

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-
1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» от 15 июля 2009 г. № 569, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 12 сентября 2015 г. № 972.

Дата начала проведения экспертизы	31 января 2022 года
Дата окончания проведения экспертизы	28 февраля 2022 года
Место проведения экспертизы	г. Волгоград, г. Москва
Заказчик экспертизы	Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградский областной краеведческий музей». Юридический адрес: 400131, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, 7 ОГРН: 1023403461344

Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Плащенкова Наталия Николаевна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	Член Научно-методического совета при Министерстве культуры РФ, Научно-методического совета по охране культурного наследия Главного управления по охране культурного наследия Московской области, Экспертного совета ЦС ВООПИиК
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996 «Об аттестации экспертов по проведению

	государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова» (г. Волгоград), директор
Реквизиты аттестации Министерства культуры	Приказ Министерства культуры РФ от 17 июля 2019 г. № 997 «Об аттестации экспертов

Российской Федерации	по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Тудоси Людмила Георгиевна
Образование	Высшее

Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	41 год
Место работы и должность	-
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры РФ от 17 сентября 2021 г. № 1537 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений и выводов, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

I. Цель экспертизы

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ зон охраны, режимов использования земель и земельных участков в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1.

II. Объект экспертизы

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, разработанный в 2022 году государственным бюджетным учреждением культуры «Волгоградский областной краеведческий музей».

III. Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг.,

расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, представлен на электронном носителе в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- 1.1. Введение.
- 1.2. Исходно-разрешительная документация.
- 1.3. Сведения о расположении объекта культурного наследия и определение границ территории исследования.
- 1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на территории исследования.
- 1.5. Особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации на территории исследования

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2. 1. Отчет о проведенных историко-культурных исследованиях.
 - 2.1.1. Ретроспективный анализ развития планировочной структуры исследуемой территории.
 - 2.1.2. Историко-архивные и библиографические исследования.
 - 2.1.3. Перечень нормативных актов, архивных и библиографических источников.
 - 2.1.5. Историко-градостроительный анализ территории исследования.
 - 2.1.6. Историко-культурный опорный план. М 1:1000.
- 2.2. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
 - 2.2.1. Схема ландшафтно-визуального анализа объекта культурного наследия. М 1:500
 - 2.2.2. Схема фотофиксации.
 - 2.2.3. Фотофиксация.

Раздел 3. Проект зон охраны объекта культурного наследия (итоговая часть)

- 3.1 Пояснительная записка.
- 3.2. Описание границ зон охраны объекта культурного наследия.
- 3.3. Карта (схема) зон охраны объекта культурного наследия. М 1:1000.
- 3.4. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ зон охраны объекта культурного наследия.
- 3.5. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

IV. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

V. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных

методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Эксперты ознакомились с представленными материалами: исходно-разрешительной документацией, результатами историко-архивных исследований, ландшафтно-визуального и градостроительного анализа территории, материалами, положенными в основу определения границ территорий и зон охраны, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в зонах охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, а также с материалами градостроительной документации: данными публичной кадастровой карты, Генеральным планом Волгограда, утвержденным решением Волгоградской городской Думы от 29.06.2007 № 47/1112 «Об утверждении Генерального плана Волгограда», Правилами землепользования и застройки города Волгограда, утвержденными решением Волгоградской городской Думы от 21.12.2018 № 5/115 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа город-герой Волгоград».

Экспертами проведен анализ документальных материалов, содержащих информацию о ценности объекта с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, социальной значимости.

Проведена проверка выводов по обоснованию планируемых границ зон охраны, режимов использования земель и земельных участков в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

При выезде на место был проведен осмотр рассматриваемого объекта, а также объектов культурного наследия и ценных градоформирующих объектов, расположенных на прилегающих территориях.

Экспертами проведены рабочие консультации с разработчиками предоставленной документации, произведен сравнительный анализ всего комплекса предоставленных и полученных в ходе экспертизы материалов, проведено коллегиальное обсуждение результатов исследований, обобщены мнения экспертов и сформулирован вывод экспертизы.

VI. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения

В результате изучения представленных материалов и собственного исследования экспертами установлено следующее.

Объект культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенный по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, принят на государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы от 05 июня 1997 года № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» как памятник местного значения (архитектор Левитан

Е.И., 1895-1948 гг.).

В соответствии с п.3 ст.64 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Категория объекта - памятник градостроительства и архитектуры регионального значения, вид объекта - памятник.

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия Российской Федерации под регистрационным номером 341710762270005.

Границы территории объекта культурного наследия утверждена приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 22 ноября 2018 г. N 245.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом комитета культуры Волгоградской области от 21 декабря 2022 г. № 199 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)», 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)», 1895 - 1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, являются:

1. Местоположение и градостроительные характеристики

Расположение на пересечении ул. Коммунистической и ул. Краснознаменной; фиксация угла ул. Коммунистической и ул. Краснознаменной.

2. Объемно-пространственное решение в существующей градостроительной ситуации

Двухэтажное с подвалом, сложной конфигурации здание.

3. Материал и характер обработки фасадов

Кирпичная кладка стен, штукатурка, окраска.

4. Форма, габариты и высотные отметки крыши

Скатная, с вальцевой металлической кровлей.

5. Главный юго-восточный фасад здания со стороны ул. Коммунистической

Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.

Невысокий цоколь в виде ступеньки, входные ступени.

Центральный ризалит в виде 12-колонного портика с фронтоном и с полуцилиндрическим углублением вглубь, 12 колонн стилизованного коринфского ордера.

Угловые пилястры коринфского ордера.

Кессонированный потолок с карнизами по периметру на выступающей части ризалита.

Лепной декор на потолочных балках в виде лавровых ветвей и лент.

Лепной декор на поверхности полуцилиндрического углубления в виде лавровых ветвей, перевитых лентами, и кессонов.

4 балкона с ограждением в виде балюстрады, поддерживаемые фигурными консолями.

Горизонтальные подоконные филенки под окнами 2-го этажа над главным входом, подоконные полочки под окнами 2-го этажа над главным входом.

Рамочные наличники окон первого этажа.

Рамочные обрамления трех дверных проемов с прямыми сандриками над ними, горизонтальные филенки под сандриками.

Балконы на правом и левом фланге фасада, поддерживаемые двумя невысокими колоннами стилизованного коринфского ордера на высоком цоколе, ниша с полукруглым завершением под боковыми балконами.

Венчающий карниз со стилизованными консолями, надпись под фронтоном объемными буквами "Кинотеатр "Победа".

Массивные деревянные входные двери с филенками.

6. Боковой юго-западный фасад здания со стороны ул. Краснознаменской

Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.

Невысокий цоколь в виде ступеньки; ризалит на правом фланге фасада с двумя колоннами коринфского ордера, поддерживающими антаблемент с венчающим карнизом; входное крыльцо с тумбами, балясинами и небольшими колоннами стилизованного коринфского ордера, которые поддерживают балкон 2-го этажа с ограждением из балясин и угловых тумб.

Венчающий карниз со стилизованными консолями.

Треугольные фронтоны над дверными проемами, декорированные по краям консолями, подоконные полочки.

Колоннада из 6 колонн коринфского ордера и 2 угловых колонн коринфского ордера, поддерживающих антаблемент с венчающим карнизом.

Рамочное обрамление и прямой сандрик с консолями у дверных проемов для служебного пользования.

Два выступающих портала для выхода из зрительного зала (за колоннадой) с треугольными фронтонами.

Венчающий карниз со стилизованными консолями.

7. Северо-западный фасад здания (первый этаж закрыт пристройкой)

Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.

Треугольный фронтон со стилизованными консолями и полукруглым оконным проемом.

Рустовка с замковым камнем на полукруглом оконном проеме, подоконные полочки.

8. Дворовый северо-восточный фасад здания

Архитектурно-художественное решение фасада на период 1948 г.

Невысокий цоколь в виде ступеньки; выступающий ризалит на левом фланге фасада: с оконным проемом с полукруглым завершением, с двумя колоннами коринфского ордера, поддерживающими антаблемент с венчающим карнизом.

Полукруглые тонкие пристенные колонны стилизованного коринфского и одновременно ионического ордера, поддерживающие венчающий карниз, карниз на уровне импостов оконных и дверных проемов с полукруглым завершением, венчающий карниз со стилизованными консолями.

9. Габаритные размеры и местоположение оконных и дверных проемов, расстекловка и материал заполнения на период 1948 г.

10. Конструктивные элементы: работоспособное состояние несущих конструкций (фундаменты, наружные ограждающие конструкции, лестница, перекрытия, крыши)

11. Архитектурно-художественное решение интерьеров: в фойе 1 этажа со стороны ул. Коммунистической:

Пилястры стилизованного ионического ордера.

В верхней части пилястры декорированы лепниной в виде валют, колосьев, звезды, серпа и молота.

Потолочные балки с лепными карнизами в виде растительного орнамента.

В фойе перед зрительным залом со стороны городского сада:

Входной портал в виде двух пилястр тосканского ордера, поддерживающих антаблемент.

Порталы дверных проемов для входа в зрительный зал с рамочным обрамлением, прямым сандриком в верхней части и лепных тяг с иониками и растительным орнаментом.

Два стилизованных декоративных камина.

Портал сцены с рамочным обрамлением и декором в виде утопленных филенок круглой, овальной и прямоугольной формы.

Потолочный карниз с сухариками; профилированные потолочные тяги; круглые металлические решетки на стенах от вентиляционных каналов; круглые потолочные лепные розетки с металлическим круглым элементом в центре.

Двери массивные филенчатые с круглыми накладными металлическими элементами в виде лаврового венка и звезды в центре.

В зрительном зале:

Порталы дверных проемов с рамочным обрамлением, треугольным фронтоном, консолями и лепными растительными гирляндами

Потолочный карниз, декорированный лепными растительными гирляндами, иониками, сухариками и бусинами.

Потолочный декор в виде квадратов и окружностей, в центре которых расположен лепной цветок, и продольных и поперечных соединительных тяг.

Круглые металлические решетки на потолке в зрительном зале.

В помещении музея на 2-ом этаже:

Порталы входных дверей в рамочном обрамлении, филенчатые деревянные двери с круглыми накладными элементами в виде цветка по центру каждого квадратного элемента.

Потолочный карниз со стилизованными кронштейнами с лепниной растительного характера и сухариками.

В помещении танцкласса на 2-ом этаже:

Широкий лепной пояс с гирляндами из лавровых ветвей и лент,

медальонами с серпом и молотом, медальонами со звездой, сухариками; элементы карниза в оформлении стены с сухариками, иониками и лепнины растительного орнамента.

Потолочный декор в виде квадратов и окружностей, в центре которых расположен лепной цветок, и продольных и поперечных соединительных тяг.

Круглые металлические решетки на потолке в танцклассе.

Коридоры, лестничные марши, помещение перед входом в фойе:

Колонны стилизованного тосканского ордера с накладными лепными звездами, поддерживающими потолочные балки (окраска поздняя).

Потолочные карнизы, обрамляющие потолочные балки, декорированы иониками, сухариками и лепниной растительного орнамента.

Круглая лепная потолочная розетка с элементами растительного орнамента; люстры и светильники с медными элементами.

Круглая лепная потолочная розетка в виде валика с металлической круглой вставкой по центру; люстры и светильники с медными элементами.

Трехмаршевая парадная лестница со ступенями, облицованными природным камнем. Ограждение лестницы выполнено в виде балясин.

Двери массивные филенчатые с круглыми накладными элементами в виде цветка по центру квадрата.

Зоны охраны и защитная зона для объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, не установлены.

Объект культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг. расположен в Центральном районе города Волгограда у пересечения улиц Коммунистической и Краснознаменной.

В соответствии с данными публичной кадастровой карты под объект культурного наследия сформирован единый земельный участок с кадастровым номером 34:34:040034:17 (разрешенное использование: для объектов общественно-делового значения, по документу: культурное развитие).

В соответствии с Генеральным планом Волгограда, утвержденным решением Волгоградской городской Думы от 29.06.2007 № 47/1112 «Об утверждении Генерального плана Волгограда», и Правилами землепользования и застройки города Волгограда, утвержденными решением Волгоградской городской Думы от 21.12.2018 № 5/115 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа город-герой Волгоград», рассматриваемый объект культурного наследия находится в зоне размещения объектов общественно-делового и жилого назначения (зона Д-1).

В непосредственной близости от рассматриваемого объекта культурного наследия в зоне проектирования расположены следующие объекты культурного наследия регионального значения:

1. «Жилой дом», 1960 г., г. Волгоград, ул. им. Ленина, 25. Принят под государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы

№62/706 от 05 июня 1997 года. Границы территории утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 26 февраля 2021 г. № 108.

2. «Клинический роддом», 1949 г., г. Волгоград, ул. 10-й дивизии НКВД, 1. Принят под государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05 июня 1997 года. Границы территории утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13 декабря 2017 г. № 186. Границы зон охраны утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 19 декабря 2017 г. № 197.

3. «Управление внутренних дел», 1957 г., г. Волгоград, Краснознаменная, 17. Принят под государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы №62/706 от 05 июня 1997 года. Границы территории утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 29 декабря 2017 г. N 211. Зоны охраны утверждены приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 13 сентября 2019 г. N 158.

4. «Место, где работала радиостанция Министерства связи в период Отечественной войны», г. Волгоград, Центральный район, ул. Коммунистическая, 8. Принят под государственную охрану постановлением Волгоградской областной Думы № 62/706 от 05 июня 1997 года. Границы территории утверждены приказом министерства культуры Волгоградской области от 23 ноября 2012 г. N 01-20/420.

Исторические сведения

Объект культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг. расположен в историческом центре Волгограда у пересечения улиц Краснознаменной (бывшей Царицынской) и Коммунистической (бывшей Бельской).

С конца XVI века территория города, до 1925 года носившего название Царицын, представляла собой сторожевую крепость, стоявшую на стрелке между реками Волгой и впадающей в нее Царицей. Позднее, на некотором отдалении от крепости, возникли посады. Первоначальная крепость в плане представляла собой пятиугольник, с башнями и городскими воротами. За воротами, называвшимися Московскими, располагалась большая рыночная площадь. Именно здесь в конце XVIII века стало формироваться городское предместье, названное Преображенским форштадтом по церкви Преображения Господня, построенной в 1771 году (не сохранилась).

Главная отличительная особенность планировки Преображенского предместья - «наклонное» в плане положение улиц по отношению к остальным городским кварталам. Это связано с тем, что предместье, изначально расположенное на изрезанной оврагами местности, как бы огибало крепость с северо-восточной стороны.

С января 1818 года Царицын был исключен из числа крепостей. К этому

времени территория города вышла далеко за пределы Царицынской крепости. За крепостным валом располагались предместья–форштадты: Зацарицынский (или «Новый город»), Преображенский и Бутырский.

В 1820 году император Александр I утвердил план застройки Царицына. По генеральному плану правильную квадратную сетку получили Зацарицынская часть города (с торговой площадью) и территория, прилегающая к Преображенскому и Бутырскому предместьям. План Царицына предусматривал трехчастное построение города – старый крепостной город, в котором сохранялось 25 жилых кварталов и две продольные улицы, и два посада-форштадта, имевших прямоугольную планировку, в окружении вала со рвом. Протяженность охваченной планом территории города вдоль берега Волги составляла 3600 м, а ширина от берега – 850-1100 м.

План 1820 года определил развитие города на несколько десятилетий, а общий характер планировки - на более длительный период вплоть до настоящего времени.

На планах первой четверти XIX века эта местность показана незастроенной, так как располагалась за границами крепости и в это время оставалась пустырем. Начало формирования ее застройки относится ко второй половине XIX века. В это время развитие судоходства и прокладка железных дорог способствовали торгово-промышленному развитию города и увеличению его населения.

Город быстро расширялся, застраивались неосвоенные территории. Возводились промышленные предприятия и складские комплексы, в новых жилых районах строились школы, гимназии, торговые здания.

В конце XIX южнее рассматриваемой территории к востоку от Царицынской улицы был построен комплекс корпусов Царицынского склада Жигулевского пивоваренного завода. Застройка, состоявшая из нескольких краснокирпичных корпусов, была обращена к Сурской улице, название которой происходит от реки Суры, правого притока Волги.

На противоположной стороне Сурской улицы, у ее пересечения с Успенской улицей (современной улицей им. В.И. Ленина), находилось ремесленное училище. Первое время оно не имело своего помещения и располагалось в арендованном у братьев Серебряковых здании 1875 года, которое позже заняла женская гимназия № 2, а с 1961 года – средняя школа № 83. В то время как ремесленное училище размещалось на съемной квартире, для него с 1895 года строилось собственное здание, расположенное на северной стороне Бельской улицы, которое было освящено 5 октября 1897 года. Ремесленное училище существовало в Царицыне до 1917 года, позже оно получило новое название – профтехшкола имени Кулибина.

Рассматриваемый квартал в существующих границах показан на планах 1900-х годов. Большая часть квартала была занята Скорбященским парком (современный Городской детский парк), восточнее располагалась Новая площадь со Скорбященской церковью, устроенная на месте кладбища (современный Комсомольский сад), и далее - Городская площадь.

В 1890 году город в административном отношении был разделен на 2

части, граница между которыми проходила по реке Царице. В 1910-х годах Царицын делился уже на 4 полицейские части: три части между Волгой и линией железной дороги и одна – за железной дорогой («Заполотновская» часть). Таким образом, к началу XX века сформировались направления основных градостроительных осей и планировочный каркас города, историческая планировка улиц и квартальная застройка.

В 1925 году Царицын был переименован в Сталинград.

В советское время сохранялись основные градостроительные принципы, заложенные планом 1820 года. Облик городского центра не был нарушен крупномасштабными зданиями, хотя строительство велось не только на новых территориях, но и в исторической части города.

Одной из самых тяжелых страниц в истории Великой Отечественной войны стала Сталинградская битва. В результате боевых действий была уничтожена большая часть городской застройки.

Здание училища имени Кулибина, пострадавшее во время Великой Отечественной войны, было реконструировано в 1948 году по проекту архитектора Е.И. Левитана под кинотеатр «Победа», ставший первым кинотеатром послевоенного Сталинграда. Обновленное здание получило парадное декоративное оформление фасадов, выполненное с использованием классицистических элементов. Главный фасад, обращенный в сторону Коммунистической улицы, был акцентирован шестиколонным портиком коринфского ордера с фронтоном и слегка заглубленным арочным проемом. Боковые части главного фасада с простым ритмом окон были украшены балконами, опирающимися на колонки с капителями.

Кроме восстановления отдельных построек в городе проводились крупные градостроительные работы. Архитекторы стремились отразить героику Сталинграда во внешнем облике новых проспектов и формирующих их зданий и сооружений. Стиль, расцвет которого пришелся на годы послевоенного строительства, вошел в историю как сталинский неоклассицизм.

В конце 1940-1950-х годов квартал, расположенный к юго-востоку от кинотеатра «Победа», был застроен по периметру многоквартирными жилыми домами. Среди них выделяется дом с башенкой и бельведером над угловым подъездом у пересечения улицы им. В.И. Ленина и Коммунистической, построенный в 1947-1949 годах по проекту архитектора В.Е. Масляева в составе комплекса жилой застройки по улице им. В.И. Ленина и ставший частью общего градостроительного ансамбля центра города.

В 1961 году был принят Указ о переименовании города Сталинграда в Волгоград.

Рассматриваемый участок, занятый кинотеатром «Победа», находится в окружении садов и парков. К северу от него расположен Городской детский парк, к северо-востоку – Комсомольский сад, вдоль юго-восточной стороны квартала проходит озелененная пешеходная Коммунистическая улица, к которой обращен главный фасад кинотеатра.

VII. Характеристика проекта, необходимая для обоснования выводов экспертизы

Краткое содержание проекта

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, выполнен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

В ходе работы были проведены:

- сбор исходных данных;
- анализ действующей и разрабатываемой документации территориального планирования и градостроительного регулирования;
- выявление и анализ архивных и библиографических материалов по истории формирования и развития планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры рассматриваемой территории;
- натурные исследования с фотофиксацией элементов планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры рассматриваемой территории;
- ландшафтно-визуальный анализ;
- разработка границ зон охраны, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия, включая определение требований к сохранению объекта культурного наследия в его исторической и природной среде, обоснование возможности регенерации историко-градостроительной среды и условий ее преемственного развития.

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают комплексные историко-культурные исследования, которые, по мнению экспертов, являются достаточными для установления границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Проектный раздел включает проект зон охраны объекта культурного наследия.

Обоснования проектных предложений границ зон охраны объекта культурного наследия

Состав зон охраны объекта культурного наследия определен в соответствии с историко-культурной ценностью территории и степенью сохранности градостроительной среды. По результатам проведенных историко-культурных исследований и анализа собранных исходных данных, отражающих информацию о периодизации, планировочной структуре, функциональном

использовании территории и застройки, с учетом композиционно-пространственной дифференциации застройки для объекта культурного наследия, предлагается установить зоны охраны в составе охранной зоны объекта культурного наследия.

Рассматриваемый объект культурного наследия – «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг. представляет собой общественное здание, построенное в конце XIX века для ремесленного училища, в послевоенный период реконструированное под кинотеатр и получившее парадное оформление фасадов, характерное для этого времени.

Памятник расположен у пересечения Краснознаменской улицы - важной городской магистрали, и Коммунистической улицы, часть которой в настоящее время стала пешеходным бульваром, к которому выходит главный фасад здания. В настоящее время памятник находится на реставрации. Большая часть квартала занята Городским детским парком, расположенным к северу и северо-востоку от памятника.

Кинотеатр «Победа» является важным элементом застройки улиц, в значительной степени сформированных объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами.

При разработке проекта зон охраны рассматриваемого памятника учитывались границы утвержденных территорий и зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в зоне проектирования.

Зоны наилучшего восприятия объекта расположены со стороны улиц и с внутриквартальной территории - со стороны Городского детского парка, что определяет их включение в границы охранной зоны.

Территория зон охраны в границах, предлагаемых данным проектом, обеспечивает сохранность памятника и его визуальное восприятие с учетом сложившейся градостроительной ситуации.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны, устанавливается с учетом следующих требований, определенных пунктом 9 «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным постановлением Правительства РФ от 12.09.2015 № 972:

- а) запрещение строительства объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);
- б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм;

- в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов);
- г) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов;
- д) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;
- е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта;
- ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении.

Предлагаемые данным проектом к установлению режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия направлены главным образом на сохранение исторически сложившегося масштаба и характера застройки территории. Они включают запрет на возведение объектов капитального строительства, ограничивает хозяйственную деятельность, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной среды объекта культурного наследия, позволяет проводить благоустройство и работы с элементами улично-дорожной сети, инженерными коммуникациями и сооружениями, не нарушающими целостность объекта культурного наследия.

VIII. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Закон Волгоградской области от 01.07.2009 № 1908-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области».
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ.
- Федеральный закон от 24.07.2007 № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе,

утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

- Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства российской Федерации».

Библиография:

- Архитектурное наследие Сталинграда/ П.П. Олейников – Волгоград: Издатель. 2012.-560 с.: ил.
- Атопов В. И., Масляев В. Е., Липявкин А. Ф. Волгоград.— М.: Стройиздат, 1985.
- Водолагин М.А. Очерки истории Волгограда, 1589—1967. М., 1968.
- Восстановление Сталинграда: события и факты, 1943–1950: сб. документов и материалов. – Волгоград, 2007.
- История административно-территориального деления Сталинградского (Нижеволжского) края, 1928–1936 гг.: справочник. – Волгоград, 2012.
- Кузьмина, Э.В. Восстановление Сталинграда, 1943-1950 [Текст] / Э.В. Кузьмина. - Волгоград: «Издатель», 2002.
- Окончание войны в Сталинграде и Кельне, 1943–1945: материалы науч. конф., Волгоград, апрель 1995 г. – Волгоград, 1997.
- Поднятый из руин: Сб. документов и материалов о восстановлении и развитии Волгограда (1943—1960 гг.). Волгоград, 1962.
- Савченко, И.П. Царицын - Сталинград - Волгоград [Текст] / И.П. Савченко, А.Ф. Липявкин, П.П. Калининченко. - Волгоград: Нижневолжское книжное издательство, 1967.
- Сталинградский городской Комитет Оборона в годы Великой Отечественной войны: документы и материалы. – Волгоград, 2003. – (Царицын - Сталинград–Волгоград в документах; Т. 1).

IX. Обоснование выводов экспертизы

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы были изучены и проанализированы материалы, представленные заказчиком, а также полученные экспертами самостоятельно.

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта, выполненные в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положения о зонах охраны объектов

культурного наследия», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Границы зон охраны объекта культурного наследия определены на основе анализа наилучшего зрительного восприятия памятника с учетом сложившейся градостроительной ситуации.

Зоны охраны и режимы использования земель и земельных участков в границах данных зон в представленном проекте установлены в составе, необходимом для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде. Все эти составляющие в комплексе оказывают существенное влияние на целостность визуального восприятия рассматриваемого объекта культурного наследия. Требования к градостроительным регламентам правомерны и направлены на сохранение композиционно-пространственных характеристик и визуальных взаимосвязей объекта культурного наследия.

На основании фактов и сведений, выявленных и установленных в результате анализа исторических, архивных, градостроительных и натурных исследований, осуществленных в процессе проектирования, проанализированных в процессе подготовки экспертного заключения, а также исходя из ценностных характеристик объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, и его градостроительного окружения, можно констатировать следующее:

- исследования проведены в достаточном объеме для обоснования выводов экспертного заключения по проекту зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1;
- предложенные в проекте границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, могут быть рекомендованы к утверждению в установленном порядке;
- установленные режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, правомерны и будут способствовать сохранению объектов культурного наследия.

Х. Выводы экспертизы

На основании фактов и сведений, выявленных и установленных в процессе экспертизы, эксперты вынесли заключение:

Разработанные в составе проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1:

- границы зон охраны объекта культурного наследия,

– режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия

соответствуют (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Список приложений:

Приложение 1. Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия.

Приложение 2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Приложение 3. Описание границ зон охраны объекта культурного наследия.

Приложение 4. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ зон охраны объекта культурного наследия.

Приложение 5. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии.

Приложение 6. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии.

Дата подписания Акта 28 февраля 2022 года.

Председатель комиссии

В.Е. Тихонов

Ответственный
секретарь комиссии

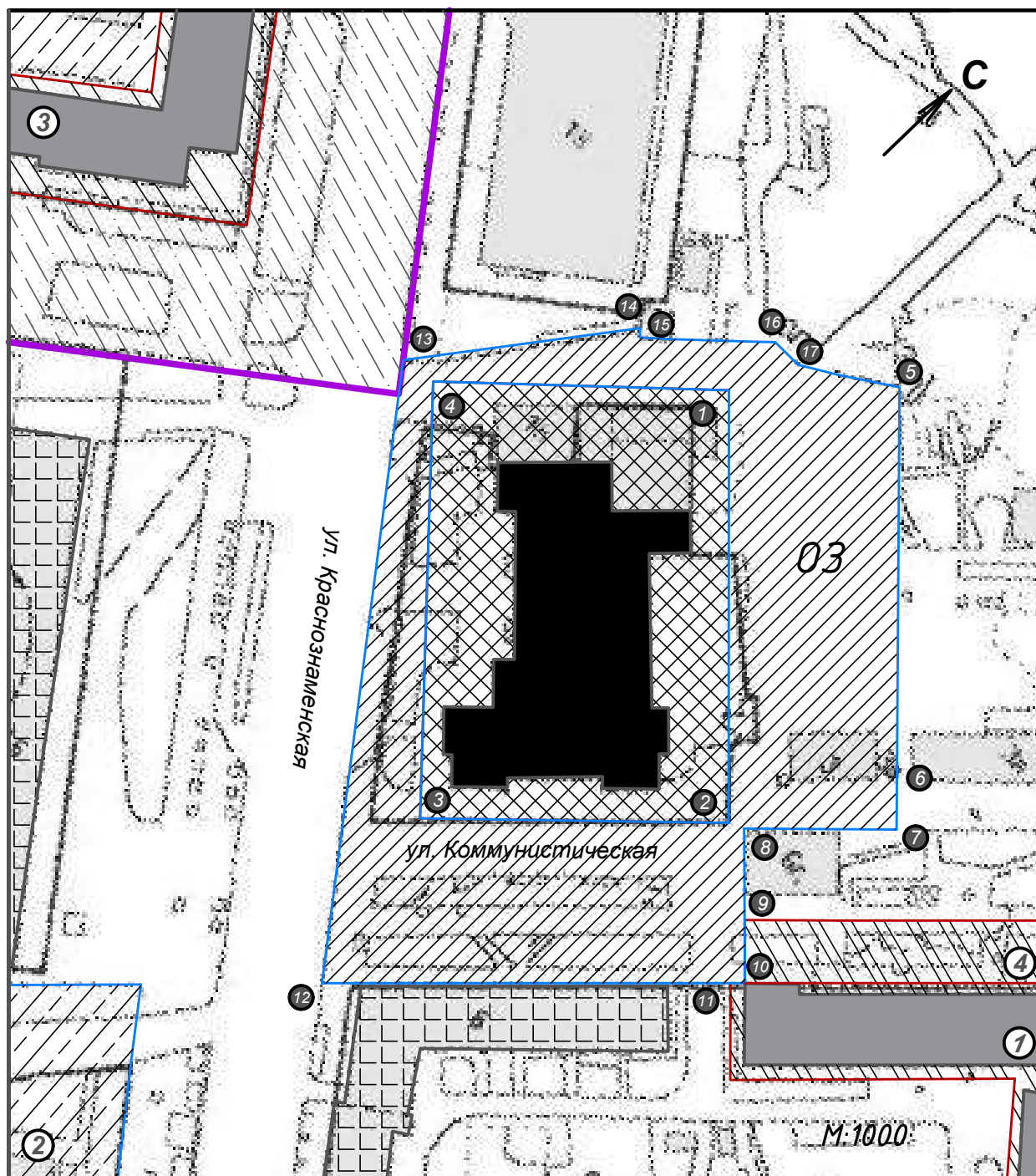
Л.Г. Тудоси

Член комиссии

Н.Н. Плащенкова

Карта (схема) границ зон охраны

объекта культурного наследия регионального значения "Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")", 1895–1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1



Условные обозначения:

-  – объект культурного наследия регионального значения "Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")", 1895–1948 гг.
-  – границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")", 1895–1948 гг.
-  – границы охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения "Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")", 1895–1948 гг.
-  – 1 – 17 – характерные (поворотные) точки границ зон охраны
-  – объекты культурного наследия регионального значения:
 1. "Жилой дом", 1960 г. Адрес: г. Волгоград, ул. им. В.И. Ленина, 25, ул. Коммунистическая 10
 2. "Клинический роддом", 1949 г. Адрес: г. Волгоград, ул. 10-й дивизии НКВД, 1
 3. "Управление внутренних дел", 1957 г. Адрес: г. Волгоград, ул. Краснознаменная, 17
 4. "Место, где работала радиостанция Министерства связи в период Отечественной войны". Адрес: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 8
-  – границы территорий объектов культурного наследия регионального значения
-  – границы охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения
-  – границы зоны регулирования и застройки объекта культурного наследия регионального значения
-  – исторически ценные градоформирующие объекты

Приложение 2
к акту историко-культурной экспертизы

Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1

В границах охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, **запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);
- изменение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды;
- хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки и оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия;
- прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопровода, электрокабелей и т.д.) наземным и надземным способом;
- установка вышек телекоммуникаций;
- проезд и стоянка автотранспорта вне отведенных для этой цели дорог и площадок;
- благоустройство и озеленение с использованием элементов, нарушающих визуальное восприятие объектов культурного наследия;
- размещение всех видов отдельно стоящих рекламных конструкций, за исключением связанных с деятельностью по популяризации объекта культурного наследия;
- установка глухих ограждений, а также ограждений высотой более 1,2 м со стороны улицы и 1.8 м со стороны двора, нарушающих визуальное восприятие объекта культурного наследия;
- организация необорудованных мест для сбора мусора.

В границах охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, **разрешается:**

- проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия.

- капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов капитального строительства без увеличения высотных параметров;

- установка временных строительных ограждающих конструкций, строительных сеток с изображением объекта ремонта, реконструкции или реставрации;

- ремонт и реконструкция существующих элементов улично-дорожной сети и инженерных коммуникаций, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

- благоустройство и озеленение с использованием элементов, отвечающих характеристикам градостроительной среды и не нарушающих визуального восприятия объекта культурного наследия;

- проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической, пожарной и технической безопасности.

Приложение 3
к акту историко-культурной экспертизы

**Описание границ зон охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)),
1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул.
Коммунистическая, 1**

Границы охранной зоны объекта культурного наследия устанавливаются согласно схеме зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»))» (далее Объект), 1895-1948 гг., расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1, по линиям, обозначенным цифрами.

Внутренний контур:

- от точки 1 до точки 2 по границе территории Объекта в направлении на юго-восток – 88,83 м;
- от точки 2 до точки 3 по границе территории Объекта в направлении на юго-запад – 64,25 м;
- от точки 3 до точки 4 по границе территории Объекта в направлении северо-запад – 89,41 м;
- от точки 4 до точки 1 по границе территории Объекта в направлении на северо-восток до замыкания контура – 63,68 м.

Внешний контур:

- от точки 5 до точки 6 в направлении на юго-восток – 79,47 м;
- от точки 6 до точки 7 в направлении на юго-восток – 10,43 м;
- от точки 7 до точки 8 по границе кадастрового участка 34:34:040034:15, в направлении на юго-запад – 34,38 м;
- от точки 8 до точки 9 вдоль границы кадастрового участка 34:34:040034:19, в направлении на юго-восток – 21,6 м;
- от точки 9 до точки 10 вдоль границы территории ОКН «Место, где работала радиостанция Министерства связи в период Отечественной войны», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 8 в направлении на юго-восток – 10,28 м;
- от точки 10 до точки 11 вдоль границы территории ОКН «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. им. В.И. Ленина, 25, в направлении на юго-запад – 3,26 м;
- от точки 11 до точки 12 вдоль красной линии застройки в направлении на юго-запад – 83,17 м;
- от точки 12 до точки 13 вдоль края проезжей части в направлении на северо-запад – 127,88 м;
- от точки 13 до точки 14 в направлении на северо-восток – 48,68 м;
- от точки 14 до точки 15 в направлении на юго-восток – 2,86 м;
- от точки 15 до точки 16 в направлении на северо-восток – 29,62 м;
- от точки 16 до точки 17 в направлении на восток – 4,42 м;

- от точки 17 до точки 5 в направлении на северо-восток до замыкания контура – 20,81 м.

**Перечень координат характерных (поворотных) точек границ зон
охраны объекта культурного наследия регионального значения
"Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")",
расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1**

Охранная зона (ОЗ)

Система координат: УСК-34 местная, городская СК

Характерная (поворотная) точка	Х координата	У координата
н5	-134,71	-228,61
н6	-188,21	-169,85
н7	-195,23	-162,13
н8	-219,95	-186,03
н9	-235,06	-170,59
н10	-242,14	-163,13
н11	-244,48	-165,4
н12	-303,8	-223,69
н13	-203,89	-302,7
н14	-164,63	-273,92
н15	-166,79	-272,05
н16	-146,81	-250,19
н17	-146,47	-245,78
н5	-134,71	-228,61
н1	-157,91	-251,77
н2	-220,09	-188,33
н3	-266,09	-233,19
н4	-203,1	-296,64
н1	-157,91	-251,77

Система координат: WGS 84

№ точки	N	E
н5	48°42'30,98" С	44°30'26,29" В
н6	48°42'29,25" С	44°30'29,16" В
н7	48°42'29,02" С	44°30'29,54" В
н8	48°42'28,22" С	44°30'28,37" В
н9	48°42'27,73" С	44°30'29,13" В
н10	48°42'27,50" С	44°30'29,49" В
н11	48°42'27,43" С	44°30'29,38" В
н12	48°42'25,51" С	44°30'26,53" В
н13	48°42'28,74" С	44°30'22,66" В
н14	48°42'30,01" С	44°30'24,07" В
н15	48°42'29,94" С	44°30'24,16" В
н16	48°42'30,59" С	44°30'25,23" В
н17	48°42'30,60" С	44°30'25,45" В
н1	48°42'30,23" С	44°30'25,15" В
н2	48°42'28,22" С	44°30'28,26" В
н3	48°42'26,73" С	44°30'26,06" В
н4	48°42'28,76" С	44°30'22,96" В

**Ведомость вычисления площади охранной зоны объекта культурного наследия
регионального значения "Училище Кулибина (кинотеатр "Победа")",
расположенного по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1**

Система координат: местная, городская

Название (номер) межевого знака	Дирекционные углы (град. мин. сек.)	Длина линии(м)	Х координата	У координата
н5			-134,71	-228,61
	132° 19' 02"	79,47		
н6			-188,21	-169,85
	132° 16' 52"	10,43		
н7			-195,23	-162,13
	224° 02' 02"	34,38		
н8			-219,95	-186,03
	134° 22' 52"	21,6		
н9			-235,06	-170,59
	133° 30' 11"	10,28		
н10			-242,14	-163,13
	224° 07' 48"	3,26		
н11			-244,48	-165,4
	224° 29' 54"	83,17		
н12			-303,8	-223,69
	321° 39' 46"	127,38		
н13			-203,89	-302,7
	36° 14' 37"	48,68		
н14			-164,63	-273,92
	139° 06' 57"	2,86		
н15			-166,79	-272,05
	47° 34' 22"	29,62		
н16			-146,81	-250,19
	85° 35' 29"	4,42		
н17			-146,47	-245,78
	55° 35' 32"	20,81		
н5			-134,71	-228,61
н1			-157,91	-251,77
	134° 25' 31"	88,83		
н2			-220,09	-188,33
	224° 16' 52"	64,25		
н3			-266,09	-233,19
	314° 47' 30"	89,41		
н4			-203,1	-296,64
	44° 47' 47"	63,68		
н1			-157,91	-251,77

Площадь: 7487,736кв.м. Периметр: 782,53м.

Система координат: WGS 84

№ точки	N	E
н5	48°42'30,98" С	44°30'26,29" В
н6	48°42'29,25" С	44°30'29,16" В
н7	48°42'29,02" С	44°30'29,54" В
н8	48°42'28,22" С	44°30'28,37" В
н9	48°42'27,73" С	44°30'29,13" В
н10	48°42'27,50" С	44°30'29,49" В
н11	48°42'27,43" С	44°30'29,38" В
н12	48°42'25,51" С	44°30'26,53" В
н13	48°42'28,74" С	44°30'22,66" В
н14	48°42'30,01" С	44°30'24,07" В
н15	48°42'29,94" С	44°30'24,16" В
н16	48°42'30,59" С	44°30'25,23" В
н17	48°42'30,60" С	44°30'25,45" В
н1	48°42'30,23" С	44°30'25,15" В
н2	48°42'28,22" С	44°30'28,26" В
н3	48°42'26,73" С	44°30'26,06" В
н4	48°42'28,76" С	44°30'22,96" В

Приложение 5
к акту историко-культурной экспертизы

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии, проводящей
государственную историко-культурную экспертизу проекта зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного
по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1

г. Волгоград, г. Москва

31 января 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Плащенкова	Эксперт, аттестованный приказом Министерства
Наталия Николаевна	культуры РФ от 25 августа 2020 г. № 996
Тихонов	Эксперт, аттестованный приказом Министерства
Виктор Евгеньевич	культуры РФ от 17 июля 2019 г. № 997
Тудоси	Эксперт, аттестованный приказом Министерства
Людмила Георгиевна	культуры РФ от 17 сентября 2021 г. № 1537

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Членами экспертной комиссии утверждены эксперты:

Плащенкова Наталья Николаевна

Тихонов Виктор Евгеньевич

Тудоси Людмила Георгиевна

Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Председателем экспертной комиссии избран Тихонов В.Е.

Ответственным секретарем экспертной комиссии избрана Тудоси Л.Г.

Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принятого 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ, пунктами 11-26 Положения о государственной историко-культурной

экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим Порядком.

Работу экспертной комиссии, включая проведение ее заседаний, организуют председатель и ответственный секретарь.

Решения экспертной комиссии по организационным вопросам проведения экспертизы принимаются большинством ее членов.

Определение основных направлений работы экспертов.

Основными направлениями работы экспертов определено:

- независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертам, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Календарный план работы экспертной комиссии:

31 января 2022 г. – Организационное заседание экспертной комиссии.

28 февраля 2022 г. – Рассмотрение и подписание акта (заключения) экспертизы, передача заказчику акта (заключения) экспертизы.

Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Дополнительные материалы будут запрашиваться у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель комиссии

В.Е. Тихонов

Ответственный
секретарь комиссии

Л.Г. Тудоси

Член комиссии

Н.Н. Плащенко

Приложение 6
к акту историко-культурной экспертизы

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную
историко-культурную экспертизу проекта зон охраны объекта
культурного наследия регионального значения
«Училище Кулибина (кинотеатр «Победа»)), 1895-1948 гг., расположенного
по адресу: г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 1

г. Волгоград, г. Москва

28 февраля 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Председатель комиссии - Тихонов Виктор Евгеньевич

Ответственный секретарь комиссии - Тудоси Людмила Георгиевна

Член комиссии – Плащенкова Наталия Николаевна

Отмечено, что:

1. По результатам экспертизы подготовлено заключение, оформленное в виде акта.
2. Акт подписан всеми экспертами.
3. Решено поручить ответственному секретарю передать заказчику подготовленный акт экспертизы.

Председатель комиссии

В.Е. Тихонов

Ответственный
секретарь комиссии

Л.Г. Тудоси

Член комиссии

Н.Н. Плащенкова