

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия:

«Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

1. Дата начала проведения экспертизы – 28.08.2021 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы – 10.09.2021 г.
3. Место проведения экспертизы – г. Волгоград, г. Севастополь.
4. Общество с ограниченной ответственностью «Институт проектирования и землеустройства «Волгоградгипrobiосинтез».
5. Сведения об эксперте: Рязанцев Михаил Сергеевич, образование – высшее, стаж работы - 17 лет;
реквизиты аттестации: приказ Министерства культуры России от 25.08.2020 г. № 996;
объекты экспертизы:
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19-д «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в редакции от 10.03.2020).

7. Отношения к заказчику:

Эксперт:

- не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

8. Цель экспертизы – В соответствии с положениями статьи 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации», государственная историко-культурная экспертиза проводится в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.

9. Объект экспертизы – раздел проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия (далее – Раздел).

10. Перечень документов, представленных заявителем.

«Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, в составе:

1. Введение
2. Сведения об исполнителе
3. Цель проведения работ.
4. Основание для проектирования.
5. Сведения об объекте культурного наследия.
6. Историческая справка.
7. Исходные данные.
8. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия.
- 8.1. Охранные документы объекта культурного наследия.

- 8.2. Основные проектные решения. Сохранения архитектурно пространственной композиции объектов культурного наследия.
- 8.3. Снижение шума и вибраций.
- 8.4. Соблюдение безопасного уровня электромагнитных и иных излучений, соблюдение санитарно-гигиенических условий.
- 8.5. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.
- 8.6. Оценка воздействия проводимых работ на объекте культурного наследия.
- 9. Заключение.
- 10. Материалы фотофиксации
- Приложение 1. Лицензия МК РФ.
- Приложение 2. План территории ОКН.
- Приложение 3. Пообъектный состав Ансамбля.

11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперт не имеет родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоит с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком.

Эксперт не заинтересован в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертом.

12. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственным экспертом было выполнено:

- изучение предоставленной исходно-разрешительной документации;
- изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов раздела проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Результаты исследования, проведённого в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 36 Федерального Закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, позволили эксперту сделать обоснованный вывод.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Волгоградской области от 1 июля 2009 года № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области»;
- Постановление Волгоградской областной Думы «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» №62/706 от 05.06.1997 г.;
- Приказ Министерства Культуры Волгоградской Области от 28 июня 2013 года № 01-20/217 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: г. Волгоград, Красноармейский район, зона Волго-Донского судоходного канала»;
- Приказ Министерства культуры Волгоградской области от 20 августа 2013 года №01-20/265 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон»;
- Письмо Комитета Государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области (Облкультнаследие) от 03.03.2021 № 53-08-12/265;
- Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/50/223959>

13. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

Раздел разработан в соответствии с п. 2 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В ходе разработки Раздела были проведены историко-архивные, историко-градостроительные и натурные исследования; оценена современная градостроительная ситуация на участке проектирования и прилегающей местности; выполнен анализ действующей градостроительной документации и ограничений в области охраны объектов культурного наследия; произведена оценка воздействия проводимых работ на объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части аварийно-ремонтного заграждения (далее – АРЗ) № 141, обосновано отсутствие воздействия предлагаемых работ на физическую сохранность памятника и на сохранение условий его визуального восприятия в сложившемся историческом и природном окружении.

Объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» поставлен на государственную охрану Постановлением Волгоградской областной Думы «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» №62/706 от 05.06.1997 г., включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения под № 341620739320005.

Границы территории Объекта утверждены Приказом Министерства Культуры Волгоградской Области от 28 июня 2013 года № 01-20/217 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: г. Волгоград, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала».

Зоны зон охраны утверждены Приказом Министерства культуры Волгоградской области от 20 августа 2013 года №01-20/265 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон»;

Исторические сведения.

Первые попытки создания канала между Волгой и Доном, проведенные при Петре I в конце XVII XVIII вв., были продиктованы не только хозяйственными, но политическими и военными целями. Война с Турцией вынуждала Россию к обеспечению южного выхода из Волги в Азовское и Черное моря. Первый русский проект канала между Волгой и Доном был составлен в 1696 г. по приказу Петра I, и одобрен Парижской академией наук. В 1687 г. было начато строительство шлюзованного канала между реками Иловлей (Приток Дона) и Камышинкой (приток Волги). Но в связи с начавшейся Северной войной со Швецией строительные работы прекращены.

В последние два десятилетия XIX в. и в начале XX в. проблема соединения Волги с Доном искусственным каналом стала привлекать к себе внимание

торговых кругов Франции и Англии, заинтересованных в увеличении вывоза зерна из России на внешние рынки. В 90-х годах XX возник дополнительный крупный поток дешевого зерна из Прикубанья и Ставрополя. Из Ростова, Таганрога и Ейска зерно на мелких судах вывозилось в Турцию, Грецию, Египет, а на крупных – в Италию, Францию и Англию. Особенно большие партии направлялись во Французские порты Марсель и Гавр. Французские и английские торговые круги считали, что строительство Волго-Донского канала и шлюзование Дона решило бы проблему транспортировки зерна из Волги на юг.

И, таким образом, 450-500 млн. пудов хлеба в год (включая донское и северокавказское зерно) могло бы проходить через Ростовский порт и Таганрогский рейд в направлении на Ливорно, Марсель, Гавр и Ливерпуль.

В связи с этим возникли концессионные предложения о строительстве Волго-Донского канала и шлюзования Дона.

К началу XX века снова становится актуальным соединение Волги и Дона судоходным каналом.

К этому времени было разработано большое количество проектов и предложений по осуществлению такого соединения. По выбору географического положения судоходного канала все эти проекты можно подразделить на три группы: северная, средняя, и южная. Северное соединение намечалось по водоразделам притоков Дона и Оки. Среднее соединение намечалось в месте наибольшего сближения Волги и Дона – в районе Царицына (Сталинграда).

14 мая 1918 года В.И. Ленин подписывает декрет о Волго-Донском канале. Его сооружение объявляется задачей первостепенной государственной важности. А в октябре 1918 г. было создано «Управление по составлению проекта и сооружения Волго-Донского канала». Но гражданская война и трудности восстановительного периода заставили вскоре отложить работы по Волго-Дону.

Но уже в феврале 1925 г. перед Советским Правительством был поставлен вопрос о скорейшем сооружении Волго-Донского канала. А в мае 1925 г. Совет Народных Комиссаров РСФСР признал необходимость возобновления изысканий по Волго-Дону и завершить их в течение 1925-1926 гг.

В 1927-1928 гг. на основе обширных технических и экономических изысканий Управлением Волго-Донского строительства был составлен подробный проект Волго-Донского водного пути. В проекте были произведены настолько детальные проработки вопроса о направлении судоходного канала, что выбор его трассы остался правильным и для проекта, осуществленного в 1952 г.

Первой попыткой дать комплексное решение Волго-Дона проект, составленный в 1933-1934 гг. Гидроэлектропроектом Наркомтяжпрома. Проектом намечалось получение большого количества энергии двумя гидроэлектростанциями суммарной мощностью 575 тыс. кВт., расположенными на волжском склоне и гидроэлектростанцией при Калачевской плотине мощностью 75 тыс.кВт. Кроме судоходного и энергетического использования, канал должен был подавать воду на орошение и обводнение до 300 тыс.га засушливых земель в северной части Сарпинской низменности. Для обеспечения

необходимых судоходных глубин на Нижнем Дону предполагалось построить шесть шлюзов. Проект был обсужден в ноябре 1934 г. – советом технико-экономической экспертизы Госплана СССР.

Дальнейшее составление комплексного проекта Волго-Дона было возложена на Наркомвод, который представил проектное решение в 1938 г. В этом проектном задании сохранились основные принципиальные положения рабочей гипотезы 1933-1934 гг.

Основными недостатками проекта 1938 г. явились: во-первых, то, что проект предусматривал переброску стока Дона в Волгу для пополнения Каспийского моря, вместо использования этой воды в Волгу для пополнения Каспийского моря, вместо использования этой воды для орошения засушливых земель, расположенных в районе Дона и его притоков; во-вторых, проектом предусматривался выбор на Дону такого места для регулирующего водохранилища, при котором оно не включалось в состав Волго-Донского соединения и могло служить лишь подъездным путем к нему и притом с небольшим грузооборотом; в третьих, неудачно были решены вопросы судоходства на Нижнем Дону. Поэтому проект не получил одобрения.

В 1940 г. составление проектного задания по Волго-Донскому водному пути было поручено коллективу проектировщиков Главгидростроя.

Развернувшиеся проектные работы по Волго-Дону были прерваны Великой Отечественной войной 1941-1945 гг. Но уже в 1944 г. Советское Правительство дало указание Гидропроекту возобновить работы по составлению проекта.

В начале 1948 г. Советом Министров СССР был утвержден проект Волго-Донского комплекса гидротехнических сооружений, разработанный коллективом Гидропроекта под руководством инженера С.Я. Жука, и осуществлен в 1949-1952 гг.

Для создания наиболее выразительного архитектурного ансамбля Волго-Донского судоходного канала был организован конкурс, в котором приняли участие следующие коллективы архитекторов: Архитектурный отдел Гидропроекта, Государственная мастерская Комитета по делам архитектуры (руководитель Л.М.Поляков), мастерская Союзтраспроекта (руководитель И.И.Фомин) и мастерская управления по делам архитектуры г.Киева.

Жюри конкурса признало наиболее удачным проект, представленный мастерской под руководством Л.М. Полякова.

Этот проект вместе с проектом, выполненным коллективом архитекторов Гидропроекта, был положен в основу для составления окончательного проектного решения.

В утвержденном проекте архитектурного комплекса Волго-Донской водный путь решен как комплекс разнообразных по характеру и назначению сооружений. Наземные здания Волго-Дона, воздвигнутые на огромной территории протяжением в 300 км, решены как единый архитектурный ансамбль, в который вошло около 100 сооружений.

Монументальные формы сооружений символизируют большое народнохозяйственное значение стройки.

Идея архитектурного замысла – величие исторических побед советского народа в Царицынско-Сталинградских боях – отражена в триумфальных арках, воздвигнутых на водных шлюзах канала, в скульптурно-декоративных элементах зданий шлюзов, а, также, в монументах, обелисках и барельефах, посвященных героям гражданской войны и Великой Отечественной войны. Стилистая характеристика всех сооружений Волго-Донского комплекса разработана на основе русского классического зодчества.

Строительство Волго-Донского канала началось в феврале 1948 года и продолжалось 4,5 года – рекордно короткий срок в мировой истории гидростроительства.

В ходе строительства канала было извлечено 150 миллионов кубометров земли и уложено 3 миллиона кубометров бетона. В работах было задействовано 8000 машин и механизмов. На этой стройке впервые в мире были применены шагающие экскаваторы со стрелой в 65 метров, позволявшие производить бестранспортную разработку грунта.

Воды Волги и Дона слились между 1-м и 2-м шлюзами 31 мая 1952 года в 13 часов 55 минут. 10 июля 1952 года вышло постановление Совета Министров СССР «Об открытии Волго-Донского судоходного канала», Волго-Донскому судоходному каналу было присвоено имя В.И.Ленина.

Открытие канала состоялось 27 июля 1952 года.

Одновременно с началом регулярного движения пассажирских и грузовых судов началась эксплуатация Цимлянкой гидроэлектростанции и первой очереди оросительных сооружений.

Общая протяженность канала – 101 км. Из них 45 км проходит по водохранилищам. Глубина – не менее 3,5 м. Трасса канала насчитывает 13 судоходных шлюзов, разделенных на Волжскую шлюзовую лестницу (высота 88 метров, состоит из 9 однокамерных однопольных шлюзов) и Донскую шлюзовую лестницу (высота 44 метра, состоит из 4 шлюзов такой же конструкции). Для прохождения полного пути из Волги в Дон суда затрачивают около 10—12 часов.

Авторы архитектурной обработки сооружений канала: Поляков Л. М. — руководитель; Бирюков С. М., Борис Г. Г., Демидов С. В., Ковалёв А. Я., Мусатов В. В., Паньков М. В., Рочегов А. Г., Топунов Ф. Г., Якубов Р. А.; скульптор Мотовилов Г. И.; инженеры: Жук С. Я., Марсов В. А., Осколков А. Г., Шахов Н. В., Савиных Е. А.

За шлюзом № 9, рядом с селом Червлёное, расположено аварийно-ремонтное заграждение № 141. Оно необходимо для того, чтобы в случае необходимости отделить Варварское водохранилище от шлюзов волжской лестницы. Место их расположения — самая высокая часть канала.

АРЗ №141 представляет собой законченный комплекс с благоустройством и озеленением. Сооружения АРЗ-141 имеют вид каменных зданий белого цвета. Следуя традициям русской классической архитектуры и стремясь критически подойти к классическому наследию, архитекторы Волго-Дона попытались по-новому решить архитектурные формы сооружений АРЗ 141.

Архитектурные детали (карнизы, сандрики, пояски, замковые камни, колонны и пр.) выполнялись заранее на заводах плит оболочек из бетона марки 170 с поверхностным отделочным слоем того же состава, что и для штукатурки фасадов. Снаружи их стены оштукатурены в два слоя: подготовительным слоем на обычном цементном растворе в 2 см и накрывочным в 1 см из раствора на белом цементе с мраморной крошкой.

Для создания фактуры гладкотесанного камня после просыхания штукатурки производились бучардовка поверхности и разделка швов. Бучардирование - обработка поверхностей из бетона, железобетона, природного камня и др. материалов для придания необходимой шероховатости, предотвращающей скольжение). Наружные и внутренние лестницы выполнялись сборными с железобетонными ступенями и покрывались слоем под фактуру стены или мозаику. Внутренняя отделка помещений отличается простотой, обычной для помещений производственного назначения.

Стены и перегородки помещений покрыты известково-цементной штукатуркой и затем окрашены масляной или клеевой краской.

Помещения с повышенной влажностью облицованы глазурованными плитками. Полы в машинных помещениях настланы метлахской или цементной плиткой по железобетонному основанию; в помещениях электроприборов (пульт, панели и пр.) полы паркетные, в большинстве случаев съемно-щитовые. Столярные изделия выполнены из пиленого дуба.

АРЗ необходимо для того, чтобы в ЧП отделить водохранилище от шлюзов донской лестницы канала, находящихся ниже водохранилища.

Заградительные ворота выполнены по однопролетной схеме из конструкций, состоящих из ферм Томаса. Фермы представляют собой деревянные рамы из двух наклонных ног, скрепленных сверху металлической коробкой, внутри которой находится простейший механизм для автоматического освобождения подъемной цепи.

Обслуживанием АРЗ занимается Донской район гидросооружений и судоходства — филиал ФБУ «Администрация Волго-Донского бассейна ВВП». Ширина канала в районе АРЗ — 50 метров. Глубина канала здесь составляет 4,1 метра по судовому ходу.

На участке канала ведущем от Береславского водохранилища к шлюзу № 11 расположено однотипное аварийно-ремонтное заграждение № 142, предназначенное для аналогичных целей, но для донской лестницы шлюзов.

13.1 Существующие ограничения в границах территории проведения работ.

Территория выполнения работ расположена в границах отвода землепользования ФБУ «Администрация Волго-Дон». Кадастровый номер земельного участка №34:26:050702:2739.

Работы в соответствии с комплексным проектом реконструкции Волго-Донского судоходного канала выполняются в пределах территории Объекта и в границах охранный зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, а также в границе зоны охраняемого ландшафта.

В соответствии с Приказом Министерства культуры Волгоградской области от 28 июня 2013 года № 01-20/217 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» для территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

проведение в порядке, установленном законодательством, работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории;

проведение в порядке, установленном законодательством, работ по благоустройству, озеленению и ландшафтному дизайну территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия, и разрешения, выдаваемого этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством, работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории, и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение работ, связанных с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия, и разрешения, выдаваемого этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством, мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия, и разрешения, выдаваемого этим органом;

проведение в порядке, установленном законодательством, научно-исследовательских и изыскательских работ, в т.ч. по изучению культурного слоя, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения;

установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия, а также иных объектах культурного наследия, находящихся на его территории, в порядке, определенном законодательством;

установка памятных знаков малых форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения,

разрушения или уничтожения. Проведение таких работ осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия, и разрешения, выдаваемого этим органом;

установка малых архитектурных форм, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и иных объектов культурного наследия, расположенных на его территории, не создающих им угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Проведение таких работ осуществляется на основании проектов, содержащих разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, подлежащих согласованию с уполномоченным региональным государственным органом в сфере охраны объектов культурного наследия, и разрешения, выдаваемого этим органом.

Запрещается:

проектирование и проведение любых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ, разрешенных данным правовым режимом использования земель в границах территории объекта культурного наследия.

В соответствии с Приказом Министерства культуры Волгоградской области от 20 августа 2013 года №01-20/265 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» в границах зон охраны установлены следующие регламенты:

Наименование зон охраны	Общий режим градостроительной деятельности		Особые условия и мероприятия, необходимые для сохранения памятника и их зон.
	Разрешается	Запрещается	
ОЗ	-реставрационно-ремонтные работы; - приспособление памятника при условии сохранения предмета охраны; - работы по благоустройству, направленные на сохранение и восстановление исторической планировки территории; - восстановление исторического характера озеленения; - строительные и реконструктивные работы по инженерному переоборудованию	- нарушение предмета охраны при любых видах деятельности; - нарушение благоприятных условий визуального восприятия объекта культурного наследия и ценного природного ландшафта; - строительство, за исключением мер направленных на сохранение объекта культурного наследия; - строительные и ремонтные работы опасные для физической сохранности	- научно-исследовательские, проектно-изыскательские, ремонтно-строительные и реставрационные работы, дорожные и другие виды землеустроительных работ, благоустройство территории осуществляется по согласованию с соответствующим государственным органом охраны памятников (ст. 35 п. 4 Закона Ф3 N 73 от 22.06.2002 г.); - эксплуатация и ремонт памятника устанавливается в реставрационном режиме;

	гидротехнического сооружения, не нарушающие исторического восприятия объекта; - устройство парковочных мест для автотранспорта, связанных с функцией памятника; - установка охранных и мемориальных досок;	памятника; - использование памятника и охранный зоны под складские объекты и для производства взрывчатых и огнеопасных материалов; - установка временных объектов обслуживания, нарушающих историческую среду памятников; - вырубка ландшафтообразующей растительности;	- деградировавшие элементы озеленения подвергаются санации и реконструкции; - высотные соотношения, плотность посадок зеленых насаждений должны обеспечивать максимальное раскрытие и восприятие памятника; - проектная документация на проведение работ в охранный зоне должна проводиться на основании специально проведенных исследований по выявлению и закреплению основных точек визуального восприятия объектов культурного наследия.
ЗРЗ	- работы по технической модернизации гидротехнического сооружения без возведения объектов капитального строительства; - работы по реконструкции объектов инженерного обслуживания; - устройство парковочных мест для автотранспорта, связанных с функцией памятника; - выполнение благоустройства территории, без нарушения исторически сложившегося рельефа; - озеленение территории, устройство дорожек, площадок, наружного освещения	- строительство, за исключением мер направленных на сохранение объекта культурного наследия; - строительные и ремонтные работы опасные для физической сохранности памятника; - использование памятника и охранный зоны под складские объекты и для производства взрывчатых и огнеопасных материалов; - вырубка ландшафтообразующей растительности.	- работы по инженерному переоборудованию и переустройству производятся по согласованию с государственным органом охраны памятников; - при осуществлении технической модернизации гидротехнического сооружения следует применять приемы и конструкции, не нарушающие предмет охраны объекта;
ЗОЛ	- сохранение исторически ценного рельефа, сохранение водоемов, восстановление исторического вида ландшафта и связей с окружающей природой;	- рубка насаждений, кроме санитарных рубок и рубок ухода, порча и изменение видового состава растительности; - устройство костров;	- сохранение и восстановление сложившегося в охраняемом природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств должны

	- развитие озеленения и восстановление нарушенных элементов ландшафта; - хозяйственная деятельность, не наносящая ущерб и искажение ландшафта; - восстановление нарушенных элементов ландшафта: - сохранение гидрологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности и восстановления охраняемого природного ландшафта.	- проведение строительных и других работ, которые могут способствовать развитию эрозии почвы; - уничтожение или повреждение почвозащитной растительности; - повреждение форм рельефа, распашка и разрушение берегов; - загрязнение бассейнов водотоков отходами промышленного и сельскохозяйственного производств.	обеспечивать визуальное восприятие объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде; - плотность посадок зеленых насаждений должна обеспечивать максимальное раскрытие и восприятие памятника; - в границах прибрежных зон (полос) внутри водоохранных зон действуют дополнительные ограничения природопользования в соответствии с Водным кодексом Российской Федерации.
--	---	---	--

14. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Проектными решениями предусмотрено:

- реконструкция грузоподъемных механизмов для ремонта механического оборудования АРЗ-141;
- замена грузоподъемного оборудования на АРЗ-141,
- установка кранов консольно-поворотных 5т. с вылетом 8 м, возле ниш откатных ворот АРЗ-141 со стороны нижнего бьефа, для обслуживания и установки насосов откачки.
- реконструкция устройства вентилируемого перекрытия ниш откатных ворот АРЗ-141;
- реконструкция металлических перекрытий ниш откатных ворот, для обеспечения вентиляции;
- реконструкция ремонтных шандор АРЗ-141, парапетов, ограждения;
- реконструкция устройств майнообразования;
- применение плавучих потокообразователей в количестве 4 шт. на АРЗ-141 и устройство электропостов их подключения и кабельных линий, а также закладных частей крепления потокообразователей;
- реконструкция покрытий площадок АРЗ-141, технологических проездов АРЗ-141;
- реконструкция трансформаторных подстанций №№ ТП-12, ТП-13 с установкой комплектной трансформаторной подстанции киоскового типа на 2 трансформатора, мощность 160 кВА каждый;
- установка дизельной станции на территории АРЗ-141;
- реконструкция наружного освещения АРЗ-141;
- реконструкция проездов по бечевникам каналов №№110,111,112.

В целях сохранения объектов культурного наследия, в ходе реализации проекта выполняются следующие мероприятия:

1) Период подготовительных работ:

1. Устанавливается временное ограждение территории строительной площадки;
2. Демонтажные работы (старое заменяемое техническое оборудование и механизмы, детали, инженерные сети, заменяемые покрытия, и все сопутствующие демонтируемые элементы в процессе производства работ по реконструкции АРЗ-141) планируется выполнять вручную с использованием ручного инструмента, или с использованием средств малой механизации;
3. Сбор демонтируемых элементов осуществлять мини погрузчиком или вручную;
4. Строительные материалы на площадку для складирования выполнять легким автокраном «с колес», с дальнейшим перемещением материалов до места монтажа вручную, радиус работы стрелы крана ограничить;
5. Строительные материалы завозить автотранспортом, отгружать на расстоянии 30 метров от объекта культурного наследия.
6. Складирование строительных материалов вдоль фасадов АРЗ не допускается.

2) Период производства работ:

1. Производство работ выполнять силами специализированных организаций, имеющих все необходимые лицензии и допуски. Реконструкцию и ремонт вести строительными материалами, имеющие сертификаты качества и соответствия.
2. Процесс производства работ сосредоточен непосредственно на отведенной территории объекта культурного наследия «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» и не затрагивает рядом расположенные здания при соблюдении данных мероприятий;
3. Заменяемое оборудование и механизмы должны быть сертифицированы.
4. Сохранность восприятия ОКН обеспечивается в комплексной модернизации и реконструкции гидротехнической части, технического и инженерного оборудования без изменения облика наружной отделки затрагиваемых зданий.

5. Реконструкция гидротехнической части (ремонт покрытий, проездов) выполняется современными материалами без изменения визуального восприятия и без нарушения сложившегося рельефа;
6. Производство основных видов работ предусматривается вести с использованием малогабаритной техники и ручным способом;
7. Подъезд автотранспорта осуществляется по существующим дорогам и подъездам;
8. В качестве основного грузоподъемного механизма при производстве работ принят автомобильный кран. Пребывание автокрана на площадке кратковременное.
9. Для производства работ не допускается применение динамического инструмента, оказывающего динамические воздействия на объекты культурного наследия.
10. При производстве работ в проекте не предусмотрено применять ударные и взрывные способы разработки грунта, применение механизмов типа пневмотрамбовок, виброкатков и т.д. - для исключения динамических и вибрационных воздействий на объект культурного наследия.
11. Обеспечение пожарной безопасности на строительной площадке, рабочих местах, соответствующую требованиям действующих нормативных документов;
12. Устройство и реконструкция фундаментов под опоры электрического освещения не повлечёт за собой воздействия на состояние конструкций ОКН, расположенных на прилегающей территории, - в силу незначительного заглубления в грунт, значительной удаленности от зданий АРЗ и отсутствия каких-либо вибрационных воздействий. Устройство и ремонт фундаментов производится ручным методом.
13. Организация в подготовительный и основной периоды строительства систематического визуального контроля за прилегающим к зоне производства работ территориям;
14. Отходы и строительный мусор, образующийся при проведении работ, своевременно вывозятся на полигоны строительных отходов для дальнейшей утилизации;
15. Сжигание горючих отходов при проведении работ запрещено;
16. На территории не предусмотрена организация площадок долговременного складирования строительных материалов и конструкций, что дополнительно позволяет избежать излишней загруженности и захламленности территории вокруг объекта культурного наследия.
17. Предусматривается мониторинг состояния объекта культурного наследия АРЗ №141 в процессе ведения работ: визуальное наблюдение, фотофиксация и т.п.

Оценка воздействия проводимых работ на объекте культурного наследия.

Виды работ	Наименование охранной зоны	Оценка негативного воздействия на ОКН
– Реконструкция грузоподъемных механизмов для ремонта механического оборудования АРЗ-141; – Реконструкция ремонтных шандор.	<u>Территория ОКН</u>	Данные виды работ, предусмотренные проектной документации, связаны: 1) с ремонтом и реконструкцией существующих инженерных сетей, дорог и иных объектов, а также прокладкой новых инженерных сетей, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на его территории, и не создающих угрозы повреждения, разрушения или уничтожения. Что соответствует Правовым режимам использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала". Указанные работы проводятся, <u>за пределами</u> зданий АРЗ 141 (являющимися объектами культурного наследия). В самих зданиях работы по реконструкции не производятся. Указанные виды работ не нарушают предмет охраны, не нарушают благоприятного условия восприятия и ценного природного ландшафта. Проектом не предусмотрены строительные и ремонтные работы опасные для физической сохранности ОКН. Памятник и его ОЗ не используется под складские объекты, не предусматривается установка временных объектов обслуживания. Вырубка естественной ландшафтообразующей растительности не производится.

– Реконструкция устройства вентилируемого перекрытия ниш откатных ворот АРЗ-141; – Реконструкция парапетов и ограждений; – Реконструкция покрытий площадок АРЗ-141, технологических проездов; – Реконструкция трансформаторных подстанций №№ ТП-12, ТП-13 с установкой комплектной трансформаторной подстанции киоскового типа на 2 трансформатора, мощность 160 кВА каждый; – Реконструкция наружного освещения АРЗ № 141.	ОЗ Охранная зона	Данные виды работ, предусмотренные проектной документации, относятся: 1) к строительным и реконструктивным работам по инженерному переоборудованию гидротехнического сооружения, не нарушающие восприятия памятника; 2) к ремонтно-реставрационным работам. Что в свою очередь <u>разрешается</u> общим режимом градостроительной деятельности. Указанные работы проводятся, <u>за пределами</u> зданий АРЗ 141 (являющимися объектами культурного наследия). В самих зданиях работы по реконструкции не производятся. Указанные виды работ не нарушают предмет охраны, не нарушают благоприятного условия восприятия и ценного природного ландшафта. Вырубка естественной ландшафтообразующей растительности не производится.
– Реконструкция устройств майнообразования	ЗРЗ Зона регулирования застройки	Данные виды работ, предусмотренные проектной документации, относятся: 1) к работам по технической модернизации гидротехнического сооружения с возведением объектов капитального строительства; Что в свою очередь <u>разрешается</u> общим режимом градостроительной деятельности. Проектом не предусмотрены строительные и ремонтные работы опасные для физической сохранности ОКН. Проектом не предусмотрено строительство опасных для физической сохранности ОКН объектов. Вырубка естественной ландшафтообразующей растительности не производится.

– Установка дизельной станции на территории АРЗ-141; – Реконструкция проездов по бечевникам каналов №№110,111, 112.	ЗОН Зона охраняемого ландшафта	Данные виды работ, предусмотренные проектной документации, относятся: 1) Хозяйственно-бытовой деятельности, не наносящей ущерб и не искажающей ландшафт 2) Развитию озеленения и восстановлению нарушенных элементов ландшафта. Что в свою очередь <u>разрешается</u> общим режимом градостроительной деятельности. Данные работы не предполагают вырубку насаждений, не способствуют развитию эрозии почвы, не уничтожают почвенную растительность, не загрязняют бассейны водотоков отходами и не повреждают форму рельефа.
--	-----------------------------------	--

Таким образом, предлагаемые ремонтные работы не нарушают законодательство в области сохранения объектов культурного наследия, соответствуют требованиям, установленным п. 2 ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Разработки дополнительных мер обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала» в части АРЗ № 141 в данной ситуации не требуется.

15. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

16. Обоснования вывода экспертизы.

Представленный на государственную историко-культурную экспертизу «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта

реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия содержит материалы, достаточные для принятия соответствующих выводов.

Полученные в результате проведённых историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований данные позволили определить характер и параметры благоустройства и ремонтных работ на исследуемом участке. Исходя из сложившейся историко-градостроительной ситуации, нормативно-правовой документации в сфере сохранения объектов культурного наследия Российской Федерации и Волгоградской области можно сделать следующий вывод: - реализация проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», не окажет негативного влияния на объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141.

17. Вывод экспертизы.

Раздел проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ: «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, разработанный обществом с ограниченной ответственностью «Институт проектирования и землеустройства «Волгоградгипробиосинтез» в 2021 году, обеспечивает (**положительное заключение**) сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 14.

Указанный Раздел рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия в установленном порядке.

18. Перечень приложений к заключению экспертизы.

«Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль сооружений Волго-Донского судоходного канала», расположенного по адресу: Волгоградская область, Светлоярский район, зона Волго-Донского судоходного канала, в части АРЗ № 141 в составе проектной документации «Разработка и реализация комплексного проекта реконструкции Волго-Донского судоходного канала. Проектирование и реконструкция гидроузлов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11 Шестой этап. АРЗ-141»

19. Дата оформления заключения экспертизы – 10.09.2021 г.

Акт государственной историко-культурной экспертизы подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта

Эксперт

М.С. Рязанцев