

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания –
объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного
государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30»

г. Волгоград

01 октября 2021 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения	20.09.2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	01.10.2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Волгоград
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Лиммат»
Исполнитель экспертизы	Рязанцев М. С. (г. Севастополь) Зайцева Д. А. (г. Санкт-Петербург) Дубинин И. В. (г. Санкт-Петербург)
Разработчик проекта	Общество с ограниченной ответственностью «Лиммат» г. Волгоград (Лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.)

1. Состав экспертной комиссии:

Председатель экспертной комиссии:

Рязанцев Михаил Сергеевич, образование – высшее, стаж работы - 17 лет;
реквизиты аттестации: приказ Министерства культуры России от 25.08.2020 г. № 996;

объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми

определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские" (должность – искусствовед).

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Эксперт-член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, Образование высшее, окончил Уральскую государственную архитектурно-художественную академию, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г., специальность «Архитектура». Стаж работы - 15 лет, место работы ООО «НИВАД», генеральный директор. Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение историко-культурной экспертизы: приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996 и 04 февраля 2021 г. №142.

Объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению

сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

2. Ответственность экспертов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 (в действующей редакции).

Настоящим подтверждаем, что мы: председатель экспертной комиссии Рязанцев М.С.; ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А; член экспертной комиссии Дубинин И.В., предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

3. Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);

- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

4. Основания проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;

- ГОСТ Р 55528 – 2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры народов Российской Федерации) от 04.08.2021 г. № 53-09-06/901;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации от 15.09.2021 г.

5. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021) (далее – Проект), выполненная ООО «Лиммат» (Лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.).

6. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

8. Перечень документов, представленных эксперту. Документов и материалов, собранных при проведении экспертизы:

Проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021), представлена на электронном носителе в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечания
		Раздел 1. Предварительные работы	
1	608749-ОКН-2021–ИРД	Исходно-разрешительные документы и материалы, переданные Заказчиком	
2	608749-ОКН-2021–ПР	Предварительные исследования	
		Раздел 2. Комплексные научные исследования	
3	608749-ОКН-2021-КНИ1	Историко-архивные и	

		библиографические исследования	
4	608749-ОКН-2021-КНИ2	Историко-архитектурные натурные исследования	
5	608749-ОКН-2021-КНИЗ	Инженерно-технические исследования	
		Раздел 3. Проект по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
6	608749-ОКН-2021-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
7	608749-ОКН-2021-АР	Раздел 3. Архитектурные решения	
8	608749-ОКН-2021-КР	Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
9	608749-ОКН-2021-ПОР	Раздел 6. Проект организации реставрации (строительства)	
		Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства	
10	608749-ОКН-2021-СМ11.1	Сметная документация	
11	608749-ОКН-2021-СМ11.2	Ведомость объёмов работ	
12	608749-ОКН-2021-СМ11.3	Прайс-листы и коммерческие предложения	

В составе исходно-разрешительной документации:

- Лицензия №МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 04.08.2021 г. № 53-09-06/901, утверждённое комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области;
- Техническое задание. Приложение 1 к контракту № 608749 от 01 июля 2021 г.;
- Выписка из членов саморегулируемой организации от 27 сентября 2021 г. №13;
- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 25.06.2013 № 01-20/206 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «здание областного государственного архива», 1958 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 30, и установлении правовых режимов использования территории»;
- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 17.06.2014 № 01-20/254 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия

регионального значения «Здание областного государственного архива», 1958 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 30»;

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 25 марта 2021 г. №250 «Об утверждении перечня координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30»

- Технический паспорт на часть помещений в здании, расположенного по адресу: ул. Коммунистическая, д. 30, Центрального района г. Волгограда, составлен по состоянию на 13 августа 2009 г.;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 10.01.2012 г. 34-АА №693864:

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в составе раздела 1 «Предварительные работы» «Предварительные исследования» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 03 августа 2021 г.;

9. Сведения о проведенных исследованиях:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32, 36 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действующей редакции). Заключение экспертизы оформлено в виде акта.

В целях оценки достоверности выводов в рамках проведения данной государственной историко-культурной экспертизы, были выполнены следующие исследования:

- обследование и натурная фотофиксация объекта;
- ознакомление с предъявленной Заказчиком документацией;
- историко-библиографические исследования на основании архивных данных и информационных источников, имеющих в открытом доступе, а также материалов, представленных Заказчиком экспертизы;
- анализ проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021);
- изучена нормативно-правовая документация, необходимая для принятия экспертного решения, а также научно-справочная литература и публикации;
- проанализированы проектные предложения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения с точки зрения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

10.1. Общие сведения:

На рассмотрение комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы представлена проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

Проектные работы по данному объекту культурного наследия осуществлялись на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 04.08.2021г. №53-09-06/901, Технического задания Заказчика, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия Постановлением Волгоградской областной Думы «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» от 05 июня 1997 г. № 62/706.

Границы территории Объекта установлены Приказом министерства культуры Волгоградской области от 25.06.2013 № 01-20/206 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», 1958 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 30, и установлении правовых режимов использования территории».

10.2. Исторические сведения:

Датой создания Государственного архива Волгоградской области считается 10 июля 1923 г., когда на основании положения о губернских архивных фондах от 31 марта 1919 г. и положения о губернских архивных бюро от 20 ноября 1922 г. было образовано Царицынское губернское архивное бюро, осуществлявшее функции как архивного управления, так и архива. Им была проведена концентрация документов учреждений, существовавших на территории уездов и округов, вошедших в состав Царицынской губернии, и документов первых лет Советской власти. При создании архивохранилища при губархивбюро было выделено подвальное помещение из 4-х комнат общей площадью 161,5 м². (Для сравнения - в настоящее время в ГУ «ГАВО» 18 хранилищ, 1 хранилище – 200 м²).

В апреле 1925 г. в связи с переименованием губернии в Сталинградскую, архивное бюро стало называться Сталинградским (к этому времени архив переехал в подвал здания губсовпрофа, а затем - в подвал здания губсуда). В 1926-1927 гг. фонды губархбюро были разделены на 2 части: историческую и архив Октябрьской революции. В этот период архивбюро наконец получило отдельное двухэтажное кирпичное здание. Постановлением ВЦИК и СНК РСФСР от 21 мая 1928 г. была образована Нижне-Волжская область в составе Калмыцкой автономной области, Астраханской, Саратовской, Сталинградской губерний и части Пугачевского уезда Самарской губернии. Постановлением ВЦИК и СНК РСФСР от 11 июня 1928 г. Нижне-Волжская область была переименована в край.

В связи с переходом от губернского к окружному делению 1 июля 1928 г. Сталинградское губернское архивное бюро было преобразовано в окружное.

Решением Нижне-Волжского крайисполкома от 28 декабря 1930 г. в связи с ликвидацией округов Сталинградское окружное бюро было преобразовано в Сталинградское отделение Нижне-Волжского краевого архивного управления. В сферу деятельности отделения вошла территория ликвидированных Сталинградского и Хоперского округов, то есть территория бывшей Сталинградской губернии.

В 1932 г. центр Нижне-Волжского края был переведен из г. Саратова в г. Сталинград. Постановление крайисполкома от 29 февраля 1932 г. предусматривало перемещение документов краевых организаций за все время существования края в новый центр, что явилось основанием комплектования архива документами по истории Нижне-Волжского края. В 1933 г. архив был перемещен в подвал здания по ул. Банковская, 1, где он и находился до эвакуации в 1942 г.

В связи с разделением Нижне-Волжского края на Саратовский и Сталинградский края на базе Сталинградского отделения Нижне-Волжского краевого архивного управления, в марте 1934 г. было образовано Сталинградское краевое архивное управление.

Распоряжением Центрархива РСФСР от 31 ноября 1936 г. была определена сеть архивных учреждений края на 1 января 1937 г. Функции архивного управления и архивов были разделены. Наряду с краевым архивным управлением было создано 2 краевых архива - Октябрьской революции и исторический, но практически они работали как единый архив. 05 декабря 1936 г. в соответствии с конституцией СССР Сталинградский край был преобразован в область. Краевые архивы были преобразованы в областные. В середине-конце 1938 г. архив Октябрьской революции и исторический архив были объединены в Государственный архив Сталинградской области. Через год в Сталинграде было начато строительство специального здания для областного архива, но уже в 1940 г. строительство было временно прекращено из-за отсутствия средств.

В годы Великой Отечественной войны в связи с приближением линии фронта документы архива были эвакуированы в г. Уральск Западно-Казахстанской области.

Из 498,6 тыс. хранившихся в архиве дел удалось вывезти менее трети - 145,6 тыс. дел. Остальные документы, как и документы, хранившиеся в ведомствах, погибли во время боев в городе. В январе 1944 г. документы архива были перемещены из г. Уральска на территорию Сталинградской области в г. Камышин. Только в ноябре 1958 г. фонды архива были возвращены в г. Сталинград. Этому способствовал ввод в эксплуатацию специализированного здания госархива, строительство которого было начато в 1952 г. Таким образом с 12 ноября 1958 г. Государственный архив области обрел свой действующий адрес: 400131 ул. Коммунистическая, 30.

В связи с переименованием области в ноябре 1961 г. архив стал именоваться Государственным архивом Волгоградской области, с июня 2005 года — Государственным учреждением «Государственный архив Волгоградской области». В 2011 году архив приобрел статус государственного казенного учреждения Волгоградской области.

Белдовский Иван Корнелиевич (1894–1976) — советский архитектор. С 1943 года работал на восстановлении Сталинграда. Основные работы в Волгограде: здание областного государственного архива, памятник генерал-майору Василию Глазкову в Комсомольском саду, восстановление бывшего кинотеатра «Гвардеец» (сейчас Казачий театр) и Центрального универмага.

Родился в небольшом хуторе Олышанка тогда еще Калужской губернии. О его детских годах нам ничего неизвестно, но в возрасте тридцати лет он уже получил

профессию архитектора, окончив архитектурный факультет Ленинградского института инженеров коммунального строительства. После разрушительных лет Первой мировой и Гражданской войн стране требовалось много рабочих рук, в том числе и строителей. Поэтому за два года до окончания института (затем в течение одиннадцати лет) он уже работал техником строительного отдела Ленинградтекстиля, затем архитектором фабрики «Советская звезда» и архитектором строительно-технологического управления ЛСПО. Одновременно молодой специалист пробует себя на преподавательской работе — в 1930—1933 гг. он преподает архитектурное проектирование в Ленинградском институте инженеров коммунального строительства, этот опыт пригодится ему уже после войны и в Сталинграде. Начало творческой деятельности ленинградского зодчего относится к 1925 г., когда он в составе авторского коллектива выполняет рабочий проект первого механического хлебозавода-автомата в Ленинграде. После этого были другие интересные работы, в которых он являлся главным архитектором проекта. Середина тридцатых годов прошлого века стали для Ивана Белдовского очень значимыми — его назначают заместителем начальника архитектурной мастерской по строительству канала Москва—Волга. Это были годы большого творческого подъема уже опытного зодчего, в 1933—1937 гг. он выполняет оригинальные проекты планировок и архитектурного оформления многих гидросооружений этого канала, таких как Перервинский узел на р. Москве, Волжский узел, а также ряд сооружений северного участка канала. В 1938 г. архитектора принимают в Союз архитекторов СССР, признавая его большой профессионализм, проявленный в многочисленных проектах, осуществленных строительством. С 1937 г. в течение трех лет он работает старшим архитектором Ленинградского отделения Гипрохлсба. Пожалуй, самая ответственная работа выпала на долю архитектора И. Белдовского, когда его назначили заместителем директора и главным архитектором Музея городской скульптуры Ленинграда. В 1941—1942 гг. он организовал важнейшую для города работу — проектирование и осуществление защитных сооружений у исторических памятников Ленинграда, что помогло спасти от уничтожения многие выдающиеся архитектурные и скульптурные творения.

После эвакуации из блокадного Ленинграда Белдовский работает старшим архитектором Гипрогора в Уфе, а затем в 1943 г., приезжает в Сталинград. Хотя условия для работы были сложнейшие, на это в то время мало обращали внимание, главным было восстановление разрушенных войной зданий и проектирование новых. В 1945—1953 гг. опытный зодчий работает старшим архитектором Сталинградсельпроекта. Многие разрушенные здания можно было восстановить. И они восстанавливались. Это была очень ответственная работа, так как проектировщики должны были обеспечить безопасность их дальнейшей эксплуатации, Иван Белдовский отлично справляется с этим. Теперь мы можем видеть в городе жилые и общественные здания, восстановленные и реконструированные архитектором в те годы — это жилые дома по ул. Баррикадной, здание исторического факультета Сталинградского пединститута по ул. Рабоче-Крестьянской. В 1945—1955 гг. Иван Белдовский, совместно с архитектором А. Михайловой выполняет проект фасада областного архива (к довоенному проекту М. Цубиковой) — сейчас это одно из лучших, на наш взгляд, зданий на улице Коммунистической. Среди первых работ зодчего в Сталинграде было также восстановление и внутренняя отделка Центрального универмага на площади Павших Борцов, спроектированного в 1938 г. архитекторами М. Цубиковой, И. Иващенко и Л. Чекулаевым (уже после этого в 1965—1968 гг. здание универмага

было перестроено архитекторами Е. Левитаном и Б. Гольдманом).

В этот период времени также велись подготовительные работы по строительству Волго-Донского судоходного канала. Многие местные архитекторы участвовали в проектировании новых поселков на трассе канала и проектах переноса из зоны затопления существующих поселков. Среди них архитекторы П. Калиниченко, Е. Рухман, Р. Ситников, А. Михайлова, Г. Фельдман и др. В их числе был и И. Белдовский, который выполнил проект планировки райцентра и станции Жутово. Работая в Сталинградсельпроекте архитектор выполнил планировку райцентра Иловатка и поселка Кругляков, спроектировал здание райисполкома для Нижнего Чира, этот проект потом был применен еще в трех райцентрах области. В 1953 г. Белдовский возвращается к преподавательской работе, в течение шести лет он работает заместителем директора по учебной части Сталинградского строительного техникума, но затем вновь возвращается к проектной деятельности и работает начальником технического отдела Сталинградгорпроекта.

Один из самых талантливых зодчих Волгограда, Иван Белдовский пользовался заслуженным авторитетом среди своих коллег, а здания, спроектированные и восстановленные при его участии, еще долго будут радовать жителей города своей архитектурой.

Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

10.3. Список источников, использованных при проведении экспертизы:

1. Архитектурное наследие Сталинграда/ П.П. Олейников – Волгоград: Издатель. 2012.- 560с.: ил.
2. Официальный сайт «Государственный архив Волгоградской области».
3. <https://gavo.volgograd.ru/>
4. Пояснительная записка к техническому проекту Облархива в г. Сталинграде/ переработка проекта, составленного в 1939 г. Сталинград 1952г.

10.4. Современное состояние объекта:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива» расположено по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30. Построено в 1958 году.

Здание архива прямоугольное в плане с фланговыми ризалитами на дворовом фасаде, семиэтажного с цокольным этажом здания, ориентированного продольной осью по линии юго-запад - северо-восток. Крыша вальмовая с организованным водоотведением атмосферных осадков. Планировка коридорного типа с двумя лестничными клетками, конструктивная схема с продольными и поперечными несущими стенами.

Главный фасад по ул. Коммунистической его композиция и декоративное убранство: трехчастная композиция по вертикали, цоколь с бровкой в виде валика, межэтажные карнизы; крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка со 2 по 5 этажи; пилоны; рамочные обрамления оконных проемов, сандрики над окнами 6 этажа; подоконные полочки с камушками окон 7 этажа, многопрофильный портал главного входа с лепниной акантового листа, лепнина на главном фасаде в виде Герба РСФСР, знамен, лавровых ветвей; картуши; многопрофильный венчающий карниз с модульонами и иониками.

Боковые фасады, их композиция и декоративное убранство: трехчастная композиция по вертикали, цоколь с бровкой в виде валика, межэтажные карнизы;

крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка со 2-го по 5 этажи; рамочные обрамления оконных проемов 6 этажа; пилоны; многопрофильный венчающий карниз с модульонами и иониками.

Дворовый фасад, его композиция и декоративное убранство: трехчастная композиция по вертикали фланговых ризалитов, двухчастная композиция по вертикали средней части, цоколь с бровкой в виде валика; крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка фланговых ризалитов со 2 по 5 этажи; многопрофильные межэтажные карнизы; пилоны оконных проемов в средней части; многопрофильный венчающий с модульонами и иониками фланговых ризалитов, многопрофильный венчающий карниз средней части; - конструктивные элементы: подлинные строительные материалы, работоспособное состояние несущих конструкций (капитальные стены, перекрытия, крыша).

11. Описание и анализ проектных решений:

Для проведения государственной историко-культурной экспертизы представлена проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021), выполненная ООО «Лиммат» в 2021 году. Лицензия №МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации.

Все проектные решения приняты в соответствии с техническим заданием Заказчика. Данным проектом предусмотрен капитальный ремонт кровли здания.

Проектирование ведётся в границах территории объекта культурного наследия с сохранением исторических отметок.

Предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Все работы на памятнике предполагается вести под авторским и техническим надзорами.

Согласно письму МК РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации», «в целях проведения государственной историко-культурной экспертизы заказчик представляет аттестованным экспертам по проведению историко-культурной экспертизы комплект научно-проектной и (или) проектной документации, состоящей из следующих разделов:

1. Предварительные работы
2. Комплексные научные исследования
3. Проект по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

11.1. Предварительные работы:

Раздел 1 «Предварительные работы» включает правоустанавливающую, разрешительную, исходную и другую документацию, полученную от Заказчика и государственных органов, технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, заключение о возможности приспособления для современного использования, фотофиксацию объекта.

11.2. Комплексные научные исследования:

В августе 2021 года были проведены обмеры и обследование крыши здания, выполнена фотофиксация объекта.

Обмерные чертежи (Раздел 2 «Комплексные научные исследования») составили на основании данных, полученных в результате обмера крыши здания с использованием механической рулетки и лазерного электронного дальномера (электронной рулетки).

На стадии инженерно-технического обследования проделаны следующие работы:

- изучена исходно-разрешительная документация по объекту обследования и составлена программа проведения обследования;
- проведён визуальный контроль, включающий осмотр сооружения с фиксацией выявленных дефектов и повреждений;
- выполнены обмеры конструкций с использованием инструментов и приборов;
- выполнен выборочный инструментальный контроль, включающий более детальное обследование конструктивных элементов в зонах выявленных повреждений, диагностика состояния узлов крепления кровли, контроль прочностных характеристик стропильной системы;
- выполнена фотофиксация элементов конструкций;
- составлено технический отчёт по итогам обследования.

В ходе проведения обследования крыши и кровли было установлено:

- крыша здания - чердачная, вальмовая с организованным водоотведением атмосферных осадков;
- для проветривания чердака выполнены слуховые окна в осях Б-Г/1-2; Б-Г/9-10 и Г-Д/5-6;
- утепление чердачного перекрытия выполнено из шлака. На момент обследования утеплитель не увлажнен;
- стропильные фермы деревянные;
- стропила выполнены из бруса с переменным шагом; по стропилам выполнена разреженная обрешетка из досок;
- кровля состоит из покрытия металлическими листами с фальцевым замком.

В ходе обследования крыши и кровли было выявлено:

- следы замачивания, участки биопоражения деревянных конструкций крыши;
- трещины на части деревянных конструкций крыши;
- неплотное прилегание кровли к вертикальным элементам крыши;
- просветы в местах сопряжения металлических листов покрытия;
- отсутствует пропитка огнебиозащитой деревянных конструкций крыши;
- отсутствует часть досок обрешетки, так же существующая обрешетка разреженная, что не соответствует СП 17.13330.2017 «Кровли» п.7.3, где прописано, что обрешетка под фальцевую кровлю должна быть сплошной,
- отсутствует гидроизоляция кровли.

Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу проектной документации по реставрации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-

технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

11.3. Проект по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Внешний облик здания не изменяется, все элементы сохраняются. Все ремонтные мероприятия проводить в строгом соответствии с технологическими решениями.

Обоснованием видов работ, принятых в рамках представленной проектной документации, является техническое задание Заказчика.

Архитектурные решения:

1. Выполнить демонтаж кровельного ограждения;
2. Выполнить демонтаж настенного водосточного желоба;
3. Выполнить демонтаж кровельного покрытия (оцинкованная сталь);
4. Выполнить демонтаж обрешётки из бруса и доски;
5. Выполнить демонтаж заполнения слуховых окон;
6. Выполнить демонтаж ходовых досок;
7. Выполнить восстановление отсутствующих стропильных элементов;
8. Выполнить устройство слуховых окон;
9. Выполнить устройство контробрешётки и обрешётки кровли;
10. Выполнить устройство гидро-пароизоляционной плёнки;
11. Выполнить устройство покрытия кровли (сталь с двойным стоячим фальцем, с полимерным покрытием);
12. Выполнить монтаж фасонных кровельных элементов;
13. Выполнить устройство ходовых досок и кровельных лестниц к слуховым окнам;
14. Выполнить устройство кровельного ограждения и снегозадержателей;

Конструктивные и объёмно-планировочные решения:

1. Выполнить усиление существующих деревянных стоек подстропильной конструкции хомутами, состоящими из металлических полос 4x80-В-III-2 ГОСТ 103-2006 стягивающихся болтами М12;
2. Выполнить усиление существующих деревянных стропильных ног хомутами, состоящими из металлических полос 4x80-В-III-2 ГОСТ 103-2006 стягивающихся болтами М12;
3. Выполнить усиление существующей деревянной стропильной ноги в осях А-Б / 3-4 деревянными накладками из доски 40x150мм стянутой с шагом 600мм шпильками М12 через листы -4 ГОСТ 19903-2015 размерами 100x100мм;
4. Сгнивший участок усиливаемой стропильной ноги удаляется после усиления и без нагружения конструкции кровлей. На месте сгнившего участка устанавливается брус 250x250 по ГОСТ 24454-80 из сосны 1 сорта;
5. Все существующие деревянные элементы очистить от старых покрытий. Нанести на все деревянные элементы крыши огнезащитная пропитка-антисептик (биопирен), для II группы огнезащитной обработки за два раза;
6. Огнестойкость металлических конструкций обеспечить огнезащитной краской для обеспечения огнестойкости R60;
7. В целях антикоррозионной защиты все металлические конструкции пожарных лестниц окрасить эмалью ПФ-115 (ГОСТ 6465-76) в 2 слоя по двум слоям грунтовки ГФ-021 (ГОСТ 25129-82*).

Обоснование выводов экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

1. Принятые Проектом решения по сохранению объекта культурного наследия направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик объекта культурного наследия, и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30.

2. Решения проекта обоснованы результатами обследования, выполненного ООО «Лиммат» в августе 2021 года, по результатам которого были выполнены технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

3. Элементы предмета охраны, утверждённые Приказом министерства культуры Волгоградской области от 17.06.2014 г. №01-20/254 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», 1958 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 30», в результате реализации проектных решений сохраняются, в том числе:

- местоположение и градостроительные характеристики: с отступом от красной линии застройки улицы Коммунистической, по четной стороне;
- объемно-пространственное, композиционное, объемно-планировочное решения прямоугольного в плане с фланговыми ризалитами на дворовом фасаде, семиэтажного с цокольным этажом здания, ориентированного продольной осью по линии юго-запад - северо-восток;
- вальмовая форма, габариты и высотные отметки крыши;
- количество, форма, размер и местоположение прямоугольных оконных и дверных проемов, характер расстекловки;
- архитектурно-композиционные решения фасадов: ритм, характер, структура вертикальных и горизонтальных членений фасадов, осевое расположение проемов;
- композиция и архитектурно-художественное решение, форма, размер, профили декоративных элементов фасадов: главный фасад по ул. Коммунистической его композиция и декоративное убранство: трехчастная композиция по вертикали, цоколь с бровкой в виде валика, межэтажные карнизы; крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка со 2 по 5 этажи; пилоны; рамочные обрамления оконных проемов, сандрики над окнами 6 этажа; подоконные полочки с камушками окон 7 этажа, многопрофильный портал главного входа с лепниной акантового листа, лепнина на главном фасаде в виде Герба РСФСР, знамен, лавровых ветвей; картуши; многопрофильный венчающий карниз с модульонами и иониками;
- боковые фасады, их композиция и декоративное убранство: трехчастная композиция по вертикали, цоколь с бровкой в виде валика, межэтажные карнизы; крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка со 2-го по 5 этажи; рамочные обрамления оконных проемов 6 этажа; пилоны; многопрофильный венчающий карниз с модульонами и иониками;
- дворовый фасад, его композиция и декоративное убранство: трехчастная

композиция по вертикали фланговых ризалитов, двухчастная композиция по вертикали средней части, цоколь с бровкой в виде валика; крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка фланговых ризалитов со 2 по 5 этажи; многопрофильные межэтажные карнизы; пилоны оконных проемов в средней части; многопрофильный венчающий с модульонами и иониками фланговых ризалитов, многопрофильный венчающий карниз средней части;

- конструктивные элементы: подлинныe строительные материалы, работоспособное состояние несущих конструкций (капитальные стены, перекрытия, крыша);

материал и отделка наружных стен: кирпич, штукатурка, крупный руст 1 этажа, штукатурная рустовка стен главного, боковых фасадов и фланговых ризалитов дворового фасада 2 - 5 этажей, окраска.

4. Представленная на экспертизу проектная документация соответствует Заданию от 04.08.2021 № 53-09-06/901 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и не противоречит требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5. Основные объёмно-планировочные решения, принятые в проекте – соответствуют Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и техническому заданию Заказчика.

6. Предполагаемые к выполнению вышеуказанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», 1958 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Комсомольская, 30.

Вывод:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021), выполненная ООО «Лиммат» (Лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 02335 от 10.03.2015 г.), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Председатель

экспертной комиссии

подписано электронной подписью

М. С. Рязанцев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Д. А. Зайцева

Член экспертной

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021)

г. Волгоград

20.09.2021 г.

Совещались (по дистанционной связи):

- Рязанцев Михаил Сергеевич – государственный эксперт.
- Зайцева Дарья Александровна – государственный эксперт.
- Дубинин Иван Витальевич – государственный эксперт.

Повестка дня:

О создании и утверждении состава членов Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

1. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
2. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
3. Об объекте и целях экспертизы.
4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.
5. Об определении основных направлений работы экспертов.
6. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Рязанцева М.С.

Решили:

Создать и утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

- Рязанцев Михаил Сергеевич – государственный эксперт.
- Зайцева Дарья Александровна – государственный эксперт.
- Дубинин Иван Витальевич – государственный эксперт.

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии **Рязанцев М.С.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии **Зайцева Д.А.**

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Решили:

1) Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

2) В своей работе экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, а также настоящим порядком.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений в режиме видеоконференции. Протоколы подписываются электронной подписью экспертов в составе Приложений к Акту государственной историко-культурной экспертизы. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.;

5) Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

Решение принято единогласно.

4. О предмете и целях экспертизы.

Председатель экспертной комиссии М.С. Рязанцев сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Лиммат».

Ответственный секретарь Экспертной комиссии Зайцева Д.А. уведомила членов комиссии о том, что от Заказчика получена проектная документация «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021), разработанная ООО «Лиммат», имеющим действующую лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г., в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечания
		Раздел 1. Предварительные работы	
1	608749-ОКН-2021–ИРД	Исходно-разрешительные документы и материалы, переданные Заказчиком	
2	608749-ОКН-2021–ПР	Предварительные исследования	
		Раздел 2. Комплексные научные исследования	
3	608749-ОКН-2021-КНИ1	Историко-архивные и библиографические исследования	
4	608749-ОКН-2021-КНИ2	Историко-архитектурные натурные исследования	
5	608749-ОКН-2021-КНИЗ	Инженерно-технические исследования	
		Раздел 3. Проект по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	

6	608749-ОКН-2021-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
7	608749-ОКН-2021-АР	Раздел 3. Архитектурные решения	
8	608749-ОКН-2021-КР	Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения	
9	608749-ОКН-2021-ПОР	Раздел 6. Проект организации реставрации (строительства)	
		Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства	
10	608749-ОКН-2021-СМ11.1	Сметная документация	
11	608749-ОКН-2021-СМ11.2	Ведомость объёмов работ	
12	608749-ОКН-2021-СМ11.3	Прайс-листы и коммерческие предложения	

Решили:

Принять на рассмотрение Экспертной комиссией проектную документацию «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

М. С. Рязанцев проводит комплексный анализ представленных Заказчиком документов с позиции научно-методического соответствия содержания материалов по разделам, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Д. А. Зайцева проверяет соответствие документации нормам действующего законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия, рассматривает предлагаемые проектные решения и обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

И. В. Дубинин проводит анализ историко-культурных характеристик объектов культурного наследия, научно-методический анализ представленных материалов и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Решение принято единогласно.

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

20 сентября 2021г. - организационное заседание экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

М. С. Рязанцев;
Д. А. Зайцева;
И. В. Дубинин.

20 сентября 2021 г. - итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.

Ответственные исполнители:

М. С. Рязанцев;
Д. А. Зайцева;
И. В. Дубинин.

01 октября 2021 г. - передача Заказчику Акта экспертизы, оформленного в электронном виде в формате PDF и подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями.

Ответственные исполнители:

М. С. Рязанцев;
Д. А. Зайцева;
И. В. Дубинин.

Председатель Экспертной комиссии

М. С. Рязанцев

Ответственный секретарь

Д. А. Зайцева

Член Экспертной комиссии

И. В. Дубинин

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021)

г. Волгоград

01.10.2021 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Государственный эксперт,
председатель Экспертной комиссии

Рязанцев Михаил Сергеевич

Государственный эксперт, ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Зайцева Дарья Александровна

Государственный эксперт,
член Экспертной комиссии

Дубинин Иван Витальевич

Повестка дня:

Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизой проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Лиммат».

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Лиммат» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02335 от 10 марта 2015 г.). Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Акта) государственной историко-культурной экспертизы членами экспертной комиссии (М. С. Рязанцев, Д. А. Зайцева, И. В. Дубинин).

1. Принятие решения о передаче подписанного Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

1. Члены Экспертной комиссии (М. С. Рязанцев, Д. А. Зайцева, И. В. Дубинин.): согласились с материалами проектной документации «Капитальный ремонт кровли здания – объекта культурного наследия регионального значения «Здание областного

государственного архива», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 30» (Шифр 608749-ОКН-2021).

- представили оформленный текст заключения экспертизы (Акта) с формулировкой заключительных выводов.

Решили:

1. Произвести оформление и подписание оформленного заключения (Акта) в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

2. Передать Заказчику Акт экспертизы, оформленный в электронном виде в формате PDF и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной комиссии

М. С. Рязанцев

Ответственный секретарь

Д. А. Зайцева

Член Экспертной комиссии

И. В. Дубинин