

АКТ

**государственной историко– культурной экспертизы
проектной документации – Раздел обеспечения сохранности объекта
культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская
область, г.Волгоград, Центральный район,
набережная им. 62-ой Армии.**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата проведения экспертизы	17 августа 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	13 сентября 2021 г.
Место проведения экспертизы	г.Волгоград
Заказчик	МБУ «Волгоградзеленхоз»
Сведения об организации	Муниципальное бюджетное учреждение
Адрес	400012, г. Волгоград, ул. Джаныбековская, д. 26
Телефон\е-mail	(8442)2- 54-01-64
ИНН\КПП	3443919399/344301001

Сведения об эксперте.

Фамилия, имя, отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Директор ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 №997 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение

	категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--

Я, нижеподписавшийся, эксперт Тихонов Виктор Евгеньевич, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленной статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 и отвечаю за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаю, что я предупрежден об уголовной ответственности за дачу заведомо ложных заключений по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ;
- Закон Волгоградской области от 1.07.2009 г. № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- "ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования" (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 28.08.2013 N 593-ст).

Цель экспертизы:

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия научно-проектной документации по титулу – Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии.

Объект экспертизы:

Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Научно-проектная документация – Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии.

Разработчик Раздела: Янушкина Юлия Владимировна, кандидат архитектуры, архитектор-реставратор III категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.03.2017 № 404 об аттестации специалистов в области

сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей.

В состав Раздела, представляемого на электронном и бумажном носителях, входят:

1. Основания для проектирования;
2. Историческая справка;
 - 2.1. Исторические сведения о городе;
 - 2.2. Застройка Центральной набережной Волгограда;
 - 2.3. Фотокопии исторических документов;
 - 2.4. Библиография.
3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия;
 - 3.1. Охранные документы объектов культурного наследия;
 - 3.2. Существующее положение;
 - 3.3. Основные проектные решения;
 - 3.4. Сохранение особенностей ОКН;
 - 3.5. Анализ визуального восприятия;
 - 3.6. Снижение шума и вибраций;
 - 3.7. Соблюдение безопасного уровня электромагнитных и иных излучений, соблюдение санитарно-гигиенических условий;
 - 3.8. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия во время проведения работ;
4. Заключение;
5. Графические материалы;
 - 5.1. Ситуационная схема;
 - 5.2. Схема положения объекта на кадастровой карте;
 - 5.3. Схема зон охраны (сводная);
 - 5.4. Материалы фотофиксации;
 - 5.4.1. Схема фотофиксации;
 - 5.4.2. Фотофиксация;
6. Приложения.

Цель проведения работ:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при проведении мероприятий по благоустройству общественных территорий верхней террасы набережной имени 62-ой Армии на участке от Волгоградского музыкального театра до ул.13-ой Гвардейской Дивизии в Центральном районе г. Волгограда.

Основания для проектирования.

Раздел «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» (п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») разработан на основании договора № 763265/18-21 между МБУ «Волгоградзеленхоз» и ГБУ «ВОНПЦ по охране памятников истории и культуры» от 06.07.2021 и проектной документации: «Благоустройство верхней террасы Центральной набережной Волгограда им. 62-ой Армии на участке от Волгоградского музыкального театра до ул.13-ой Гвардейской Дивизии, 1 этап», разработанной ООО «СтройАльянс» в 2021 году.

В границах рассматриваемой территории благоустройства расположены следующие объекты культурного наследия регионального значения:

ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

- **«Ансамбль Набережной р. Волги»**, 1952 г., по адресу: город Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-й армии. Местоположение объекта на территории города: в створе улиц Краснознаменная, им. 13 Гвардейской дивизии, от уреза воды реки Волга до ул. им. Маршала Чуйкова включительно. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341420125620005;

В том числе элементы ОКН **«Ансамбль Набережной р. Волги»:**

- **Лестница N 2.** Местоположение: склон набережной им. 62-й Армии, в границах центральных осей ул. Порт-Саида и ул. Ковентри;
- мачты освещения (светильники в сквере на верхней террасе; фонарные столбы на улице им. Маршала В.И. Чуйкова);
- подпорные стены верхней террасы набережной со смотровыми площадками.
- **«Общественное собрание (Театр музкомедии)»**, кон. XIX в. - 1950-е, архитекторы Куренной И.А., Фиалко И.Е., Макаренко В.С., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. маршала Чуйкова, 4. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313660005.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

- «Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942-1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград», по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 29. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341530307000006.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

- «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград», по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 4 (здание музыкальной комедии). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341510288890005;

- **«Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)»**, 1890, по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 15. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313590005.

Кроме того, благоустраиваемая территория расположена в границах защитных зон следующих объектов культурного наследия регионального значения:

ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА:

- **«Пропилеи центральной лестницы»**, 1952, архитекторы Симбирцев В.Н, Фиалко И.Е., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, наб. 62-й Армии. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313830005;

- **«Ресторан «Гарни»**, 1951, архитектор Макаренко В.С., по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, наб. 62-й Армии. Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313650005.

Историческая справка.

Волгоград (Царицын, Сталинград) - административный центр Волгоградской области, расположен в 1073 км от г. Москва, на правом возвышенном берегу р. Волга. Город является узлом железных и автомобильных дорог, аэропортом и речным портом. На северо-востоке город замыкает ГЭС, на юго-западе - Волго-Донской судоходный канал им. В.И. Ленина, как звено единой глубоководной транспортной системы европейской части России, сделавший Волгоград портом пяти морей.

Сталинград был практически полностью разрушен в 1942-43 годах, в послевоенные годы выстроен заново. Проект разрабатывал авторский коллектив под руководством вице президента Академии архитектуры СССР К.С. Алабяна в составе архитекторов А.Х. Полякова, Д.П. Соболева, А.А. Дзержинкович, А.Г. Пожарского, инженеров В.А. Бутыгина. Я.П. Левченко и др.

Наряду с генеральным планом, одновременно (в те же сроки) были разработаны: Наркоматом путей сообщения СССР - схема реконструкции и развития железнодорожного узла; Наркоматом речного флота СССР - схема реконструкции и развития речного порта;

Наркоматом коммунального хозяйства - схема водопровода и канализации. Город получил комплексный проект для своего планомерного развития.

На характере реконструкции Сталинграда сказалось то обстоятельство, что ввиду особенной своей истории, Царицын - Сталинград не имел сколько-нибудь значительных памятников архитектуры, которые были бы опорными сооружениями при выборе вариантов планировки, как это имело место в других исторических городах. Наиболее устойчивым элементом в городе является сетка его улиц. Именно поэтому в новом послевоенном генеральном плане города были заложены смелые планировочные решения. Пошли они в значительной степени от сложившейся планировочной структуры и унаследовали многие положения генерального плана 1939 года.

Наибольшей реконструкции подверглась центральная часть города. Центр города решался в виде протяженного, примерно по трассе нынешнего проспекта Ленина, бульвара между р. Царица и площадью 9-го Января (ныне площадь Ленина), вдоль которого выстраивался ряд общественных зданий городского и областного значения. Генеральным планом предусматривались четыре строительные зоны: первая - трех-, пятиэтажная застройка - 25%; вторая двухэтажная - 30%; третья - одно-, двухэтажная государственная застройка - 25%; четвертая индивидуальная застройка - 20%.

Предусматривалось улучшение архитектурно-художественного облика города, мероприятия по увековечиванию исторических мест, высокая степень благоустройства и инженерного оборудования.

Значительно позже эта система планировки получила теоретическое обоснование и научное признание, а тогда она не вписывалась в обычные представления о городе. Проанализировав восстановление города с точки зрения организации строительства, можно выделить три периода:

- 1943-1948 гг. - малоэтажное строительство с использованием сборно-щитовых домов и широко развитого индивидуального строительства:

- 1948-1955 гг. - переход на капитальное строительство кирпичных зданий в основном по индивидуальным проектам, комплексная застройка этими зданиями улиц и площадей города;

- с 1955 г. - переход на массовое жилищное строительство в условиях возрастающей индустриализации и внедрения сборного железобетона. Переход от застройки улиц индивидуальными домами к комплексной застройке микрорайонов типовыми домами.

Если говорить о характере архитектуры, то здесь ярко выражен резкий переход в стилевой направленности архитектуры:

- до 1954 г. - время широкого использования классического наследия;
- после 1954 г. - время формирования новой архитектуры, основанной на новых конструкциях и материалах.

Более половины жилых и культурно-бытовых зданий в городе построено по типовым проектам.

В честь победы в Сталинградской битве в Волгограде в 1963-67 гг. создан памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (скульптор Вучетич Е.В. и др.). На склоне кургана разбит парк.

К 1975 году была застроена почти вся территория города от берега Волги до второй продольной магистрали. Основные архитектурно-художественные ансамбли города, обращенные к реке и связанные с ее набережной, сформировали выразительный силуэт города со стороны Волги и заволжских просторов.

Объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р. Волги» расположен по адресу: Волгоградская область, город Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии.

Согласно единому государственному реестру объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Ансамбль Набережной р. Волги», 1952 г. является памятником градостроительства и архитектуры регионального значения, № 341420125620005. ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги», принят на государственную охрану Постановлением Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» за № 387.104.

Обследование территории центральной набережной и ул. им. Маршала Чуйкова показало, что данная территория входила в Царицынскую крепость еще в XVII в. Крепость была компактной, окружена валом с деревянной стеной по его верху и рвом. В крепости располагались двадцать пять жилых кварталов, четыре церкви, дом коменданта и единственная площадь. До наших дней сохранилась лишь историческая планировка взаимно перпендикулярных улиц.

Со времен Царицынской крепости пытались обустроить обрывистые берега рек Волги и Царицы. В начале XIX века, когда на Волге стало развиваться паровое судоходство, вдоль берега появились причалы со складскими помещениями и лавками. Но сама набережная в это время оставалась неблагоустроенной. До строительства в 1862 г. Волго-Донской железной дороги территория современной Центральной набережной представляла собой конгломерат деревянных причалов и ярмарок, стихийно складывающийся на высоком (около 15 м), обрывистом, подверженном оползням берегу. Но уже к 1870 году с вводом в эксплуатацию Грязе-Царицынской железной дороги (1868

г.), соединившей город через станцию Грязи с балтийским (Риго-Орловская железная дорога) и московским (Рязано-Уральская железная дорога) направлением за этой территорией закрепляется роль крупного регионального транспортного узла. К 1880 году здесь формируется торговый центр уездного г. Царицына и проводятся первые работы по благоустройству набережной. Закладывается двухъярусная структура набережной - была организована верхняя прогулочная терраса, деревянный спуск к пристаням, спланированы откосы и высажены деревья.

К концу XIX века Царицынская пристань по объему грузопотока вышла на второе место в Волжском бассейне. Но благоустройство набережной оставляло желать лучшего, поскольку ее склоны были подвержены частым оползням и основной упор делался на перевозку грузов, а не пассажиров.

В начале XX века в районе Центральной набережной произошел ряд крупных оползней, последний - в 1935 г., в результате был разрушен новый речной вокзал, построенный в 1932 г. по проекту арх. В. Кочеданова. Это событие повлекло за собой решение городских властей о переносе грузовых причалов и речного трамвая ниже по течению р. Волги, за устье р. Царицы.

Таким образом, за Центральной набережной Сталинграда закрепляется функция зоны отдыха и междугородних пассажирских перевозок. Но главной причиной, обусловившей в середине 1930-х гг. активизацию работ по реконструкции Центральной набережной, был перенос в 1932 г. столицы Нижне-Волжского края в Сталинград. Если в первой трети XX века архитектурный облик Центральной набережной г. Царицына, а затем Сталинграда определял ансамбль из Иоанно-Предтеченской, Успенской, Троицкой церквей и храма Николая Чудотворца, то в советское время этот ансамбль кардинально меняется. В 1932г. на Центральной набережной сносятся храмы, из сооружений царицынского периода до нашего времени сохранились: Мариинская женская гимназия (Волгоградское областное статистическое управление, 1878 г.), Водоканал (Центральная водоочистительная станция Водоканал, 1890 г.), Общественное собрание (Театр музкомедии, 1903 г.), руины мельницы Гергардта.

С 1935 г. в Нижневолжском краевом институте по проектированию городов («Крайпрогор») начинается активная работа над проектом комплексного благоустройства набережной р. Волги. Предполагалось обустроить подпорными стенами и лестницами участок длиной в 3км. Общая стоимость работ определялась в пределах 30-35 миллионов рублей.

В рамках первой очереди строительства от р. Царица до городской водоканчки проектом предусматривалось обустройство нижней террасы – демонтаж железнодорожного полотна и закладка трамвайной линии, строительство речного вокзала,

ресторанов, торговых павильонов. По проекту арх. Прибытко была осуществлена шестимаршевая железобетонная лестница, фланкированная парой монументальных колонн, своего рода, прототип современной лестницы, построенной по проекту И.Е. Фиалко и В.Н. Симбирцева. На верхней террасе набережной размещали парадно оформленные жилые дома специалистов, здание Госбанка заложили Дом Советов и комплекс зданий НКВД. Склоны набережной озеленялись низкорослой ковровой растительностью, чтобы не закрывать вид на реку.

В середине 1930-х гг. архитектурному облику набережной Сталинграда стремились придать индустриальный характер и, тем самым, связать в единый ансамбль индустриальные и селитебные территории города, выходящие на реку от Тракторозаводского района до г.Красноармейска. К концу десятилетия целевые установки смещаются в сторону большей репрезентативности. Архитекторы сталинской эпохи стремились к целостным, законченным решениям и наличие на Центральной набережной таких «пережитков» периода стихийного развития промышленности, как паровая мельница или пивоваренный завод, серьезно усложняло решение творческих задач. Центральная набережная Волгограда стала выдающимся памятником градостроительного искусства 1950-х гг.

В 1970-1972 годах разрабатывается проект укрепления правого берега реки Волги в продолжение центральной части набережной в северном направлении (заслуженный архитектор РФ С.К. Кобелев).

В настоящее время в комплекс сооружений Центральной Набережной, помимо Главной лестницы и Пропилеев, входят ресторан «Гарни», ротонда, видовые площадки, здание ресторана «Маяк», восстановленная церковь Иоанна-Предтечи, Памятник Герою Советского Союза В.С. Хользунову (ОКН федерального значения), «Водокачка (Центральная водоочистительная станция)», лестница №2, жилая застройка по ул. им. Маршала Чуйкова и Музей-панорама «Сталинградская битва». Южнее центральной лестницы находится здание речного вокзала с причальной стенкой и эстакадой. На Центральной набережной находится также здание театра Музыкальной комедии.

Территория проектирования расположена в границах территорий и зонах охраны следующих объектов культурного наследия регионального значения:

«Ансамбль Набережной р. Волги».

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 объект «Ансамбль Набережной р. Волги», расположенный по адресу, Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, наб. им. 62-ой Армии является объектом культурного наследия регионального значения, вид объекта - памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 387.104). В едином

государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Ансамбль Набережной р. Волги», 1952 г. числится под № 341420125620005.

- В отношении ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги» определены границы территории, предмет и зоны охраны и имеются следующие охранные документы:
- Приказ комитета культуры Волгоградской области от 18.07.2016 N 01-20/239 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта, культурного наследия регионального значения «Ансамбль набережной р. Волги», 1952 г., расположенного по адресу: город Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-й Армии»;
 - Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 5 апреля 2018 г. N 37 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р. Волги», расположенного по адресу: г.Волгоград, наб. 62-й Армии»;
 - Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 19 декабря 2018 года N 283 «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль набережной р. Волги", расположенного по адресу: г. Волгоград, наб. 62-й Армии, утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон»;
 - Приказ министерства культуры Волгоградской обл. от 06.11.2012 № 01-20/349 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль набережной р. Волги», 1952 г. и режимов использования земель»;
 - Приказ министерства культуры Волгоградской области от 10.12.2012 № 01-20/476 «Об утверждении границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль набережной р. Волги», 1952 г., режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанной зоны».

«Общественное собрание (Театр музкомедии)»

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 объект «Общественное собрание (Театр музкомедии)», расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 4, является объектом культурного наследия регионального значения, вид объекта - памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 388.105). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313660005.

В отношении данного ОКН утверждены:

границы и режим использования территории:

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27.03.2018 № 30 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Общественное собрание (Театр музкомедии)», расположенного по адресу: г.Волгоград, наб. 62-й Армии»;

- предмет охраны,

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13.06.2018 N 106 Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Общественное собрание (Театр музкомедии)», расположенного по адресу: г. Волгоград, Набережная им. 62-й Армии;

- границы защитной зоны и режим использования земель в границах данной зоны,

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 20 мая 2021 года № 366 «Об утверждении описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Общественное собрание (Театр музкомедии)», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 4, режима использования земель в границах данной зоны».

«Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград», расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул.им. Маршала Чуйкова, 4.

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 данный объект является памятником истории регионального значения (порядковый номер 437.154). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341510288890005. В отношении данного ОКН утверждены:

- границы и режим использования территории,

- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 23.11.2012 № 01-20/380 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации.

Здесь размещалась морская бригада волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград» и установлении правовых режимов использования территории»;

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 16.02. 2021 № 78 «Об утверждении перечня координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции г. Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. здесь размещалась морская бригада волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. им.Маршала Чуйкова, 4 (здание музыкальной комедии)»;

- предмет охраны,

- Приказ министерства культуры Волгоградской области от 22.04.2014 № 01-20/172 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции г. Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада Волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград", 1905, 1907, 1917, 1942 - 1943 гг., расположенного по адресу: г.Волгоград, Центральный район, ул.Маршала Чуйкова, 4»;

- зоны охраны не установлены.

Проведение строительных, ремонтных и иных работ в границах территорий объектов культурного наследия и зонах их охраны проводятся в соответствии с установленными правовыми режимами и требованиями к градостроительным регламентам.

Для ряда объектов культурного наследия регионального значения, формирующих ансамбль набережной и находящихся в непосредственной близости от участка проектирования также не установлены зоны охраны:

«Пропилеи центральной лестницы», элемент ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги».

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 №62/706 объект «Пропилеи центральной лестницы», расположенный по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, наб. 62-й Армии является объектом культурного

наследия регионального значения, вид объекта – памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 392.109). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313830005.

В отношении данного ОКН:

- утверждены границы территории

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27.03.2018 № 34 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Пропилеи центральной лестницы», расположенного по адресу: г. Волгоград, наб. 62-й Армии».

«Ресторан «Гарни»

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 объект «Ресторан «Гарни», расположенный по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, наб. 62-й Армии, является объектом культурного наследия регионального значения, вид объекта - памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 389.106). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313650005.

В отношении данного ОКН утверждены:

- границы и режим использования территории,

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27.03.2018 № 33 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ресторан «Гарни», расположенного по адресу: г. Волгоград, наб. 62-й Армии»;

- границы защитной зоны и режим использования земель в границах данной зоны,

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия волгоградской области от 12 января 2021 года № 7 «Об утверждении описания местоположения границ защитных зон объектов культурного наследия, расположенных на территории городского округа город-герой Волгоград, режима использования земель в границах данных защитных зон».

«Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)»

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 объект «Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)», расположенный по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Маршала Чуйкова, 15, является объектом культурного наследия регионального значения, вид объекта - памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 382.99). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341711313590005.

В отношении данного ОКН утверждены:

- границы и режим использования территории,
- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 20.03.2018 № 22 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Чуйкова, 15»;
- предмет охраны,
- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 20.03.2018 № 23 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Чуйкова, 15»;
- границы защитной зоны и режим использования земель в границах данной зоны,
- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 24 февраля 2021 года № 98 «Об утверждении описания местоположения границ защитных зон объектов культурного наследия, расположенных на территории городского округа город-герой Волгоград и Среднеахтубинского района Волгоградской области, режима использования земель в границах защитных зон (с изменениями на 3 марта 2021 года)».

Согласно статье 34.1. пункт 6 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, на рассматриваемой территории действуют защитные зоны объектов культурного наследия. Защитными зонами объектов культурного наследия являются территории, которые прилегают к включенным в реестр памятникам и ансамблям (за исключением указанных в пункте 2 настоящей статьи объектов культурного наследия) и в границах которых в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия и композиционно-видовых связей (панорам) запрещаются строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.

Согласно пункту 3 статьи 34.1 Федерального закона № 73-ФЗ границы защитной зоны объекта культурного наследия, расположенного в границах населенного пункта, устанавливаются для памятника на расстоянии 100 метров, а для ансамбля на расстоянии 150 метров от внешних границ их территории. В случае если границы территории ОКН не установлены защитные зоны устанавливаются на расстоянии 200 метров от линии внешней стены памятника, либо от линии общего контура ансамбля, образуемого соединением внешних точек наиболее удаленных элементов ансамбля, включая парковую территорию.

Также к границам территории благоустройства примыкают территории объектов культурного наследия «Комплекс застройки ул. Советской», 1950-е гг., архитекторы Кобелев С.Н., Лысов Ф.М., Россихин Г.А. и «Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942-1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград».

Согласно Постановлению Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 объект «Комплекс застройки ул. Советской», расположенный по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, ул. Советская, 1 - 47 является объектом культурного наследия регионального значения, вид объекта – ансамбль, памятник градостроительства и архитектуры (порядковый номер 409.126). Регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341520321440005.

В отношении данного ОКН:

- утверждены границы территории,

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 24 ноября 2020 года № 417 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Советской», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Советская, 1 – 47;

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 14 августа 2017 года № 114 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Советской», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Советская, 1 – 47 (утратил силу с 02.12.2020 на основании приказа Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской обл. от 02.12.2020 N 427);

- предмет охраны,

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 18 июля 2016 года № 01-20/242 «Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Советской», 1950-е гг.»;

- зоны охраны,

- Приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 22 мая 2019 года № 79 «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Советской», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Советская, 1 - 47, утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон».

Благоустраиваемая территория граничит с территорией памятника истории федерального значения *«Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942-1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград»*, по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им.маршала Чуйкова, 29. Вид объекта - достопримечательное место, регистрационный номер в ЕГР ОКН: 341530307000006. В отношении данного ОКН: - утверждены границы территории,

- Приказ Министерства культуры Волгоградской области от 21.08.2012 № 01-20/230 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения *«Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942 - 1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград»* (г. Волгоград, Чуйкова ул. (бывшая Краснопитерская ул.), 29)» (в редакции приказа министерства культуры Волгоградской области от 17.05.2013 N 01-20/155).

Согласно п.3 ст.36 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

Согласно п.7 ст.36 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ изыскательские, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, проведение которых может ухудшить состояние объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия (в том числе объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, расположенных за

пределами земельного участка (земельных участков), в границах которого (которых) проводятся указанные работы), нарушить их целостность и сохранность, должны быть немедленно приостановлены заказчиком указанных работ, техническим заказчиком (застройщиком) объекта капитального строительства, лицом, проводящим указанные работы, после получения предписания соответствующего органа охраны объектов культурного наследия о приостановлении указанных работ.

Предложенные проектные решения по благоустройству территории не противоречат положениям Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

Компоновка генплана благоустраиваемой территории принята в соответствии с Генеральным планом Волгограда, утвержденным решением Волгоградской городской Думы от 29.06.2007 г. № 47/1112, Правилами землепользования и застройки городского округа город-герой Волгоград, утвержденными Решением Волгоградской городской Думы от 15 сентября 2010 г.

Участок, подлежащий благоустройству, расположен вдоль ул.им.Маршала Чуйкова, на верхней террасе набережной и имеет вытянутую форму длиной около 0,8 км, шириной порядка 15-20 м. Условные границы проектирования делят благоустраиваемую территорию на две зоны. Первая - от здания Волгоградского музыкального театра до ул.Комсомольской, вторая - от ул.Комсомольской до ул. Ковентри.

Мероприятия по ландшафтно-пространственной организации и благоустройству обусловлены:

- необходимостью повышения уровня комфортности территории, в соответствии с ее статусом;
- необходимостью восстановления частично утраченных и обветшалых малых архитектурных форм;
- необходимостью ремонта подпорных стенок и лестниц и замены старого асфальтобетонного покрытия;
- необходимостью уборки больных, аварийно наклоненных и утративших свою декоративность деревьев и кустарников;
- необходимостью устройства ливневой канализации;
- необходимостью обеспечения территории современным уровнем безопасности (подключение к общегородской системе «безопасный город»).

В соответствии с заданием на проектирование предусматривается:

- реконструкция благоустройства верхней террасы набережной в указанных

границах;

- формирование современного художественного облика городской территории;
- создание комфортной и безопасной среды в сложившейся застройке;
- развитие дополнительной социальной и досуговой инфраструктуры;
- озеленение территории в виде посадки живой изгороди со стороны ул. Чуйкова, устройство розария вдоль главной аллеи парка, устройство газона;
- размещение малых архитектурных форм - скамей и урн;
- инженерное обеспечение территории (устройство видеонаблюдения и поливочного водопровода).

Архитектурно-планировочное решение принято с учетом нахождения в границах территории благоустройства объектов культурного наследия: «Ансамбль Набережной р. Волги», «Общественное собрание (Театр музкомедии)», «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции г. Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада Волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград», и наличия смежных территорий ОКН «Комплекс застройки ул.Советской» и «Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942 - 1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград».

Проектное предложение основано на сохранении исторической планировки территории в виде одной широкой прогулочной аллеи с местами для отдыха. Данная аллея является связующим звеном между Парком Победы и Волгоградским государственный музеем-панорамой «Сталинградская битва».

В проекте предусмотрено сохранение существующей трассировки аллеиной сети, на основе реконструкции дорожного покрытия, путем демонтажа, существующего асфальтобетонного покрытия. Предлагается выполнить дорожное покрытие пешеходных аллей мощением брусчаткой толщиной 80 мм, для того, чтобы плиточное покрытие долго служило под нагрузкой одной из главных парковых аллей города, а так же выдерживало снегоуборочную технику. Мощение тротуарной плиткой по ГОСТ 17608-2017, предлагается выполнить на сухую цементно-песчаную смесь на щебеночном основании толщиной 25см и песчаном подстилающем слое из мелкозернистого песка толщиной 10 см.

У Музыкального театра проектом предусмотрена замена дорожного покрытия

проездов и парковочной зоны на асфальтобетон. Устройство дорожной одежды проездов устраивается по существующему основанию. На проездах и тротуарах устанавливается бетонный бортовой камень марок БР 100.30.18 и БР 100.20.8 соответственно.

Вместо существующих малых архитектурных форм проектом предусмотрены новые скамейки в классическом стиле на чугунных опорах. Предлагается расставить диваны 200x800x830 в количестве 17 шт по 1шт на карман. У каждого дивана предусмотрена урна. Урны так же устанавливаются на смотровых площадках и у лестниц, спускающихся к Волге.

Основная задача проекта благоустройства верхней террасы набережной дать предложение по озеленению и компенсационным посадкам зеленых насаждений, что предусматривает:

- подбор ассортимента древесно-кустарниковых пород зеленых насаждений;
- посадку лиственных деревьев и кустарников, цветников, создание ландшафтных композиций, формируемых по фитоценоотическому и аллелопатическому принципам.

Рекомендуемый ассортимент дает возможность обеспечить динамику декоративности всей вегетации и подобран в соответствии с «Рекомендациями по ассортименту интродуцированных древесных и кустарниковых видов для озеленения городов и поселков Волгоградской области», разработанными ВНИАЛМИ, Волгоград, 1987 г.

Главная аллея парка украшается посадками Рябины Обыкновенной и Сумаха Оленерогого. Рябина украсит парк в осеннее и зимнее время, Сумах - в летнее своим цветением, и на протяжении всего сезона интересными листьями и стволами. Вдоль прогулочной части предлагается высадить полосу роз, которые будут ярко и нарядно смотреться на фоне стриженной живой изгороди из Бирючины Обыкновенной. Со стороны ул. Чуйкова проектом предлагается заменить удаляемые старые тополя аллеиной посадкой Клена Остролистного. К посадке предлагается: лиственных деревьев – 68 шт, лиственных кустарников – 500 шт (живая изгородь). Проектируемая живая изгородь проходит на месте старой изгороди. Так же предполагается устройство рулонного газона - 3282,87 м².

Посадочный материал должен соответствовать ГОСТам, иметь ровный ствол, ровную симметричную крону без повреждений. Предпочтительнее растения в контейнере. Посадочный материал для озеленения и условия посадки растений должны соответствовать требованиям СНиП 111-10-75 п.6.

Схема вертикальной планировки территории решена методом проектных отметок и уклонов. Определены проектные отметки пересечений улиц. В

соответствии с классификацией улиц согласно СП 42.13330.2016 «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений» продольные уклоны улиц составляют: максимальный уклон -35‰, минимальный уклон - 4‰. Поперечный профиль проездов принят двускатным с уклоном 20‰, тротуары - одностатным с уклоном 20‰.

Отвод поверхностных вод осуществляется по проезжей части дорог за счёт поперечных уклонов проезжих частей с последующим сбросом в проектируемые сети дождевой канализации. С тротуаров вода за счёт поперечных и продольных уклонов дренирует в зелёные зоны и ливневую канализацию.

Источником водоснабжения поливочного водопровода служат существующие городские сети водопровода. Для подачи воды на полив зеленых насаждений предусматривается прокладка магистральных распределительных трубопроводов и установка устройств, обеспечивающих равномерное распределение по поверхности. Полив территории разделен на участки, число участков определялось из расчета пропускной способности подводящих трубопроводов. В проекте представлены расчетные зоны орошения, спроектированные с учетом перекрытия спринклерами, орошаемых ими площадей для равномерного распределения воды.

Мероприятия по обеспечению доступности маломобильных групп населения

Перечень мероприятий был принят в соответствии с СП 59.13330.2012 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

Проектные решения обеспечивают досягаемость мест целевого посещения, к которым относятся жилые и общественные здания, остановки общественного транспорта. Для этих целей проектом предусмотрены условия беспрепятственного передвижения МГН в пределах территории благоустройства:

- ширина пешеходного пути через островок безопасности в местах перехода через проезжую часть не менее 3 м, длина - не менее 2 м.;
- ширина основных пешеходных путей с учетом встречного движения инвалидов на креслах-колясках принята не менее 2,0 м.;
- не более чем через каждые 25 м обеспечены горизонтальные площадки размером не менее 2,0 1,8м для обеспечения возможности разъезда инвалидов на креслах колясках;
- продольные уклоны тротуаров всех улиц и внутриквартальных дорожек приняты от 4‰ до 15‰, поперечные - 15-20‰;
- места пересечения тротуаров с проезжей частью оборудованы пандусами с уклоном 1:12 и высотой бортового камня 0,015м;

- для открытых лестниц на перепадах рельефа ширина проступей принята от 0,35 до 0,4 м, а высота подступенка от 0,12 до 0,15 м;
- тактильные средства, выполняющие предупредительную функцию на покрытии пешеходных путей на участке размещены за 0,8 м до объекта информации, начала опасного участка, изменения направления движения, входа и т.п. Ширина тактильной полосы принимается в пределах 0,5-0,6 м;
- покрытие пешеходных дорожек, тротуаров и пандусов предлагается выполнить из твердых материалов, ровным, шероховатым, без зазоров, не создающим вибрацию при движении, а также предотвращающим скольжение, т.е. сохраняющим крепкое сцепление подошвы обуви, опор вспомогательных средств хождения и колес кресла-коляски при сырости и снеге;
- для покрытий пешеходных дорожек, тротуаров и пандусов применено мощение бетонной брусчаткой с толщиной швов между плитами - не более 0,015 м;
- ко всем объектам благоустройства возможен доступ инвалидов и без использования лестниц по дорожкам с нормативными уклонами;
- лестницы дублируются пандусами, длина марша которых не превышает 9 м, а уклон не круче 1:20. Пандусы оборудованы горизонтальной площадкой не менее 1,5 на 1,5 м и двусторонним ограждением высотой 0,9 м;
- на территории на основных путях движения людей предусматриваются места отдыха, доступные для МГН, оборудованные скамьями, урнами, указателями, светильниками.

Решение генерального плана предусматривает элементы благоустройства для беспрепятственного и удобного передвижения маломобильных групп населения по участку:

- пандусы на пересечениях пешеходных путей с проезжей частью;
- тактильные средства предупреждающей информации и сигнализации в зонах изменения пути.

Сохранение особенностей ОКН

Большая часть работ по благоустройству осуществляется в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги», 1952 г., частично в границах его территории, а также в границах территорий ОКН «Общественное собрание (Театр музыкальной комедии)» и «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции г. Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза

Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада Волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград». Часть благоустраиваемой территории расположена в защитных зонах ОКН «Пропилеи центральной лестницы», «Ресторан «Гарни», «Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)». Поскольку проектной документацией предусматривается обустройство территории верхней террасы центральной набережной г.Волгограда без размещения объектов капитального строительства и их инфраструктуры режимы использования земель в границах защитных зон не нарушаются. В целом, проект направлен на реконструкцию существующей аллеино-тропиночной сети и озеленение, ремонт подпорных стен и лестниц, установку малых архитектурных форм, а также устройство систем поливочного водопровода, ливневой канализации и видеонаблюдения, являющимися линейными объектами.

Осуществление данных мероприятий не предполагает в проекте использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки и негативное воздействие на объекты культурного наследия. Проведение работ по благоустройству, предлагаемых данным проектом, не изменяет особенностей ОКН и разрешено утвержденными регламентами использования территории ОКН и в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги», 1952 г.

Проектом предлагается использование традиционных материалов в покрытии пешеходных площадок и тротуаров и установка оборудования, отвечающего стилевым характеристикам объекта культурного наследия на период 1952 года в соответствии с режимом использования территории в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) ОКН «Ансамбль Набережной р. Волги».

В отношении ОКН «Ансамбль набережной р.Волга» в целом и в части отдельных его элементов можно утверждать, что:

- проектные решения не изменяют местоположение ОКН на территории города: Центральный район, Волгограда, в створе улиц Краснознаменная, им.13 Гвардейской дивизии, от уреза воды реки Волга до ул.им.Маршала Чуйкова включительно;
- проектные решения не изменяют тип планировки и его основные характеристики: регулярную планировку застройки улицы им. Маршала Чуйкова, парка верхней террасы, склонов;
- проектные решения не изменяют основные планировочные оси, их направление: главная планировочная ось параллельная ул. им. Маршала Чуйкова, направление - юго-запад - северо-восток, с изломом после ул. Порт-Саида, второстепенные оси - улицы перпендикулярные главной оси;

-проектные решения не изменяют элементы ансамбля в том числе: пропилен центральной лестницы, центральную лестницу (лестница N1), лестницу N2, малые архитектурные формы, мачты освещения, подпорные стены верхней террасы набережной со смотровыми площадками, ротонду, террасированные склоны, парк на верхней террасе - в створе ул.Краснознаменская, пер.им.Воровского, склоны в створе пер.им.Воровского - ул.Порт-Саида, жилые дома по ул.им.Маршала Чуйкова.

В проекте предусмотрено сохранение существующей трассировки аллеи сети, служащей связующим звеном между Парком Победы и Волгоградским государственным музеем-панорамой «Сталинградская битва», направленное на поддержание особенностей историко-культурной среды.

Проводимые работы по благоустройству верхней террасы набережной Волги также не оказывают неблагоприятного воздействия на ОКН, находящиеся на смежной территории: «Комплекс застройки ул. Советской» и «Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942-1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград» (п.3 ст.36 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ).

Таким образом, проектные решения по благоустройству верхней террасы набережной Волги от Волгоградского музыкального театра до ул.Ковентри не противоречат положениям Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Анализ визуального восприятия и видовых раскрытий объектов культурного наследия, выполненный разработчиком доказывает, что реализация проектных решений по благоустройству территории не затрагивает основные планировочные оси улиц, их направление, трассировку дорог; не нарушает пространственно-планировочную и объемно-пространственную композицию и не мешает восприятию объектов культурного наследия как в целом, так и в частности.

При проектировании благоустройства территории общего пользования, расположенной на верхней террасе набережной г. Волгограда от Волгоградского музыкального театра до ул.Ковентри, учитывалась не только необходимость создания комфортных условий пребывания горожан, но и необходимость сохранения основных и создание дополнительных визуальных связей, обеспечивающих наилучшие условия для осмотра основных архитектурных и природных объектов.

Проведенный разработчиком визуальный анализ видовых раскрытий позволяет сделать следующие выводы:

1. Проектные решения по благоустройству территории не нарушают планировочную и объемно-пространственную композицию, и не мешают восприятию ОКН регионального значения «Ансамбль набережной р.Волга» как в целом, так и единичных объектов культурного наследия, входящих в ансамбль.

Проектные решения по благоустройству территории не изменяют градостроительные характеристики и объемно-пространственное решение, и не мешают восприятию ОКН регионального значения «Общественное собрание (Театр музкомедии)» в целом.

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают планировочную структуру и не мешают восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Место, где проходили митинги и собрания солдат, рабочих и революционной интеллигенции г. Царицына. В этом здании формировались рабочие отряды для защиты Красного Царицына и состоялось первое организационное собрание Коммунистического Союза Молодежи города, положившее начало городской комсомольской организации. Здесь размещалась морская бригада Волжской военной флотилии, героически сражавшаяся за Сталинград».

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают пространственно-планировочную и объемно-пространственную композицию, и не мешают восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Пропилеи центральной лестницы».

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают пространственно-планировочную и объемно-пространственную композицию, и не мешают восприятию объекта культурного наследия регионального значения «Ресторан «Гарни».

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают пространственно-планировочную и объемно-пространственную композицию, и не мешают восприятию объекта культурного наследия регионального значения Водокачка (Центральная водоочистительная станция Водоканал)».

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают планировочную структуру и не мешают восприятию объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс застройки ул. Советской».

Проектные решения по благоустройству территории не нарушают планировочную структуру и не мешают восприятию объекта культурного наследия федерального значения «Памятное место, где в период Сталинградской битвы в 1942-1943 гг. находился участок центральной переправы через Волгу. Сюда речники и моряки Волжской военной флотилии доставляли с левого берега реки пополнение и военные грузы в осажденный Сталинград».

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной,

технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;

- Закон Волгоградской области от 1.07.2009 г. № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;

знамя победы» (г.Волгоград, в районе здания Волгоградского государственного медицинского университета (бывший Волгоградский государственный институт) в редакции приказов министерства культуры Волгоградской области от 17.05.2013 N 01-20/155, от 26.08.2013 N 01-20/271).

Иллюстративная часть Раздела.

Иллюстративная часть Раздела подробно отображает место расположения объекта культурного наследия и приведенные дополнительные данные соответствуют и дополняют текстовую часть научно-проектной документации по титулу: Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии..

Эксперт при рассмотрении материалов научно-проектной документации, представленных на экспертизу, считает их достаточным для подготовки заключения историко-культурной экспертизы.

Обоснование вывода экспертизы.

Эксперт, рассмотрев, представленную на государственную историко- культурную экспертизу научно-проектную документацию – Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии отмечает достаточную обоснованность объема проведения научно-изыскательских работ в целях сохранения памятников истории и культуры народов Российской Федерации.

Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация - Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Набережной р.Волги», расположенного по адресу: Волгоградская область, г.Волгоград, Центральный район, набережная им. 62-ой Армии обосновывает возможность **(положительное заключение)** сохранности объектов культурного наследия при проведении мероприятий по благоустройству общественных территорий верхней террасы набережной имени 62-ой Армии на участке от Волгоградского музыкального театра до ул.13-ой Гвардейской Дивизии в Центральном районе г. Волгограда, так как проектные решения, предусмотренные к выполнению, не затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, не оказывает негативного влияния на визуальное восприятие объекта культурного наследия в историко-градостроительной и природной среде, на его пространственно-планировочную и объемно-пространственную композицию. Работы, предусмотренные в проектной документации, не создают факторов, ухудшающих техническое состояние объекта культурного наследия, приводящих к его разрушению или угрозе нарушения его целостности и сохранности.

Дата оформления заключения экспертизы: 13 сентября 2021 года.

Эксперт Тихонов В.Е.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.