15, школа №67	местоположение не определено
99.	Самолет "МИГ-21", установленный в честь летчиков - качинцев	2 февраля 1975 г.	ул. Качинцев, площадь перед училищем	местоположение не определено
100.	Танк "Т-34-85", установленный в честь воинов 7-й гвардейской отдельной танковой бригады, защищавшей Сталинград	60-е годы	ул. Историческая, военный городок №11	местоположение не определено
101.	Братская могила советских воинов и мирных жителей	1942 г.	пос. Гумрак, у магазина	местоположение не определено
102.	Комплекс застройки поселка Малая и Большая Франция завода "ДЮМО"	кон. XIX - нач. XX вв.	пос. Металлургов, дд. №14-116	п. Металлургов, дд. №14-116
103.	Дом техники завода "Красный Октябрь"	1900-1951 гг.	пос. Металлургов	п. Металлургов, 71а
104.	Комплекс застройки Нижнего поселка Царькинского оружейного (пушечного) завода	1916 г., 1930-е гг., 1940-1950 гг.	Нижний поселок ПО "Баррикады"; кварталы №787-788	местоположение не определено
105.	Комплекс застройки поселка Верхние Баррикады	1916 г., 1930-е гг., 1940-1950 гг.	кварталы №626-628, 630	местоположение не определено
106.	Оружейный завод (завод "Баррикады")	нач. XX в.	Краснооктябрьский р-н	местоположение не определено
107.	Металлургический завод (завод "Красный Октябрь")	кон. XIX в.	Краснооктябрьский р-н	пр-кт им. В.И. Ленина, 110
108.	ДК им. Гагарина	1930-1950 гг.	Краснооктябрьский р-н	ул. им. Пельше, 3
109.	ДК им. Ленина	1960 г.	пр. Ленина, 97	пр-кт им. В.И. Ленина, 97
110.	Дома жилые	до 1917 г., восст. в 1946 г.	квартал по ул. Еременко - Пельше - Софийской - Геленджикской	местоположение не определено
111.	Дома жилые	1946-1949 гг.	ул. Трякина, 1-10	ул. им. капитана

				Трякина, 1-10
112.	Дома жилые мансардные (типичные)	1948 г.	ул. Трякина, 11-18; 20-50	ул. им. капитана Трякина, 11-18; 20-50
113.	Комплекс застройки улицы им. Кузнецова	1950-е гг.	ул. Кузнецова, кварталы №602-608	местоположение не определено
114.	Комплекс застройки проспекта им. Ленина	1952-1955 гг.	пр. им. Ленина, кварталы №602-608, 726-728	местоположение не определено
115.	Проспект Металлургов	1950-е гг.	пр. Металлургов, кварталы №616, 618, 620	местоположение не определено
116.	Школа средняя №16	1945 г.	пр. Ленина, 133	пр-кт им. В.И. Ленина, 133
117.	Общественное здание. Больница №5. Главный корпус	1954 г.	проспект им. Ленина	ул. им. Пельше, 2
118.	Отделение родильное больницы №5	до 1940 г., 1950 г.	проспект им. Ленина (территория больницы №5)	ул. им. Пельше, 2
119.	Место, где в дни Сталинградской битвы сражались воины 92-й стрелковой бригады 62-й армии	1942-1943 гг.	завод "Баррикады", цех №32	местоположение не определено
120.	Место, где в дни Сталинградской битвы сражались воины 308-й стрелковой дивизии	1942 г.	завод "Баррикады", заводоуправление	местоположение не определено
121.	Место, где в дни Сталинградской битвы сражались воины 62-й армии и ополченцы завода "Баррикады"	1942 г.	завод "Баррикады"	местоположение не определено
122.	Место, где находился штаб 39-й гвардейской стрелковой дивизии	1942-1943 гг.	Завод "Красный Октябрь", на берегу р. Волги	местоположение не определено
123.	Место, где сражались воины 39-й гвардейской дивизии под командованием Гурьева С.С.	1942-1943 гг.	Завод "Красный Октябрь", чугунолитейный цех	местоположение не определено
124.	Руины центральной заводской лаборатории. Место боев 253-го Таращанского стрелкового полка 45-й стрелковой дивизии	1942-1943 гг.	Завод "Красный Октябрь"	местоположение не определено
125.	Памятное место - мартеновский цех, где работала сталеваром Ковалева О.К.	1937-1942 гг.	завод "Красный Октябрь", мартеновский цех	местоположение не определено
126.	Место боев 45-й стрелковой дивизии	1942-1943 гг.	завод "Красный Октябрь", цех №3	местоположение не определено
127.	Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия	1942 - 22 января 1943 гг.	проспект Ленина, 121, школа №31	местоположение не определено
128.	Место, где в дни Сталинградской битвы работала переправа 62-й армии через р. Волгу	1942-1943 гг.	пос. Металлургов, у Дома техники	местоположение не определено
129.	"Лог смерти" - место ожесточенных боев воинов 95-й стрелковой дивизии и братская могила погибших в период Сталинградской битвы	1942-1943 гг.	пос. Металлургов, стадиона "Монолит", на берегу р. Волги	местоположение не определено
130.	Место, где совершил подвиг матрос - пехотинец 193-й стрелковой дивизии Паникаха М.А.	1942-1943 гг.	пос. Металлургов, угол ул. Таращанцев	местоположение не определено

11. Акт от 29.03.1991 № 1224 с паспортом в отношении объектов культурного наследия

"УТВЕРЖДАЮ"

Начальник Главного Управления охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР

Кривонос - Кривонос =

"29" марта 1991 г.

А К Т № 1224

Составлен экспертной комиссией в составе старшего инспектора отдела учета и пропаганды Главного управления охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР тов. Ефимовой Г.М. и научных сотрудников сектора Свода памятников ВНИИ искусствознания Министерства культуры СССР тов. Платоновой Р.И., Шорбан Е.А. в том, что ими рассмотрены материалы по обследованию памятников в г.Волгограде и паспорт на г.Волгоград, представленные тов.Тихоновым В.Е.

Представленные к сдаче паспорта и учетные карточки; чертежи, копии с чертежей, фотофиксация по следующим объектам в 5-ти экз.:

Адрес, наименование памятников	пас-порт	кар-точ-ки	Чертежи				Фотографии		Копии чертежей
			I	II	III	IV	ин-терьер	экстерьер	
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10

г.Волгоград

1. ул. Балахнинская, 2
Жилой дом.
2. ул.Пугачевская, 9
Правление железной дороги
3. ул.Академическая, 2,4
Лавка торговая.

1	1		3					3	
1	1		3					4	
1	2		2					4	

-2-

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. ул.Пугачевская, 14. Жилой дом.	1	1	3					3	
5. ул.Пугачевская, 3. Анатомический корпус ВМИ.	1	1	4					7	
6. г.Волгоград. Паспорт на город.	1	1				16		81	

Представленные материалы соответствуют требованиям, предъявляемым к документам Свода памятников истории и культуры, и могут быть оплачены.

Ст.инспектор

Ефимова Г.М.

Научные сотрудники
ВМИ искусствознания

Платонова Р.И.

Шорбан Е.А.

По одному экземпляру учетной документации оставлено в Главке охраны памятников и ВМИ искусствознания Министерства культуры СССР.

Ефимова Г.М.

Шорбан Е.А.

Один экземпляр документации направлен в ИМС по охране памятников культуры Министерства культуры СССР.

Ефимова Г.М.

Перечень документов к паспорту на г.Волгоград

1. Паспорт с вкладышами к п.п. VI-а, VII-а, VIII на 52 стр.
2. Учетная карточка -I экз.
3. Схема расположения административных районов г.Волгограда-Iэкз.
4. Карта г.Царицына 1908 г.-Iэкз.
5. План совмещения планировочных структур г.Сталинграда 1929-1930гг. и г.Волгограда -Iэкз.
6. План совмещения планировочных структур г.Сталинграда 1939-1943г и г.Волгограда.-Iэкз.
7. План совмещения планировочных структур г.Царицына и г.Волгограда -Iэкз.
8. Карта размещения памятников архитектуры Кировского р-на -Iэкз.
9. Историко-архитектурный опорный план Ворошиловского р-на-Iэкз.
10. Карта Красноармейского р-на по времени застройки-Iэкз.
11. Карта Краснооктябрьского и Тракторозаводского районов по времени застройки -Iэкз.
12. Карта Кировского р-на по времени застройки.-Iэкз.
13. Карта памятников архитектуры Центрального р-на.-Iэкз.
14. Карта Ворошиловского, Центрального и Дзержинского районов по времени застройки.-Iэкз.
15. Карта Советского р-на по времени застройки -Iэкз.
16. Карта размещения памятников архитектуры Советского р-на.-Iэкз.
17. Карта размещения памятников архитектуры Красноармейского р-на.-Iэкз.
18. Карта размещения памятников архитектуры Краснооктябрьского района.-Iэкз.
19. Карта размещения памятников архитектуры Тракторозаводского района.-Iэкз.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР + ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **31-1.13.1**

СООЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

(индекс)

(наименование республиканского органа охраны

Адрес: **Волгоградская область, г. Волгоград**
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

г. Волгоград

памятник археологии

памятник истории

памятник градостроит. и архитект.

памятник монумент. ис-ва

+

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1589 г.IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
предлож. по использ.по перво-
начальному
назначению

+

культурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельн.жилые
помещенияхозяйст-
венноене исполь-
зуетсяV. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденных зон охраны

общесоюзная

республ.

местная

не состоит

+

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

20 ноября 1990 г.
М. П.

паспорт

+

фотография

+

обмеры

реставрационные мастерские

органы охраны

реставрационные материалы

музей, архив

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

ВНИИ

Составитель **архитектор Тихонов В.Е.**

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Петрова О.В.

(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Г. Царицын и В. Обширь вдоль центра города.



Краткое описание

Город возник как фортпост на южной границе России в 1589 г. Название получил от острова Царицын и р. Цар. Заселен был стрельцами, а затем д.скими казаками. Город представлял собой деревянную крепость в форме параллелограмма с отходящими от него радиально, вдоль оврагов слободами. В 1820 г. разработан для города первый Генеральный план с прямоугольной сеткой, по которому он застраивался до 1917 г. Развитие города шло вдоль р. Волги, путем присоединения деревень и поселков. С 1930 по 1939 г.г. разрабатывается для города новый генеральный план, в основу которого положена идея создания линейного города на основе последовательного соединения городов. С 1942 по 1957 г.г. город подвергся коренной реконструкции и окончательно был сформирован как город имеющий линейно-узловую структуру с системой градостроительных ансамблей.

Г. ф-л ВПОП-90 г. 2973—5000 А4

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

З. I. - I. III
индекс

Памятники истории и культуры СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры, Главное управление охраны, реставрации и использо-
(наименование республиканского органа охраны памятников)
вания памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА г. Волгоград

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры и градостроительст.	памятник монумент. иск-ва
		1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
ав памятника — для памятников истории)

1589-1990 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

РСФСР, г. Волгоград

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- ные помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		болы. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — II

Фото фрагментов — 7I

Генплан — I7

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны

Вкладыши — к.п.п. УI-а, УII-а, УIII-

на стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
а) для памятников архитектуры, градостроительства и монументально-искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Основание города принято считать датой царской грамоты "казанско-воеводе Князю Григорию Осиповичу Засекину да Роману Васильевичу

Ольферову, да Ивану Афанасьевичу Надекину на переволоке острог-сделать" (14 с. 12). Грамота помечена 2 июлем 1589 г. Город получил название от острова Царицын и р. Царицы, а те в свою очередь образовались от созвучия тарских слов Сары-Су (желтая вода), сарчин (желтый песок). Кроме того "... еще до покорения Астрахани

Ногайский князь Измаил в 1555 г. указывая Иоанну Грозному на переволоку служившую самым удобным путем перехода Ногайских мурзы для набегов на русские окраины, почему советовал царю поставить здесь 200 чел. служивых людей, а так же поставить здесь город. В 1557

царь послал атамана Ляпуна Филимонова на Волжскую переволоку, которому было поручено стоять на Волге до осени.

По книге "Большого чертежа" Царицын показан еще городом на осеве против р. Царицы. (Карамзин относит составление карты большого чертежа при Федоре Иоанновиче 1588-1589 г.г.). По карте состав

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Реконструкция города проведена после окончания войны с 1943 по 1957 г.г.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

НЕ ПРОВОДИЛИСЬ

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

дки	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
й и ика	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установ- ления мемориальной доски.
	а) для памятников градострои- тельства и архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-прос- транственной структуры и конструкций, характер декора фа- садов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, приклад- ного искусства, строительный материал, основные габариты.
ОМ	для памятников монумент, иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Город Волгоград в виде огромного амфитеатра располагается на правом берегу реки, по восточному склону Волго-Донского водораздела, подошедшего здесь вплотную к Волге, в излучине р. Волги, которая протянулась на 60 км.

Излучина, которую она образовала, оказалась местом интенсивного заселения. В центре ее возник Царицын, затем выше и ниже вдоль р. Волги появились большие и малые населенные пункты, которые со временем соединились в крупнейшую агломерацию линейного типа.

Расположен Волгоград на юго-востоке Русской равнины, по которой с севера на юг проходит Приволжская возвышенность, переходящая на юге города в горы "Ергени". В районе Волгограда Приволжская возвышенность и Ергени образуют собою водораздел между Волгой и Доном. На

севере города водораздел проходит в 12-15 км от берега Волги, на юге - в 6-8 км, возвышаясь над уровнем воды в Волге соответственно на 112 и 107 м.

б) общая оценка исторической, научной, художественной или иной культурной ценности памятника.

г. Волгоград представляет собой памятник градостроительного искусства советского периода. Город имеет вытянутую вдоль р. Волги 66 км линейную структуру, образованную путем последовательного соединения в разные исторические периоды деревень и поселков.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ГАСО ф 654 оп I д 3082 Географическое описание земельных участков Царицынского уезда 1870 г.

ГАСО ф 656 оп I д 1206 О постройке центральной станции для электрического освещения в г. Царицыне 1908 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварий

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состо
			+

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не имеет

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

Составитель Тихонов В.Е., архитектор
(ф., и., о., должность или профессия)

« 20 » ДЕКАБРЯ 19 90 г.

М.П.

Инспектор по охране памятников Петрова О.В.

подпись

ной Исааком Маасоо в 1609 г., Царицын показан на правом берегу Волги (II лит Ц). В XVII столетии наиболее полное описание города оставил Адам Олерий, секретарь Гольштинского посольства, проплывавший по Волге в 1632 г.: "... Город Царицын находится в 350 верстах от Саратова, лежит на правом берегу на холме, невелик, построен в форме параллелограмма и заселен одними стрельцами, которых живет в нем 2400 человек. Стрельцы эти обязаны держать стражу против татар и казаков и служить охраной для проходящих мимо судов." (13 с 59).

Торговый человек Котов, ездивший в Индию в 1623 г., также описал г. Царицын - "... стоит на нагорной стороне, не велик, стоячий тын, башни рубленые круглые. А над ним гора пошла исполога. По нижнюю сторону речка невелика течет. Дворы и ряды и храмы все в городе..." (12 с.240).

После своего путешествия в Персию в 1636 г. на обратном пути Адам Олерий сделал рисунок, где есть изображение монастыря или церкви, стоящей вне стен города, ближе к Волге и амбара с весами на берегу. Если это не фантазия художника, то за полтора десятка лет Царицын разросся. (12 с.240).

Крепость имела размеры в пределах " 60 сажен в длину и 40 в ширину." Была окружена деревянной крепостной стеной с двенадцатью башнями и усилена по периметру рвом." (13 с.15).

Царицынская крепость стояла на пересечении всех военных путей и разбойных набегов. Здесь в 1606-1609 г.г. проходили вооруженные отряды трех самозванцев, а в 1630 г. крепость захватили калмыки и полностью разрушили ее,

В 1667 г. через город прошел отряд Степана Разина, направлявшийся через Каспийское море в Персию. А с 1670 по 1671 г.г. Царицын оказался в полосе поднятой Разиным крестьянской войны. В 1717 г. произошел крупнейший набег крымских и кубанских татар на Нижнее Поволжье, в результате которого были разграблены Царицын, Саратов и другие города.

В начале XVIII века Царицын посетил гаагский живописец де Бруни, который описал город в 1703 году. В 1707 г. по словам Бруни народу с военным населением в городе образовалось посадское население число которого к тому времени достигло 1000 человек. Имелись в городе и купцы (21 стр. II).

По указу Петра I в 1718-1720 г.г. была построена укрепленная сторожевая линия протяженностью 60 км между Царицыным

и Панышино. Это было крупнейшее для того времени фортификационное сооружение, состоящее из глубокого рва и вала высотой 12 м, с деревянными палисадами, с 23 форпостами и пятью земляными крепостями. Остатки этой линии в виде земляного вала сохранились до сих пор и видны на Историческом шоссе и в степи за городом.

Для несения сторожевой службы на Царицынскую сторожевую линию были поставлены регулярные войска и Донское казачество.

Вслед за тем с учетом требований военной техники, в частности артиллерии, были реконструирована и Царицынская крепость. В 1722 году, когда Петр I посетил Царицын, он собственноручно составил проект царицынской крепости, состоящей из 4-х угольной цитадели при полигонах в 80 саженей, с земляным ретраштаментом, окружившим город. По проекту Петра I старая деревянная крепость Царицына была заменена новой — земляной. Город, включая и предместья был окружен высоким деревянным валом (I 4 с. 41). В " Описании Саратовского наместничества " (1782 г.) о Царицынской крепости говорится: " Город Царицын укреплен с северной и западной сторон земляным валом с несколькими бастionsами и рвом, прикрытым палисадом и рогатками, от волжского берега до берега р. Царицы (I 4 с. 43).

В XVIII веке город представлял собой крепость общей площадью около 30 га, крепость была окружена предместьями: Александровское на севере от крепости площадью 5 га, Преображенское на северо-запад от крепости между Петровским валом и Александровским предместьем площадью 8 га. К середине XVIII века появилось предместье на другой стороне Царицы к югу от крепости площадью 4 га (21 с. 11).

Облик города, гражданское строительство и его планировочная структура менялись медленно. Единственное, что заставляло перестраивать город — это частые повторяющиеся опустошительные пожары (1728, 1791, 1799 , 1793 г.г. и др.). Академик Л. И. Лепихин, посетивший город в 1768 г., так описывает его: "Город делится на две части: на крепость и форштадт. На территории крепости находилось 25 жилых кварталов, дом коменданта, 4 церкви и площадь. В форштадте за пределами крепости селилось прочее население, где со временем образовались Преображенское предместье, примыкающее к западной стороне крепости, и Бутырское, расположенное севернее. В 1728 г. образовалась зацарицынская часть города, где селились ремесленники, обслуживаю-

щие судохозяйство, а также станичники Волжского казачества." (13 с. 234).

Город в основном был деревянный, и только возвышающиеся над ним церкви построены из камня: Иоанно-Предтеченская (1664 г.) - в то время самое древнее сооружение в городе, Успенская (1718 г.), Святотроицкая (1720 г.) и Преображенская (1771 г.). Все церкви в центре города были разобраны в 1931-1932 г.г. В 70-е годы XVIII века правительство превращает Царицын в один из главных военных пунктов Нижней Волги для борьбы с беглыми и разбоем. В 1721 г. по закону от 16 мая в Царицыне был учрежден магистрат (14 с.36). Оставаясь городом-крепостью, Царицын был отнесен к 5 разряду - самому низшему, к нему относились города, имевшие не более 250 дворов. Население города состояло в основном из военных людей, гражданское население росло медленно.

В 1731 г. в город на поселение было направлено 1057 семей украинцев и донских казаков, образовавших Волжское казачье войско. В дальнейшем рост населения происходил за счет украинцев, выходцев из Харьковской, Полтавской губерний, а также за счет возвратившихся в 1748 г. из Персидского похода трех полков. В 1738 г. в Царицыне по переписи проживало 408 ремесленников (14 с.46).

В 1765 г. впервые в этих краях в результате двух манифестов Екатерина II, 1762-1793 г.г., пригласивших людей из-за рубежа селиться в России, появляются иностранцы, которым представляется ряд льгот. В результате по берегам Волги возникло 102 немецкие колонии и тогда же в 28 км от Царицына на почтовом тракте Саратов-Астрахань возникла колония, получившая название от речки Сарпы, на которой она расположилась, название Сарепта. Первыми поселенцами оказались Гернгутеры, принадлежавшие к ассоциации последователей Яна Гуса. Сама колония находится в 3 верстах от пристани. Жителей в Сарепте в середине XIX века 450 человек и около 600 посторонних работников. Под колонией и садами, пахотной, сенокосной землей, лесом 15 821 десятина, под парками и садами 56 десятин (17 с.249, с.260). В Сарепте развита горчичная промышленность, садоводство, приготовление бальзама, пряников, посуды из местной глины и набивку чучел из птиц. Колония замечательна как родина местного ткацкого промысла - сарпинского производства.

К концу XIX века в Сарепте около 6 тыс. жителей - лотеран, церковь, несколько училищ, почтово-телеграфный отдел, больница, аптека, дом призрения, жилые дома, сберегательная касса, сельскохозяйственная община и заводы: водочный, пивоваренный, котельный и два горчичных, которые к настоящему времени сохранились частично. С проведением Тихорецко-Царицынской железной дороги Сарепта стала дачным местом для Царицынских жителей (18 с. 120). В те же годы появились села: Бекетовка, Отрада, Винновка, Городище.

В 1776 г. с присоединением к России Крыма и Кубани границы государства отодвинулись далеко на юг. Царицынская сторожевая линия была упразднена, ликвидировано Волжское казачье войско и Царицын утратил свое военно-стратегическое значение и превратился в захолустный уездный город Саратовской губернии. В сухое время года в городе часто бывали пожары, которые большую часть превращали в пепел (1728, 1791, 1793 г.г.), то он становился кордоном, защищавшим центральные губернии России от эпидемий, идущих из Азии - холеры и чумы (1693, 1807, 1827-1830, 1879, 1900 г.г.).

Начатая при Петре I и продолженная Екатериной II градостроительная деятельность по составлению планов городов дошла до Царицына только при правлении Александра I. В 1820 г. Александр I утвердил план Царицына, по которому он с большими отклонениями застраивался вплоть до 1917 г. По генеральному плану правильную квадратную сетку получили Зацарицынская часть города и территория, примыкающая к Преображенскому и Бутырскому предместьям. Оба предместья расширились и соединились, сохраняя свою прежнюю планировочную структуру. Пустыри, включенные по генеральному плану в черту города, отводились под базары и скверы. По границе города был предусмотрен вал. План разрабатывался без учета конкретной градостроительной ситуации. В нем не нашли отражения существующие в это время причалы, рыбные и соляные склады. Не предусматривалось и благоустройство берега.

План реализовался очень медленно. В 1825 году в Царицыне имелось 9 каменных и 717 деревянных зданий, а в 1860 г., каменных домов стало 10, а деревянных - 927. В 1860 г. оставалось 169 пустопорожних мест, предназначенных под будущие постройки, отведенные еще генеральным планом в 1820 г. (14 с. 72).

В рапорте архитектора и чертежника губернской чертежной канцелярии Курзанова Саратовскому губернатору в 1865 г. говорится, что в Преображенском форштадте существующие в настоящее время постройки имеют большую разницу с высочайше утвержденным планом, составленным с натуры более 40 лет назад.

Кварталы направлены с одного конца 30 сажен, а с другого 32, отчего улицы кривые.

Кроме того застроенные кварталы в прочих частях города так же не согласны плана (1/3 построек всего города находится не на том месте). В связи с этим назреда необходимость проектирования вновь плана г. Царицына с означением на нем всех самовольно возведенных неправильных строений, препятствующих правильной распланировке города (5).

Царицын слыл одним из самых неблагоустроенных городов Поволжья. Вплоть до конца 60 годов XIX века в нем сохранялся земляной крепостной вал, который отделял центральную часть города от предместьев: Преображенского и Бутырского (14 с. 72).

В центральной части города имелось 2 продольные улицы и 8 поперечных. Улицы были узкие и упирались в вал. У крепостных Предтеченских земляных ворот находился каземат, за земляным валом — обширный пустырь, по которому были разбросаны калмыцкие кибитки. Преображенское предместье имело три продольные улицы и пять коротких улочек. На пустыре (ныне пл. Павших борцов) между крепостным валом и Преображенским предместьем находился глубокий овраг, впадавший в р. Царицу. К Преображенскому предместью примыкало Бутырское. Оно отделялось от крепости так же пустырем. С развитием города пустырь стал громадной базарной площадью центральной части г. Царицына, сохранившейся вплоть до 30-х годов XX века.

В 1870 году по предложению Саратовского губернского правления в Царицыне была образована комиссия по урегулированию города и соблюдением правил, предписанных инструкцией, составленной Техническо-строительным комитетом МВД. Комиссии было предложено в наглядном виде изложить свое мнение о необходимых требованиях как самих частей регулирования города так и распространению его границ по окружности с предлагаемым устройством следующего:

- 1) число торговых площадей с торговыми лавками и храмами божьими,

- 2) назначить место для пароводных пристаней с указанием мест для складов товаров,
- 3) предположить устройство на берегу р. Волги набережной с потребным числом взводов и сходов,
- 4) Предположить потребность казенных и общественных зданий, а именно:
 - домов для городского полицейского и почтового управления и уездного казначейства,
 - сараев для пожарного обоза, городской больницы, богадельни,
 - помещений для тюремного замка,
 - мужского и женского народных ремесленных училищ,
 - хлебных запасных магазинов.
- 5) указать места для сквера, бульвара и проспектов,
- 6) изыскать средства на уравнивание оврагов,
- 7) благоустроить р. Царицу и изыскать средства для срытия остатков вала,
- 8) определить кварталы под каменную и деревянную застройку, (май 1871 г., г. Царицын (3).

Дальнейшее развитие города относится ко второй половине XIX столетия, когда через него пролегли возрастающие связи центральной части с южной частью России. Значение торговых путей между Волгой и Доном, по которым непрерывным потоком шли вереницы обозов, стало возрастать. Попытки соединить Волгу и Дон с помощью канала предпринимались в 1569 г. турецким султаном Селимом и Девлет-Гиреем, в 1696 - 1701 г.г. Петром I, в 1694 Акционерным товариществом, но все они закончились неудачей. Когда появилась железная дорога (одной из первых была построена Волго-Донская железная дорога), она дала мощный толчок для развития торговли и промышленности города. Через шесть лет в 1868 году было начато и в том же году закончено строительство Грязе-Царицынской железной дороги, которая соединила город с центральными районами страны и на севере с Балтийским побережьем. В 1897 г. была построена Царицын-Тихорецкая железная дорога, открывшая торговые пути на Кавказ и Донбасс. С целью совершенствования железнодорожного узла и создания непосредственной его связи с пристанями в 1896 г. была построена Волжская станция и железная дорога на берегу Волги, соединившая лесные и соляные причалы с основными железнодорожными магистралями.

По данным Министерства путей сообщения, в 1900 г. было ввезено в Царицын 106 млн. пудов и вывезено отсюда 83 млн. грузов. Через местные причалы проходило 1,5 млн. бревен. Царицын превратился в один из трех крупнейших в России перевалочных пунктов (14 с.85).

Развитие торговли способствовало бурному росту промышленности. Первоначально получила развитие промышленность, связанная с переработкой леса, соли, рыбы, горчицы, в дальнейшем здесь разместились металлургическая и нефтеперерабатывающая промышленность.

В Царицыне размещалось несколько лесопильных заводов: В Бекетовке 10 заводов, построенных в 1898 г., в Ельшанке 4 завода, построенных братьями Максимовыми. По своему техническому оснащению они не имели себе равных не только в России, но и в Европе (14 с.93). В районе крутого оврага располагалась соляная пристань и при ней пять соляных мельниц производительностью 10 тыс. пудов соли. В городе действовало шесть паровых мукомольных мельниц. Самой крупной была пятиэтажная мельница Туркина в пойме р. Царицы. В 1884 г. вступил в строй самый мощный в России горчично-маслобойный завод Воронина (14 с.94).

В 1895 году в Царице образовалось Урало-Волжское металлургическое общество. В 1896 г. в г. Царицын приезжали четыре инженера специально для выбора места под строительство сталелитейного завода. Выбор участка был сделан севернее г. Царицына. Общество " Урал-Волга " приобрело у города под строительство завода 200 десятин земли. С апреля 1897 года началось строительство завода под руководством французских инженеров Гарджене и Волоса (14 с.100-101). В 1897 году были построены мартеновский, литейный, листопрокатный, механические цеха, водокачка, главная контора, железнодорожный мост через банный овраг, 92 каменных 4-х квартирных дома и строились еще 60 таких домов (14 с. 103). В 1899 году Царицынский завод " Урал-Волга " вступил в строй.

Завод был единственным металлургическим предприятием на юго-востоке страны. Завод входил в сферу влияния Уральского синдиката " Кривля ", потом перешел в собственность Донецко-Ярьевского общества и стал именоваться заводом "Домо".

На базе металлургического производства в г. Царицыне возникло 16 металлообрабатывающих предприятий. Предприятия были небольшие на 50-100-300 человек каждое.

В 1912 г. севернее металлургического завода "Домо" было отведено 600 десятин под строительство в г. Царицыне крупнейшего в Европе оружейного завода (ныне завод "Баррикады"). Для строительства завода было создано Русское акционерное общество артиллерийских заводов. Артиллерийское общество находилось в договорных отношениях с английской фирмой "Виккерс и К^о", которое приняло на себя техническое производство строительством. Генеральный план завода и его проект разрабатывались в Шеффилде (Великобритания) и частично в России. Строительство завода началось в 1915 году и велось комплексно: одновременно с заводом строился и поселок, состоящий из каменных коттеджей. Завод оснащался самым современным оборудованием, однако война помешала построить полностью.

В 1913 г. в Царицыне насчитывалось: 5 горчично-маслобойных заводов, 4 пивоваренных и один винокуренный, 19 колбасных и кондитерских заведений, конфетная фабрика, 6 типографий, 3 мыловаренных заводов, 19 кирпичных, спичечная фабрика "Восток", 2 ватные фабрики, чулочно-трикотажная фабрика, завод ультрамарина "Лазурь", один крупный и 40 мелких кожевенных заводов. В 1916 г. открылась карандашная фабрика. (14 с. 106-110).

Царицын оказался одним из крупнейших промышленных центров страны. О динамике его роста говорят следующие цифры: с 1589 по 1630 г.г. в городе проживало около 400 человек, в 1786 г. - 627 человек, в 1847 - 4805 человек, в 1860 г. - 7027 человек, в 1890 г. - 38 тыс. человек, в 1900 г. - 63 тыс. человек, а в 1915 г. - 135 тыс. человек (19 с. 19). В 1915 г. в городе насчитывалось 454 промышленных предприятия, на которых работало 40 тыс. рабочих.

В 90-е годы г. Царицын интенсивно застраивался. Только в 1898 г. городская управа выдала планов на постройку 884 зданий, а построено было 626, из них 121 каменных (14 с. 144).

В этот период сложился деловой центр города. Вокруг Александровской площади, на месте древнего Царицына и на улицах располагались крупные здания магазинов Чубанова, Репни-

кова, Лапина, Синькина и др., дворцы и особняки, среди которых своей пышностью выделялся дворец Воронина (после революции преобразованный в Дворец пионеров), дворец Миллера, построенный в виде замка на склонах Царицы, Голдобина, занимавшее самое видное место в устье р. Царицы. Здесь же располагались городская управа и городская дума, гостиницы "Столичные номера", "Локс" и др. На средства Репникова в 1915 г. был построен Дом науки и искусства (впоследствии после реконструкции театр им. М. Горького), на средства промышленника Миллера построено здание мюзик-холла (кинотеатр Парнас), рядом был построен роскошный банно-прачечный комбинат Бочкарева. На рынке выстроены каменные ряды специального назначения: мучные, железно-скобяные и др. Среди них выделялись мясные ряды на 40 номеров лавок с ледниками-погребами, которые считались лучшими в Поволжье.

В 1900-е годы город интенсивно застраивается. В 1910 г. в г. Царицыне было построено 1432 дома, а в 1913 г. в городе насчитывалось 15964 здания, в том числе 1878 каменных. (14 с. 105).

Особенностью застройки г. Царицына являлось то, что город строился отдельными поселками вдоль Волжского берега и поэтому постоянно удлинялся. Поселки отделялись друг от друга глубокими оврагами. От центра города до французского завода надо было пересечь 5 оврагов, а в Заполотновской части — 9. Длина г. Царицына к началу XX века составляла 40 километров.

К крупным повелкам, которые тогда входили в черту города относились: Бутырки, Балканы, Голубинка, Завертлевка, Суслиный, Завальный (за валом), Сибирь-гора, Дар-гора, Кавказ, Нахаловка, Ельшанка, Кулоросный, Нобелевский, Французский, состоящий из "Малой Франции" и "Большой Франции", Шанхай, расположенный в районе р. Царицы. (14 с. 107).

Наиболее благоустроенными поселками были "Малая Франция" и "Большая Франция". Они были застроены каменными 4-х квартирными домами для иностранцев и рабочей аристократии. Размещались они правильно спланированными квадратами, были озеленены и освещены, имели водопровод. Основная масса рабочих размещалась в "Русской деревне", застроенной деревянными домишками и бараками, не имеющей никакого благо-

устройства.

Интенсивное развитие города привело к тому, что все наиболее ценные земли, примыкающие к Волге и линиям железных дорог были застроены. Образовался индустриальный барьер, препятствующий развитию города внутрь. В результате город стал развиваться вдоль Волги без соблюдения какой-либо системы. К 1915 г. он достиг протяженности 40 км - от завода Виккерс до Купоросного поселка.

Поселок "Дар-гора" образовался самовольными застройками и назывался "Вор-горой". После пожара поселка "Кавказ" в 1910 г., который размещался в Зацарицынской окраинной части, Городская дума для устройства наиболее пострадавших погорельцев бесплатно выделила в дар 400 участков земли. Новый поселок называли Тихорецким, но название не утвердилось, жители называли свой поселок "Дар-горой". Населялась Дар-гора преимущественно рабочими лесных пристаней и лесопильных заводов.

Городских площадей было 10. Четыре из них: Соборная, Александровская, Базарная, Скорбященская располагались в центральной части города, три: Сенная, Сергиевская, Армарочная за полотном железной дороги, две: Армарочная и Кладбищенская в Зацарицынской части города, и одна - Никольская площадь располагалась на Балканах. Замощены были только Соборная и Александровская площади.

Благоустройство города практически не проводилось. В 1909 г. из всех улиц только 1/12 их площади имела булыжное покрытие. При огромном количестве оврагов перекидных мостов через них было только три.

Низкая степень благоустройства вызывала недовольство населения. Под его давлением городские власти осуществили строительство водопровода.

Водопровод в г. Царицыне открылся в октябре 1890 г. Построила его фирма братьев Бромлей. Первоначальная длина водопроводной сети составляла 14 верст 65 саженей. На улицах города было построено 14 водоразборных будок. В заполотновкой части у Сергиевской церкви был построен запасной резервуар. Здание водокачки объемом на 3 котла было построено на берегу Волги у центрального взвода (14 с. 114, с. 115).

Электрическое освещение впервые появилось в городе Царицыне в 1884 году в Нобелевском городке. В 1885 году электричество проведено на паровую мельницу Туркина, а оттуда в сад к театру Конкордия. Тридцать электрических фонарей уличного освещения от городской электростанции впервые зажглись в 1908 г. В 1912-1913 г.г. в связи с открытием трамвайного движения в Царицыне вступила в строй новая городская электростанция, оборудованная 3-мя дизель генераторами, изготовленными в Германии (13 с.30).

В связи с сооружением трамвайной линии в 1911 году через р. Царицу был построен железо-бетонный мост, сменивший деревянный, сооруженный еще в 1896 г. С декабря 1915 г. открыто трамвайное движение на французский завод Нобеля.

Телефонная связь в г. Царицыне появилась в 1885 г. для обслуживания частных предприятий фирмы Нобеля и товарищества " Лебедь ". С 1889 г. в городе стал действовать правительственный телефон.

В 1914 году перед началом войны в Царицыне имелось: мужская и две женские гимназии, реальное училище, торговая школа, три выше-начальных училища, две больницы на 214 коек. В городе действовал Дом науки и искусства, "Клуб приказчиков", здание Музыкальной комедии, ныне расширенное и реконструированное, театр " Парнас ", четыре кинотеатра, парк отдыха " Конкордия" с театром-кабаре. В нем насчитывалось 154 трактира, 55 кабаков, 21 постоянный двор (9 с.24).

Архитектура Царицына формировалась под влиянием столичной архитектурной моды. Архитектуру города формировали здания, выполненные в традициях народной кирпичной архитектуры, которая сложилась и развивалась в Поволжье на протяжении XVIII-XIX столетий. Носителем ее были мастера-каменщики, передававшие свое мастерство из поколения в поколение.

Узорно-рельефная кладка, рассчитанная на игру светотени, являлась основным мотивом для большинства кирпичных зданий. Создание разнообразных архитектурных форм достигалось путем различных перевозок кирпича с расшивкой швов. Основным материалом при строительстве служил красный рядовой кирпич.

В качестве примера кирпичных зданий и сооружений старого Царицына, дошедших до настоящего времени могут служить Казанская церковь (Липецкая 10, конец XIX в.), кинотеатр "Гвардеец" (бывшая 2 женская гимназия, Академическая 3, начало

XX в.), клуб спортобщества " Труд " (бывшая пожарная каланча , ул. Коммунистическая 5, начало XX в.), музей обороны Царицына (бывший жилой дом Репниковой , Коммунистическая 4, начало XX в.).

В начале марта 1917 г. в городе создаются первые Советы и фабрично-заводские комитеты.

4 (17) ноября 1917 г. в Царицыне была провозглашена Советская власть. Летом 1919 г. Царицын был окружен силами генерала Врангеля и с 30 июня 1919 г. по 3 января 1920 г. был ими оккупирован. За время гражданской войны в городе была полностью разрушена промышленность, выведено из строя все городское хозяйство.

Восстановительные работы в городе начались сразу же после завершения битвы за Красный Царицын. В первую очередь восстанавливаются металлургический, лесопильные и деревообрабатывающие заводы. Одновременно с восстановлением старых предприятий в 1924 г. были построены новые: трикотажно-чулочная фабрика, им. 8 Марта, начато строительство предприятий легкой и пищевой промышленности.

После гражданской войны город начинает быстро развиваться. В 1920 г. в городе проживало 65 тыс. человек, в 1925 - 112 тыс. чел., в 1926 население превысило 154,6 тыс. человек. По числу жителей город занимал 19 место среди городов СССР.

Восстановление коммунального хозяйства города закончилось в 1924 г. В 1925-1926 г.г. за городом было укреплено 20 га песков, что положило начало формированию вокруг зеленого кольца.

С 1925 г. в городе начинается массовое жилищное строительство. Оно развернулось со строительством 50 каменных 4-х квартирных домов для рабочих завода " Красный Октябрь ".

10 апреля 1925 г. город был переименован в г. Сталинград.

В 1926 г. в 16 км к северу от центра города началось строительство тракторного завода. Ниже по Волге на берегу Сарептского затона в октябре 1930 г. вступила в строй первая очередь

судоверфи. В соответствии с планом ГОЭЛРО в городе ведется строительство электростанции (СталГРЭС), которая вступила в строй в 1930 г. Это позволило обеспечить потребность промышленности и нужды самого города в электроэнергии вплоть до Великой Отечественной войны. Одновременно со строительством новых крупных заводов: красного и силикатного кирпича, консервного завода, мясокомбината , завода безалкогольных напитков

ков, проводится и реконструкция существующих предприятий. Значительной реконструкции подверглись лесные и деревообрабатывающие предприятия, число которых уменьшилось с 41 до 27, но увеличилась их мощность.

В 1929 г. была создана правительственная комиссия по разработке положений по генеральному плану Сталинграда, а 5 января 1930 г. Совнарком РСФСР принял постановление, в котором говорилось: "Признать необходимым все строительство Сталинградского промышленного узла вести как опыт крупного социалистического строительства, в котором все элементы производства, культуры и быта должны быть рационально увязаны между собой". (23).

В основу разработки генерального плана Сталинграда была положена идея создания в районе Сталинграда 5-ти социалистических городов: металлгород (р-н заводов: тракторного, "Баррикады", и "Красного Октября"), центргород (центральная часть города), лесогород (р-н лесоразрабатывающих заводов), Энергогород (р-н СталиРЭС) и город транспортников (район судовой верфи и будущего Волго-Донского канала). Для реализации этого решения было организовано в 1930 г. при Нижне-Волжском крайисполкоме Управление по строительству города.

В 1931 г. в черту города включаются рабочие поселки: Ермана, Красноармейск, Сарепта-Дамба, селения: Бекетовка, Верхняя Блынанка, рынок, Старая отрада, хутора: Алешкин, Купоросный и деревни: Спартановка, Журновка (22 с. 321). Площадь города увеличилась в 3 раза. Рост численности населения предусматривался до 600 тыс. человек.

Город трактовался как система комплексных социалистических городов, соединенных между собой продольными транспортными и инженерными коммуникациями. В 1935 г. вступил в строй шоссейный тракт Сталинград-Красноармейск.

В октябре 1935 г. Сталинградский крайком ВКП(б) рассмотрен вопрос " О разработке и составлении генерального плана реконструкции и строительства г. Сталинграда ". В принятом решении утвердилась линейно-узловая структура развития города, а разработку генерального плана крайком передал Ленинградскому Гипрогору. Крайком утвердил задание на проектирование, в котором предусматривалось реконструкция всей центральной части города: от р. Царицы до пл. 9 января (ныне пл. им. В.И.

Ленина) и благоустройство берега р. Волги до нефтегорода на Балканах. Расположенные здесь пристани, склады, железная дорога подлежали переносу в другое место. Общественный центр города, согласно общему замыслу, предполагалось перенести на новое место - севернее базарной площади. Однако принятая схема развития города имела ряд недостатков и не учитывала реальные темпы роста города.

В 1939 году Типрогором была закончена разработка генерального плана, однако его утверждение помешала начавшаяся война.

Застройка города этого периода шла в общем русле поисков и развития советской архитектуры. Именно в этот период возникла застройка, которую можно увидеть в настоящее время в восстановленном виде, в Нижнем поселке Тракторозаводского района, на ул. Дзержинского, в Нижнем поселке "Баррикады", в поселке Волго ГРЭС, в поселке Сакко и Ванцети и в поселке Судоверфь. Застройка этого периода несет на себе стилистические черты конструктивизма: широкое использование железобетона и стекла, ленточных окон, плоских кровель, в планировке - строчная застройка кварталов и улиц с учетом благоприятной инсоляции. В последующем, однако, конструктивизм не получил в городе дальнейшего развития. Он внес в архитектуру города элементы однообразия, а строчная застройка улиц плохо защищала жилые кварталы от сильных ветров и нарушала традиционный, привычный для населения интерьер улиц.

В середине 30-х годов начались поиски новых приемов композиционных решений. В композиции зданий в разных вариантах появляется ордерная система и сопутствующие ей архитектурные детали, взятые из классического наследия. Эти приемы нашли свое отражение в зданиях, построенных перед войной и, сформировавшие в основном облик Сталинграда: Дом грузчиков (ул. Рабоче-Крестьянская, восстановлен в 1946 г.) и Дом консервщиков (Зацарицынский район города), Дом коммунальщиков (ул. Рабоче-Крестьянская, восстановлен в 1946 г.), Дом летчиков, здание крайисполкома, жилые дома по улице Ленина, Саратовской, Островского, а также здания, образующие площадь Павших Борцов, Дом Красной Армии, надстроенное здание бывших столичных номеров, получившего название Дома коммуны, здание центрального универмага и др.

го универмага и др.

Серьезной реконструкции подверглась центральная набережная города. Были снесены деревянные пакгаузы. Откосы набережной были спланированы и озеленены. Нижняя и верхняя террасы и съезды их соединяющие были заасфальтированы. В одном из откосов было сооружено кафе "Метро". Отрезок набережной у центра города - от реки Царицы до городской водоканализации - принял благоустроенный вид. Уже в период 1935-1937 г.г. это была лучшая набережная среди городов Поволжья.

В 1934 г. был создан единый водопровод. Площадь асфальтированных дорог достигла 1,5 млн. м² против 3660 м² в старом Царицыне.

Для борьбы с засухами в 1931 г. была организована лесомелиоративная машинно-тракторная станция, задача которой сводилась к формированию вокруг города зеленого кольца. К началу 1941 г. было создано 1360 га зеленого кольца, состоящего из фруктовых садов и виноградников.

В 1940 г. население города составляло около 180 тыс. человек, жилой фонд насчитывал 2000 тыс. м². В городе было 125 школ, 15 больниц, 39 клубов, 3 вуза, 19 техникумов и специальных средних учебных заведений, 4 театра. В городе действовало 227 промышленных предприятий (9 с. 37).

В период Сталинградской битвы с лета 1942 г. по февраль 1943 г. в городе было разрушено и сожжено 41665 домов (90% всего жилого фонда), все культурно-бытовые учреждения - 124 школы, 120 детских садов, 14 театров и кинотеатров, 75 рабочих клубов и дворцов культуры, 2 цирка, 15 больниц, 3 института. Были выведены из строя фактически все 226 промышленных предприятий, а 48 заводов разрушены до основания. Разрушению подверглось коммунальное хозяйство города. Зеленое кольцо города протяжением в 100 км было вырублено или погибло при ведении военных действий. Население города к 1 марта 1943 г. составляло 32 тыс. человек, а через три месяца в нем насчитывалось 107 тыс. человек.

4 апреля 1943 г. Государственный Комитет обороны принял постановление "О первоочередных мероприятиях по восстановлению хозяйства г. Сталинграда и Сталинградской области" (6).

В первую очередь были срочно восстановлены тракторный завод, "Баррикады", "Красный октябрь", восстановлены причалы речного порта, налажена железнодорожная связь с Москвой,

вступили в строй судоремонтные заводы, началось восстановление жилых и общественных зданий.

В май 1943 г. СНК СССР и СНК РСФСР вынесли постановление "О восстановлении жилищного и коммунального хозяйства г. Сталинграда" (7). Этими решениями правительства предусматривалось в кратчайшие сроки восстановить город. В город прибыло 20 тыс. человек молодежи. Всего же в 1943 г. на заводах и стройках города работало 60 тыс. рабочих и специалистов, вновь прибывших в город. К маю 1945 г. в восстановление города было вложено 1,1 млрд. руб., построено и восстановлено 511 тыс. м² жилья.

22 августа 1945 г. СНК СССР принял развернутое постановление "Об усилении строительства жилья и восстановлении центра г. Сталинграда" (24). Этим постановлением город был переведен в республиканское подчинение.

9 октября 1949 г. СНК СССР вынесло постановление "О мерах по усилению жилищного и коммунально-бытового строительства в г. Сталинграде". (25).

В 1945 г. была завершена разработка генерального плана города. В его основу был положен вариант, разработанный Академией Архитектуры. Проект разрабатывал авторский коллектив под руководством вице-президента Академии архитектуры СССР К.С. Алабяна в составе архитекторов А.Х. Полякова, Д.Н. Соболева, А.А. Держкович, А.Е. Пожарского, инженеров В.А. Бутягина, Я.П. Левченко и др.

При восстановлении города опорными сооружениями были выбраны промышленные предприятия, поскольку к моменту принятия генерального плана промышленные предприятия прочно утвердились на прежних местах, что во многом предопределило характер нового генерального плана.

Восстановление гражданских зданий было принято считать нецелесообразным, поскольку, по мнению авторов генерального плана и местных архитекторов в Царицыне-Сталинграде не было сколько-нибудь значительных памятников архитектуры, которые были бы опорными сооружениями при выборе вариантов планировки. Этим и объясняется и тот факт, что из довоенных зданий Сталинграда в прежнем виде восстановлены считанные единицы.

При разработке генерального плана города опорными элементами служили его прежняя сетка улиц. Именно поэтому новый

генеральный план унаследовал планировочную структуру и многие положения генерального плана 1939 г. Наибольшей реконструкции подверглась центральная, старая часть города, где в результате исторического развития сложилась запутанная планировочная структура.

Особое внимание при разработке генерального плана было уделено рациональному функциональному зонированию городской территории взаимосвязанному размещению жилых и промышленных зон. С этой целью промышленные предприятия концентрировались в крупные промышленные узлы, которые сложились в довоенное время в районах заводов: тракторного, "Баррикады", "Красный октябрь", в районе стации Ельшанка и в районе стации Волгоград II, где размещались деревообрабатывающая, пищевая и легкая промышленность. Новый промышленный узел создавался в поселке Разгуляевка.

Генеральный план города охватывал только северную и центральную части города: от поселка Спартановка на севере до Липина сада на юге. В этих пределах проектная численность города определялась в 500 тыс. человек. Разработка генплана южной части города относилась на вторую очередь.

Город по новому генеральному плану сохранял расположение вдоль Волги и весь размещался на правом берегу в виде протяженной полосы, идущей по рельефу двух надпойменных террас, в пределах той застройки, которая сложилась до войны. На севере он не выходил за пределы р. Сухой Мечетки и Вишневой балки в центре, в наиболее широкой части города приближался к границам старого аэродрома, а в Советском районе — до западных границ поселка Дар-гора.

Учитывая довоенные схемы развития города, авторы нового генерального плана трактовали город в виде пяти обособленных планировочных районов, отделенных один от другого зелеными разрывами, проектируемыми по долине р. Мокрой Мечетке, по склонам Мамаева кургана, по долинам р. Царицы, Ельшанской и Купоросной балкам.

Основным мероприятием, намечаемым генеральным планом, было стремление придать генеральному плану регулярную структуру. Это достигалось путем создания продольных (параллельных Волге) и поперечных магистралей и улиц. Пространство между тракторным заводом и заводом "Баррикады" и "Красный

Октябрь " освобождались от мелких предприятий и на их территории размещались жилые кварталы.

Для более удобной организации транспорта и пешеходов была предусмотрена четкая классификация улиц: на улицы городского, районного и местного значения. При этом авторы старались придерживаться сложившейся сетки улиц, подвергая ее реконструкции там, где они не совпадали с рельефом или не укладывались в прямоугольную планировочную структуру.

Центр города решался в виде протяженного примерно по трассе нынешнего проспекта Ленина между р. Царицей и пл. 9-го Января (ныне площадь Ленина) бульвара , вдоль которого выстраивался ряд общественных зданий городского и областного значения. В районе площади Павших Борцов проспект Ленина пересекала поперечная композиционная ось в виде ансамбля центральных площадей - площади Победы и площади Павших Борцов, соединенных Аллеей Гроев. Планировка жилых районов решалась в виде групп микрорайонов, расположенных между магистралями.

Многие положения генерального плана пришлось в дальнейшем корректировать , но на первом этапе восстановления города он сыграл важную организационную роль. На его основе сразу же были разработаны проекты детальных планировок центральной части города, северных районов, Советского района и посёлка им. Петрова.

Центральная часть города застраивалась под руководством группы архитекторов Академии Архитектуры СССР. Компактной застраивается ул. Мира (бывшая Саратовская) по проектам М.И. Синявского, К.П. Афанасьева, А.Е. Пожарского, П.А. Наумовой, А.Г. Туркенидзе под общим руководством академика К.С. Алабяна.

На площади Павших Борцов в 1951 г. было построено здание областной партшколы (арх. В.Н. Симбирцев, Е.О. Левитан). в 1952 г. закончилась реконструкция здания драмтеатра (бывшее здание науки и искусства) (арх. Н.П. Куренной), в 1950-1954 г.г. сооружено здание вокзала (арх. С.З. Ерискин , А.В. Куровский), и закончен комплекс планетария (арх. В.Н. Симбирцев , М.А. Хомутов). Одновременно возводились дома, формирующие Привокзальную площадь , - жилые дома железнодорожников (арх. С.З. Ерискин), Дом Печати (арх. А.Г. Рочагов, Г.Ф. Барисенко).

К открытию Волго-Донского судоходного канала им. В.И. Ленина в 1952 г. было завершено благоустройство центральной

части набережной и парка Победы.

Новая планировочная организация центральной части города была достигнута за счет коренной реконструкции исторически сложившейся планировочной структуры. Так например около 20 старых улиц и переулков не были восстановлены. Фрагменты старых улиц сохранились частично в кварталах 21, 24.

Ансамбль центральной части города сложился к 1957 году, когда были построены: в 1956/1957 г.г. гостиницы "Волгоград" (арх. А.В. Куровский) и "Интурист" (арх. Б.Г. Гольдман), универмаг (арх. И.К. Беддовский), здание большого Гидростроя (арх. Е.О. Левитан), прчтамт (арх. Е.О. Левитан), восстановлен дом Павлова (бригада А.М. Черкасовой).

В 1941-1950 г.г. главные усилия строителей были направлены на восстановление и приспособление уцелевших коробок зданий под жилые и общественные учреждения. До 1948 г. строительство гражданских зданий велось только по индивидуальным проектам. С 1948 г. по 1952 г. реализуются первые типовые проекты 2-х, 3-х этажных жилых домов. Ими застроен поселок завода им. Петрова (Советский район).

С 1952 г. жилые здания строились по типовым проектам унифицированной серии № 418 и № 460. С 1956 г. в городе началось внедрение действующей по настоящее время 447 серии малометражных домов, которая определила массовую застройку города, а с 1959 г. начали широко применять 464 и 335 серии крупнопанельных домов.

Корректировка генерального плана и застройка города велась одновременно. Основными планировочными элементами города оставались улицы, площади и кварталы. При разработке проектов застройки наибольшее внимание уделялось архитектуре улиц, магистралей и площадей.

Первой в конце 40-х годов была запроектирована ул. В.И. Ленина (арх. Ф.М. Лысов, А.С. Кулев, В.Е. Масляев, Г.А. Росихин, И.Е. Смалко), застройка в течение 1947-1952 г.г.

была завершена частично восстановленными, частично сформирована новыми зданиями.

В 50-е годы в более чем десятикилометровом пространстве от улицы Ленина до площади Дзержинского шла застройка проспекта им. В.И. Ленина. В центральной части проспект пробивался через разрушенные дома, что усложняло строительство до-

мов и благоустройство, но создание главной продольной магистрали являлось одной из главных задач реконструкции. К застройке проспекта были привязаны все строительные тресты и крупнейшие предприятия, что позволило к 1960 г. в основном сформировать этот важнейший ансамбль, по своей протяженности — один из крупнейших в мире.

В ряду ансамблей центра города к 1960 г. последней была застроена Аллея Героев (арх. Е.О. Левитан, В.И. Кибирев и др.) Ее застройке предшествовало длительное проектирование с участием архитектора М.П. Парусникова. Архитекторам не удалось сразу решить поставленную задачу, а в дальнейшем изменилась направленность советской архитектуры и поиски решения этого ансамбля пошли другими путями.

В период поиска новых средств художественной выразительности, в условиях широчайшей типизации сохранение целостности ансамбля центра достигалось не за счет декоративных средств, а за счет сомасштабности и пропорциональности сооружений, сдержанности в использовании художественных средств.

В 1956 г. в Волгограде была пущена в эксплуатацию первая очередь крупного завода железобетонных изделий мощностью 190000 м³ в год. С 1954 по 1957 г.г. один за другим были построены заводы крупнопанельного домостроения мощностью 140 тыс. м² жилья в год. Крупнопанельное домостроение стало вытеснять кирпичные конструкции. На проспекте им. В.И. Ленина был впервые возведен квартал жилых крупноблочных бесцементных домов по проекту А.П. Алабяна.

Поскольку первые типовые проекты не отвечали техническим и художественным требованиям и были весьма однообразны, то застройку перенесли с главных магистралей на периферийные районы города. В конце 50-х — начале 60-х годов застраивались микрорайоны верхнего и линейного поселков в северной части города, в Разгуляевке, в поселке Развилка Кировского района, по ул. Удмуртской и Караванной в Красноармейском районе и т.д.

Для благоустройства города использовалась гидромеханизация. С помощью гидронамыва были ликвидированы многие овраги в центре города, в том числе Долгий, Больничный, Купоросная балка и другие. Продолжало строиться зеленое кольцо города.

Открытие в 1952 г. Волго-Донского судоходного канала им. В.И. Ленина и в 1958 г. Волжской ГЭС им. XII съезда КПСС, расширение Волгоградского железно-дорожного узла обусловило резкий рост промышленного строительства в городе. В 1959 г. было завершено строительство первой очереди крупнейшего в Европе алюминиевого завода, на юге — на новых территориях заканальной части города — в 1955 г. был построен сталепроволочно-канатный завод, ТЭЦ-2, в 1956 г. — нефтеперерабатывающий завод, в 1958 г. — керамический комбинат, началось строительство сажевого завода и химкомбината им. 50-летия Октября — крупнейшего нефтехимического комплекса. Одновременно с этим шла реконструкция старых предприятий города: тракторного завода, заводов "Баррикады", "Красный Октябрь", тракторных деталей и нормалей, им. Петрова, судостроительного завода и др.

Заново было построено 73 предприятия легкой, местной и пищевой промышленности, создавалась крупная строительная промышленность и промышленность строительных материалов. Численность населения в 1962 г. достигла 650 тыс. человек, жилой фонд вырос до 4343 тыс. м² жилой площади, то есть в 2,2 раза превысил довоенный фонд.

Разработка нового генерального плана затянулась до 1962 г. В эти годы активно обсуждались проблемы сдерживания роста города за счет создания городов-спутников, однако эта идея не получила поддержки, поскольку город представлял из себя комплекс городских образований и строительство сателитов еще больше бы усложнило транспортную проблему.

Окончательному проекту генерального плана развития города предшествовал технико-экономический анализ основ развития города, выполненный Гипрогором. Согласно схеме развития Волгоград рассматривался как крупнейший промышленный центр Нижнего Поволжья, который развивался на основе сложившейся промышленности. Новые предприятия было запланировано размещать в соседних городах промышленного района.

ВКЛАДЫШ № 2 (3.1. - 1.13.1)

г. Волгоград

У1. Исторические сведения

ХРОНОЛОГИИ ИСТОРИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ

- 1589 г. Основание города Царицына на острове против р. Царицы.
- 1609 г. Перенос Царицына на правый берег Волги.
- 1664 г. Освящена Иоанно-Предтеченская Церковь (первое каменное здание в Царицыне , расположенное на набережной р. Волги).
- 1670 г. Нападение на Царицын Стеньки Разина.
- 1716 - 1720 г.г. Проводится укрепленная линия между Волгой и Доном. Сооружается земляной вал с 4-мя крепостями. Осторожевая линия подчиняется царицынскому коменданту.
- 1718 г. Построен Соборный храм Успения Пресвятой Богородицы, размещавшийся на набережной.
- 1710 - 1720 г.г. Построена церковь во имя Живоначальной Троицы, расположенная на набережной.
- 1717 г. Нападение крымских и кубанских татар. Разорение предместья г. Царицына.
- 1721 г. В Царицыне учрежден магистрат.
- 1722 г. Царицын посещает Петр I.
- 1726 г. Начало образования Зацарицынского предместья (Нового города) после пожара в старом городе.
- 1736 г. Нападение кубанцев и каракалпаков. Разорение окрестностей Царицына.
- 1765 г. Основана колония Сарепта.
- 1771 г. Построена церковь во имя Преображения Господня.
- 1773 г. Царицын сделан воеводским городом.
- 1774 г. Восстание Емельяна Пугачева. Разорение Сарепты.
- 1776 г. Открытие минеральных источников близ Сарепты.
- 1779 г. По указу императрицы Екатерины II разрешено раскольникам вернуться из-за границы. С этим указом связано активное заселение г. Саратова, Царицына, Вольска, Квалынска, Дубовки.
- 1797 г. Генеральное межевание Саратовского края.
- 1801 г. Кочевые калмыки примкнули к г. Царицыну.
- 1807 г. Учрежден карантин для судов приплывающих из Астрахани, где была чума. С этим связано более активное строитель-

- ство больниц.
- 1820 г. Утвержден 1-й регулярный генплан города.
- 1826 г. Построена церковь во имя Покрова Богородицы, расположенная в конце Астраханской улицы.
- 1830 г. Колера в Царицыне.
- 1835 г. Построена кладбищенская церковь во имя Скорбящей Божьей Матери. Размещается на Скорбяденской площади.
- 1836 г. В царицыне открыта миссионерская школа.
- 1862 г. Утвержден городской банк.
- 1862 г. Начала действовать Волго-Донская железная дорога на участке Царицын-Калач.
- 1866-1870 г.г. Начала действовать Грязе-Царицынская железная дорога Царицын-Тихорецк.
- 1870 г. Утверждена комиссия по урегулированию генерального плана города.
- 1872 г. Открытие городской управы в г. Царицыне и дубовке.
- 1876 г. Учрежден банк Царицынского общества взаимного кредита.
- 1879 г. Начало образования нефтяного городка братьев Нобель.
- 1880 г. Освещено в городе новое здание Царицынской мецанской управы.
- 1881 г. Первый в Царицыне лесопильный завод братьев Максимовых.
- 1880-1881 г.г. Построен 3-х ятный дом Божеского (реальное училище). Считался одним из крупнейших в Поволжье.
- 1883-1884 г.г. Построена земская больница.
- 1886 г. Построена Царицынская тюрьма.
- 1889 г. В Царицыне появился телефон (впервые в России телефон появился в 1881 г.)
- 1884 г. Впервые появилось в Царицыне электрическое освещение. Осветился Нобелевский городок (впервые в России электричество появилось в 1884 г. Осветился Невский проспект в Петербурге).
- 1889 г. В Царицыне открыты первая паровая мукомольная мельница Туркина и Ткачева.
- 1890 г. Построено 3-х этажное здание гостиницы " Столичные номера ".
- 1890 г. В Царицыне открыт водопровод выстроенный механиком Бромлеем.
- 1894 г. Царицын, уездное земство постановило учредить при уездной земской управе публичную библиотеку.
- 1895-1897 г.г. Открыта ветвь Царицын-Тихорецкая Владикавказской

железной дороги.

- 1897-1898 г.г. Открытие французского металлургического завода общества "Урал-Волга". Позднее завод "Домо" (ныне завод "Красный Октябрь").
- 1899 г. Сооружение кулягинского моста с земляной дамбой через р. Царицу.
- 1901 г. Закладка собора во имя Александра Невского на Александровской площади.
- 1901 г. Пожар в лесном караване. Пострадали Пригородье Царицына, Нижняя Ельшанка и Купоросное.
- 1904 г. Построено здание общественного Собрания над Волгой.
- 1905 г. Построен театр "Конкордия" Милера.
- 1906 г. Построен механический завод Барышева (ныне завод медоборудования).
- 1907 г. В Царицыне открыт первый кинотеатр.
- 1908 г. Построена Большая центральная электростанция.
- 1908 г. Открыты 2-я Мариинская гимназия, реальное училище, 3-е городское 4-х классное училище.
- 1910 г. Пожар на "Кавказе" после которого жители переселились на Бор-гору (Дар-гору).
- 1911 г. В Царицыне появился трамвай.
- 1912-1913 г.г. Строительство в Европе крупнейшего оружейного завода. Ныне завод "Баррикады".
- 1914 г. Открытие в Царицыне краеведческого музея.
- 1915 г. Строительство дома "Науки и искусства".
- 17 ноября 1917 г. В Царицыне установилась советская власть.
- 1922 г. Открытие театра музкомедии.
- 1925 - 1926 г.г. Создание вокруг города зеленого кольца.
- 1926 г. В черту города вошла вся Ельшанка.
- 1926 г. Состоялась закладка Сталинградского Тракторного завода.
- 1930 г. Открылась очередь завода Судостроитель.
- 1930 г. Вошла в строй Сталграс.
- 1931 г. В черту города включены рабочие поселки им. Армана, Красноармейск, Сарепта-Дамба, селения: Бекетовка, Верхняя Ельшанка, Рынок, Старая отрада, хутора: Алешкин, Купоросный и деревни: Спартановка, Мурковка.
- 1935 г. Вступил в строй шоссейный тракт Сталинград-Красноармейск.
- 1935 г. В октябре Сталинградский крайком ВКП(б) рассмотрел вопрос "О разработке и составлении генплана реконструкции

и строительства г. Сталинграда".

- 19 ноября 1942 г. - 2 февраля 1943 г. - Сталинградская битва
 октябрь 1946 г. - На заседании Сталинградского обкома партии состоялось общественное обсуждение проекта генерального плана.
 1949 г. Комитет по делам архитектуры при Сов.министров СССР утвержденный ЦДП Северной части города (Тракторозаводской, Баррикадный и Краснооктябрьский районы)
 1950 г. Утвержден ЦДП Центральной части города Сталинграда,
 1952 г. Построен канал Волго-Дон им. В.И. Ленина
 с 1952 г. - жилые дома строились по типовым проектам унифицированной серии
 с 1956 г. - началось внедрение крупнопанельного домостроения
 1962 г. Советом Министров утвержден генеральный план города, разработанный Гипрогором
 1966 г. Проведена реконструкция генерального плана 1962 г. Проектное предложение института ВПИ

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ПО г. ЦАРИЦЫНУ с 1825 г. по 1990 г.

- 1825 г. В Царицыне имелось 9 каменных и 717 деревянных домов.
 1836 г. В Царицыне по переписи проживало 400 ремесленников.
 1847 г. Царицын имел население 4005 человек обоего пола.
 1857 г. 6476 человек
 1860 г. 7027 человек
 1860 г. В Царицыне имелось: православных церквей - 6
 училище - 1
 больница - 1
 ярмарок - 2
 пристаней; заводов, фабрик - 5
 мельниц - 10.
 1862 г. Каменных домов - 10
 деревянных - 907
 каменных лавок - 34
 деревянных - 24
 1879 г. - население Царицына составило 24565 человек обоего пола
 православных церквей - 7 (6 каменных и 1 деревянная)
 заводов, фабрик - 26
 типография - 1
 литография - 1
 фотография - 2

1884 г. Население Царицына составило 36308 человек
 каменных домов 64 (большей частью с 1880 г.)
 деревянных до 2950
 каменных лавок - 61
 деревянных - 300
 православных церквей - 7
 заводов и фабрик - 38
 ветряных мельниц - 15
 учебных заведений : гимназий - 2 (мужская и женская)
 1 - городское училище, 4 - приходских)
 трактиров - 21 154
 постоянных дворов - 21
 кабаков - 55
 винных складов - 16
 ренсковых погребов - 20
 яриарок - 2 (Сплавная с 16 по 30 мая, Покровская с
 23 по 30 сентября)

1889 г. Население в Царицыне было 37526 душ
 число зданий в городе каменных - 323
 деревянных - 5969
 церквей каменных - 9
 деревянных - 1
 монастырь - 1
 часовен - 2 (каменная и деревянная)
 мечеть - 1 (деревянная)

мельниц, механич. заведений и заводов:
 воскобойных и восковицных - 3
 мыловаренных - 3
 кожевенных - 2
 сыромятных - 1
 водочный - 1
 пиво и медоваренных - 5
 маслобойных паровых - 3
 ваточных - 3
 кирпичных - 12
 мельниц паровых - 4
 мельниц ветряных - 32
 известковый и алебастровый - 1
 механических заведений - 4
 паровых лесопилен - 9

паровых соляных мельниц - 5

Итого 55 заводов, мельниц и механических заведений.

типографий - 1

литографий - 2

фотографий - 3

1896 г. Фабрик и заводов в городе было:

салотонных - 2

воскобойных - 3

мыловаренных - 3

кошомный - 1

водочных - 6

пиво и медоваренных - 3

винокуренно-дрожжевых - 3

маслобойных: паровых - 1

конных - 3

горчичных - 3

ваточных - 2

мельниц паровых - 5

мельниц ветряных - 32

рогожных - 6

чугунно-литейных - 4

минеральных масел - 1

искусственных минеральных вод - 5

кирпичных - 21

известково-алебастровых - 2

горчичных - 3

механических заведений - 3

паровых лесопилен - 10

паровая бондарня - 1

паровых соляных мельниц - 5

красильных - 2

фосфорно-спичечная - 1

гильзовая - 1

типография - 1

литография - 1

фотография - 5

Итого всех заводов и фабрик насчитывалось 141, всех церквей в городе было : православных - 10, монастырь - 1, часовая - 2, латеранская церковь - 1, магометанская мечеть - 1,

моле́льня для лиц иудейского закона - 1.

Всех каменных зданий кроме церквей - 506, деревянных - 7102, богадельни - 3, ночлежных домов - 4, приютов для призре-
ных детей - 1.

В 1913 г. в городе насчитывалось 16964 здания в том числе
1676 каменных (без Бекетовки и Французского завода).

ВИАДЫШ № I / 3.I. - I.I3.I /

г. Волгоград

VII. Описание памятника

(продолжение)

Волго-Донской водораздел представляет собой широкую, простирающуюся на десятки километров равнину. Подходя к Волге, она снижается к ее берегу тремя ступенями, которые прижимают город к реке, ограничивая его развитие на запад. Эти ступени, будучи восточными склонами водораздела, переходят, приближаясь к Волге в надпойменные террасы, на которых уступами располагается город. В рельефе местности ясно выражены две террасы.

Первая терраса возвышается над меженным уровнем Волги на 25-30 м и отделена от нее крупным обрывом. На ней располагается центральная часть города, большая часть Кировского и Красноармейского районов, а также территории Тракторного завода и завода "Красный Октябрь". Вторая терраса возвышается над первой на 15-30 м. На ней располагается большая часть города. На юге эти террасы переходят в Сарпинскую низменность, широко простирающуюся в Заканальной части города. В южной части города сильно прижимают Ергени, однако некоторые останцы Приволжской возвышенности приближаются к Волге. К ним относятся Мамаев курган в центре и Селезнев бугор на севере.

В поперечном направлении город пересечен множеством оврагов и балок, по которым вода во время дождей и паводков стекает в Волгу, образуя многочисленные промоины. Сравнительно крутые склоны террас, легкая размываемость грунтов способствовали активным эрозионным процессам. Особенно большое количество оврагов появилось в последние два столетия после того, как были полностью вырублены дубравы, ранее покрывавшие междуречное пространство.

Территорию города пересекают речка Мокрая Мечетка, ряд глубоких оврагов в районе Мамаева кургана, река Царица, балки Ельшанская, Староотрадинская, Дубовая и другие. В пределах городской черты овраги и балки занимают около 5 % всех городских земель.

В основу развития города была положена концепция агломерации комплексных планировочных районов, komponуемых вокруг мест приложения труда. Волгоград продолжал развиваться путем постепенного слияния населенных пунктов, расположенных

вдоль Волги. На севере к нему присоединились поселки Спартановки, на юге поселки Татьяна 1-я, 2-я, 3-я. В итоге город вытянулся вдоль Волги на 76 км. При такой планировочной структуре большую роль играет правильное решение общественного центра. Основной осью, по которой строится композиция общественного центра Волгограда, является проспект Ленина и продолжающая его продольная магистраль. В центре города эту ось пересекает идущая от Волги экспланада центральных площадей: парк Победы, Аллея Героев, площадь Павших Борцов и площадь Демонстраций. Они составляют центральный ансамбль города, от которого на север и на юг, по проспекту Ленина и первой продольной магистрали развивается протяженная анфилада площадей, каждая из которых составляет общественный центр того или иного района. Каждая площадь зрительно связана друг с другом и одновременно, находясь, как правило, на пересечении продольной магистрали с поперечными, все они имеют связь с набережной Волги.

Центральный ансамбль города, его культурный и административный центр, представляют собой экспланadu, идущую от Волги к будущему Дому Советов и далее к железнодорожному вокзалу. Начинается экспланада с нижней террасы набережной Волги, где располагается на намытой речной террасе речной вокзал, с площадью (арх. Т.П. Садовский). Здание вокзала по оси экспланады смещается в сторону р. Царицы с таким расчетом, чтобы экспланада выходила непосредственно к реке. С нижней террасы экспланады начинается 45-метровая гранитная лестница, которая на верхней террасе оформлена симметричными восьмиколонными пропилеями — парадным входом в город. От бровки откоса, за ними вдоль верхней террасы набережной расположен Парк Победы, идущий от театра музыкальной комедии до р. Царицы. На пересечении осей экспланады и парка Победы поставлен фонтан, увенчанный скульптурной группой на тему многонационального искусства. В последующем вместо фонтана здесь будет сооружен памятник, посвященный Великой Отечественной войне. От парка Победы далее идет Аллея Героев. Во всех вариантах она трактовалась как парадный вход в город. Начало Аллеи Героев акцентировано двумя девятиэтажными объемами, имеющими общую высоту со всей застройкой Аллеи, но приподнятыми по отношению к пятиэтажной застройке набе-

режной. Этот прием дал строгое и монументальное решение ансамбля. Фасады жилых домов, образующих Аллею Героев, по вертикали расчленены на три части: нижняя часть, продолжая членения, принятые на площади Павших Борцов и проспекта Ленина, решена в виде мощной рустованной стены с большими проемами. На ней покоятся три этажа гладкой стены с равномерно расположенными окнами и балконами и, затем, третье членение — основа выразительности домов — в виде непрерывного ряда пилястр. Завершаются здания мощным карнизом по высоте застройки площади Павших Борцов и проспекта Ленина.

Просторным бульваром протяженностью 350 м и шириной 100 м, Аллея Героев выходит на проспект Ленина. По сторонам Аллеи воздвигнуты памятные знаки в честь героев Сталинградской битвы. Далее от проспекта Ленина по оси эспланады начинается площадь Павших Борцов, известная всему миру находящимися на ней братскими могилами.

Площадь эта отмечена многими историческими событиями: в октябре 1905 года на ней была демонстрация рабочих по случаю революционных событий в Москве. 1 мая 1906 года здесь проходила крупная политическая демонстрация, организованная большевиками. Здесь пролетариат Царицына приветствовал Октябрьскую революцию, отсюда же уходили полки на защиту Царицыны от белогвардейцев. Здесь размещался Совет рабочих, редакция газеты "Солдат революции", здесь же похоронены свыше тысячи человек, замученных белогвардейцами во время захвата города Врангелем. В память об этих событиях 9 февраля 1920 г. Александровская площадь была переименована в площадь Павших Борцов.

Таким образом площадь Павших Борцов имела форму параллелограмма, расположенную под углом к Волге. Во время войны все здания площади были разрушены. В настоящее время она имеет симметричную в плане трапециевидальную форму, широкой стороной обращенную к Волге и Аллее Героев. Застройку ее образуют слева — здание областной партийной школы — (арх. В.Н. Симбирцев, Е.И. Левитан) и здание гостиницы "Волгоград" (арх. А.В. Куровский) и справа — здание Гидростроя (арх. Левитан), здание гостиницы "Интурист" (арх. Б.Г. Гольдман) и находящееся между ними здание центрального университета, реконструированное по проекту архитекторов Е.Н. Леви-

тана и В.Г. Гольдмана.

Архитектура этих зданий решена на основе одного приема: на высокую в три этажа, глубоко рустованную стену, поднята венчающая часть зданий с ритмическим рядом пилястр коринфского ордера, которые и придают ансамблю площади строгую выразительность и мемориальный характер. Площадь решена в виде сквера, который обрамляет могилы павших борцов Царицына и Сталинграда, расположенных на оси всей эспланады. Могилы оформляет мощный, из красного полированного гранита саркофаг, на котором покоится бронзовый венок и бронзовая звезда с вечным огнем. Композицию венчает из того же гранита 50-ти метровый обелиск, поставленный на оси эспланады в изголовье могил. Первый обелиск на братских могилах героев Царицына был сооружен до войны из красного кирпича. Реконструкция его в новом материале вместе с оформлением могил была осуществлена в 1954 г. по проекту архитектора В.Е. Шаламова.

Эспланаду центрального ансамбля завершает площадь, предназначенная для народных демонстраций, имеющая форму вытянутого с севера на юг прямоугольника, главная ось которого перпендикулярна к главной продольной оси ансамбля. Застройку ее образуют симметрично расположенные здания гостиниц "Волгоград" и "Интурист", почтамта (арх. В.И. Левитан) и драматический театр им. М. Горького (арх. А.Л. Куренной). Западную сторону площади, замыкающую всю перспективу эспланады образуют трубы и находящиеся за ними участки будущего Дома Советов. Это единственное здание, которое осталось построить, чтобы завершить весь ансамбль. Одновременно с работой архитекторов над Домом Советов созрело решение дальнейшего расширения центра города с продлением эспланады центральных площадей в его заполотновскую часть.

Неотъемлемой частью центрального ансамбля является улица Мира, которая расположена перпендикулярно эспланаде на продолжении площади демонстраций. Эта одна из первых застроенных послевоенных улиц. Она замкнута с одной стороны зданием планетария, с другой - у склона р. Царицы - недавно построенным комплексом Дворца Пионеров (арх. В.И. Левитан и А.С. Лешуканов), выходящим другим фасадом в Детский парк р. Царицы. Эта тихая жилая улица с удачным соотношением ее ширины и высоты зданий. Здесь использован традиционный прием периметральной застройки. Дворы жилых домов кварталов открыты

в сторону улицы курдонерами, что разнообразит ее внешний облик.

Площадь демонстраций с Вокзальной площадью соединяет улица Гоголя, сохранившая свои прежние красные линии. Здание вокзала, увенчанное башней и шпилем, замыкает улицу Гоголя и главным фасадом вписывается в панораму площади народных демонстраций. С левой стороны в эту панораму входит башня жилого дома на углу улиц Ленина и Коммунистической (арх. В.Е. Масляев). Архитектура этих зданий в ярко выраженном силуэтом решалась с учетом их фланкирующего положения в панораме Вокзальной площади.

Архитектура Вокзальной площади определилась зданиями, построенными в 50-е годы, — вокзал, жилые дома железнодорожников, Дом печати. В 60-х годах на северной ее стороне был построен путепровод, который пересекая железнодорожные пути, соединил ул. Невскую с Комсомольской и вывел ее к Волге, в комплексе Дома печати недавно закончено строительство высотного объема редакционного корпуса (арх. А.К. Савченко). Это здание создало новый акцент на площади, нарушив ее традиционную симметрию и придав ей более современный характер.

Однако ансамбль Вокзальной площади нельзя считать сложившимся. В настоящее время разрабатывается проект реконструкции Вокзальной площади, в котором предусматривается расширение здания вокзала путем строительства над путями конкорса и нового вокзального здания на западной стороне станционных путей. Так же будет создана вторая — западная привокзальная площадь.

Следующий по значимости архитектурный ансамбль сформировался вдоль первой продольной магистрали — главной композиционной оси города, вдоль которой формируется его общественный центр. Начинается магистраль на севере от Волжской ГЭС имени XXII съезда КПСС и заканчивается на юге на пересечении с Волго-Донским судоходным каналом.

В Центральном, Краснооктябрьском и Тракторозаводском районах I-я продольная магистраль образует проспект Ленина. До войны его не было. Примерно по этой трассе проходила продольная связь, идущая по улицам Октябрьской, Республиканской и далее, петляя и несколько раз пересекаясь с железной дорогой и трамваем, проходила мимо заводов до площади Дзержинского, за которой пропадала в тесных улочках одноэтажной

застройки на склонах Мокрой Мечетки.

Проспект Ленина во многих местах искривлен и состоит из целого ряда протяженных частей, замкнутых на переходах акцентирующими зданиями. По всей его длине анфиладой располагается ряд площадей, которые и разнообразят этот ансамбль.

Все площади зрительно увязаны между собой и одновременно, поскольку, как правило, они находятся на пересечении с поперечными магистралями, на всем протяжении открывают проспект в сторону Волги.

По ширине и характеру застройки проспект может быть разделен на три части: первую — от р. Царицы и Краснознаменной улицы до площади Ленина, вторую — от площади Ленина до площади Возрождения, третью — от площади Возрождения в Краснооктябрьском районе до площади Дзержинского в Тракторозаводском.

Наиболее ответственный первый участок проспекта, поскольку он пересекается с комплексом центральных площадей и является неотъемлемой частью центра города. Проспект на этом участке имеет ширину 76 м, которую образуют две проезжие части шириной по 10,5 м, бульвар между ними шириной 26 м и озелененные широкие тротуары перед домами. Застройка проспекта осуществлялась в конце 50-х годов по проектам архитекторов: Р.П. Статуна, В.А. Минькина, Г.Ф. Борисенко. Высота семиэтажных домов принята по высоте застройки площади Павших Борцов, как и архитектурная тема фасадов, основанная на двухчастном членении. Нижние три этажа — глубоко рустованная стена с широкими витринами, верхние четыре — гладкая стена с ритмически расположенными окнами, балконами, пилястрами. Дома протяженные, на всю длину квартала, решены в единой манере, что обеспечивает их выразительность. В начале проспекта располагаются, построенные в последние годы по проектам архитекторов Г.И. Кривкиной, В.Г. Гольдмана, С.А. Власовского, жилые девятиэтажные дома, которые тактично вписались в ансамбль, поскольку их фасады повторяют двухчастное членение застройки всего проспекта.

Застройка проспекта — единая по высоте, но архитектура ее разнообразна. Разнообразие вносит также и анфилада площадей и общественных зданий, следующих одно за другим. Это предмостная площадь, с которой начинается проспект, за ней следует небольшая площадь перед Дворцом труда (арх. В.Е. Ма-

саяев, Ф.М. Лысов), который отступает от красной линии. На противоположной стороне проспекта располагается здание обкома КПСС и облисполкома (арх. А.С. Кулев). Затем идет площадь Павших Борцов, далее на углу Комсомольской улицы в курдонере пр. Ленина расположено массивное здание Госбанка (арх. Е.И. Обухов, Л.И. Рубин), решенное в виде крупной, на высоту четырех этажей аркады, за ним следует театральная площадь, где по генеральному плану намечено расположить оперный театр. Далее значительный на проспекте узел составляют два расположенных друг против друга института - педагогический, решенный в крупном ионическом ордере (арх. В.Е. Масляев, Г.Ф. Борисенко) и политехнический (арх. А.Ф. Будник, И.А. Поликанова). Перед входом обоих зданий - курдонеры, которые вместе составляют значительных размеров площадь.

На пересечении проспекта Ленина с улицей Гагарина построен новый лабораторный корпус политехнического института (арх. Ю.В. Коссович). Здание повышенной этажности акцентирует перекресток, на котором образовался излом проспекта. Заканчивается наиболее парадная часть проспекта площадью Ленина, которая с северной стороны замыкается портиком Гидрометлиоративного техникума (арх. В.Н. Симбирцев, Г.Ф. Борисенко). Здесь проспект сужается до 60 м. Отсюда же по его трассе начинается линия трамвая, идущая по площади Деряжинского, в связи с чем профиль проспекта решен несимметрично. Бульвар прижат к правой стороне проспекта. Этим профилем проспект доходит до площади Возрождения. Проспект здесь застраивался в конце 50-х начале 60-х годов в основном жилыми домами по типовым проектам 447 серии. Благодаря применению облицовочной плитки архитектура зданий улучшена, что позволило достичь некоторого единства с предыдущей, застроенной по индивидуальным проектам. Проспект на этом месте пересекали Крутой и Долгий овраги, в настоящее время они замкнуты. На месте Крутого оврага ныне проходит 7-я Гвардейская улица с бульваром посередине, составляющая выход к Волге.

На территории замкнутого Долгого оврага, на его пересечении с проспектом формируется новая площадь. С западной ее стороны построено крупное здание - Дом политпросвещения (арх. Е.И. Левитан), с восточной стороны - вход в Центральный парк культуры и отдыха, по оси которого на бровке набережной Вол-

ги построен Дом молодежи (арх. К.В. Дыкин). На этой же площади, по ее южной стороне, проектируется транспортная магистраль и выход к проектируемому мосту через Волгу.

В районе Долгого оврага проспект несколько искривлен в связи с тем, что он проходит по дамбе, существовавшей до замыка оврага. Это позволило замкнуть перспективу проспекта на этом участке постановкой на его оси 12-ти этажного жилого дома (арх. Н.П. Оранская), который в архитектурном отношении организует и северную сторону создаваемой здесь площади.

Далее по проспекту, по левой стороне, расположен завод тракторных деталей и нормалей. На противоположной стороне размещается 61 жилой квартал, построенный в конце 50-х годов из крупноблочных армированных изделий (арх. Г.Ф. Борисенко, инж. Г.Н. Сысоев). Отсюда проспект проходит мимо Мамаева кургана по зеленому массиву, отделяющему Центральный район от Краснооктябрьского. Здесь ведется строительство крупнейшего паркового комплекса, который начинается от берега Волги и распространяется за Мамаев Курган, на всю глубину города. В прибрежной части паркового комплекса расположен Центральный парк культуры и отдыха. К проспекту он примыкает крупным спортивным комплексом, состоящим из стадиона на 40 тыс. зрителей, плавательного бассейна (арх. К.В. Дыкин, В.А. Геккер, И.Е. Фялко) и здания института физкультуры (арх. А.В. Желдаков), в западной части паркового комплекса вокруг Мамаева Кургана сооружается мемориальный парк, который переходит в лесопарк и дальше соединяется с зеленым поясом. Над всем пространством паркового комплекса, поднимаясь уступами, возвышается мемориальный комплекс на Мамаевом Кургане.

В увязке с будущим ансамблем на пересечении эспланады мемориального комплекса с проспектом далее по проспекту построен Дворец Спорта (арх. В.А. Геккер, В.П. Калинин). Вдоль проспекта он идет протяженным фасадом, главный его фасад, оформленный 12-пилонным портиком обращен на юг в сторону мемориального комплекса и имеет перед собой просторную площадь.

На правой стороне проспекта расположены протяженные семиэтажные корпуса комплекса зданий научного городка (арх. Л.И. Рубин, К.В. Дыкин), главное высотное здание которого

предстоит еще построить.

Ансамблем этого комплекса проспект выходит на площадь Возрождения. Застройку ее будут формировать комплекс зданий научного городка, расположенный на проспекте, и новые, строящиеся на склоне Мамаева Кургана. В ансамбль этой площади включаются также шестизэтажное здание гаража и производственные корпуса завода "Красный Октябрь".

От площади Возрождения проспект несколько отклоняется к северо-востоку и застройка его, идущая через Краснооктябрьский и Тракторозаводской районы до площади Дзержинского, решена в едином характере. Проспект здесь проходит по санитарно-защитной зоне между жилыми районами и промышленной территорией, протянувшейся широкой (на 6 км) зеленой полосой. Проспект в этой части застраивался в начале 50-х годов по индивидуальным проектам (арх. Ф.М. Лысов, А.В. Куровский, М.Ф. Хохряков, З.Д. Горбушина, Р.В. Ершова, Я.А. Корнфельд и другие). Архитектура зданий выдержана в одном стиле: фасады расчленены лоджиями и эркерами, повышенные части увенчаны фронтонами. В ряду застройки выделяется здание Дома культуры имени В.И. Ленина завода "Красный Октябрь" (арх. Я.А. Корнфельд) и девятиэтажный башенный дом, расположенный на пересечении проспекта Ленина с проспектом Metallургов.

Линия жилых домов по отношению к проспекту значительно приподнята, что со стороны магистрали поддерживает их разнообразный силуэт. Пространство проспекта на этом участке обогащают площади, расположенные на его пересечении с проспектом Metallургов, ул. Прокатной и ул. Титова.

При подходе к площади Дзержинского проспект Ленина застраивается семиэтажными жилыми домами по проектам архитекторов Ф.М. Лысова и Д.В. Ершовой. Эти дома сомассивны застройке центральной части города. Их ансамбль заканчивается постановкой на самой высокой террасе, около водосливных сооружений, группы точечных домов, венчающих господствующую над всем пространством Тракторозаводского района возвышенность. Далее линию проспекта создают в основном восстановленные довоенные здания, стоящие на красной линии.

После площади Дзержинского, проспект продолжается по дамбе через М. Мечетку, по улице Менжинского поселка Спартановка, где формируется новый жилой район и выходит к пло-

тине Волжской ГЭС имени XXII съезда КПСС и далее идет в г. Волжский и другие города агломерации.

В южную часть города первая продольная магистраль проходит через четыре района: Ворошиловский, Советский, Кировский и Красноармейский. В Ворошиловском районе она проходит по Рабоче-Крестьянской улице, являющейся непосредственным продолжением проспекта Ленина, соединяясь с ним мостом через реку Царицу.

За послевоенный период улица дважды оподвергалась реконструкции, в результате чего приобрела вид современной городской магистрали. Своей протяженностью (3 км) она производит большое впечатление, хотя застройка ее формировалась в разное время и не с такой последовательностью, как на проспекте Ленина.

Трудности в застройке Рабоче-Крестьянской улицы связаны с тем, что " Красные линии " здесь были закреплены рядом старых многоэтажных зданий, восстановленных в первые послевоенные годы: Домом грузчиков, зданием пединститута, а также тремя двухэтажными старыми торговыми корпусами, закрывающими собой зеленый массив сада им. С. Филиппова со стороны улицы. По линии Рабоче-Крестьянской улицы расположены три площади, которые разнообразят ее ансамбль - предмостная площадь, размещенная в ее начале на Набережной р. Царицы, затем площадь торгового центра и Советская площадь. Эту же роль выполняет театр Много зрителя (арх. Г. И. Кривкина) - новое здание, поставленное с отступом от красной линии.

На продолжении Рабоче-Крестьянской улицы в настоящее время строится путепровод через железную дорогу и Ельшанскую балку, который по прямой соединяет Рабоче-Крестьянскую улицу с Электроресовским шоссе.

Электроресовское шоссе имеет несколько другой характер, чем Рабоче-Крестьянская улица. Застройка его решается примерно так же, как и проспект Ленина в Краснооктябрьском районе. Как и там, транспортная магистраль проходит в зеленой полосе, отделяющей промышленную зону от жилой. Восточная сторона ее примыкает к железной дороге и промышленным предприятиям, западная - к широкому бульвару, за которым на высокой террасе располагается жилая застройка. Электроресовское шоссе находится в стадии проектирова-

ния и осуществления, оно завершается предзаводской площадью завода им. Петрова. Застроена она была в 50-х годах. На восточной ее стороне расположены предприятия, а на западной — жилые дома и Дом культуры. Значительную часть площади занимает сквер, который является одновременно санитарно защитной зоной и местом отдыха населения. Архитектура площади отличается единством стиля, в котором в те годы застраивался весь поселок. На дельнейшем участке I-я продольная магистраль только намечена в генеральном плане и ждет своего осуществления.

В генеральном плане города предусмотрена целая система площадей, большая часть из них расположена в структуре общественного центра города, развивающихся по I-й продольной магистрали, но многие площади располагаются в глубине городских территорий на главных поперечных магистралях, в общественных центрах административных и планировочных районов. Однако они также участвуют в формировании архитектурного лица города и имеют организующее значение.

На северной окраине Волгограда в районе небольшого рыбачьего поселка Рынок вырос крупнейший в стране гидроузел — Волжская ГЭС имени XXII съезда КПСС (арх. А.Белов, А.Бельский, С.Вирюков, Г.Васильев, К.Митрофанов, Е.Прещалин, В.Петров, Д.Тихонов, Р.Якубов, инженеры Г.Иванов, В.Марсов, М.Тульчинский). Сооружение состоит из земляной плотины, главного здания с машинными залом на 22 агрегата, рыбохода, водосливной плотины, судоходного двухлинейного шлюза. Хотя эстетические задачи при строительстве сооружения не были главными, они здесь решены на высоком уровне и гидростанция производит большое впечатление мощью железобетонных форм, ритмов повторяющихся опор. Этот ритм со стороны правого берега начинается береговая опора, на плоскости которой создано крупное мозаичное панно на тему электрификации страны (авторы К.Вороха, Ю.Боско, А.Голованов, М.Пышта, П.Малков). Предмостное пространство решено в контраст к мощным формам гидростанции в виде парка, по которому среди разросшейся зелени проложены магистраль и подходы к плотине.

Следующим комплексом, расположенным на I-й продольной магистрали, является площадь Дзержинского.

Площадь Дзержинского, как и примыкающие к ней поселки и улицы сложились в 1930 г., в связи со строительством тракторного завода. К ней были сведены две улицы — Дзержинского

и Ополченская. Система этих улиц и пересекающий их проспект Ленина и 2-я продольная магистраль образовали на сравнительно небольшом участке три площади — транспортную, площадь перед Домом культуры алюминщиков и площадь Дзержинского. Главная из них — площадь Дзержинского является предзаводской площадью тракторного завода и одновременно общественным центром Тракторозаводского района.

Площадь представляет собой вытянутый вдоль проспекта Ленина прямоугольник, в пространстве которого доминирует восстановленный после войны памятник Ф.Э. Дзержинскому (скульптор С.Д. Меркулов). Восточную сторону площади образуют проходные завода (построенные в 1954 г. по проекту проф. И.С. Николаева), северную и южную — бульвары, подходящие к площади вдоль проспекта. На западную сторону выходят здания школы, ремесленного училища и две вливающиеся в площадь улицы — Дзержинского и Ополченская. Дробность этой стороны мешала архитекторам достичь в ее застройке необходимого единства. В настоящее время проектирование и застройка площади продолжается: в качестве доминанты, призванной объединить застройку ансамбля запроектирован высотный дом для молодых специалистов с сильно развитым первым этажом.

В Краснооктябрьском районе к проспекту Ленина подходят три поперечные магистрали, на пересечении их с проспектом образовалась анфилада трех площадок: на пересечении ул. Титова — предзаводская площадь завода "Баррикады", на пересечении Прокатной — площадь торгового центра, на пересечении проспекта Metallургов — предзаводская площадь завода "Красный Октябрь". Проспект Ленина объединяет эти три площади в единый общественный многофункциональный центр района, который в основном уже застроен по западной стороне преимущественно жилыми домами, по восточной — проходными завода и промышленными цехами. Посередине анфилады проходит бульвар. Наиболее законченный вид имеет предзаводская площадь завода "Баррикады". Ее акцентирует памятник Ленину (арх. И.К. Белдовский), каскад ведущих к нему лестниц и два расположенных симметрично по отношению к нему пандуса, которыми проспект Ленина соединяется с улицей Титова. Прямо по оси улицу

Титова замыкают здания заводууправления и проходные (арх. Г.И. Кривкина). К ним примыкает высотный лабораторный корпус.

Наиболее сложной в планировочном отношении является предзаводская площадь завода " Красный Октябрь ". Западная ее сторона уже сформирована Домом культуры имени В.И. Ленина (арх. Я.А. Корнфельд) и памятником гражданской войны (скульптор А.П. Кибальников, арх. В.С. Шалапов). Восточная сторона, находящаяся по другую сторону проспекта и непосредственно примыкающая к заводу, находится в стадии застройки. Ансамбль площадей Краснооктябрьского района широко открыт в сторону Волги. Именно в этом месте на продолжении Прокатной улицы и проспекта Metallургов к проспекту Ленина примыкает территория строящегося парка культуры и отдыха, через который общественный центр района соединится с набережной Волги.

Мамаев Курган находится на границе Центрального и Краснооктябрьского районов города в зеленом массиве, идущем от Волги в глубину до Витневой балки.

В память о героических подвигах советских воинов, у берегов Волги на Мамаевом кургане по решению ЦК КПСС и Совета Министров СССР сооружен мемориальный ансамбль героям Сталинградской битвы (скульптор Е.В. Вучетич, арх. Я.В. Белопольский). Строительство его было начато в 1958 г. Ансамбль представляет собой архитектурно-скульптурный комплекс, поднимающийся от берегов Волги до вершины Мамаева кургана. Ансамбль состоит из ряда террас и площадей, поднимающихся по склонам Мамаева кургана и увенчанных на его вершине гигантской скульптурой. Площади посвящены этапам Сталинградской битвы и расположены в ее последовательности.

В настоящее время в соответствии с генеральным планом города в институте " Волгоградгражданпроект " разрабатывается проект продолжения комплекса до набережной Волги.

В конце западной части проспекта между улицами 13-й Гвардейской и Тамбовской располагается площадь Ленина. До революции площадь называлась Никольской, но фактически ее не было. Это название имела территория, на которой располагалась Никольская церковь. Площадь находилась на окраине города и служила для остановки обозов, ведущих санным путем рыбу из Астрахани и Царицына в Москву. В 20-х годах площадь

была переименована в площадь имени 9-го Января, а после войны была снова переименована в площадь Обороны. В 1951 году, после строительства 4-х жилых домов определился ансамбль площади. Позже новые дома были объединены с домом Павлова полу-круглой колоннадой (арх. Е.И. Филалко), а торец дома Павлова, выходящий на площадь был оформлен двухцветным барельефом с эпизодами оборонительных боев (скульпторы А.В. Голованов, А.В. Майстренко). В 1956 г. строится с западной стороны Дом Советской Армии (арх. В.П. Статун, В.С. Макаренко). В основу его был положен проект Дома культуры завода " Красный Октябрь ". На северной стороне площади было построено здание лесного техникума (арх. Г.Ф. Борисенко) и, таким образом, периметральная застройка площади была закончена. В 1960 г. по проекту Е.В. Вучетича и арх. Г.А. Захарова в центре площади был воздвигнут памятник Ленину, а площади было присвоено его имя.

На оси площади Ленина, между Советской улицей и набережной находятся руины бывшей мельницы Гергардта, оставленные в память о минувшей битве. В настоящее время на этом месте построен ансамбль музея-панорамы " Сталинградская битва " (арх. Масляев В.Е., Тростянская В.А., инж. Э.В. Темников, М.И. Блейнис, Ф.Ф. Скибин). Комплекс состоит из двух объемов, возвышающихся над территорией: объема панорамы, имеющего форму гиперболоида вращения и обелиска. По четырем сторонам платформы их окружают дополнительные объемы, имеющие символический характер. Пространство комплекса организовано в двух уровнях: первый уровень по набережной Волги, в котором располагаются основные входы в музей и другие блоки комплекса, и второй - со стороны Советской улицы.

Мост через р. Царицу, парк в ее пойме и две предмостные площади образуют ансамбль перпендикулярно проспекту Ленина. Ансамбль пересекает посередине трасса проспекта Ленина и продолжающая его Рабоче-Крестьянская улица. На их соединении в 1963 г., был построен большой пятиарочный железобетонный мост через р. Царицу. Со стороны проспекта Ленина предусматривается строительство двух 12-16 этажных зданий, одно из которых - гостиница - близится к завершению. Со стороны Рабоче-Крестьянской улицы по генеральному плану намечено построить 16-ти этажное здание на ул. Калинина,

другое здание такой же высоты запроектировано напротив гостиницы, замыкающей проспект Ленина. Таким образом формируются две предместные площади со стороны Центрального и Ворошиловского районов.

Проект на предместной площади разработан арх. Г.И. Кривкиной, В.Г. Гольдманом, Р.А. Павловой, С.А. Власовским.

В пойме частично замытой р. Царицы запроектирован детский парк, расположенный ниже прилегающей застройки и рассчитанный на обозрение сверху. Одновременно планируется расположить у впадения р. Царицы в р. Волгу на нижних террасах берегов две высотные гостиницы. Согласно проекту — этот комплекс будет одним из лучших ансамблей города.

В 1948 г. начались, а в 1952 г. завершились работы по сооружению Волго-Донского судоходного канала. Сложный комплекс состоит из 13 шлюзов, трех водохранилищ, насосных станций, из Цимлянского гидроузла с его 12-ти километровая плотина и 425-метровой водосливной плотина и целого ряда других сооружений.

От р. Волги канал начинается маяком, установленным в устье на Сарпинском острове, и слева — гранитной лестницей, увенчанный огромным памятником В.И. Ленину. Набережная Волги и канала состоит из двух террас, которые делят ее на две части. Набережная правого берега р. Волги в этой части изгибается в сторону канала по большой кривой, в конце которой поставлен первый шлюз. Вход в шлюз решен в виде триумфальной арки, оформленной барельефами и надписями на тему Великой Отечественной войны. Архитектурная композиция второго и третьего шлюзов решена на основе сочетания прямоугольных башен. Этот прием использован и во всех остальных шлюзах, кроме двух, первого — в начале канала со стороны Волги и 13-го — при входе в него со стороны Цимлянского водохранилища.

Архитектура Волго-Донского судоходного канала (арх. Л.М. Поляков) выдержана в духе модернизированного ампира, начиная от крупных форм шлюзов и плотины и , кончая деталями малых форм. Подобным образом решалась и архитектура сопутствующих каналу жилых поселков. В настоящее время Волго-Донской канал является главной композиционной осью формируемого здесь общественного центра Красноармейского района.

В 1952 г. по времени открытия канала было завершено благоустройство центральной набережной р. Волги и набережной в

устье канала.

Набережная состоит из двух террас — верхней и нижней. К верхней террасе примыкает наиболее ценная застройка города, парки и скверы. Нижняя терраса расположена на 15–20 м ниже и также озеленяется. Эта терраса поднята над меженным уровнем реки Волги примерно на 12 м на высоту колебания паводковых вод. Она примыкает к воде упорным поясом. С учетом функционального назначения выбраны профили и террасное построение всей набережной. Набережную сооружают в виде уположенного интенсивно озелененного откоса. С соблюдением подобного профиля набережная будет благоустроена на большом своем протяжении. В северной части города, где берег сложен из альвралита и песчанника, откос набережной предполагается сохранить в естественном крутом состоянии, предусматривая его озеленение. Парадное решение набережных осуществлено в центральной части города. Здесь на продолжении Аллеи Героев осуществлен парадный спуск к Волге в виде каскада лестниц, идущих до уреза воды. Участок набережной в районе Парка культуры и отдыха решается в соответствии с использованием берега для массового отдыха населения с устройством яхтклубов и спортивных станций.

В процессе восстановления и реконструкции города старая застройка либо восстанавливалась, если разрушения ее были незначительными, либо сносилась, если показана в границы красных линий новых улиц, либо обстраивалась по периметру границ новых кварталов. Старая застройка при восстановлении города скрывалась за новыми зданиями, так как считалась с архитектурной точки зрения малоценной и не отвечающей характеру архитектуры города-героя. В кварталах 21, 24 центра города сохранились фрагменты планировочной структуры старого города (ул. Волго-Донская, ул. Пролеткультская) с небольшим количеством восстановленных в конце 40-х годов одно и двухэтажных зданий.

Наиболее сохранились здания конца XIX века — начала XX века на окраинах города: железнодорожной станции Сарепта, немецкой колонии Сарепта (Красноармейский район), жилые здания усадебного типа по улице Строителей и ул. Майской (Кировский район), отдельные административные и жилые здания вдоль бывшей Волго-Донской железной дороги, рабочие поселки Нобеля. Наибольшее количество старой застройки было восстановлено в Ворошиловском районе города, в нем же сохранились

и отдельные фрагменты прежней планировочной структуры города Царицына (ул. Пугачевская), (ул. Балахнинская). В настоящее время старая застройка в этом районе искажена позднейшими пристройками и перестройками, либо разрушается и, по последнему генеральному плану города, подлежит сносу.

Сохранились без изменения в Краснооктябрьском районе большие рабочие поселки Нобеля, так называемые " Малая Франция " и " Большая Франция ", рассчитанные в свое время для служащих и рабочую элиту завода, однако они все еще не поставлены на охрану.

Сохранившиеся фрагменты застройки и планировочная структура старого города совершенно потерялись среди новой застройки и не играют никакой роли в процессе формирования архитектурных ансамблей. Они не просматриваются со стороны р. Волги, не видно их и со стороны оживленных пешеходных и транспортных коммуникаций города.

Среди сохранившихся культурных сооружений в городе необходимо отметить Казанский собор (конец XIX , начало XX века) и Никитскую церковь (конец XVIII века). Эти культовые сооружения являются действующими и поставлены на государственную охрану. Среди сохранившихся, но используемых не по своему назначению следует отметить Свято-Никольскую церковь (железнодорожная станция Сарепта), Кирху (пл. Свободы Красноармейского района), костел в Центральном районе (в настоящее время полуразрушен) и синагогу (центральный район, ул. Порт-Саида II).

В настоящее время (1989 - 1990 г.г.) был составлен перечень зданий и комплексов, имеющих архитектурную и градостроительную ценность. На часть зданий и комплексов Красноармейского и Ворошиловского районов были составлены паспорта но эта работа находится еще только в самом начале. Одновременно с паспортизацией зданий начались работы по формированию охранных зон. В настоящее время разрабатываются проекты охранных зон пл. Свободы (бывшая немецкая колония Сарепта, Красноармейский район) и на остров генерала И.И. Лядникова (Краснооктябрьский район).

ВКЛАДЫШ № 1 (3.1 - 1.13.1)

г. Волгоград

VIII Библиография

3. ГАСО ф 656 оп I д 104 Переписка Саратовского губернатора с МВД о составлении плана застройки г. Царицына 1877 г.
4. ГАСО ф 656 оп I д 532 Пояснительная записка к проекту устройства в г. Царицыне общественных скотобоен.
5. ГАСО ф 654 оп I д 1939 Переписка с землемерами по вопросу о распланировании кварталов и дворовых мест Зацарицынского и Преображенского форштадтов г. Царицына 1858 - 1865 г.г.
6. Ц П А ИМЛ ф I7 оп I д I776 л. 224
7. Ц П А ИМЛ ф I7 оп I д I775 л. 185
8. Адрес-календарь 1898 г. Ф.С. Шимановского Саратовского губернского статистического комитета.
9. "Волгоград". - В.И. Атопов, В.Е. Масляев, А.Ф. Липявкин М.: Стройиздат, 1985.
10. "Исторический очерк Саратовского края 1848 г." Леопольдов.
11. Историко-Географический словарь Саратовской губернии. 1900 г. - Минх А.И. т. I, вып. 4, Лист X.
12. История Саратовского края в XVII-XVIII в.в. - Гераклитов А.А. Саратов, 1923. ГАВО.
13. Исторические путешествия. - Сталинград, 1936.
14. Очерки истории Волгограда 1589-1967 г.г. - Водолагин М.А. М.: Наука, 1968. ГАВО.
15. Поволжье в XV-XVI в. - Перетяткович, М., 1877. ГАВО.
16. Правила о постройках в городах и селениях. Справочная книга. - Саратов, 1873. ГАВО.
17. Путеводитель по Волге между Нижним и Астраханью. - Кучин Я. Саратов, 1865. ГАВО.
18. Россия. Полное географическое описание нашего отчества под ред. Семенова В.П. т. 6 Среднее и Нижнее Поволжье и Заволжье - С.-П., 1900-1905. ГАВО.
19. Спутник по Волге - В.И., 1901 .
20. Царицынский справочник календарь на 1914 г. ГАВО.
21. Царицын-Сталинград. - Сталинград, 1954. ГАВО.
22. Сборник указов. Указ № 41 М. 1931 г. стр. 321
23. Газета "Борьба" от 8 января 1930 г.
24. Газета "Сталинградская правда" от 8 сентября 1945 г.

25. Газета " Сталинградская правда " от 9 октября 1949 г.
26. Архив Главного управления архитектуры и градостроительства г. Волгограда
27. ГАВО. Фотоархив.
28. Информатор: Миронов М.П. 1899 г.р. адрес: г. Волгоград ул. Курчатова, д.14, кв.38

Министерство культуры Российской Федерации

Управление культуры администрации Волгоградской области

ОБЛАСТНОЙ
научно-производственный центр
по охране и использованию
памятников истории и культуры

Город-герой Волгоград

12. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103»



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

31 июля 2018 г.

№ 160

Волгоград

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета

А.В. Ломов

УТВЕРЖДЕН

приказом комитета государственной
охраны объектов культурного наследия
Волгоградской области
от "31" ноября 2018 г. № 160

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
"Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания,
расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103 являются:

№ пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. Богунская, ул. им. Кузнецова. Формирование фронта застройки пр-кта им. В.И. Ленина и фиксация пересечения пр-кта им. В.И. Ленина и ул. Богунская	  - объект культурного наследия
2	Объемно-пространственная композиция	Здание переменной этажности: основной объем - пятиэтажный, объемы ризалита и угловой части с башней на северо-восточном углу – шестиэтажные; здание с подвалом, прямоугольное в плане; угловая северо-восточная часть здания в форме срезанного угла - на уровне 1-2-го этажей и пятигранной формы - на уровне 3-5-го этажей	

		На главном (юго-восточном) фасаде шестизэтажная секция в 5 световых осей - с прямоугольным эркером на 3-м этаже и трапециевидным эркером на 4-6-м этажах	
		На юго-западном фасаде два фланговых эркера - прямоугольных на 1-3-м этажах, трапециевидных на 4-м этаже	
3	Материал стен и характер обработки фасадов, окраска, цветовое решение фасадов	Стены – из силикатного кирпича; характер обработки стен главного и торцовых фасадов – штукатурка, окраска; цветовое решение главного (юго-восточного), северо-восточного, юго-западного фасадов: основной цвет фасада – охра светло-желтых оттенков, цоколь – охра коричневых оттенков, архитектурные декоративные детали: обрамления оконных и дверных проемов, портал срезанного угла, межэтажный карниз, лепнина пояса на уровне перекрытий 4-го этажа, архивольты и шишки арочных окон 5-го этажа, кронштейны, капители колонн, плиты балконов 4-го этажа, венчающий карниз – охра	 

		коричневых оттенков, межэтажный карниз на уровне перекрытий 3-го этажа – охра светло-желтых оттенков	
		Характер обработки стен дворового (северо-западного) фасада – штукатурка, окраска цоколя, штукатурка, окраска порталов подъездов; цветовое решение дворового (северо-западного) фасада – цоколь и порталы подъездов – охра коричневых оттенков	
4	Крыша	Форма крыши – на правой пятиэтажной секции – двускатная, на левой пятиэтажной секции и шестиэтажной секциях – вальмовая, трехскатная; кровля металлическая, с двойным стоячим фальцем	
5	Декоративные элементы разделяющие фасады по вертикали, цоколь и венчающий карниз	На главном и северо-восточном фасадах – бровка цоколя (валик); на юго-западном и северо-западном фасадах – ступень; на главном фасаде – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа;	  

		на всех фасадах – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 3-го этажа; декор венчающего карниза на главном, северо-восточном и юго-западном фасадах – кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки	
6	Композиция и декоративное убранство (главного) юго-восточного фасада	Композиция: фасад со сдвижкой шестиэтажной секции, с угловой башней, с эркерами; трехчастное членение по вертикали межэтажными карнизами на уровне перекрытия 2-го и 3-го этажей, осевое расположение проемов, форма, количество проемов Декоративное убранство: многопрофильные обрамления арочных проемов 1-го этажа, многопрофильные обрамления восьмиугольных окон и ложных восьмиугольных окон	
		Лепнина межэтажного карниза на уровне перекрытия 3-го этажа на шестиэтажной секции,	

		лепнина трапециевидного эркера: декоративный пояс, гирлянды, растительный орнамент, дентикулы	
		Декор северо-восточного угла 1-го этажа: портал с огibaющими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном	
		Декор трапециевидных балконов 4-5-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит	
		Лепнина в виде венков над оконными проемами 4-го этажа трапециевидных эркеров архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа	 

		Панно с растительным орнаментом прямоугольного окна эркера 3-го этажа шестизэтажной секции	
		Семигранная угловая башня – одноэтажная с прямоугольными проемами; декор включает: стилизованные огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз, балюстраду с тумбами на углах, пинакли на тумбах	
7	Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада	Двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

8	Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада	Композиция: фасад с нишей на высоту 1-2-го этажей, со сдвоенными полуциркульными арками, фланговыми эркерами; двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов; декоративное убранство: ложные восьмиугольные окна с многопрофильными обрамлениями; декоративный пояс на уровне перекрытия 3-го этажа: гирлянды, растительный орнамент, дентикулы; архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа; лепнина в виде снопов колосьев с лентами, многопрофильное обрамление восьмиугольного слухового окна	  
9	Композиция и декоративное убранство дворового (северо-западного) фасада	Композиция: фасад с ризалитом шестизэтажной секции двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

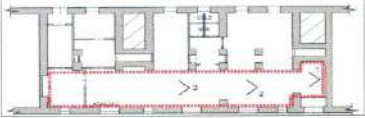
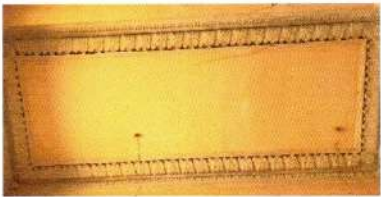
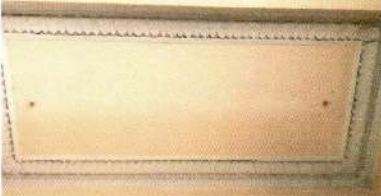
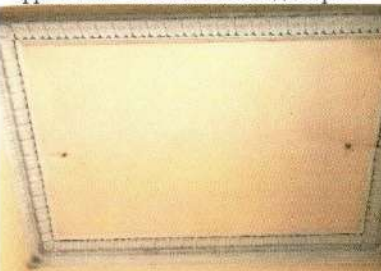
		Декоративное убранство фасада: стилизованные пилястры, многопрофильные бровки, фронтоны	
10	Декоративное убранство интерьеров	Декоративное убранство нежилых помещений 1-го этажа: лепнина растительного орнамента потолков	 Схема размещения помещения №1  Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении №1  фрагмент потолочного декора 1  фрагмент потолочного декора 2  фрагмент потолочного декора 3

			Схема размещения помещения № 2 Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении № 2 Стилизованные пилястры, кронштейны, балки фрагмент потолочного декора 1 Потолочные розетки, лепнина растительного орнамента потолков фрагмент потолочного декора 2 фрагмент потолочного декора 3
--	--	--	--

13. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 06.04.2018 № 44 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. Генерала Гуртьева, д. 2»



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

06.04.2018

№ 44

Волгоград

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета

А.В. Ломов

Утвержден приказом
комитета государственной охраны
объектов культурного наследия
Волгоградской области
от "06" апреля 2018 г. № 44

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. генерала Гуртьева, д. 2 являются:

№пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного улицами: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. им. генерала Гуртьева, ул. им. Пельше, ул. им. Германа Титова. Расположение красной линии ул. им. генерала Гуртьева	 ул. им. Германа Титова ул. им. генерала Гуртьева ул. им. Пельше пр-кт им. В.И. Ленина — объект культурного наследия
2	Объемно-пространственная композиция	Четырехэтажный, с подвалом, прямоугольный в плане	

3	Материал стен и характер обработки фасадов	Стены – кирпичные; характер обработки стен – штукатурка первого этажа главного и торцевых фасадов, четырех порталов на главном фасаде, порталов подъездов на дворовом фасаде, штукатурная рустовка первого этажа главного фасада, открытая кирпичная кладка стен второго - четвертого этажей главного и торцевых фасадов	
4	Крыша	Крыша – вальмовая; кровля – фальцевая, металлическая	
5	Композиция и декоративное убранство северо-западного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, лоджий, форма, количество проемов	

		декоративное убранство фасада: бровка цоколя (валик)	
		рустовка первого этажа, веерная рустовка над арочными лучковыми проемами, многопрофильный межэтажный карниз 1-2-го этажей, многопрофильная подоконная тяга	
		декоративные стилизованные порталы в 2 оси, стилизованные коринфские пилястры порталов, прямые сандрики, лопатки с фигурными филенками, розетками	
		многопрофильный венчающий карниз, фронтоны декоративных порталов, круглые окна фронтонов	

6	Композиция и декоративное убранство юго-восточного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов	
		декоративное убранство фасада: ступенчатый цоколь	
		три декоративных портала жилых подъездов, рустовка порталов, многопрофильные обрамления дверных проемов, разорванные тяги, прямые сандрики порталов с дентикулами	
		декоративные архитектурные детали оконных проемов лестничных клеток подъездов: стилизованные ступенчатые замковые камни окон 2-го этажа, архивольт с зубцами арочного проема 3-го этажа, многопрофильное обрамление круглого окна 4-го этажа	

		многопрофильный венчающий карниз.	
7	Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма	
		огигающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа	
		многопрофильный венчающий карниз	

8	Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада	Композиция фасада: двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом 1-2 этажей, осевое расположение проемов, балконов, форма, количество проемов	
		огигающий угловой руст до уровня межэтажного карниза; декоративное ограждение балкона 2-го этажа, балюстрада, штукатурное обрамление балконного проема 2-го этажа	
		многопрофильный венчающий карниз	
9	Цветовое решение фасадов	Цоколь – охра коричневого оттенка, фасад, цвет оштукатуренных плоскостей – охра светло-желтого оттенка, декоративные архитектурные детали – белый	

14. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 31.07.2018 № 160 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки проспекта им. Ленина» в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И.Ленина, 103»



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

"31" июля 2018 г.

№ 160

Волгоград

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. № 697-п, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета



А.В. Ломов

УТВЕРЖДЕН

приказом комитета государственной
охраны объектов культурного наследия
Волгоградской области
от "31" июля 2018 г. № 160

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
"Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания,
расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки проспекта им. Ленина" в части здания, расположенного по адресу: г. Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 103 являются:

№ пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Иллюстрации
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики	Расположение в границах квартала, ограниченного: пр-кт им. В.И. Ленина, ул. Богунская, ул. им. Кузнецова. Формирование фронта застройки пр-кта им. В.И. Ленина и фиксация пересечения пр-кта им. В.И. Ленина и ул. Богунская	 ■ - объект культурного наследия
2	Объемно-пространственная композиция	Здание переменной этажности: основной объем - пятиэтажный, объемы ризалита и угловой части с башней на северо-восточном углу – шестиэтажные; здание с подвалом, прямоугольное в плане; угловая северо-восточная часть здания в форме срезанного угла - на уровне 1-2-го этажей и пятигранной формы - на уровне 3-5-го этажей	

		На главном (юго-восточном) фасаде шестизэтажная секция в 5 световых осей - с прямоугольным эркером на 3-м этаже и трапециевидным эркером на 4-6-м этажах	
		На юго-западном фасаде два фланговых эркера - прямоугольных на 1-3-м этажах, трапециевидных на 4-м этаже	
3	Материал стен и характер обработки фасадов, окраска, цветовое решение фасадов	Стены – из силикатного кирпича; характер обработки стен главного и торцовых фасадов – штукатурка, окраска; цветовое решение главного (юго-восточного), северо-восточного, юго-западного фасадов: основной цвет фасада – охра светло-желтых оттенков, цоколь – охра коричневых оттенков, архитектурные декоративные детали: обрамления оконных и дверных проемов, портал срезанного угла, межэтажный карниз, лепнина пояса на уровне перекрытий 4-го этажа, архивольты и шишки арочных окон 5-го этажа, кронштейны, капители колонн, плиты балконов 4-го этажа, венчающий карниз – охра	 

		коричневых оттенков, межэтажный карниз на уровне перекрытий 3-го этажа – охра светло-желтых оттенков	
		Характер обработки стен дворового (северо-западного) фасада – штукатурка, окраска цоколя, штукатурка, окраска порталов подъездов; цветовое решение дворового (северо-западного) фасада – цоколь и порталы подъездов – охра коричневых оттенков	
4	Крыша	Форма крыши – на правой пятиэтажной секции – двускатная, на левой пятиэтажной секции и шестиэтажной секциях – вальмовая, трехскатная; кровля металлическая, с двойным стоячим фальцем	
5	Декоративные элементы разделяющие фасады по вертикали, цоколь и венчающий карниз	На главном и северо-восточном фасадах – бровка цоколя (валик); на юго-западном и северо-западном фасадах – ступень; на главном фасаде – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа;	  

		на всех фасадах – многопрофильный межэтажный карниз на уровне перекрытия 3-го этажа; декор венчающего карниза на главном, северо-восточном и юго-западном фасадах – кронштейны, лепнина растительного орнамента, розетки	 
6	Композиция и декоративное убранство (главного) юго-восточного фасада	Композиция: фасад со сдвижкой шестиэтажной секции, с угловой башней, с эркерами; трехчастное членение по вертикали межэтажными карнизами на уровне перекрытия 2-го и 3-го этажей, осевое расположение проемов, форма, количество проемов Декоративное убранство: многопрофильные обрамления арочных проемов 1-го этажа, многопрофильные обрамления восьмиугольных окон и ложных восьмиугольных окон	 
		Лепнина межэтажного карниза на уровне перекрытия 3-го этажа на шестиэтажной секции,	

		лепнина трапециевидного эркера: декоративный пояс, гирлянды, растительный орнамент, дентикулы	
		Декор северо-восточного угла 1-го этажа: портал с огibaющими пилястрами и многопрофильным стилизованным фронтоном	
		Декор трапециевидных балконов 4-5-го этажей: парные кронштейны с лепниной растительного орнамента – акантовые листья стилизованные коринфские колонны, многопрофильные торцы балконных плит	
		Лепнина в виде венков над оконными проемами 4-го этажа трапециевидных эркеров архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа	 

		Панно с растительным орнаментом прямоугольного окна эркера 3-го этажа шестиэтажной секции	
		Семигранная угловая башня – одноэтажная с прямоугольными проемами; декор включает: стилизованные огибающие пилястры, многопрофильный венчающий карниз, балюстраду с тумбами на углах, пинакли на тумбах	
7	Композиция и декоративное убранство северо-восточного фасада	Двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

8	Композиция и декоративное убранство юго-западного фасада	Композиция: фасад с нишей на высоту 1-2-го этажей, со сдвоенными полуциркульными арками, фланговыми эркерами; двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов; декоративное убранство: ложные восьмиугольные окна с многопрофильными обрамлениями; декоративный пояс на уровне перекрытия 3-го этажа: гирлянды, растительный орнамент, дентикулы; архивольты с «шишками» над арочными полуциркульными проемами 5-го этажа; лепнина в виде снопов колосьев с лентами, многопрофильное обрамление восьмиугольного слухового окна	  
9	Композиция и декоративное убранство дворового (северо-западного) фасада	Композиция: фасад с ризалитом шестиэтажной секции двухчастное членение по вертикали межэтажным карнизом на уровне перекрытия 3-го этажа, осевое расположение проемов, форма, количество проемов	

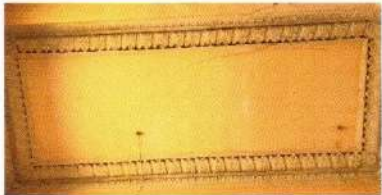
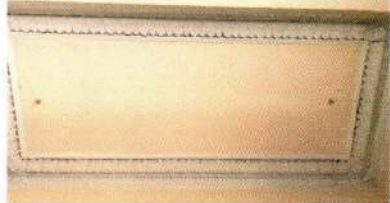
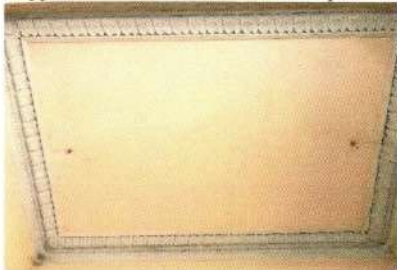
		Декоративное убранство фасада: стилизованные пилястры, многопрофильные бровки, фронтоны	
10	Декоративное убранство интерьеров	Декоративное убранство нежилых помещений 1-го этажа: лепнина растительного орнамента потолков	 Схема размещения помещения №1  Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении №1  фрагмент потолочного декора 1  фрагмент потолочного декора 2  фрагмент потолочного декора 3

			Схема размещения помещения № 2 Схема иллюстраций фрагментов потолочного декора в помещении № 2 Стилизованные пилястры, кронштейны, балки фрагмент потолочного декора 1 Потолочные розетки, лепнина растительного орнамента потолков фрагмент потолочного декора 2 фрагмент потолочного декора 3
--	--	--	---

15. Приказ Минкультуры России от 17.06.2015 № 718-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

17 июня 2015г.

Москва

№ 718-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю:

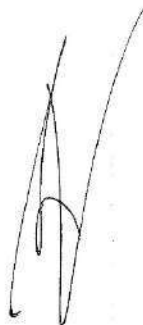
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский р-н, Комплекс культуры и отдыха им. Ю.А.Гагарина, ул. им. Пельше, 3, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341510274560005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Г.У.Пирумов

16. Опись к учетному делу объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область)

ОПИСЬ
к учетному делу объекта культурного наследия

категория историко-культурного значения объекта культурного наследия:
регионального значения

наименование объекта культурного наследия:
"ДК Гагарина", 1930-1950 гг.
(указывается в строгом соответствии с нормативным актом о постановке на государственную охрану)

современный адрес объекта культурного наследия:
г. Волгоград, Краснооктябрьский район, комплекс культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина,
ул. им. Пельше, 3
(указывается на основании подтверждающего документа органа, уполномоченного на осуществление государственного технического учета и технической инвентаризации объектов недвижимого имущества)

адрес объекта культурного наследия на момент постановки объекта на государственную охрану:
Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район.
(указывается в строгом соответствии с нормативным актом о постановке на государственную охрану)

№ п/п	Вид документа	Наименование документа и количество листов
1.	Заявление о регистрации объекта культурного наследия в Едином реестре	1 лист.
2.	Учетная карта объекта культурного наследия	2 листа.
3.	Копия акта органа исполнительной власти Российской Федерации (соответствующей части нормативного акта) о постановке объекта культурного наследия на государственную охрану	Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 "О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области" - 4 листа
4.	Справка о современном адресе объекта культурного наследия (либо об изменении адреса, указанного при постановке объекта культурного наследия на государственную охрану)	Сведения о современном адресе объекта культурного наследия с приложением копий писем органов технической инвентаризации, 8 листов
5.	Сведения об объекте культурного наследия	Паспорт объекта - 7 листов
6.	Фотографические изображения объекта культурного наследия	32 листа
7.	Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия	Приказ министерства культуры Волгоградской области от 18.12.2013 № 01-20/425 - 3 листа
8.	Сведения о границах территории и режимах использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия	Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.12.2013 № 01-20/450 - 5 листов
9.	Заключение государственной историко-культурной экспертизы	-
10.	CD-диск с документами в электронном виде	1 экз.

« 24 » декабря 2013 г.

Начальник департамента государственной
охраны объектов культурного наследия
министерства культуры
Волгоградской области
(Должность)



(Подпись)

М.П. Ситников Александр Владимирович
(Ф.И.О. полностью)

Коломыткина Татьяна Петровна (8442) 38-40-88
(Ф.И.О. и номер телефона исполнителя)

17. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения
«ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область)

Министерство культуры и массовых
коммуникаций РФ

3.3.-1.13.1.
(индекс)

Памятники истории и культуры РФ (недвижимые)

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Управление культурного наследия, художественного образования и науки
Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дворец культуры им. Ю. А. Гагарина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ _____

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		1, 3	

III. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника для памятников истории)

1936, восст. 1946 г.; 1965 г.

IV. АДРЕС (месторасположение) ПАМЯТНИКА Волгоградская область, г. Волгоград,
Краснооктябрьский район, ул., Пельше, д. 3
(край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ _____

По первонач. назначению	Культпросвет.	Туристско- экскурсион.	Лечебно- оздоровит.	Жил. Помещения	Хоз. Постройки	Не используе тся
	Музей, библиотека, клуб		Больница, санаторий, дом отдыха	Учреждение, торгово- промышл. склад		
+						

Приложения:

Фото общего вида	- 4
Фото фрагментов	- 21
Архивные фото	1
Генплан	- 1
Обмеры:	
планы	- 5
фасады	
разрезы	
Схематический план охранной зоны	
Схема фотофиксации	1
Вкладыши	№1 к п. VII а) на 1 листе

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна главный специалист М.В. Мажнев
(подпись, наименование должности)

са. гусев 2013 М.В. Мажнев
(подпись, дата, наименование должности)

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|--|---|---|
| а) для памятников археологии | — | история возникновения, кем и когда производились раскопки и разведки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — | история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрёл значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — | автор, стронтель, заказчик, история создания. |

Дом культуры построен в 1936 г. Сведений об авторе, заказчике, строителе и истории строительства первоначального здания обнаружить не удалось. Объемное и пластическое решения (скругление угла, вынос лестничных площадок за линии фасадов) свидетельствует о постконструктивистском первоначальном облике. Восстановлен и расширен в 1944-1946 гг. по проекту государственного проектного института «Горстройпроект» (г. Москва). Авторский коллектив под руководством архитектора Н.С. Хохрякова. Заказчик - ГСПИ п/я 840 (завод «Баррикады»). Подрядчик - строительное управление завода. Реконструкция включала в себя перепланировку помещений, увеличение вестибюльной части, устройство балконов в зрительном зале, реконструкция киноаппаратной в соответствии с современными условиями и др.

В 50-х годах возникла необходимость нового расширения и реконструкции Дворца культуры. План реконструкции разработан государственным проектным институтом «Горстройпроект». Авторами утвержденного проекта были архитекторы Хохряков Н.С., Дробашев Б. А., Лабин А. А. Реконструкция Дворца культуры проведенная в 1961-1965 гг., заключалась в пристройке большой клубной части, оформившей протяженными фасадами улицу им. Пельшие и парк им. Ю.А. Гагарина. Тогда же было присвоено имя Ю. А. Гагарина.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Изменен первоначальный декор старой части. На фасаде по ул. им. генерала Гуртьева старого дома культуры заложены окна второго света зрительного зала, (обозначены нишами); дверной проем зрительного зала. Со стороны паркового фасада устроен дополнительный вход в подвал.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | |
|--|---|---|
| а) для памятников археологии | — | характер культурного слоя, важнейшие находки |
| для памятников истории | — | характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски |
| для памятников архитектуры | — | основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты |
| для памятников монументального искусства | — | основные особенности композиционного и колористического решения; тесты, материал, техника, размер |



Здание находится на пересечении ул. им Пельше и ул. им генерала Гуртьева, главным северным фасадом обращенное к ул. им. Пельше, а южным фасадом — на парк. Перед скругленным углом старой части — площадь.

Старая часть здания с «Г»-образным дополнением 46 года органично вошла в композицию 50-х годов, образуя с ней единое целое. Здание состоящее из разновременных участков имеет сложную конфигурацию плана, (основа его 2-х этажная с подвышениями на северном фасаде и в юго-восточной части).

Северо-восточный угол старой части здания, где прежде находился вход во дворец, выделен обширным портиком, где венчает гладкий фриз и карниз большого выноса, с модульонами. Над карнизом располагается парапет с балястрадай. К портику, повторяя его линию, подведена лестница.

Восточный фасад членится на пять частей большими на два этажа парными пилястрами с поэтажными малыми между ними. Центральная ось подчеркнута дверным проемом с подведенной к нему лестницей с разорванным выступающим цоколем. Этажи разделены межэтажным гладким поясом. Фасад венчает гладкий фриз и карниз большого выноса с модульонами. Фасад 3-го этажа разделен тремя парными пилястрами.

Парковый фасад старой части здания условно можно разделить на две части: основная его часть увенчана двускатной крышей, образующей на фасаде разорванный фронтон, декорированный по скатам крыши карнизом с дентикулами. По центральной оси расположена дверь с обрамлением в виде портика и лепным украшением (цветочная гирлянда). К входу подведен пандус. По бокам расположены парные пилястры с коринфскими капителями, над ними пилястры с ионическими капителями, стоящие основаниями на промежуточном карнизе с модульонами. Над входной дверью расположены три небольшие квадратные окна, а над ними удлиненные окна, арочной формы.

Плоскость фасада продолжена только с левого фланга, чем нарушается центральность композиции фасада. Этот его участок декорирован венчающим карнизом и промежуточным карнизом, расположенным между окном первого и второго этажа, под которыми расположена еще одна входная дверь с прямым сандриком и небольшим крыльцом.

Боковая стена старой части (западный фасад) имеет арочные окна по первому этажу и спаренные прямоугольные по второму. Правая более высокая часть фасада декора не имеет. Часть старого здания примыкающего к клубной части со стороны паркового фасада имеет цокольный этаж, с окнами в четыре оси, арочные на первом этаже и прямоугольные на втором простенки между окнами первого этажа декорированы промежуточным карнизом по форме поперечного среза не совпадающей с выступом на примыкающей стене.

см. Вкладыш №1 к п. VII а)

- б) общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости

Образец дома культуры, выполненного в стиле сталинского неоклассицизма. В основе объемно-планировочного решения старого здания дома культуры лежат принципы постконструктивизма, переход к сталинскому неоклассицизму, выразился в декоративном решении фасадов. Клубная часть являет собой образец конечного этапа сталинского неоклассицизма. Строгая трехчастная композиция, подчинена задачам объединения старой и новой частей здания. Лаконичность и простота декоративного решения выполнены с учетом эстетических и экономических требований.

- в) предмет охраны

Объемно-планировочная структура. Ситуативное решение.

Фасады: структура членений, элементы, расчленяющие фасады и ризалиты. Форма, размер, профили тяг, карниза, сандриков, выкружек, балясин, орнаментов. Характер рустовки размер, форма руста. Элементы ордерного оформления оконных и дверных проемов, пилястры, интукатурные обрамления.

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
Министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Исавитой Сиверской №16*
(должность, подпись, печать)

04 декабря 2013 г. *М.И. Сивер*
(дата) (подпись)

VIII Основная библиография, архивные источники, иконографический материал.

Д/К им. Ю.Гагарина. «Проектное задание на строительство 2-й очереди дома культуры в районе «Баррикады» г. Сталинграда».

1. Д/К им. Ю.Гагарина. «Технический проект кинооборудования театра на 800 мест завода «Баррикады» в г. Сталинграде
2. Д/К им. Ю.Гагарина. «Карточка регистрации проектного задания на строительство, расширение и реконструкции Дворца культуры г. Сталинграда, Краснооктябрьского района» (Институт «Горстройпроект», Москва, 1953 г.)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен	+			
	покрытий потолков	+			
	пола, декора	+			
	фасадов		+		
в интерьере:	интерьеров	+			
	живописи, скульптуры, прикладного искусства				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны
- б) дата и номер документа о принятии под охрану Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06. 1997 г. № 62/706 (по списку № 108, 7)
- в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

- г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Муниципального учреждения культуры, спортивного клуба «Зенит»

- д) дата и номер охранного документа Охранное обязательство с МУК «Комплекс культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина» №50АР/2006 от 19.02.2007 г.

Дата составления паспорта

« 15 » февраля 2007 г.Составитель: М.П.

Инспектор по охране памятников

Костригина Ю.В. — художник-реставратор
(ф. и. о. должность и профессия)

(подпись)

Ситников А.В.

(подпись)



Волгоградская обл., г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3
Дворец культуры им. Ю. А. Гагарина, 1936 г., восст. 1946 г.; 1965 г.

Вкладыш № 1 к п. VII а)

Клубная часть представляет собой разно-этажный объем, спроектированный с учетом объединения всех элементов здания в одно целое с симметрией относительно центральной оси.

Центральная часть главного фасада выделена ризолитом с пилястровым портиком, увенчанным фронтоном. Центральная ось подчеркнута двойным дверным проемом и круглым окном в тимпане фронтона.

Первый этаж отделен от второго промежуточным карнизом с дентикулами по всему периметру ризолита. Горизонтальный ритм образуют шесть пилястр, сверху декорированных круглыми лепными медальонами и карнизом, линия двускатной крыши подчеркнута карнизом с рядом дентикул, расположенных также по всему периметру, центр имитированного фриза выделен круглым смотровым окном, декорированным выкружкой. На первом этаже по центру две двустворчатые двери из дерева твердых пород с резьбой и латунными ручками в форме львиных голов с зажатými в пастих кольцами. К дверям примыкают небольшие окна. Слева и справа от дверей, между пилястрами, расположено по два окна. Плоскость стены второго этажа углублена, за счет чего на втором этаже образуются неглубокие балконы. Боковые стороны ризолита слева и справа имеют по два окна на каждом этаже. Цокольный этаж и лестница, подведенная к входу, выполнены из серого камня.

Слева и справа от центрального объема расположены 2-этажные крылья. Отличие их в том, что справа расположено 12 окон на каждом этаже, а слева 10. Простенки между окнами декорированы сдвоенными лопатками, объединенными венчающим карнизом. Пространство между окнами первого и второго этажа декорировано филёнками в форме прямоугольника, окрашенными в белый цвет. Высокий цокольный этаж с окнами облицован серым камнем, местами утраченным. С боковой стороны правое крыло здания имеет еще по одному окну на первом и втором этаже с филёнками между ними, ограниченные лопатками с двух сторон. С правого фланга через одноэтажный объем в пять окон к крылу примыкает спортивный зал с подсобными помещениями. Примыкающий корпус спортивного зала, расположен перпендикулярно линии главного фасада. С бокового фасада, он имеет по три окна на первом и втором этажах. Они объединены муляжом в виде прямоугольной рамы. В сторону улицы Таранцев фасад спортивного зала имеет семь декоративных, рам выделенных белым цветом, с большими сдвоенными окнами в них. В декоративной раме слева расположена входная дверь с небольшим окном над ней. К двери подведено небольшое двухступенчатое крыльцо.

Линия карниза на фасаде со стороны парка как бы образует неполный фронтон скруглым окном в тимпане. С правой стороны находится входная дверь с прямым сандриком. Перед фасадом расположена высокая терраса, с небольшой лестницей справа, призванная компенсировать значительный угол наклона земельного участка в сторону старого здания.

Парковый фасад клубной части симметричен, по центру имеет ризолит, увенчанный фронтоном. Ось симметрии ризолита подчеркнута крупно масштабным окном и декорирована двойной профилированной бровкой. Венчающий карниз, обогащенный дентикулами, идет по всему периметру ризолита. Простенки между окнами второго этажа декорированы промежуточным карнизом. Перекрышки окон второго этажа выделены выступами. С боковых сторон ризолит имеет по ряду окон, с таким же декоративным решением. Двухэтажные крылья здания имеют межэтажный пояс и балконы на флангах. По центру крыльев, с обеих сторон, расположены двери с небольшим окном с рамочным обрамлением и сандриками. К входу ризолита ведет лестница с пролетами справа и слева, образуя небольшую террасу.

Декоративные элементы старого здания и клубной части выделены белым цветом. Фасады окрашены в охристый цвет.

Планировка клубной части коридорного типа с ярко выраженным большим центральным фойе с парадными лестницами. Зрительная часть включает в себя зрительный зал, сцену порталного типа с одним боковым карманом, два фойе – центральное и боковое, лестничные клетки и подсобные помещения.



18. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 18.12.2013 № 01-20/425 «Об утверждении особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», 1930-1950 гг., расположенному по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

Волгоград

18.12.2013

№ 01-20/425

Об утверждении описания
особенностей, послуживших основаниями для включения
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и
подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)
объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Гагарина», 1930 - 1950 гг., расположенного по адресу:
г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о министерстве культуры
Волгоградской области, утвержденным постановлением Правительства
Волгоградской области от 22 мая 2012 г. № 101-п, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить описание особенностей, послуживших основаниями для
включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и
подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта
культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», 1930 - 1950
гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул.
Пельше, 3, согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального
опубликования.

Министр
Антикоррупционная экспертиза
министерства культуры
Волгоградской области

[Подпись]



Срок фак. зап. 3000 (3000) экземпляров: 01/01/2014-31/12/2014 г. Волгоград, 18.12.2013

Приложение
к приказу министерства культуры
Волгоградской области
от «18» 12 2013 г. № 01-20/425

Описание особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны)

объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Гагарина», 1930 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград,
Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3

Особенностями, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Гагарина», 1930 - 1950 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Пельше, 3, являются:

местоположение объекта культурного наследия и градостроительные характеристики: отдельно стоящее здание, на пересечении улицы им. Пельше и улицы им. генерала Гуртьева в Краснооктябрьском районе Волгограда;

объемно-пространственная и планировочная композиция сложного в плане со скругленным углом и фланкирующими угловую часть ризалитами, трехэтажного кирпичного с подвалом объема, ориентированного продольной осью по линии юго-запад - северо-восток;

высотные отметки крыши;

архитектурно-композиционное решение фасадов:

- ритм, характер и структура вертикальных и горизонтальных членений фасадов, изначальное расположение, количество, размеры, конфигурация проемов;

- восточный полукруглый фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение по вертикали, выступающий по периметру цоколь, центральная полукруглая лестница, оформление главного входа в виде стилизованной коринфской колоннады (три колонны), многопрофильный выступающий межэтажный пояс, антаблемент - ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выступающий многопрофильный венчающий карниз, модульоны, венчающего карниза, аттик с балюстрадой, форма, размер, материал расположение световых букв «ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМ.Ю.А.ГАГАРИНА», прямоугольная форма проемов, многопрофильные обрамления дверных проемов, прямые сандрики над дверными проемами;

- юго-восточный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение по вертикали, выступающий по периметру цоколь, многопрофильный выступающий межэтажный пояс, антаблемент - ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выступающий многопрофильный

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области
Копия верна *М.И.Иванова*
(должность, инициалы, фамилия)
19 января 2013 г. *М.В.Соснов*
(дата) (подпись)

венчающий карниз, модульоны венчающего карниза, членение по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры юго-восточного, стилизованные ионические пилястры, парные стилизованные дорические пилястры на колосниковом объеме, арочные полуциркульные проемы первого этажа, прямоугольные проемы второго этажа, многопрофильные обрамления дверных проемов;

- юго-западный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение фасадов по вертикали - выступающий по периметру цоколь, венчающий карниз на фронте колосникового объема, членения по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры, парные стилизованные дорические пилястры на колосниковом объеме, прямоугольные проемы первого и второго этажей, арочные полуциркульные проемы третьего этажа, многопрофильные обрамления дверных проемов, прямые сандрики, треугольный сандрик, филенка с лепниной в виде гирлянды над дверными проемами;

- северо-восточный фасад и его декоративное убранство: ордерное оформление, трехчастное членение фасадов по вертикали - выступающий по периметру цоколь, многопрофильный выступающий межэтажный пояс, антаблемент - ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выступающий многопрофильный венчающий карниз, модульоны, дентикулы венчающего карниза, аттик, членения по горизонтали - стилизованные парные коринфские пилястры, прямоугольная форма проемов;

- северо-западный фасад и его декоративное убранство: межэтажная тяга прямоугольного профиля, бровки на уровне пят арочных окон, венчающий карниз, подоконные полочки арочных полуциркульных окон, арочные полуциркульные проемы первого этажа, прямоугольные проемы второго этажа и всех уровней подсобных помещений;

материалы и характер обработки фасадных поверхностей: стены из кирпича с последующим штукатурным покрытием и окраской;

цветовое решение фасадов;

пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и опорных конструкций;

капитальные стены, столбы, опорные конструкции, перекрытия, стропила и другие конструктивные элементы, формирующие несущий каркас здания, их расположение, конструкция и материалы;

внутренняя двухмаршевая лестница, ее конструкция, материалы и местоположение;

декоративное убранство интерьеров:

- вестибюли, фойе, лестницы: стилизованные дорические прямоугольные в плане столбы, стилизованные ионические пилястры, потолочные карнизы с модульонами, лепнина в виде розеток на фризах, ограждение лестничных маршей;

- зрительный зал: обрамление портала сцены, стилизованные каннелюры на стенах, потолочный карниз, стилизованный кессонированный потолок.



19. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.12.2013 № 01-20/450 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК Гагарина», расположенному по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, и правовых режимов использования территории»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

23.12.2013

№ 01-20/450

Волгоград

Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения "ДК им. Гагарина", расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, и правовых режимов использования территории

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о министерстве культуры Волгоградской области, утвержденным постановлением Правительства Волгоградской области от 22.05.2012 № 101-п приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения "ДК им. Гагарина", расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, согласно приложениям 1-2.
2. Установить правовые режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения "ДК им. Гагарина", расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район, согласно приложению 3.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр

В.П. Гелфнер



Приложение 1 к приказу
министерства культуры
Волгоградской области
от 23.12. 2013 г. № 81-20/450

Описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"ДК им. Гагарина", расположенного по адресу:
Волгоград, Краснооктябрьский район

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения "ДК им. Гагарина", расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район устанавливаются согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

от точки 1 до точки 2 – в северо-западном направлении, на расстоянии 4 м от юго-западного фасада, параллельно юго-западному фасаду – 40 м;

от точки 2 до точки 3 – в северо-восточном направлении, на расстоянии 6 м от северо-западного фасада, параллельно северо-западному фасаду – 35 м;

от точки 3 до точки 4 – в северо-западном направлении на расстоянии 2 м от юго-западного фасада центрального ризалита – 126 м;

от точки 4 до точки 5 – в северо-восточном направлении по линии юго-восточного фасада спортивного зала – 37 м;

от точки 5 до точки 6 – в юго-восточном направлении на расстоянии 2 м от северо-восточного фасада центрального ризалита – 166 м;

от точки 6 до точки 1 – в юго-западном направлении на расстоянии 6 м от юго-восточного фасада, до замыкания контура – 71 м.



Приложение 3 к приказу
министерства культуры
Волгоградской области
от 23.12. 2013 г. № 21-20/450

Правовые режимы использования территории объекта культурного наследия
регионального значения "ДК им. Гагарина", расположенного по адресу:
Волгоград, Краснооктябрьский район

Для территории объекта культурного наследия регионального значения
"ДК им. Гагарина" (далее именуется – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Волгоград, Краснооктябрьский район
устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

проведение в порядке, установленном законодательством работ по
сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия,
расположенных на его территории;

проведение в порядке, установленном законодательством работ по
благоустройству, озеленению и ландшафтному дизайну территории объекта
культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов
проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности
объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным
региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного
наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством работ, связанных
с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных
объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих
целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия,
расположенных на его территории и не создающих угрозы повреждения,
разрушения или уничтожения. Проведение работ, связанных с ремонтом и
реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов,
осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих
разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия,
подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным
органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения
выдаваемым этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством мероприятий по
музеефикации объекта культурного наследия на основании проектов
проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности
объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным
региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного
наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством научно-
исследовательских и изыскательских работ, в т.ч. по изучению культурного

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области
Копия верна И.И.Иванов
(подпись, инициалы, фамилия)
23.12.2013
(дата)

слож, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;

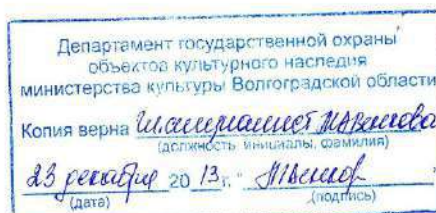
установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия, а также иных объектов культурного наследия находящихся на его территории в порядке, определенном законодательством;

установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

установка малых архитектурных форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом.

Запрещается:

проектирование и проведение любых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ, разрешенных данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.



20. Учетная карточка объекта культурного наследия регионального значения
«ДК Гагарина», 1930-1950 гг. (Волгоградская область)

Приложение
к Положению о Едином реестре

[illegible]

Регистрационный номер
учетной карты

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УЧЕТНАЯ КАРТА
объекта, представляющего собой
историко-культурную ценность

1. Наименование объекта

«ДК Гагарина»

**II. Время создания (возникновения) объекта
и (или) дата связанного с ним
исторического события**

1930-1950 гг.

III. Адрес (местонахождение) объекта

(по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

Волгоградская область, город Волгоград, Краснооктябрьский р-н

IV. Вид объекта

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

V. Общая видовая принадлежность объекта

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник монументального искусства
		+	

VI. Общее описание объекта и вывод о его историко-культурной ценности

Дворец культуры построен в 1936 г. Восстановлен и расширен в 1944-1946 гг. по проекту государственного проектного института «Горстройпроект» (г. Москва). Авторский коллектив под руководством архитектора Н.С. Хохрякова. Заказчик - ГСПИ п/я 840 (завод «Баррикады»). Подрядчик - строительное управление завода «Баррикады». Реконструкция включала в себя перепланировку помещений, увеличение вестибюльной части, устройство балконов в зрительном зале, реконструкция киноаппаратной в соответствии с современными условиями и др. В 1961-1965 гг., выполнена пристройка клубной части, оформившей протяженными фасадами улицу им. Пельше и парк им. Ю.А. Гагарина.

Здание трехэтажное, сложное в плане, со скругленным углом главного входа на восточном фасаде. Вход

акцентирован коринфской колоннадой. Ритм колонн развивается в обе стороны от центрального входа парными коринфскими пилястрами (6 пар). Между большими парными коринфскими пилястрами - ионические, на первом и втором этажах. На первом этаже парные пилястры дополнены слева и справа половинными частями малых пилястр. Между пилястрами - два арочных обрамления. Второй этаж отделен от первого широким межэтажным поясом. Четыре входных двери выполненных из дерева твердых пород украшены резьбой, дверные проемы выделены штукатурным обрамлением. Плоскость стены 3-го этажа сценической части декорирована пилястрами и венчающим карнизом. Правое боковое крыло имеет один ряд окон. Стены старого здания, примыкающие к клубной части не имеют оконных проемов и декора. Венчающий карниз декорирован модульонами. Над карнизом располагается парапет с балюстрадой.

Вывод: здание Дома культуры представляет историко-культурную ценность как образец здания периода постконструктивизма 1930-х годов и неоклассицизма советского периода 1950-х годов.

VII. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	
Театрально-зрелищные организации	+
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	
Жилье	
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	

Примечания

VIII. Сведения о дате и обстоятельствах выявления (обнаружения) объекта

Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»; объект культурного наследия регионального значения

Составитель учетной карты

Начальник отдела государственного учета объектов культурного наследия департамента государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области		
должность	подпись	Т.П. Коломыткина инициалы, фамилия

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник департамента государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области		
должность	подпись	А.В. Ситников инициалы, фамилия

15.11.2013 г.

Дата составления учетной карты
(число, месяц, год)



21. Приказ Минкультуры России от 07.10.2015 № 6887-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

7 октября 2015 г.

Москва

№ 6887-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им.Ленина», 1960 г. (Волгоградская область) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «ДК им.Ленина», 1960 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. В.И.Ленина, 97, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341510302270005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

22. Опись к учетному делу объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область)

ОПИСЬ
к учетному делу объекта культурного наследия

категория историко-культурного значения объекта культурного наследия:
Регионального значения

наименование объекта культурного наследия:

«ДК им. Ленина», 1960 г.

(указывается в строгом соответствии с нормативным актом о постановке на государственную охрану)

современный адрес объекта культурного наследия:

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр. им. В.И. Ленина, 97

(указывается на основании подтверждающего документа органа, уполномоченного на осуществление государственного технического учета и технической инвентаризации объектов недвижимого имущества)

адрес объекта культурного наследия на момент постановки объекта на государственную охрану:

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Ленина, 97

(указывается в строгом соответствии с нормативным актом о постановке на государственную охрану)

№ п/п	Вид документа	Наименование документа и количество листов
1.	Заявление о регистрации объекта культурного наследия в Едином реестре	1 лист.
2.	Учетная карта объекта культурного наследия	2 листа.
3.	Копия акта органа исполнительной власти Российской Федерации (соответствующей части нормативного акта) о постановке объекта культурного наследия на государственную охрану)	Копия постановления Волгоградской областной Думы от 5 июня 1997 г. № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области», 2 листа.
4.	Справка о современном адресе объекта культурного наследия (либо об изменении адреса, указанного при постановке объекта культурного наследия на государственную охрану)	Сведения о современном адресе объекта культурного наследия с приложением копий писем органов технической инвентаризации, 3 листа.
5.	Сведения об объекте культурного наследия	Паспорт Объекта, 17 листов.
6.	Фотографические изображения объекта культурного наследия	13 листов
7.	Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия	Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.10.2012 № 01-20/319 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.», 5 листов.

8.	Сведения о границах территории и режимах использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия	Приказ министерства культуры Волгоградской области от 31.01.2013 № 01-20/040 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. и установлении правовых режимов использования территории», 5 листов.
9.	Заключение государственной историко-культурной экспертизы	—
10.	CD-диск с документами в электронном виде	1 экз.

«20» ноября 2013 г.

Начальник департамента государственной
охраны объектов культурного наследия
министерства культуры
Волгоградской области

(Должность)

(Подпись)



М.П.

Ситников Александр Владимирович

(Ф.И.О. полностью)

Венкова Мирослава Валерьевна
(8442) 38 -41-48
(Ф.И.О. и номер телефона исполнителя)

23. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. (Волгоградская область)

3.3 – 1.13.1.

(индекс)

Министерство культуры РФ
Памятники истории и культуры РФ (недвижимые)

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Федеральная служба по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

«ДК им. Ленина»

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		3	

III Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника для памятников истории)

1960 г. (по уточненным данным 1962 г.)

IV АДРЕС (месторасположение) ПАМЯТНИКА

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, 97.

(край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культпросвет.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоровит.	Жил. Помещения	Хоз. Постройки	Не используется
	Музей, библиотека, клуб		Больница, санаторий, дом отдыха	(административное)		
+						

Приложения:

- Фото общего вида 3
- Фото фрагментов - 28
- Архивные фото 7
- Генплан - 1
- Обмеры:
 - планы - 7
 - фасады -
 - разрезы
- Схематический план охранной зоны
- Схема фотофиксации - 5
- Вкладыши - 6

Приложения:

Департамент государственной охраны объектов культурного наследия
Министерство культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович*
(должность, инициалы, фамилия)

18 ноября 2013 г. *И.И. Иванов*
(дата) (подпись)

VI ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и разведки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрёл значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Построен по проекту архитектора Корнфельда Я.А. («Горстройпроект», г. Москва). Заказчик металлургический завод «Красный Октябрь», подрядчик трест «Волгоград-металлурестрой».

Земельный участок под строительство «Центрального клуба-театра с зрительным залом на 850-900 мест» отведен заводу «Красный Октябрь» Исполкомом горсовета 20.01.1949 г. Проект согласован Управлением по делам строительства и архитектуре при СМ РСФСР, утвержден в Главспецстали в 1950 г.

Строительство начато в сентябре 1950-го года. В ходе строительства в 1956 году проект был откорректирован. В клубной части вместо одного зала кинотеатра запроектирован двухзальный кинотеатр, на фасадах исключены многофигурные лепные барельефы на фризах в свете устранения излишеств в архитектуре. Сдан в эксплуатацию в 1962 году согласно акта приемки здания государственной комиссией ГАСК от 17.10.1962 г. №169.

По замыслу архитекторов Дворец Культуры запроектирован на предзаводской площади на пересечении двух бульваров — бульвара проспекта им. В.И. Ленина и бульвара проспекта Металлургов. Предполагалось продолжение организованной зеленой зоны пр. Металлургов с выходом на р. Волгу. Такой градостроительной ролью обусловлено монументальное архитектурное решение Дворца Культуры. Как досуговый центр района Дворец Культуры вмещал в себя: зрительный зал со сценой, двухзальный кинотеатр, спортивный зал, библиотеку, клубные комнаты с холлом (залом выставок), бильярдную, рекреации (вестибюли, фойе, кулуары), необходимые подсобные и обслуживающие помещения.

В 1997 году Распоряжением Комитета по управлению государственным имуществом Волгоградской области Дом культуры им. Ленина передан в оперативное управление «Волгоградскому центру театра и музыки» Комитета по культуре Администрации Волгоградской области. В 2004 году «Волгоградский центр театра и музыки» и «Волгоградская оперная антреприза» преобразованы в «Волгоградский государственный театр «Царицынская опера». На момент составления паспорта ведутся работы по приспособлению к театральным функциям.

см. Вкладыши №№1 - 3 к п. VIa) (копии архивных документов)

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

В 1970-1980-х годах проведены перепланировки центрального фойе и клубной части, с целью организации более четкого зонирования и направления потоков посетителей и зрителей, устроены перегородки в центральном фойе, клубной части, закрыта часть дверных проемов.

см. Вкладыш №1 к п. VIб)

реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации):

Реставрационные работы не проводились.

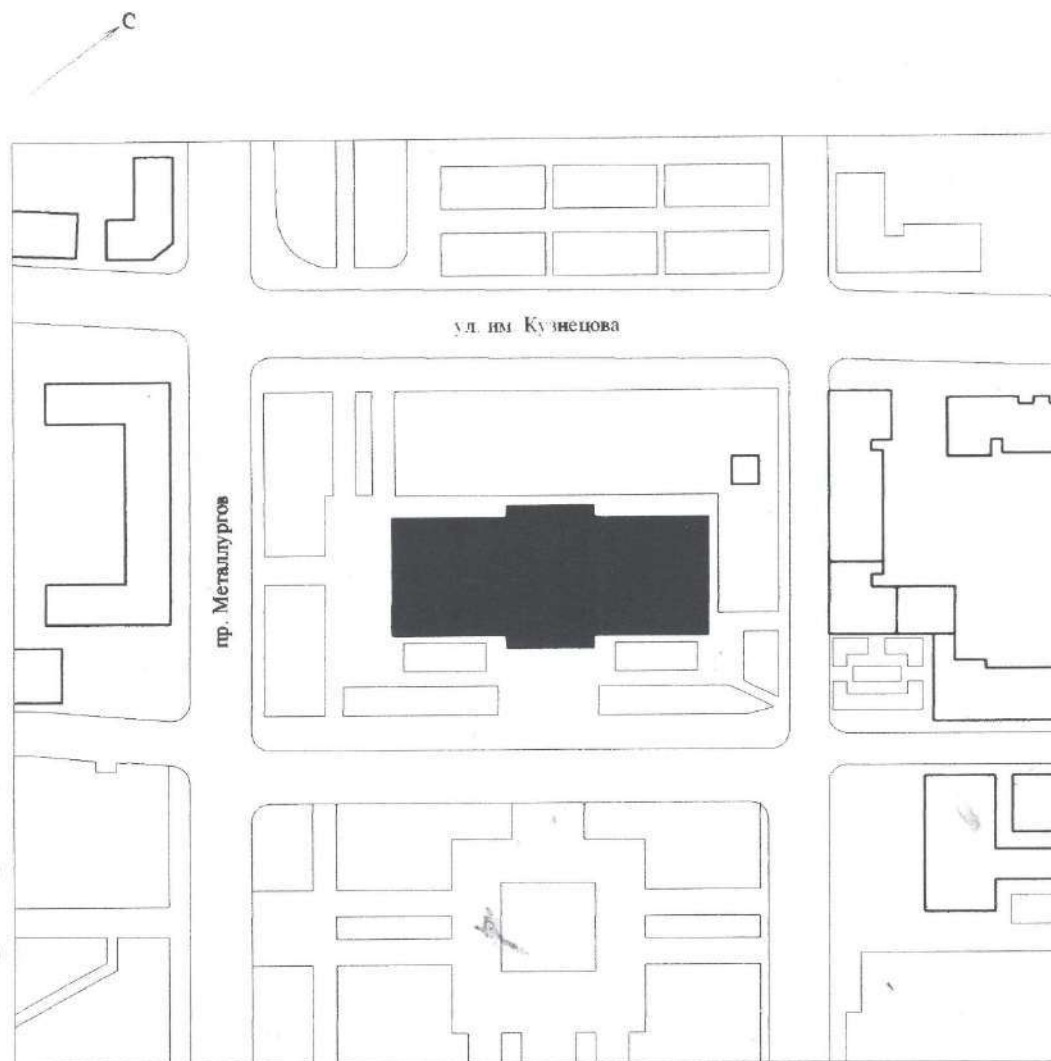
Паспорт «Объекта культурного наследия» (храны объектов культурного наследия)

министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович* (подпись, инициалы, фамилия)

18 июля 2013 г. (дата) *И.И. Иванов* (подпись)

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, 97
 "ДК им. Ленина"
 1960 г.
 Генплан



0 100м

Департамент государственной охраны
 объектов культурного наследия
 министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович М.В. Иванов*
 (должность, инициалы, фамилия)

18 ноября 2013 г. *М.В. Иванов*
 (дата) (подпись)

Вычертил: Шелегин И.В. 2009 г.

VII ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки
 для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
 для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
 для памятников монументального искусства — основные особенности композиционного и колористического решения; тесты, материал, техника, размер

Расположен на предзаводской площади, образованной разрывом бульваров проспекта им. В.И. Ленина и проспекта Metallургов, на оси бульвара пр. Metallургов. Поставленный протяженным фасадом вдоль пр. им. В.И. Ленина, формирует северную сторону площади. Участок характеризуется понижением рельефа в сторону пр. им. В.И. Ленина.

Кирпичный, оштукатуренный, трехэтажный в основном объеме, с подвалом, и двухсветным этажом над средней частью, со сложным планом, симметричным по продольной и поперечной осям. Силуэт формируют подвышения с фронтонами в средней части и на флангах. Симметричный объем, главный и торцевые фасады оформлены с применением большого ордера. Крупную пластику составляют центральные ризалиты протяженных фасадов с портиком на главном и ротондой на дворовом фасадах, плоские ризалиты на крыльях главного фасада и на торцевых фасадах.

Главный фасад по пр. им. В.И. Ленина симметричный с центральным ризалитом и опоясывающим его двенадцатью колонным дорическим портиком, увенчанным полноценным антаблементом с лепным фризом. Центральная часть ризалита в три оси заглублена, образует пространство открытого вестибюля перед тремя парадными подъездами. Ризалит расчленен на два яруса межэтажной тягой, прорезан тремя прямоугольными дверными проемами на первом этаже и двумя прямоугольными двухсветными оконными проемами и одним дверным проемом террасы, на уровне 2-3-го этажей. Верхний этаж ризалита увенчан разорванным фронтоном, плоскости стен расчленены по горизонтали дорическими лопатками. В разрыве стен фасад прорезан тремя прямоугольными оконными проемами 4-го этажа и арочным оконным проемом в разрыве фронтона. Боковые крылья идентичны, в 10 осей оформлены большим ордера с дорическими полуколоннами и декором оконных и дверных проемов. Колоннада дополнительно акцентирована слабыми ризалитами. Цоколь раскрепован пьедесталами полуколонн. Оконные проемы 1-го этажа прямоугольные, декорированы подоконными полочками на кронштейнах и прямыми сандриками. Нарядный арочный пояс 2-го этажа, составляют окна, увеличенные за счет арочных полуциркулярных завершений, обрамлены архивольтами со ступенчатыми пятами и подоконными полочками. Проемы 3-го этажа в виде «французских окон» с ограждениями балюстрадами на

См. вкладыши №№ 1-2 к п. VIIa)

- б) общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости:

Образец здания досугового назначения (Дворец Культуры) периода неоклассицизма 1950-х гг., совмещающий в себе ряд функциональных помещений. Организует пространство предзаводской площади и сквера. Формирует ансамблевую застройку предзаводской площади и проспекта им. В.И. Ленина.

предмет охраны:

Градостроительная роль в ансамбле проспекта им. В.И. Ленина и площади, видовые точки восприятия.

- а) Подлинные строительные материалы, несущие конструкции (фундаменты, стены, перекрытия, крыша). Объемно-планировочное, силуэтное, декоративное цветовое решения здания, внешний облик фасадов на период 1962 г. Форма, размер, профили всех декоративных элементов фасадов. Количество, форма первоначальной оконных дверных проемов, характер расстекловки. Убранство интерьеров на период 1962 г.; первоначальные элементы освещения.

Копия верна *Генеральный директор И.А. Виноградов*
 (должность, инициалы, фамилия)
 18 ноября 2013 г. *И.А. Виноградов*
 (дата) (подпись)

VIII Основная библиография, архивные источники, иконографический материал.

1. ГУ ГАВО, Ф.Р.-6068, оп.3, д.49 «Материалы по строительству ДК завода «Красный Октябрь», 1949-1962 гг.
2. В.И. Атопов, В.Е. Масляев, А.Ф. Липивкин «Волгоград», Москва, «Стройиздат», 1985 г.
3. Технический паспорт МУП Краснооктябрьского БТИ от 30.03.2006 г.

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен
	покрытий потолков
	пола, декора
	фасадов
	интерьеров
в интерьере:	живописи, скульптуры, прикладного искусства
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
+			

X СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

Федерал.	Регионал.	Не состоит
	+	

б) дата и номер документа о принятии под охрану

Волгоградская областная Дума. Постановление от 5 июня 1997 г. № 62/706 по списку № 109.8.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Собственник: Волгоградская область в лице Комитета по управлению государственным имуществом Администрации Волгоградской области.

Балансодержатель: Государственное учреждение культуры «Волгоградский государственный театр «Царицынская опера».

д) дата и номер охранного документа

Дата составления паспорта

« 30 » октября 2009 г.

Составитель:

Инспектор по охране памятников

М.П.



Шелегин И.В. — архитектор

(ф. и., о. должность и профессия)

(подпись)

Абашкина О.М.

(подпись)



Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, 97
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Вкладыш №1 к п. №VI б)

С 2004 г. по настоящее время проводится приспособление под театральные функции, с сохранением первоначальных (кроме кинотеатра). Перепланировка зрительской части театра, служебных и артистических помещений с изменением функций: кулуары-курильные 2-го этажа преобразованы в помещения администрации и буфета, репетиционные залы преобразованы в пошивочный цех и артистические. Выполняется ремонт зрительного зала с заменой кресел, изменением до 470 мест, заменой осветительных приборов, ремонт сцены. Кинотеатры переоборудованы для размещения досугового центра на 1-2-м этажах и балетного зала на 3-м этаже. В клубных помещениях размещена администрация.

На фасадах заложено часть оконных проемов примков и чердака, заменено часть окон на пластиковые, размещены наружные блоки сплит-систем.



Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, 97
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Вкладыш №1 к п. №VII а)

кронштейнах. Антаблемент ордера с двухступенчатым архитравом, гладким фризом и многообломным карнизом. Узкие боковые простенки крыльев расчленены на две части межэтажными тягами на уровне пяти арочных окон 2-го этажа. Левый торцевой фасад (со стороны пр. Металлургов) симметричный, плоский, центральный ризалит в пять осей оформлен, аналогично главному фасаду, большим ордером дорических полуколонн на стилобате. На уровне 1-го этажа на оси ризалит прорезан тремя прямоугольными дверными проемами вестибюля досугового центра (б. кинотеатра) и двумя боковыми оконными проемами, декорированными подоконными полочками. Окна 2-го и 3-го этажей, так же как на главном фасаде, арочные полуциркульные с архивольтами и полочками и «французские» с балюстрадами. Фриз антаблемента украшен лепными гирляндами и розетками. На уровне 4-го этажа ризалит увенчан фронтоном с гладким тимпаном, прорезан трехчастным арочным окном. Боковые плоскости фасада гладкие, прорезаны дверными проемами 1-го этажа и тремя полуциркульными арочными оконными проемами, расчленены на два яруса межэтажными тягами. Карниз фасада раскрепован по ширине ризалита. Правый торцевой фасад обращен в сторону жилого квартала. Плоский центральный ризалит с большим ордером, поставленным на раскрепованный пьедесталами полуколонн цоколь, глухой, антаблемент с двухступенчатым архитравом и лепным фризом. Боковые плоскости фасада, аналогично противоположному фасаду, прорезаны дверными и оконными проемами. Фасад расчленен по вертикали на два яруса межэтажной тягой на уровне арочных окон 2-го этажа, увенчан разорванным фронтоном с тремя крупными оконными проемами. Дворовой фасад обращен в сторону бульвара пр. Металлургов, симметричный, с центральным ризалитом и ротондой. Ризалит расчленен по вертикали межэтажными тягами карнизами на три яруса, увенчан фронтоном с арочным окном, прорезан крупными прямоугольными окнами. Колоннада ротонды поставлена на высокий цоколь, прорезанный шестью прямоугольными дверными проемами, увенчана лепным фризом и многообломным карнизом. Площадка на уровне 2-го этажа ограждена коваными металлическими решетками. Крылья по обе стороны ризалита не имеют ордерного оформления. Прорезаны аналогично главному фасаду оконными проемами с подобным декором, полочками на кронштейнах, архивольтами, балюстрадами «французских окон».

Внутренняя планировка характеризуется наличием больших рекреаций, связывающих различные по функциональному назначению зоны. Объединяющим пространством служил центральный холл с парадной лестницей, открытый как со стороны главного входа с пр. им. В.И. Ленина, через кассовый вестибюль, так и со стороны бульвара пр. Металлургов, через летнее кафе цокольного этажа ротонды. Центральный холл служил распределителем для помещений театра, клубных помещений и спортивного зала. По периметру холл оформлен дорической колоннадой, сводчатым потолком, украшенным лепными звездами, потолочными розетками, убранство стен и перекрытий дополнено тиллястрами и архитравными балками. На продольной оси холла расположена парадная лестница на 2-й этаж, небольшие трехступенчатые лестницы между колоннами ведут к двум гардеробам, направо – к театральному, налево – к клубному (в настоящее время отсутствует в связи с реконструкцией). Вся правая половина от центрального холла – театральная часть, включающая в себя зрительскую и сценическую функции. Ядром является зрительный зал на 470 мест. Подсобные и артистические помещения размещены вдоль коридора по обеим сторонам от зала и сцены. Зал подковообразный, трехъярусный, с оркестровой ямой, сцена порталного типа с одним боковым карманом, оборудована врезным кругом. Декоративное убранство, роспись потолка, приборы освещения вновь устроенные. Кулуары партера декорированы

министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович*
(должность, инициалы, фамилия)
13 июля 2013 г. *И.В.Иванов*
(дата) (подпись)

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, 97
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Вкладыш №2 к п. №VII а)

потолочными розетками, карнизами, кулуары-курительные на 2-м этаже перепрофилированы в административные помещения и буфет с сохранением декоративного убранства потолочных карнизов с модульонами, розетками, люстрами. Репетиционные залы на 3-м этаже перепрофилированы в пошивочный цех и артистические, «французские окна» в интерьере декорированы лепными обрамлениями. Зрительский поток в театр организован через парадную двухмаршевую лестницу, ведущую в фойе 2-го этажа. Фойе оформлено, согласно дворцовому назначению, периптером коринфской колоннады, увенчанном антаблементом с карнизом с модульонами, архитравными балками. На промежуточной площадке парадная лестничная клетка связана с открытой террасой ротонды. Фойе через крупные оконные проемы и дверные проемы на главном фасаде связано с лоджией над главным входом и зрительно с площадью со стороны пр. им. В.И. Ленина. Через фойе возможно попасть и в зрительный зал и в клубную часть.

Клубная часть слева от центрального холла. Ядром клубной части на 1-м этаже является квадратный в плане оркестровый зал (б. биллиардная), на 2-3-м этажах – зал досугового центра (б. клубный холл, выставочный зал). По периметру через коридор расположены административные помещения (б. клубные комнаты). Оркестровый зал перекрыт куполом, декорированным розетками. Зал досугового центра двухсветный, на нижнем уровне с арочными нишами (частично заложенными бывшими проемами), на верхнем уровне с прямоугольными нишами (частично заложенными бывшими проемами) и ограждениями балюстрадами. Перекрыт зеркальным фонарем, по всему периметру фриз украшен лепниной в виде гирлянд, знамен, боевых орденов, розетками, звездами. Клубные комнаты и коридоры декорированы потолочными розетками, карнизами, филёнками.

В левой части клубной части расположен б.двухзальный кинотеатр, со своим парадным входом со стороны левого торцевого фасада, кассовым вестибюлем, фойе, лестницами, служебными и подсобными помещениями. На момент составления паспорта в стадии реконструкции под помещения досугового центра на 2-м этаже и балетного зала – на 3-м этаже. Вестибюль разделен на две неравные части квадратными в плане столбами, декорирован архитравными балками.

Спортивный зал расположен в центральной части на 4-м этаже. Двухсветный, двухъярусный с набором раздевалок, подсобных помещений, перекрыт металлическими фермами.

Фундаменты ленточные железобетонные, стены кирпичные, перекрытия железобетонные, крыша стропильная деревянная, кровля металлическая.

Основные габариты: 92 x 32,3 м.



3.3 1.13.1

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И. Ленина, 97
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Вкладыш № к п. №VI а)

Выкопировка из Решения Исполкома горсовета от 20.01. 1949 г. (ГУ «ГАВО» Ф-Р 6541)

РЕШЕНИЕ
РЕШЕНИЙНОГО КОМИТЕТА СТАЛИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА
Д. СТАНОВ ТРУДЯЩИХСЯ

3 22

20 января 1949 г.

Об отводе участка заводу "Красный Октябрь" под
строительство центрального клубного театра в
Краснооктябрьском районе.

/Внесено отд. по делам архитектуры./

РЕШЕНИЕ:

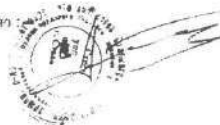
1. Отвести заводу "Красный Октябрь" участок под строительство
центрального клубного театра с артельной ватой на 400-500
м² в Краснооктябрьском районе, между кварталами № 270 и
№ 275.
2. Отнести завод "Красный Октябрь"
 - а/ оформить в Отделе по делам архитектуры при Горсовете
отвод участка и согласование плана его застройки;
 - б/ застройку осуществить в строгом соответствии с
архитектурно-планировочной заданной Отделом по делам
архитектуры.
 - в/ заключить договор на пользование предоставленным
участком с районом Краснооктябрьского района.
3. Получить Отделу по делам архитектуры при Горсовете
уточнить в Наху в отношении участка и разработать архитектурно-
планировочные задачи на его застройку.

Зам. председателя исполкома Горсовета В. Остапенко

Секретарь исполкома Горсовета В. Огородова

Послано: отд. по делам архитектуры, вая. "Красный Октябрь" в район
Краснооктябрьского р-на, т. Щербакову.

Черно:



Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович*
(должность, инициалы, фамилия)

18 ноября 2013 г. *М. В. Велесов*
(д.з.т.) (подпись)

Вкладыш № к п. № VI а)

Выкопировка из Разрешения ГАСК Сталинграда от 31.12.1950 г. (ГУ «ГАЗО» Ф-Р 6541)

Департамент государственной охраны
объектов культуры и наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна: Исходный номер дела М.А.Иванов
(исполн. инстанция, фамилия)

18 июля 20 13 г. М.А.Иванов
(дата) (подпись)

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр-кт им. В.И.Ленина, 97
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Вкладыш № к п. №VI а)

Выкопировка Протокола совещания у главного архитектора Сталинграда от 04.04.1960 г. (ГУ
«ГАО» Ф-Р 6541)

П Р О Т О К О Л

Совещания у главного Архитектора города
Сталинграда т. Сибиряков И.И.

г. Сталинград

от 4 апреля 1960 г.

присутствуют: главный Архитектор города
Сталинграда т. Сибиряков И.И.

от завода «Красный Октябрь»

И.О. Зам. директора завода

по кадрам и строительству

И.О. главного инженера

НКА завода

т. Горюнов И.И.

т. Шевин И.Г.

от Г.И. «Горстройпроект»

Автор проекта Дворца культуры

завода «Красный Октябрь»

Главный инженер мастерской

проекта

т. Ковалев И.А.

т. Армазон И.В.

СЛУШАЛИ: Об изменениях в задании и планировке клубной части
Дворца культуры, связанных с предложением дирекции
завода об устройстве в составе клубной части двухэтаж-
ного кинотеатра на 300 мест, вместо запроектированного
одноэтажного кинотеатра на 300 мест.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Согласиться с предложением дирекции завода
устройством двухэтажного кинотеатра.
2. Одобрить намеченную перспективную планировку-устройство
параллельной входной лестницы в дополнительных и
запланированных ранее двух выходных лестницах.
3. Подтвердить необходимость сохранения двенадцати
проемов, отмеченных кинотеатром и концертный зал с холлом
клубной части.
4. Одобрить планировку подсобных помещений для фойе
кинотеатра.
5. Одобрить Представителем Горстройпроект Фасады
Дворца культуры, переработанные в соответствии с
протоколом от 30 января 1960 года, в целях упрощения
и устранения нагромождений.

Главный Архитектор
г. Сталинград

/Сибиряков/

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *Иванов Иван Иванович И.И.И.*
(должность, инициалы, фамилия)

18 ноября 2013 г.
(дата)

И.И.И.
(подпись)

24. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 31.01.2013
№ 01-20/040 «Об установлении границы территории объекта культурного
наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. и установления
правовых режимов использования территории»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

Волгоград

31.01.2013г

№ 01-20/040

Об установлении границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.
и установления правовых режимов использования территории

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации», Постановлением Правительства Волгоградской
области от 22.05.2012 № 101-п «Об утверждении Положения о министерстве
культуры Волгоградской области», в целях обеспечения сохранности объекта
культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.
расположенного по адресу: г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
пр. Ленина, 97 приказываю:

1. Установить границу территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. согласно приложениям №№
1 и 2.
2. Установить правовые режимы использования территории объекта
культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.
согласно приложению № 3.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит
официальному опубликованию.

Министр культуры
Волгоградской области

В.И. Генфнер

АТТЕСТАЦИОННАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Министерство культуры
Волгоградской области
31.01.2013г

Зак. 4274, Тир. 1000, 0000 41/Полное наименование: ИГОРЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ ВОЛГОГРАДСКИЙ, Ульяновск, Ульяновск, 21. Янв. 2013 г.

Департамент государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области	
Копия в:	Министерство культуры Волгоградской области
18 января 2013 г.	М.В. Генфнер
(подпись)	(подпись)

Приложение № 1 к приказу
министерства культуры
Волгоградской области
от 31.08 2013 г. № 01-20/840

Описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. устанавливается согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

от точки 1 до точки 2 в северо-западном направлении, параллельно юго-западному фасаду, на расстоянии 37 метров от юго-западного фасада и 35 метров от северо-западного фасада – 83,0 метра;

от точки 2 до точки 3 в северо-восточном направлении параллельно северо-западному фасаду, на расстоянии 35 метров от северо-западного фасада – 130,0 метров;

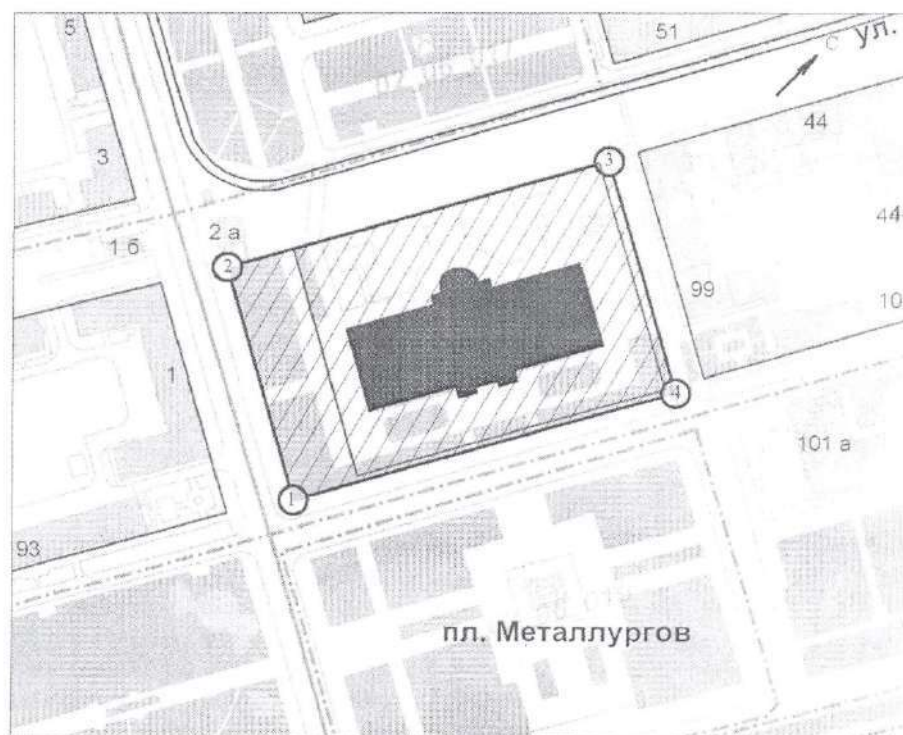
от точки 3 до точки 4 в юго-восточном направлении параллельно северо-восточному фасаду, на расстоянии 20,0 метров от северо-восточного фасада – 83,0 метра;

от точки 4 до точки 1 в юго-западном направлении параллельно юго-западному фасаду, на расстоянии 25 метров от юго-западного фасада – 130,0 метров.

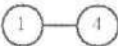
Министерство культуры
и государственной охраны
объектов культурного наследия
Волгоградской области
Иванов Сергей Сергеевич М.В. Иванов
18 ноября 2013 г. М.В. Иванов
(подпись)

Приложение № 2 к приказу
министерства культуры
Волгоградской области
от 31.01 2013 г. № 01-20/040

Схема границ территории объекта культурного наследия
«ДК им. Ленина», 1960 г.



Условные обозначения

-  - объект культурного наследия
-  - территория объекта культурного наследия
-  - поворотные точки границы территории

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области
Копия верна *Ирина Викторовна М.В. Васильева*
(личность, инициалы, фамилия)
18 июля 2013 г. *М. Васильев*
(дата) (подпись)

Приложение № 3 к приказу
министерства культуры
Волгоградской области
от 31.01 2013 г. № 01-06/040

Правовые режимы использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.

Для территории объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Ленина», 1960 г. устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

- проведение в порядке, установленном законодательством работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории;
- проведение в порядке, установленном законодательством работ по благоустройству, озеленению и ландшафтному дизайну территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;
- проведение в порядке, установленном законодательством научно-исследовательских и изыскательских работ, в т.ч. по изучению культурного слоя, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;

Депутат государственной охраны
объекта культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области
Копия верна Исходный экземпляр М.В. Велюков
(должность, инициалы, фамилия)
13 января 2013 г. М. Велюков
(дате) (подпись)

- установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия, а также иных объектов культурного наследия находящихся на его территории в порядке, определенным законодательством;

- установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом;

- установка малых архитектурных форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ, осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия и разрешения выдаваемым этим органом.

Запрещается:

- проектирование и проведение любых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ, разрешенных данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.



25. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.10.2012
№ 01-20/319 «Об утверждении описания особенностей, послуживших
основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному
сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального
значения «ДК им. Ленина», 1960 г.»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

Волгоград

22.10.2012

№ 01-20/319

Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями
для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению
(предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Ленина», 1960 г.

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации, положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры
России от 3 октября 2011 г. № 954, положением о министерстве культуры
Волгоградской области, утвержденным постановлением Правительства
Волгоградской области от 22 мая 2012 г. № 101-п, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить описание особенностей, послуживших основаниями для
включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет
охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им.
Ленина», 1960 г., расположенного по адресу: Волгоградская область, г.
Волгоград, Краснооктябрьский район, пр.им. В.И. Ленина, 97, согласно
приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального
опубликования.

Министр культуры
Волгоградской области



В.П. Гепфнер

Приложение
к приказу министерства культуры
Волгоградской области
от "22" 10 2012 г № 01-02/319

Описание особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г.

Особенностями, послужившими основаниями для включения в реестр и подлежащими обязательному сохранению (предметом охраны) объекта культурного наследия регионального значения «ДК им. Ленина», 1960 г. являются:

местоположение и градостроительные характеристики здания, закрепляющего пересечение бульвара пр. им. В.И. Ленина с бульваром пр. Metallургов и формирующего северную сторону предзаводской площади, его роль в композиционно-планировочной структуре как композиционного ядра южного угла квартала № 02 00 79;

объемно-пространственная композиция четырехуровневого (по центральной поперечной оси с повышением до 5 уровней) с подвалом прямоугольного в плане, ориентированного по оси северо-восток – юго-запад, симметричного объема с центральными ризалитами протяженных фасадов с портиком на юго-восточном (главном) и ротондой на северо-западном (тыльный) фасадах;

габариты, конструкция и многощипцовая форма крыши, высотные отметки кровли 1952 г.;

архитектурно-композиционное решение и художественное оформление фасадов, включая: центральный ризалит юго-восточного (главного по пр. им. В.И. Ленина) фасада – цоколь и разделенная на 3 части парапетными стенками лестница центрального входа, облицованные гранитными плитами; двенадцатиколонный, большого дорического ордера портик центрального ризалита и его элементы - колонны на прямоугольных основаниях с базами, композитными капителями (с наложением пятиконечных звезд, декором эхина в виде растительного орнамента и ионик), квадратными абаками; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; кессонированный потолок портика; ниша в 3 световых оси по центру ризалита; оконные проемы 1, 2 и 3-го этажей с полуциркульными завершениями, обращенные на центральную нишу; многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; декоративные элементы центральной ниши – многообломный карниз на уровне перекрытия 1-го этажа, лоджия второго этажа, карнизный пояс по верхнему краю ограждения лоджии, прямоугольные оконные проемы в два

Копия введена в реестр объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области
Копия введена 2013 г. 10.10.2013
(подпись)

света (уровень 2 и 3-го этажей), балюстрады ограждений оконных проемов, решенные в виде лопаток простенки оконных проемов, венчающий многообломный карниз с сухариками; возвышающийся над портиком объем центрального ризалита с треугольным фронтоном, разделенный по центру арочной нишей в 3 световых оси с полуциркульным завершением и его элементы – каннелированные лопатки, венчающий разорванный карниз фронтона, трехчастные оконные проемы ниши и остекленным полуциркульным завершением; боковые крылья юго-восточного (главного по пр. им. В.И. Ленина) фасада – облицованный гранитом цоколь; стилизованные дорические полуколонны в простенках оконных проемов, идентичные по декору колоннам портика; оформление оконных проемов 1-го этажа в виде подоконных полочек на фигурных кронштейнах; оконные проемы 2-го этажа с полуциркульными завершениями, декорированные ступенчатыми импостами и профилированными выступающими архивольтами; французские оконные проемы 3-го этажа и их ограждения в виде балясника, поддерживаемого трехступенчатыми кронштейнами; ступенчатый архитрав, гладкий фриз и многообломный венчающий карниз; юго-западный, торцевой фасад по пр. Металлургов – трехчастная гранитная лестница; цоколь, облицованный полированным гранитом; 8 стилизованных дорических полуколонн образующих небольшой ризалит, идентичных по декору колоннам портика; оконные проемы с полуциркульными завершениями лестничных узлов по крайним световым осям (не совпадают с проемами ризалита); многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; рамочные профилированные наличники проемов 1-го этажа ризалита; оконные проемы 2 и 3-го этажей идентичные по решению проемам боковых крыльев юго-восточного фасада; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; разорванный треугольный фронтон с полуциркульным трехчастным оконным проемом; северо-восточный торцевой фасад – штукатурный цоколь; 8 стилизованных дорических полуколонн образующих небольшой ризалит, идентичных по декору колоннам портика; оконные проемы с полуциркульными завершениями лестничных узлов по крайним световым осям; многообломный карниз на уровне перекрытия 2-го этажа; антаблемент со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; разорванный треугольный фронтон с трехчастным оконным проемом; центральный ризалит дворового фасада с открытой полуротондой – колонны полуротонды, идентичных по декору колоннам портика; антаблемент полуротонды со ступенчатым архитравом, декорированным лепными перевитыми гирляндами и шайбами фризом, четырехступенчатый карниз значительного выноса; многообломный карниз ризалита на уровне перекрытия 2-го этажа; прямоугольные оконные проемы в два света (уровень 2 и 3-го этажей) по пяти центральным световым осям; антаблемент

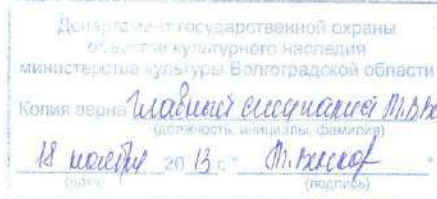
Сектора культурного наследия
Министерства культуры Волгоградской области
Копия верна *Иванов Иван Иванович*
(полностью, инициалы, фамилия)
18 ноября 2013 г. *И.И. Иванов*
(подпись)

со ступенчатым архитравом, гладким фризом и четырехступенчатым карнизом значительного выноса на уровне антаблемента полуротонды; возвышающийся над полуротондой объем центрального ризалита с треугольным фронтоном; трехчастные прямоугольные оконные проемы (центральная часть сдвояна); полуциркульный оконный проем тимпана; карнизы фронтона; боковые крылья дворового фасада – решены идентично боковым крыльям главного фасада, за исключением оштукатуренного цоколя;

расположение, количество, конфигурация и габариты проемов;
расстекловочная схема оконных и дверных заполнений на период 1960 г.;

пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и опорных конструкций 1960 г.;

декоративное убранство интерьеров, предусмотренное первоначальным проектом: помещения подвала №№6-8 (согласно плана БТИ) – потолочные розетки; помещения 1-го этажа: кассовый зал (№107 согласно плана БТИ) – фриз с розетками, потолочный карниз, потолочные розетки; центральный холл (№61 согласно плана БТИ) – дорическая колоннада, потолочные карнизы, балки с филенками, лепнина свода в виде звезд, потолочные розетки, коробовый свод; кулуары (№№65,103 согласно плана БТИ) – потолочные карнизы, розетки; зрительный зал (№95 согласно плана БТИ) с тремя ярусами и зрительными лоджиями – полукруглый антаблемент перекрытия зала (современный декор не является подлинным); танцевальный зал (№45 согласно плана БТИ) – карниз с мутулами, лепной растительный орнамент, лепнина потолка в виде розеток; полукруглое в плане помещение бывшего кафе – дорическая колоннада, потолочный карниз; административные и служебные помещения – потолочные карнизы, филенки, розетки; помещения 2-го этажа: центральный холл (№37 согласно плана БТИ) – коринфская колоннада, коринфские пилястры, потолочные карнизы с модульонами, сухариками, розетками, потолочные балки, розетки; кулуары (№№67,41 согласно плана БТИ) – карниз с модульонами, потолочные розетки; малый зал (№19 согласно плана БТИ) – межэтажный карниз, лепной фриз, многообломный карниз, балюстрада ограждения, световой фонарь перекрытия; рекреации, административные и служебные помещения – потолочные карнизы, филенки, розетки; помещения 3-го этажа: служебные помещения (№№4-9, 69) – обрамления дверных проемов, потолочные карнизы, розетки; (№69 согласно плана БТИ) – потолочные карнизы, розетки; помещения 4 и 5-го этажей: спортивный зал (№7 согласно плана БТИ) – световой фонарь; для всего здания – подлинные осветительные приборы (включая большую люстру зрительного зала, перенесенную из другого помещения), подлинные дверные заполнения, подлинное покрытие полов: мраморные наливные и паркет; металлические ограждения лестниц;



характер обработки фасадной поверхности: штукатурка, цоколь
главного фасада – облицовка гранитом;
расположение, количество, конфигурация и габариты проемов;
капитальные стены, опорные конструкции, перекрытия и другие
конструктивные элементы, формирующие несущий каркас здания, их
расположение, конструкция и материалы на период 1960 г.;
местоположение лестниц, материалы и конструкция;
изначальные цветовые решения фасадов.



26. Учетная карточка объекта культурного наследия регионального значения
«ДК им. Ленина», 1960 г.

Приложение
к Положению о Едином реестре

[illegible]

Регистрационный номер
учетной карты

**ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

УЧЕТНАЯ КАРТА
объекта, представляющего собой
историко-культурную ценность

I. Наименование объекта

"ДК им. Ленина"

**II. Время создания (возникновения) объекта
и (или) дата связанного с ним
исторического события**

1960 г.

III. Адрес (местонахождение) объекта

(по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Ленина, 97

IV. Вид объекта

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+	+	+

V. Общая видовая принадлежность объекта

Памятник археологии	Памятник истории 	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник монументального искусства
		+	+

VI. Общее описание объекта и вывод о его историко-культурной ценности

Построен по проекту архитектора Корнфельда Я.А. Расположен на предзаводской площади. Кирпичный, оштукатуренный, трехэтажный в основном объеме, с подвалом, и двухсветным этажом над средней частью, со сложным планом, симметричным по продольной и поперечной осям. Силуэт формируют подвышения с фронтонами в средней части и на флангах. Симметричный объем, главный и торцевые фасады оформлены с применением большого ордера. Крупную пластику составляют центральные ризалиты протяженных фасадов с портиком на главном и ротондой на дворовом фасадах, плоские ризалиты на крыльях главного фасада и на торцевых фасадах.

Вывод: образец дома культуры в стиле неоклассицизма советского периода 1950-х годов.

VII. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	
Театрально-зрелищные организации	+
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	
Жилье	
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	

Примечания

--

VIII. Сведения о дате и обстоятельствах выявления (обнаружения) объекта

Постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 "О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области"; объект культурного наследия регионального значения

Составитель учетной карты

Главный специалист отдела государственного учета и сохранения объектов культурного наследия департамента государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области		
должность	подпись	М.В. Венкова инициалы, фамилия

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник департамента государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области		
должность	подпись	А.В. Ситников инициалы, фамилия

М.П.

15.10.2013 г.

Дата составления учетной карты
(число, месяц, год)

27. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72537-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

16 января 2017 г.

Москва

№ 72537-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (Волгоградская
область) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», 1950-е гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341620740560005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков

28. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72675-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Прспект Metallургов», 1950-е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

16 января 2017 г.

Москва

№ 72675-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Прспект Metallургов», 1950–е гг. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Прспект Metallургов», 1950–е гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Metallургов, кварталы № 616, 618, 620, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341620740570005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков

29. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60189-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

30 ноября 2016 г.

Москва

№ 60189-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Отделение родильное больницы № 5», до 1940 г., 1950 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341610642930005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков

30. Приказ Минкультуры России от 30.11.2016 № 60588-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

30 ноября 2016 г.

Москва

№ 60588-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г.
(Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Общежитие завода. Больница № 5. Главный корпус», 1954 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. им. Пельше, 2, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341610642890005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков

31. Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13.11.2020 № 320 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки улицы им. Кузнецова», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608».

КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 13 ноября 2020 года N 320

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608

В соответствии со статьей 3.1, пунктом 2 статьи 33 [Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия \(памятниках истории и культуры\) народов Российской Федерации"](#), пунктом 8 требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия, утвержденных [приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 г. N 1745](#), [Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области](#), утвержденным [постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. N 697-п](#), приказываю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608, согласно приложениям 1 - 2.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608, согласно приложению 3.

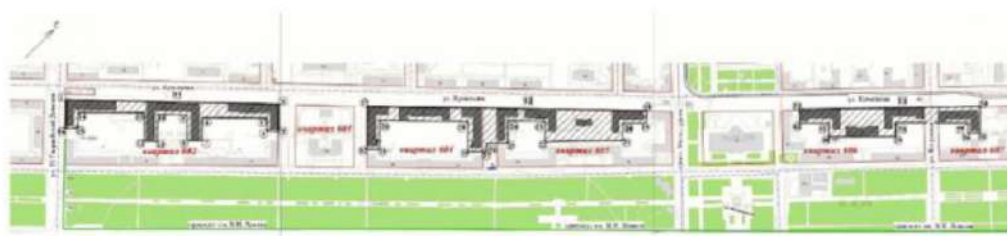
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета
А.Ю.БАЖЕНОВ

Приложение 1

Приложение 1
к приказу
комитета государственной
охраны объектов
культурного наследия
Волгоградской области
от 13 ноября 2020 г. N 320

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608



Условные обозначения:



– границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608;



– здания, входящие в состав объекта культурного наследия;



– красные линии застройки;

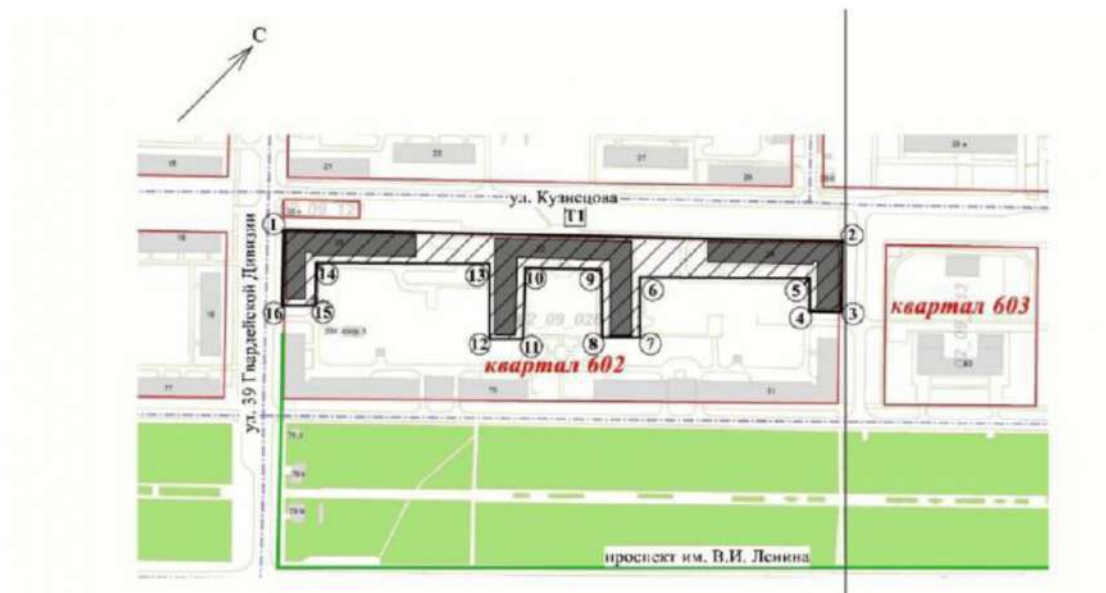


– характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Перечень зданий, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608

Наименование	Адрес
Жилой дом	ул. Кузнецова, 20
Жилой дом	ул. Кузнецова, 22
Жилой дом	ул. Кузнецова, 24
Жилой дом	ул. Кузнецова, 26
Жилой дом	ул. Кузнецова, 28
Жилой дом	ул. Кузнецова, 30
Жилой дом	ул. Кузнецова, 32
Жилой дом	ул. Кузнецова, 34
Детский сад N 357	ул. Кузнецова, 36
Жилой дом	ул. Кузнецова, 38
Жилой дом	ул. Кузнецова, 44
Жилой дом	ул. Кузнецова, 46
Жилой дом	ул. Кузнецова, 48
Жилой дом	ул. Кузнецова, 50

Фрагмент 1 схемы границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608



Условные обозначения:

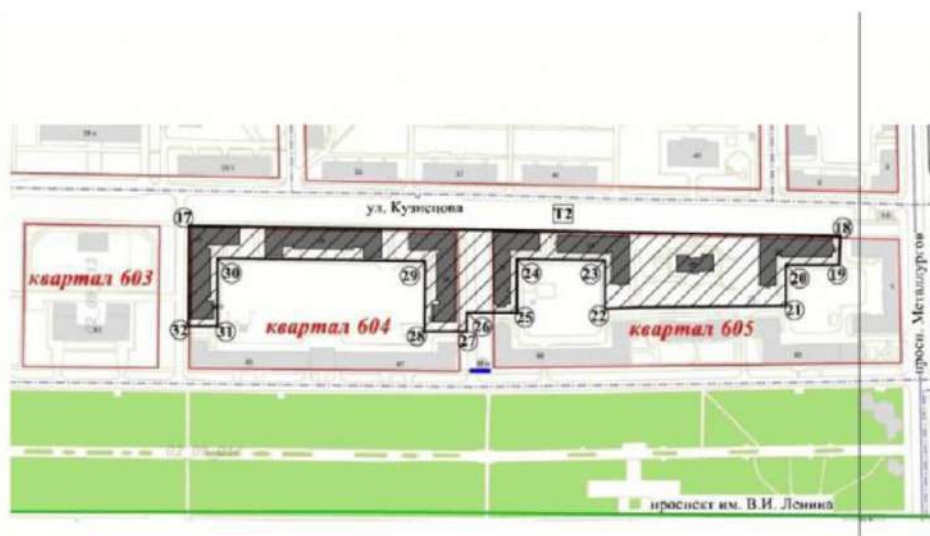
 – границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608;

 – здания, входящие в состав объекта культурного наследия;

 – красные линии застройки;

①—④2 – характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Фрагмент 2 схемы границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608



Условные обозначения:

 – границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608;

 – здания, входящие в состав объекта культурного наследия;

 – красные линии застройки;

①—④2 – характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Фрагмент 3 схемы границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608



Условные обозначения:



– границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы № 602 – 608;



– здания, входящие в состав объекта культурного наследия;



– красные линии застройки;



– характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Приложение 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ...

Приложение 2
к приказу
комитета государственной
охраны объектов
культурного наследия
Волгоградской области
от 13 ноября 2020 г. N 320

ПЕРЕЧЕНЬ КООРДИНАТ ХАРАКТЕРНЫХ ТОЧЕК ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
"КОМПЛЕКС ЗАСТРОЙКИ УЛИЦЫ ИМ. КУЗНЕЦОВА", РАСПОЛОЖЕННОГО
ПО АДРЕСУ: ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ВОЛГОГРАД,
КРАСНООКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, УЛ. КУЗНЕЦОВА, КВАРТАЛЫ N 602 - 608

Система координат: городская, местная

Номер характерной точки	Длина линии (м)	X	Y
1		5343,67	3009,82
	364,48		
2		5655,34	3198,78
	45,54		
3		5632,07	3237,93
	19,95		
4		5615,01	3227,59
	21,87		
5		5626,42	3208,93
	115,18		
6		5527,71	3149,57
	42,56		
7		5505,89	3186,11
	20,33		
8		5488,47	3175,63

	47,32		
9		5512,86	3135,08
	52,9		
10		5467,53	3107,82
	46,29		
11		5443,68	3147,49
	24,37		
12		5422,55	3135,35
	47,79		
13		5447,18	3094,4
	115,21		
14		5348,18	3035,48
	26,5		
15		5334,63	3058,25
	17		
16		5320,02	3049,56

	46,24		
1		5343,67	3009,82
17		5785,77	3278,4
	478,06		
18		6195,75	3524,29
	19,47		
19		6186,27	3541,3
	41,21		
20		6150,93	3520,1
	31,72		
21		6135,7	3547,93
	132,48		
22		6019,93	3483,52
	36,28		
23		6038,3	3452,23
	65,73		
24		5982,07	3418,19

	40,19		
25		5962,36	3453,22
	37,35		
26		5929,81	3434,9
	12,66		
27		5923,6	3445,93
	31,05		
28		5896,54	3430,7
	51,93		
29		5922,38	3385,66
	152,65		
30		5791,65	3306,85
	52,66		
31		5764,63	3352,05
	19,29		
32		5748,02	3342,24

	74,17		
17		5785,77	3278,4
33		6424,61	3653,89
	308,37		
34		6694,75	3802,6
	45,72		
35		6673,24	3842,94
	21,16		
36		6654,63	3832,87
	16,94		
37		6662,81	3818,04
	123,96		
38		6556,04	3755,06
	20,61		
39		6546,01	3773,07
	113,88		
40		6445,57	3719,4

	25,18		
41		6457,21	3697,07
	49,6		
42		6413,58	3673,47
	22,47		
33		6424,61	3653,89

Система координат: WGS 84

Номер характерной точки	N	E
1	48°45'28,31" C	44°33'4,83" B
2	48°45'38,39" C	44°33'14,09" B
3	48°45'37,64" C	44°33'16,00" B
4	48°45'37,09" C	44°33'15,50" B
5	48°45'37,46" C	44°33'14,58" B
6	48°45'34,26" C	44°33'11,67" B
7	48°45'33,56" C	44°33'13,46" B
8	48°45'32,99" C	44°33'12,95" B
9	48°45'33,78" C	44°33'10,96" B
10	48°45'32,32" C	44°33'9,63" B
11	48°45'31,54" C	44°33'11,57" B
12	48°45'30,86" C	44°33'10,98" B
13	48°45'31,66" C	44°33'8,97" B
14	48°45'28,45" C	44°33'6,08" B
15	48°45'28,01" C	44°33'7,20" B

16	48°45'27,54" C	44°33'6,77" B
17	48°45'42,62" C	44°33'17,99" B
18	48°45'55,88" C	44°33'30,04" B
19	48°45'55,58" C	44°33'30,87" B
20	48°45'54,43" C	44°33'29,83" B
21	48°45'53,94" C	44°33'31,20" B
22	48°45'50,19" C	44°33'28,04" B
23	48°45'50,79" C	44°33'26,51" B
24	48°45'48,97" C	44°33'24,84" B
25	48°45'48,33" C	44°33'26,55" B
26	48°45'47,28" C	44°33'25,66" B
27	48°45'47,07" C	44°33'26,20" B
28	48°45'46,20" C	44°33'25,45" B
29	48°45'47,04" C	44°33'23,24" B
30	48°45'42,81" C	44°33'19,38" B
31	48°45'41,93" C	44°33'21,59" B

32	48°45'41,39" C	44°33'21,11" B
33	48°46'3,29" C	44°33'36,39" B
34	48°46'12,03" C	44°33'43,69" B
35	48°46'11,33" C	44°33'45,66" B
36	48°46'10,73" C	44°33'45,17" B
37	48°46'11,00" C	44°33'44,44" B
38	48°46'7,54" C	44°33'41,35" B
39	48°46'7,22" C	44°33'42,23" B
40	48°46'3,97" C	44°33'39,60" B
41	48°46'4,34" C	44°33'38,51" B
42	48°46'2,93" C	44°33'37,35" B

Приложение 3. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, ...

Приложение 3
к приказу
комитета государственной
охраны объектов
культурного наследия
Волгоградской области
от 13 ноября 2020 г. N 320

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "КОМПЛЕКС ЗАСТРОЙКИ УЛИЦЫ ИМ. КУЗНЕЦОВА", РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ВОЛГОГРАД, КРАСНООКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, УЛ. КУЗНЕЦОВА, КВАРТАЛЫ N 602 - 608

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс застройки улицы им. Кузнецова", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, ул. Кузнецова, кварталы N 602 - 608, запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, а также проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением:

работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

сноса или демонтажа дисгармоничных объектов капитального строительства, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, получившие положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованные с органом исполнительной власти Волгоградской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее - согласованный раздел об обеспечении сохранности);

ремонта и реконструкции инженерных сетей и автомобильных дорог, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

устройства прозрачных ограждений, которое осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности;

распространения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятиях или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определенном лице как о спонсоре данного мероприятия, при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

32. Приказ Минкультуры России от 20.11.2015 № 18594-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия», 1942 – 1943 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

20 ноября 2015 г.

Москва

№ 18594-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия», 1942–1943 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Место, где в дни Сталинградской битвы сражалась и завершила бои 24-я стрелковая дивизия», 1942–1943 г. (далее – достопримечательное место), расположенного по адресу (местонахождение): Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. Ленина, 121, школа № 31, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341530289370005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о достопримечательном месте в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

103

441.

продолжение приложения № I

Наименование памятника	Авторы, материал	Дата сооружения	Местонахождение памятника
---------------------------	---------------------	--------------------	------------------------------

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬг.ВОЛГОГРАД

Памятник В.И.Ленину	ск.Е.В.Вучетич, арх.Т.А.Захаров; бронза, гранит	1960 г.	пл.им.Ленина
Памятник В.И.Ленину	ск.Н.В.Томский, арх.И.К.Велдов- ский; бронза, гранит	1965 г.	пл.им.Титова
Монумент гидрострои- телям	ск-ры И.Д.Брод- ский, Д.И.Бродит- ский, М.С.Альт- шулер; алюминий, желе- зобетон	1962 г.	ГЭС им.ХХП съез- да КПСС
Монумент "Оборона Царицына"	ск.А.П.Кибальни- ков, арх.В.Е.Ша- лашов; бронза, гранит	1962 г.	пл.Металлургов, сквер
Памятник Герою Советского Союза В.С.Хользунову	ск.М.Т.Белашов в соавторстве со ск.Е.Ф.Алексеевой- Белашовой; бронза, гранит	1949 г.	набережная реки Волги

БЫКОВСКИЙ РАЙОН

Бюст дважды Героя Советского Союза П.Н.Шурухина	ск.А.И.Тенета, арх.В.В.Калинин; бронза, гранит	1952 г.	село Новониколь- ское
---	--	---------	--------------------------

34. Приказ Минкультуры России от 13.11.2015 № 18262-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

13 ноября 2015 г.

Москва

№ 18262-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Монумент «Оборона Царицына», 1962 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341510302470006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

35. Паспорт объекта культурного наследия «Монумент «Оборона Царицына»
(от 08.05.1981 г.) и учетная карточка (от 18.05.1981 г.)

Индекс
4.1...1.13.1.

Министерство культуры СССР
Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)
РСФСР
союзная республика РСФСР

Министерство культуры
Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканских органов охраны памятников)

Паспорт

Монумент "Оборона Царицына".

1. Наименование памятника _____

2. Типологическая принадлежность _____

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументально-искусства
			1

3. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано тождество памятника для типологической истории) **1962 год.**

4. Адрес (местонахождение) памятника **г. Волгоград, Краснооктябрьский район,
набережная Металлургов.**

АССР, край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, путь, местность

5. Характер современного использования _____

По первонач. назначению	Культовый	Туристско- экскурсион.	Лечеб.-отдыха- тельное	Жил. помещения	Хоз. постройки	Неиспользовано
	музей, библ., клуб	3	больн. санат. д-отд.		учрежд. торгово- промышл. охлажд.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида **2** _____

Фото фрагментов _____

Генплан _____

Обмеры _____

план _____

фасады _____

разрезы _____

Схематический план охранной зоны _____

А. Исторические сведения

а) для памятников археологии

для памятников истории

для памятников архитектуры
и монументального искусства

— история возникновения, кем и когда производились раскопки и разведки, место хранения коллекций

— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

— автор, строитель, заказчик, история создания

Автор скульптурной композиции монумента Кибальников Александр Павлович, скульптор, Народный художник СССР, Действительный член академии художеств СССР, Лауреат Ленинской и Государственных премий СССР.

Автор архитектурной части архитектор-художник В. Е. Балахов. По заказу исполкома Волгоградского городского Совета народных депутатов памятник изготовлен Митишинским заводом художественного литья. Строительные работы, монтаж гранитного постамента и установку бронзовой композиции выполнены трестом "Волгоградметаллургстрой" и бригадой рабочих Митишинского завода.

Героическая оборона Царицына вошла в историю гражданской войны, как выдающийся образец самоотверженной борьбы советских людей за установление и упрочение Советской власти. В тот период город и его окрестности были ареной жестоких сражений Красной Армии с белогвардейскими войсками.

В 1918-1919 гг. в Царицыне трижды обострялось осадное положение. С 30 июня 1919 г. по 3.1.1920 г. борьба с врагом шла в подполье. В январе-марте 1920 г. белогвардейская армия была окончательно разгромлена.

В эти годы десятки тысяч царицынских рабочих сражались на Царицынском фронте в рядах Красной Армии, а в дни осады города в боях участвовали почти все рабочие.

За выдающиеся заслуги трудившихся в годы гражданской войны город Царицын 14 мая 1919 г. Всероссийским Центральным Исполнительным Комитетом награжден Почетным Революционным Красным Знаменем, а 14 апреля 1924 г. Президиумом ВЦИК награжден орденом "Красного Знамени".

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

7. Описание памятника

а) для памятников археологии

— характер культурного слоя, важнейшие находки

для памятников истории

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски

для памятников архитектуры

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

для памятников монументального искусства

— основные особенности композиционного и колористического решения; тесты, материал, техника, размер

Пестифигурная композиция монумента выполнена из бронзы, наибольшая высота—4 метр., основание—прямоугольная плита 4,4х3,1м. Центром композиции является фигура комиссара—он объединяет всю группу, вдохновляя и призывая на священный бой за социалистическое отечество, к защите Советской Республики от многочисленных врагов, к защите Красного Царизма.

Слева от комиссара мать вручает винтовку сыну, давая ему наказ продолжать начатую отцами борьбу за народное дело, вдохновляя в него веру в светлое будущее и уверенность в победе над врагом.

Молодой воин, принимая из рук матери оружие, полон решимости отстоять в бою честь, свободу и независимость Родины, готовность храбро сражаться с врагом.

Справа от комиссара—фигура сидящего раненого бойца, не выпускающего из рук винтовки, проникнутого желанием остаться на поле боя и продолжать борьбу.

Композицию фасада с другой стороны связывает фигура матроса, полного мужества стать грудью на защиту города, смелого и уверенного, шагающего вместе с пролетарской революцией с первых дней после падения самодержавия.

Слева от матроса—фигура красноармейца с пулеметом "Максим", в готовности занять огневую позицию и преградить путь врагу.

Скульптурная композиция установлена на гранитном прямоугольном постаменте, высотой 4 метр., в плане 4,65х3,3 метр. Каркас постаumenta железобетонный, облицован блоками полированного серого гранита, толщина стенок 25 см. Цокольная часть из блоков такого-же гранита. Все сооружение опирается на зал.бетон.плиту, фундамент бутовый, глубина заложения 2 метр.

По периметру цоколя—цветник, обрамленный блоками полированного черного гранита "габро". Обходная обзорная площадка 14х12,6м. из полированного черного гранита "габро".

Вокруг памятника травяной газон 26х22 метр.

На фасаде постаumenta/со стороны проспекта имени В.И.Ленина/ на гранитной поверхности вырублена надпись:

Герои обороны
КРАСНОГО ЦАРИЗМА
Вечная слава "

Скульптурная композиция имеет круговое обозрение.

б) общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости

Памятник находится на одном из памятных мест истории Царизмской обороны, знаменует героям ее участников.

8. Основания библиография, архивные источники, иконографический материал

"В бою на Даринке", Сталинградское книжн. изд., Сталинград, 1959г.
 "Сталинград-город-герой", путеводитель по историческим местам города, изд. "Советская Россия", Москва, 1977г.
 Проектно-сметная документация на памятник.

9. Техническое состояние

Характеристика общего состояния

хорошее	среднее	плохое	аварийное

для памятников археологии	кухонного слоя, важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций, стен, декоративный потолок, пола, декора, фасадов, интерьеров
в искусстве	живописи, скульптуры, прикладного искусства
для памятников монументального искусства	позолоты, позлащенных скульптур, грунта, искусственного камня

10. Система охраны

а) категория охраны

Союзн.	Респ.	Местн.	Не состоит
	+		

б) дата и номер документа о принятии под охрану
4.12.1974г. №334.

Постановления СН РСФСР от

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание по плану, на утверждение Президиума)
Охранная зона 20х22 метр., зона регулирования застройки - в пределах площади Металлургов. Реш. през. исполкома Горсовета от 22.11.1971г. №23/477.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
На балансе городского управления коммунального хозяйства.

д) дата и номер охранного документа

Дата составления паспорта

8 мая 1981 г.



Инспектор по охране памятников

Составитель

Воскуроев В.А.
 главный архитектор
 обл. упр. культуры
В.А. Трушкин
В.Г. Ульянов

подпись

МУПТ 470-2000

4.1...1.13.1.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

(объект)

Адрес: г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пл. Metallургов.

(АССР, край, область, район, административная обл.; (инициальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Монумент "Оборона Царицына".

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1942 год.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на перво- начальное размещение	культурно- просвети- тельское	туристско- экскурсион- ное	лечеб- но-оздорови- тельн.	жилищ- ные помеще- ния	хозяйст- венное	не исполь- зуется
		+				

предлож. по использованию: Для проведения экскурсий.V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	завершено
+			
совершенно	ремонтир.	местная	не состоит
	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденного охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

рисунки	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
1	2		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Дата составления карточки

М. П.

Составитель: О. С. Курасов Инспектор по охране памятников

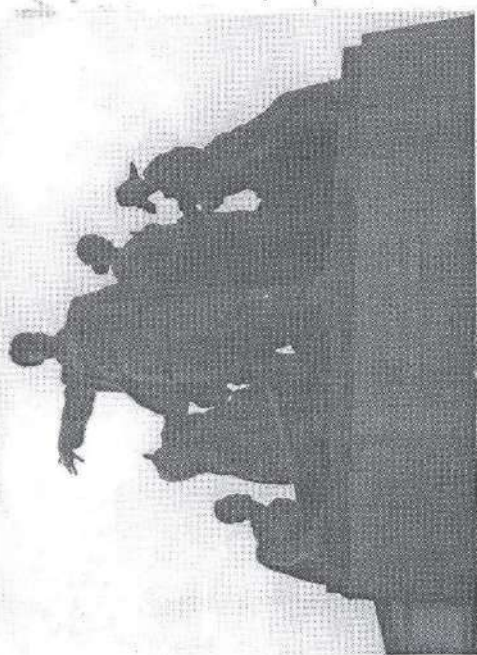
ансамбль героев Стал. битвы В. А. Трушин.

Обл. инт. культу.

Т. Г. Ульяшутева

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник Республиканского значения
пост. СМ РСФСР от 4.12.74г. №624.
Скульптурная композиция выполнена
из бронзы, постамент из блоков по-
лированного гранита.
Авторы: скульптор, Народный художник
СССР А.П. Кибальников, архитектор-ху-
дожник В.Б. Шаламов.
На постаменте памятника надпись:
"Героям обороны Красного
Царицына вечная слава."

Обл. 74 г. 7417-4240



36. Приказ министерства культуры Волгоградской области от 29.01.2013
№ 01-20/031 «Об установлении границ территории объекта культурного
наследия федерального значения Монумент «Оборона Царицына»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

29.01.2013

№ 01-20/031

Волгоград

Об установлении границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
Монумент "Оборона Царицына"

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Волгоградской области от 01 июля 2009 г. № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области», постановлением Правительства Волгоградской области от 22 мая 2012 г. № 101-п «Об утверждении Положения о министерстве культуры Волгоградской области», в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения Монумент "Оборона Царицына", расположенного по адресу: г. Волгоград, пл. Metallургов, сквер, п р и к а з ы в а ю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент "Оборона Царицына" бессрочно согласно приложениям 1 и 2.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр культуры
Волгоградской области

В.П. Гепфнер

АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ЭКСПЕРТИЗА

министерство культуры
Волгоградской области

01. 20/13г.

"25"

Департамент государственной охраны объектов культурного наследия министерства культуры Волгоградской области Копия верна (подпись, инициалы, фамилия) 29.01.2013г. (дата)

Приложение 1
к приказу министерства культуры
Волгоградской области
от 29.11.2013 г. № 01.20/034

Описание границ территории объекта культурного наследия
федерального значения
Монумент "Оборона Царицына"

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения Монумент "Оборона Царицына" устанавливается согласно схеме по линиям, обозначенным цифрами:

от т. 1, расположенной на пересечении внешних граней юго-западного и северо-западного бордюров цветника, разбитого вокруг памятника, до точки 2 вдоль внешней грани северо-западного бордюра цветника – 25,5 м.;

от т. 2 до т. 3 в направлении на юго-восток вдоль внешней грани северо-восточного бордюра цветника – 24,5 м.;

от т. 3 до т. 4 в направлении на юго-запад вдоль внешней грани юго-восточного бордюра цветника – 25,5 м.;

от т. 4 до т. 1 в направлении на северо-запад вдоль внешней грани юго-западного бордюра цветника до замыкания контура – 24,5 м.

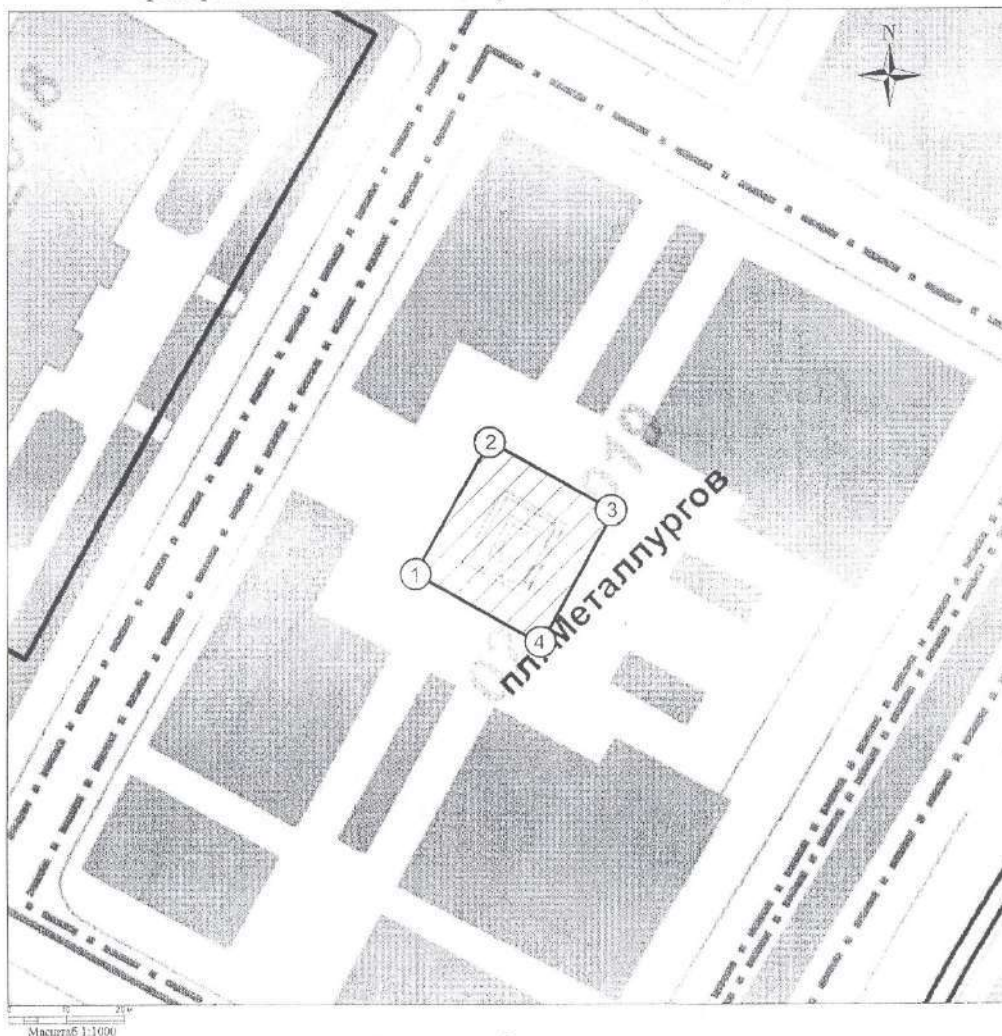
Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна Михайлов В.В. Савинко
(должность, инициалы, фамилия)

12.11. 2013 г. СР
(подпись)

Приложение 2
к приказу министерства культуры
Волгоградской области
от «20» *сентября* 2013 г. № *ОГАО/031*

Схема границ территории объекта культурного наследия
федерального значения Монумент "Оборона Царицына"



Условные обозначения



- территория объекта культурного наследия



① - ④ - поворотные точки границы территории

Департамент государственной охраны
объектов культурного наследия
министерства культуры Волгоградской области

Копия верна *О.В. Савченко*
(должность, инициалы, фамилия)

12.11. 2013г. (дата)

ОК (подпись)

37. Приказ Минкультуры России от 16.01.2017 № 72772-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

16 января 2017 г.

Москва

№ 72772-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г. (Волгоградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», 1965 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Волгоградская область, г. Волгоград, Краснооктябрьский район, пр. им. Ленина, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341610740700005.**

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков