

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу:
Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан**



Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 15 ноября 2021 года.

Дата окончания проведения экспертизы: 30 ноября 2021 года.

Место проведения экспертизы: г. Москва, г. Санкт-Петербург.

Сведения о заказчике экспертизы:

Наименование	Индивидуальный предприниматель Ивченко И.А.
ИНН, ОГРНИП	ИНН 661907379771, ОГРНИП 315661900002521.

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	Высшее
Специальность	Юрист, архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	13 лет (по профилю экспертной деятельности).

Место работы, должность	1-й заместитель директора музея-усадьбы Кусково, г. Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 г. № 2032: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <u>проекты зон охраны объекта культурного наследия</u>; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Николаева Вероника Николаевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень	нет

Стаж работы	19 лет
Место работы и должность	главный архитектор проекта ООО «АВЕРО ГРУП»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 г. № 996: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - <u>проекты зон охраны объекта культурного наследия</u>; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Каргинов Марат Дмитриевич
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель ПГС
Ученая степень	нет
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «ГК «Строй-Эксперт», генеральный директор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 26 ноября 2019 г. №1828: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <u>проекты зон охраны объекта культурного наследия;</u> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Хаутиев Ш.М., Николаева В.Н., Каргинов М.Д. участвующие в проведении экспертизы, несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации.
3. Земельный кодекс Российской Федерации.
4. Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.
5. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
6. Приказ Минэкономразвития России от 23.11.2018 № 650.
7. Закон Волгоградской области от 01.07.2009 г. № 1908-ОД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Волгоградской области».

Цель экспертизы.

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия.

Объект экспертизы.

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Сведения о разработчике документации.

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область,

Старополтавский район, с. Верхний Еруслан разработан в 2021 году индивидуальным предпринимателем Ивченко И. А. (далее – Автор Проекта).

Перечень документов, представленных заявителем.

Автором Проекта в соответствии с пунктом 16 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе (с изменениями на 27 апреля 2017 года)» (далее - Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 года № 569) представлен проект зон охраны объекта культурного наследия.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности проектных решений, принятых в документации на основании комплексных научных исследований.

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлено аналитическое изучение материалов Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:
 - соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;
 - обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;
 - научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Автором Проекта представлены следующие сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об объекте культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенном по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан:

Объект	Верхнеерусланский церковный ансамбль
Номер в реестре	341620643610005
Адресная информация	Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан
Регион расположения объекта	Волгоградская область
Учетный номер	34-83532
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта	Ансамбль
Общая видовая принадлежность	Памятник градостроительства и архитектуры
Дата создания	1884 - 1888 гг.
Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану	Постановление Волгоградской областной Думы 05.06.97 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения.

Автором Проекта проведены историко-архивные и историко-библиографические изыскания, историко-градостроительный и историко-архитектурный анализ исследуемой территории, представлены исторические сведения об Объекте культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенном по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, включая архивные фотоматериалы; краткий исторический очерк градостроительного развития села Верхний Еруслан, приложением фрагментов исторических планов; формирование историко-архитектурной среды территории проектирования.

Село Верхний Еруслан основано в 1859 году (по другим данным — в 1860 году) как немецкая колония выходцами из Россоши (Францозен), Усть-Кулалинки (Галка), Щербаковки (Мюльберг),

Водяного Буерака (Штефан), Крестового Буерака (Мюллер), Буйдакова Буерака (Шваб), Олешни (Диттель), Макаровки (Меркель) и Лесного Карамыша (Гримм). По церковно-административному делению колония относилась к лютеранскому приходу Торгун/Моргентау, с 1876 году — Гнадента.

В 1888 году в селе имелось жилых построек — 140, из них деревянных — 80, из сырцового кирпича — 60; торгово-промышленных заведений — 11, питейных — 1.. С 1892 года в селе Гнадентау существовал приют для престарелых и сирот «Дом милосердия Бетель». В 1907 году было создано потребительское общество. В 1910 году село имело лютеранскую церковь, 2 школы — церковно-приходскую и земскую, 1 маслобойню, 3 ветряных мельницы.

После образования в 1918 году трудовой коммуны (автономной области) немцев Поволжья село Кано входило сначала в Торгунский район Ровенского уезда; после ликвидации в 1921 году уездов, село вошло в Ровенский район, а с 1922 году — во вновь образованный Старо-Полтавский кантон. С этого момента и до ликвидации АССР Немцев Поволжья в 1941 году село Гнадентау относилось к Старо-Полтавскому кантону. В советский период Гнадентау являлось административным центром Гнадентаусского сельского совета.

В 1926 году в селе имелась кооперативная лавка, сельскохозяйственное кредитное товарищество, начальная школа, клуб, а также маслосырококохоз.

28 августа 1941 года был издан Указ Президиума ВС СССР о переселении немцев, проживающих в районах Поволжья. Немецкое население депортировано в Сибирь и Казахстан, село Гнадентау в составе Старо-Полтавского района отошло к Сталинградской области. Впоследствии переименовано в село Верхний Еруслан.

Историко-культурный опорный план территории, на которой находятся объекты культурного наследия

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» в Проекте представлены чертежи «Историко-культурного опорного плана» в составе:

Основной чертеж;

Схема границ земельных участков;

Схема защитной зоны рассматриваемого объекта культурного наследия;

Историко-градостроительный анализ;

Схема хронологии застройки;

Схема этажности застройки.

Автором Проекта по результатам натурных обследований, историко-архивных и историко-библиографических изысканий, историко-градостроительного и историко-архитектурного

анализа на Историко-культурном опорном плане показаны все объекты культурного наследия, расположенные в границах территории проектирования; элементы архитектурной среды города (средовая ценная застройка, современная нейтральная застройка), композиционно связанные с рассматриваемыми Объектами культурного наследия.

Сведения об объемно-планировочной структуре и архитектурных особенностях объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Рассматриваемый объект представляет собой ансамбль, состоящий из следующих объектов: «Кирха», 1884-1888 гг., расположенная по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, «Дом пастора, 1884-1888 гг., расположенный по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан», «Церковно-приходская школа», 1884-1888 гг., расположенный по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Главным объектом ансамбля является лютеранская церковь с высокой двухъярусной башней-колокольней. Здание лютеранской кирхи, однобашенное с 5-гранной апсидой и сакристиями. Главный фасад имеет симметричную композицию, вытянутую по вертикали. Квадратная в плане высокая монументальная башня-колокольня выступает из основного объёма и завершена высоким ломаным по форме острым шатром. Главный вход (через башню) оформлен большим стрельчатым порталом, над ним — окно-роза. Стены боковых фасадов обведены широким карнизным пояском, укреплены контрфорсами, оконные проемы трехчастные стрельчатой формы.

Здание, расположенное западнее церкви, представляет собой одноэтажный каменный объем под вальмовой крышей. Главный фасад трехчастный, решен в 6 оконных осей, оконные проемы с лучковым завершением, разделены попарно гладкими пилястрами. Боковые фасады решены в 4 оконных проема, обрамленными широкими наличниками с замковыми камнями. Входная группа расположена с северо-западной стороны.

Здание, расположенное северо-восточнее церкви, представляет собой одноэтажный каменный объем под двускатной крышей. Главный фасад решен в 7 неравномерно расположенных оконных проемов. По верхней части проемов идет межэтажный карниз с лучковыми мотивами; под карнизом проходит городчатый пояс. Наличники окон деревянные, с треугольным завершением.

Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Автором Проекта проведен анализ композиционных связей Объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, по результатам которого выполнен историко-культурный опорный план.

Село Верхний Еруслан расположено на левом берегу реки Еруслан, впадающей в Волгоградское водохранилище, вблизи села Старая Полтавка. Объект культурного наследия «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., располагается на местной центральной площади, между улицами Центральной и Школьной в селе Верхний Еруслан. Ансамбль состоит из следующих объектов: «Кирха», 1884-1888 гг., расположенная по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, «Дом пастора, 1884-1888 гг., расположенный по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан», «Церковно-приходская школа», 1884-1888 гг., расположенный по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Школьной и Центральной на рассматриваемом участке.

С северо-восточной стороны местной площади между объектами «Кирха» и «Церковно-приходская школа» расположен памятник (мемориал) «Воинам-односельчанам, павшим в годы Великой Отечественной войны» по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, ул. Школьная. Мемориал имеет визуальную связь с Церковно-приходской школой и Кирхой, просматривается вместе с ансамблем в одном кадре в южном направлении в панораме улицы Школьной.

Значимые направления и основные точки визуального восприятия объекта культурного наследия традиционно сохраняются в рассматриваемых и прилегающих кварталах на территориях общего пользования. Таковыми являются точки наблюдения, расположенные рядом с объектом по улицам Школьной и Центральной.

В данном случае ближние точки восприятия для объекта культурного наследия располагаются в радиусе 50 метров. С этих точек хорошо воспринимаются объёмно-пространственные параметры объекта, а так же мелкие детали декоративного убранства и его оформления. В то же время для объекта культурного наследия второстепенными точками визуального восприятия являются удалённые точки на улице Степной и других местных улиц и проездов. Данные точки помогают сформировать образ объекта культурного наследия в контексте сельской среды. Объект хорошо воспринимается вблизи, с дальних точек видно только колокольню.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия «Верхнеерусланский церковный ансамбль» относятся: доступность для восприятия фасадов зданий, отсутствие загромождающего обзор озеленения в рассматриваемых и прилегающих

кварталах, малоэтажная окружающая застройка, равнинный рельеф и отсутствие диссонирующих объектов.

Негативными факторами визуального восприятия ансамбля являются: наземные линейные объекты инженерной инфраструктуры; неблагоустроенные и заброшенные территории возле рассматриваемого объекта.

Автор Проекта учитывал:

- градостроительное положение объекта культурного наследия;
- объемно-пространственную структуру населенного пункта;
- геоморфологические особенности территории;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия;
- границы современного землепользования;
- особенности перспективного развития территории.

По результатам исследований территории объекта культурного наследия «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., были выявлены наиболее благоприятные точки восприятия, расположенные вдоль улиц Школьной и Центральной. Вокруг объекта культурного наследия отсутствуют достоверные элементы периодов застройки объекта культурного наследия и исторически сложившаяся среда. Объект «Кирха» является высотной и исторической доминантой с. Верхний Еруслан. Этажность окружающей застройки варьируется в пределах 1-2 этажей, что создает хорошие условия для восприятия объекта культурного наследия. Объект имеет средний бассейн видимости, который подлежит сохранению.

Историко-культурная ценность объекта культурного наследия «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан заключается в подлинности памятника; в местоположении в градостроительной структуре села Верхний Еруслан.

Предложения по установлению границ зон охраны, режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны Объекта основываются на принципе обеспечения условий сохранения восприятия Объекта в наиболее ценных видах.

Экспертная комиссия при исследовании материалов Проекта, состоящего из обосновывающей части (текстовый и графический разделы), содержащей результаты историко-культурных исследований и визуально-ландшафтного анализа, и утверждаемой части (графический и текстовый разделы), которая включает описание границ проектируемых зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и земельных участков и градостроительных регламентов в границах данных зон, сочла их достаточными для подготовки заключения.

Состав научно-проектной документации.

Том 1. Материалы по обоснованию проекта зон охраны.

Книга 1. Историко-культурные исследования (ИКИ);

Книга 2. Историко-культурный опорный план (ИКОП);

Книга 3. Ландшафтно-визуальный анализ (ЛВА).

Том 2. Проект зон охраны.

Книга 1. Утверждаемая часть (УЧ).

Характеристика научно-проектной документации.

В соответствии с пунктом 6 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, разработанный ИП «Ивченко И.А.», Шифр: ВЛО_31-ПЗО-21, представляет документацию в текстовом и графическом виде, содержащую описание проектируемых зон объекта культурного наследия, проекты режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, и координаты характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия на схемах позволяют однозначно определить границы зон охраны объекта культурного наследия с нормативным значением точности, предусмотренным для ведения государственного кадастра недвижимости.

В основу Проекта зон охраны положены комплексные историко-культурные исследования, которые включают предварительные работы, историко-архитектурные, историко-градостроительные исследования; историко-архивные и историко-библиографические изыскания, обобщенные в материалах по обоснованию проекта Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию). Разработка Проекта зон охраны - утверждаемая часть (Проект зон охраны (итоговая часть)) осуществлена на основе материалов по обоснованию Проекта.

Эксперты при исследовании материалов Научно-проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Характеристика обосновывающей части научно-проектной документации (материалы историко-культурных исследований).

В процессе работы над экспертизой использованы необходимые сведения об объектах культурного наследия, представленных Разработчиками Проекта в Разделе I. «Материалы по обоснованию проекта. Материалы историко-культурных исследований», в соответствии с требованиями ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ и Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Объект культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенный по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, принят на государственную охрану на основании Постановления Волгоградской областной Думы 05.06.97 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».

В Томе 1 Книге 1 «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» даны краткие исторические сведения о формировании села Верхний Еруслан, историко-градостроительная характеристика рассматриваемой территории, сопровождаемые фрагментами разновременных городских планов, архивные и современные фотографии, приведены сведения о расположенных в границах исследуемой территории объектах культурного наследия.

Разработчиками Проекта в результате натурных обследований, историко-архивных и историко-библиографических изысканий определены и указаны на Историко-культурном опорном плане элементы архитектурной среды территории, композиционно связанные с рассматриваемыми Объектами культурного наследия.

Автором Проекта на основании проведённых исследований выполнены:

- Историко-архитектурный анализ;
- Историко-градостроительный анализ;
- Ландшафтно-визуальный анализ с установлением фактического бассейна видимости объектов культурного наследия, включая фотофиксацию со всех основных планировочных узлов;
- исследована документация градостроительного планирования села Верхний Еруслан;
- определены главные точки визуального восприятия объекта;
- дана оценка существующей градостроительной ситуации;
- выполнен историко-культурный опорный план.

Характеристика утверждаемой части (Проект зон охраны).

Проект границ территории разработан в рамках того же государственного контракта, что и проект зон охраны, однако, рассмотрение границы территории Объекта культурного наследия и режима использования данной территории не входят в компетенцию Экспертов.

Рассмотрение данного вопроса находится в компетенции Государственного органа охраны объектов культурного наследия Волгоградской области.

В Томе 2 Книге 1 Автором Проекта дано обоснование предлагаемых зон охраны объекта культурного наследия. Зоны охраны устанавливаются на основании:

1) материалов по обоснованию настоящего проекта:

- архивных и библиографических исследований;
- анализа нормативно-правовой базы предмета проектирования;
- анализа градостроительной и землеустроительной документации села Верхний Еруслан;

2) натурных и камеральных исследований:

- разработки историко-культурного опорного плана проектируемой территории;
- ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия».

В соответствии со п. 4 статьи 34 Федерального закона № 73-ФЗ предлагаемые настоящим Проектом особые режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранных зон разработаны исходя из требований Градостроительного кодекса РФ и пункта 9 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (далее – Положение).

Для объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан определен следующий состав зон охраны:

- **Охранная зона объекта культурного наследия ОЗ;**
- **Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ с выделением 7 участков.**

Охранная зона объекта культурного наследия ОЗ предлагается к назначению на основании исследования исторического градостроительного и ландшафтного окружения объекта культурного наследия и ландшафтно-визуального анализа, исходя из бассейна видимости Объекта. Данная зона назначается на участок территории общего пользования, площадью вокруг Кирхи, створами улиц Центральной и Школьной, а также проездами нерегулярной планировки в окружении Объекта. Границы данной зоны обусловлены границами наилучшего восприятия Объекта и границами окружающих земельных участков.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ предлагается к назначению на основании исследования взаимосвязи Объекта и его градостроительного окружения в его и соседних кварталах. Зона накладывается на застроенные малоэтажными зданиями участки в окружении Объекта, сохранившими масштабные параметры исторической среды. В данной зоне накладываются ограничения в высоте и внешнем облике для строящихся и реконструируемых объектов капитального строительства.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный автором проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного и визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с объектом, обеспечил обоснование проектных решений по установлению зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами Автора Проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава зон охраны объекта культурного наследия, границ и режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности объекта культурного наследия в сложившейся градостроительной среде, на сохранение его роли в объемно-пространственной структуре села Верхний Еруслан, визуальных связей и секторов обзора объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходно-разрешительных, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным. Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Эксперты при исследовании материалов проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Обоснования вывода экспертизы.

Рассмотрев представленный на экспертизу Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, разработанный индивидуальным предпринимателем Ивченко Иваном Андреевичем в 2021 году, экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход к

решению поставленной задачи по обеспечению сохранности Объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Автором Проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории), проведен анализ документации территориального планирования и градостроительного зонирования рассматриваемой территории. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и его территории, ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования предлагаемых проектом границ территорий зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Приведенные в Проекте материалы современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Границы историко-культурных исследований были определены на основании зоны наилучшего зрительного восприятия, характеристики объекта исследования, особенностей сложившейся градостроительной ситуации.

Автором Проекта проведен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия с окружающей застройкой. Исследования выполнены для получения данных о характере видовых раскрытий объекта культурного наследия, композиционно-видовом влиянии на прилегающие территории. В ходе детального анализа были выявлены точки и сектора раскрытия памятника истории и культуры, определена художественная ценность и соподчиненность визуального восприятия. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

На основании историко-архивных исследований и натурного обследования территории был выполнен историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей, которые позволили дать оценку окружающей объект исследования застройке и планировочной структуре, сложившейся вокруг него, с точки зрения историко-культурной ценности. На их основе выполнен проект зон охраны объекта культурного наследия. На основе проведенных историко-культурных исследований и ландшафтно-визуального анализа композиционных связей, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования состава и границ территорий зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный Автором Проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемым объектом, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению зон охраны. Экспертная комиссия считает, что предложенный разработчиком состав зон охраны Объекта культурного наследия, их границы, обоснованы и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объекта культурного наследия.

Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Вывод экспертизы.

Установление зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан в составе: - Охранная зона объекта культурного наследия ОЗ, - Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, представленных в составе Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан (шифр: ВЛО-31-ПЗО-21), разработанного индивидуальным предпринимателем Ивченко Иваном Андреевичем в 2021 году, СООТВЕТСТВУЮТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с подпунктами «а», «б» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагаются:

1. Приложение № 1. Схема зон охраны объекта культурного наследия.
2. Приложение № 2. Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.
3. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.
4. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Дата оформления заключения экспертизы: **30 ноября 2021 года.**

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

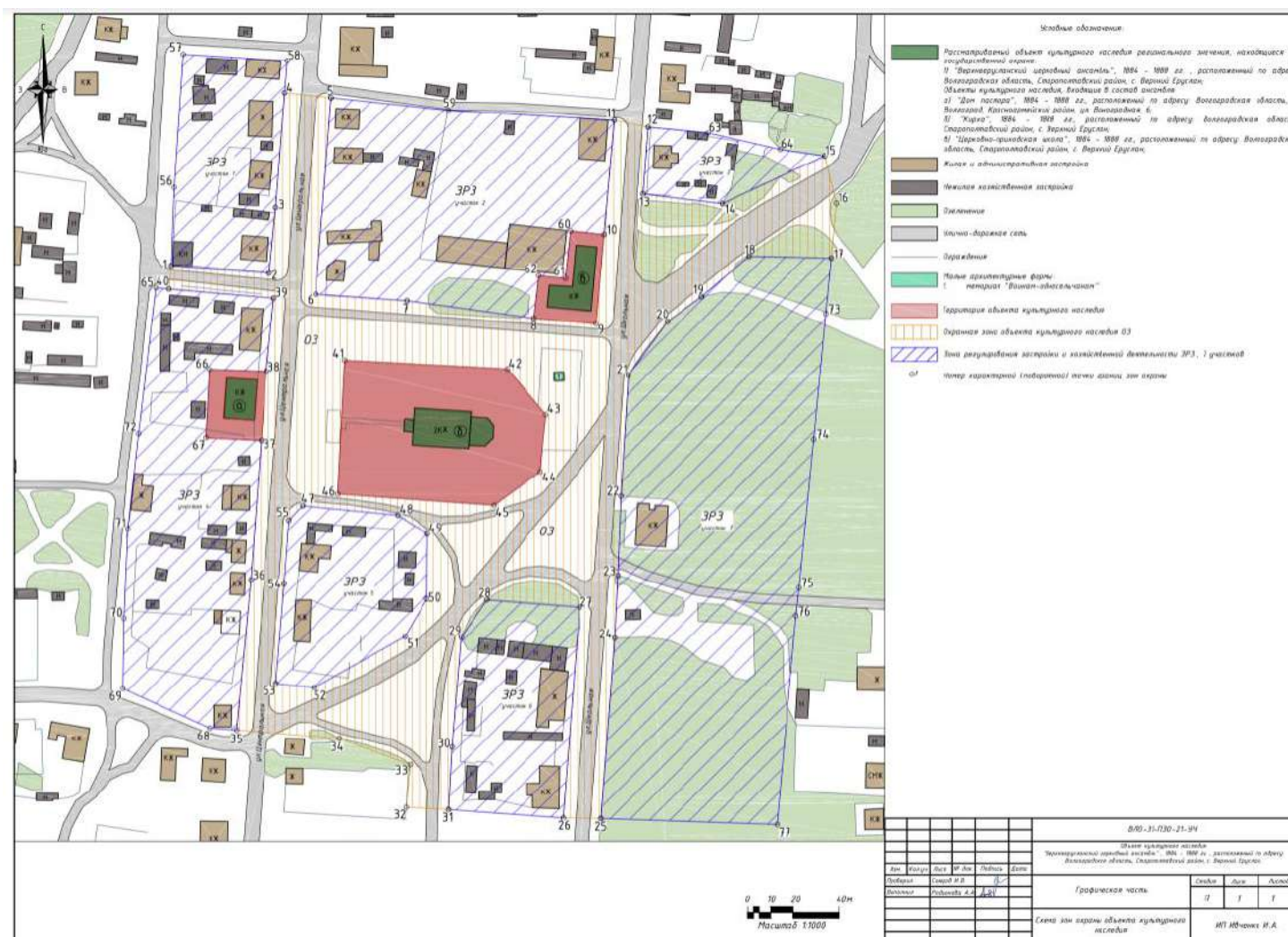
Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.Н. Николаева

Член экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

Схема зон охраны объекта культурного наследия



Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан

Особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия
ОЗ

В границах охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ разрешается:

- 1) применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия;
- 2) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- 3) реконструкция существующих линейных объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации, интернет) без увеличения их габаритов в наземной части;
- 4) организация пешеходных и велосипедных дорожек;
- 5) проведение работ по благоустройству и регулировке озеленения территории;
- 6) установка ограждений, соответствующих следующим требованиям:
 - просвет не менее 50 процентов поверхности ограждения;
 - высота не более 1,5 метра.

В границах охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ запрещается:

- 1) размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро-
- 2) и взрывоопасности;
- 3) строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия;
- 4) реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры с увеличением их габаритов в наземной части;
- 5) проведение строительных и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, без наличия в

проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия;

- 6) установка ограждений, не соответствующих следующим требованиям:
 - просвет не менее 50 процентов поверхности ограждения;
 - высота не более 1,5 метра;
- 7) установка и эксплуатация всех типов наружной рекламы;
- 8) размещение временных построек и объектов, за исключением временных построек и объектов, необходимых для осуществления работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаемых на период проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;
- 9) размещение телевизионных и радиоантенн, базовых станций сотовой связи.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ разрешается:

- 1) строительство объектов капитального строительства с соблюдением следующих требований:
 - максимальная высота зданий, строений, сооружений с учетом высотных акцентов – 8 метров;
 - тип крыши – скатная, вальмовая;
 - материалы отделки фасадов – керамический кирпич, камень, дерево, штукатурка;
 - цветовое решение фасадов в неярких тонах, кровли – в оттенках серого или красно-коричневого;
- 2) реконструкция объектов капитального строительства с соблюдением следующих требований:
 - с сохранением объемно-пространственных характеристик (размеров, пропорций, высоты) или, в случае изменения объемно-пространственных характеристик, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;
 - с использованием типа крыши, материалов отделки фасадов и цветовых решений в соответствии с требованиями к строительству в границах данной зоны;
- 3) строительство подземных линейных объектов транспортной и инженерной инфраструктур;
- 4) реконструкция существующих линейных объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации, интернет);
- 5) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- 6) снос (демонтаж) объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений;
- 7) проведение работ по озеленению территории: посадка деревьев, кустарников, разбивка газонов, цветников, палисадников, санитарная рубка.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ запрещается:

- 8) строительство объектов капитального строительства с нарушением требований к строительству объектов капитального строительства для данной зоны;
- 9) реконструкция объектов капитального строительства с нарушением требований к реконструкции объектов капитального строительства для данной зоны;
- 10) наземный и надземный способ строительства линейных объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации, интернет);
- 11) проведение строительных и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, без наличия в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия;
- 12) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия;
- 13) размещение телевизионных и радиоантенн, базовых станций сотовой связи.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан

г. Москва, г. Санкт-Петербург

«15» ноября 2021 г

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав: Хаутиев Шарпудин Маулиевич, Николаева Вероника Николаевна, Каргинов Марат Дмитриевич.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Хаутиева Ш.М., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Николаеву В.Н.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии. Хаутиев Ш.М. уведомил членов комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан» в следующем составе:

Том 1 Материалы по обоснованию проекта зон охраны

Книга 1 Историко-культурные исследования (ВЛО-31-ПЗО-21-ИКИ).

Книга 2. Историко-культурный опорный план (ВЛО-31-ПЗО-21-ИКОП).

Книга 3. Ландшафтно-визуальный анализ (ВЛО-31-ПЗО-21-ЛВА).

Том 2 Проект зон охраны

Книга 1 Утверждаемая часть (ВЛО-31-ПЗО-21-УЧ).

Цель экспертизы: определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- установление зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан;
- установления на основании с п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.
2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь

Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов. Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

6. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов. Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

15 ноября 2021 г. – организационное заседание комиссии экспертов;

30 ноября 2021 г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

Ответственные исполнители: Хаутиев Ш. М., Николаева В.Н. и Каргинов М. Д.

4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной
комиссии

В.Н. Николаева

Член экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРОТОКОЛ № 2

Итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан

г. Москва, г. Санкт-Петербург

«30» ноября 2021г.

Присутствовали (дистанционно):

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Закл^ючению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан;
2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения;
3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Ответственные исполнители: Хаутиев Ш. М., Николаева В.Н. и Каргинов М. Д.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов Хаутиев Ш.М., Николаева В.Н. и Каргинов М.Д. ознакомились с Проектом.
 2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.
- Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции.

Рассмотрев проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан, разработанный ИП Ивченко И. А., экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

3. Утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

4. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Верхнеерусланский церковный ансамбль», 1884 - 1888 гг., расположенного по адресу: Волгоградская область, Старополтавский район, с. Верхний Еруслан .

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.Н. Николаева

Член экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.