



КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
(ОБЛКУЛЬТНАСЛЕДИЕ)

ПРИКАЗ

01 сентября 2022 г.

№ 427

Волгоград

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, "Церковь Николо-Сретенская", расположенного по адресу: Волгоградская область, Даниловский район, с. Орехово

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Порядком подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 "Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения", п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, "Церковь Николо-Сретенская", расположенного по адресу: Волгоградская область, Даниловский район, с. Орехово.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета



А.Ю.Баженов

УТВЕРЖДЕНО

приказом комитета государственной
охраны объектов культурного
наследия Волгоградской области

от "01" сентября 2022 г. № 427

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

"Церковь Николо-Сретенская"

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

3	4	1	6	1	0	6	4	3	1	1	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ V отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на __ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет

охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие

на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

Не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

Не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

Не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с пунктом 3 статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительских и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия²

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	Проведение инженерного обследования конструкций объекта культурного наследия	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области (далее – комитет)	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 20.06.2020 № 244; 2. Письмо комитета от 29.07.2022 № 53-08-14/832
2	Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом комитета	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 20.06.2020 № 244; 2. Письмо комитета от 29.07.2022 № 53-08-14/832
3	Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом комитета	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 20.06.2020 № 244; 2. Письмо комитета от 29.07.2022 № 53-08-14/832

²Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ТРЕБОВАНИЯ

К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОСТУПА ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ БЕЗ ГРАЖДАНСТВА К ОБЪЕКТУ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УСТАНОВЛИВАЮТСЯ СТАТЬЕЙ 47.4
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 25.06.2002 № 73-ФЗ "ОБ ОБЪЕКТАХ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ" С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ
К СОХРАНЕНИЮ УКАЗАННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
ТРЕБОВАНИЙ К ЕГО СОДЕРЖАНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ, ФИЗИЧЕСКОГО
СОСТОЯНИЯ ЭТОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ХАРАКТЕРА
ЕГО СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1.	-	-

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1.	В соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	-

³Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 3

341610643110005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.06.2020

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Николо-Сретенская

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1807-1813 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

п.590.3.

- Постановление Волгоградской областной думы "О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области" № 62/706 от 05.06.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Волгоградская область, Даниловский район, с. Орехово, ул. Кибальникова, 16

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Николо-Сретенская", расположенного по адресу: Волгоградская область, Даниловский район, с. Орехово, являются: 1. Местоположение и градостроительные характеристики. здание расположено в с. Орехово Даниловского района Волгоградской области; является градостроительной доминантой населенного пункта. 2. Объёмно-пространственная композиция

здания. 3-х частная продольно-осевая композиция здания, состоящая из: храма, приделов (северного и южного), апсиды, трапезной и колокольни; храм - четырехгранный нижний объем, восьмигранные верхний и надкупольный световые объемы; четырехгранные приделы; пятигранная апсида; четырехгранная, трехъярусная колокольня. 3. Крыша. форма крыши храма: - купольная, восьмигранной формы с криволинейными ребрами; - надкупольное завершение сложной формы с главкой, крестом и декоративными элементами; форма крыши приделов: - купольная, четырехгранной формы с криволинейными ребрами; - надкупольное завершение южного придела с главкой и крестом; форма крыши апсиды: - купольная, многогранной формы с криволинейными ребрами; - надкупольное завершение с главкой с чешуйчатым покрытием и крестом; форма крыши колокольни - надкупольное завершение сложной формы с главкой, крестом и декоративными элементами; материал кровли - металл. 4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов храма. нижний объем храма: - невысокий выступающий цоколь; - колонны в угловых нишах; - прямоугольные оконные проемы в рамочном обрамлении с замковым камнем; - выступающие П-образные филенки над оконными проемами; - горизонтальные углубленные филенки под оконными проемами; - подоконный пояс; - венчающий карниз значительного выноса с 2-х ступенчатыми модульонами; верхний объем храма: - лепные гирлянды в углубленных горизонтальных филенках на скругленном угле северо-восточной стороны храма; - 2-х колонные портики на пьедесталах; - круглые углубленные филенки на фризе пьедесталов; - вертикальные оконные группы по центру портиков (прямоугольные оконные проемы в рамочном обрамлении с замковым камнем, круглые оконные проемы в рамочном обрамлении); - подоконный пояс; - венчающий карниз значительного выноса с 2-х ступенчатыми модульонами; надкупольный световой объем: - 2-х колонные портики на пьедесталах; - ниши со ступенчатым верхом и карнизными полочками снизу; - прямоугольные оконные проемы с решетчатым остеклением и карнизными подоконными полочками; - венчающий карниз с простыми модульонами 5. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов приделов. невысокий, выступающий цоколь; 2-х колонные портики на пьедесталах; прямоугольные оконные и дверные проемы в рамочном обрамлении с замковым камнем по центру портиков; выступающие П-образные филенки над оконными и дверными проемами; углубленные горизонтальные филенки под оконными проемами; полукруглые ниши в обрамлении архивольтов сложного профиля с замковым камнем; углубленные филенки над нишами; подоконный пояс; входные металлические двупольные двери с кованым узором; венчающий карниз с простыми модульонами; карниз и круглые углубленные филенки надкупольного завершения 6. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов апсиды. невысокий, выступающий цоколь; 2-х колонные портики на пьедесталах; прямоугольные оконные проемы в рамочном обрамлении с замковым камнем по центру портиков; выступающие П-образные филенки над оконными проемами; горизонтальные углубленные филенки под оконными проемами; подоконный пояс; венчающий карниз с простыми модульонами; карниз и круглые углубленные филенки надкупольного завершения 7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов трапезной. невысокий, выступающий цоколь; 2-х колонные портики на пьедесталах; прямоугольные оконные проемы в рамочном обрамлении с замковым камнем по центру портиков; волнисто-ромбовидные металлические оконные решетки; лепные гирлянды на выступающих П-образных филенках над оконными проемами; горизонтальные углубленные филенки под оконными проемами; подоконный пояс. 8. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов колокольни. нижний ярус колокольни: - невысокий, выступающий цоколь; - прямоугольные ниши с арочными проемами в обрамлении архивольтов сложного профиля с замковым камнем; - заглубленные филенки с лепными гирляндами над арочными проемами; - карнизные полочки простенков арочных проемов; - карнизный пояс, отделяющий фриз от рустованной поверхности стен; - венчающий карниз с простыми модульонами; средний ярус колокольни: - угловые 3-х колонные портики на пьедесталах в угловых нишах; - заглубленные прямоугольные филенки с лепными гирляндами на пьедесталах; - прямоугольные ниши с арочными проемами в обрамлении архивольтов сложного профиля с замковым камнем; - заглубленные филенки над и под оконными проемами с лепными гирляндами; - карнизные полочки под арочными проемами; - профилированный уступчатый архитрав; - венчающий карниз значительного выноса с крупными 2-х ступенчатыми модульонами; верхний ярус колокольни: - колонный в угловых нишах на пьедесталах; - арочные проемы в нишах в обрамлении архивольтов сложного профиля с замковым камнем; - карнизные полочки в простенках под арочными проемами; - углубленные прямоугольные филенки по бокам от арочных проемов; - лепные гирлянды в заглубленных филенках над арочными проемами; - фриз с углубленными прямоугольными филенками; - венчающий карниз с 2-х ступенчатыми модульонами; - фронтоны с карнизами с 2-х

ступенчатыми модульонами; - дугообразный карниз с прямыми пятами по углам и круглые филенки наверху. 8. Материалы и характер обработки фасадов. кирпичная кладка стен с последующей штукатуркой и окраской. 9. Принципиальная конструктивная схема здания. храм – "восьмерик" на "четверике"; приделы, апсида и трапезная пристроены к "четверику"; колокольня – "четверик на четверике" в 3 яруса; металлические связи в карнизной части стен трапезной 10. Архитектурно-художественное оформление интерьеров. интерьеры храма: - оконные проемы в глубоких прямоугольных нишах; - обрамление оконных ниш и арочных проемов; - карниз значительного выноса с консолями, модульонами и цветочными розетками по нижней части восьмигранного объема храма; - многопрофильный карниз с цветочными розетками по верху восьмигранного объема храма; - фресковая роспись; оформление порталов входов, обрамление оконных ниш и арочных проемов приделов; карниз с прямоугольными консолями, оформление оконных ниш и арочных проемов трапезной.

- Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Николо-Сретенская", расположенного по адресу: Волгоградская область, Даниловский район, с. Орехово" № 444 от 21.07.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Старший консультант отдела надзора, контроля и учета объектов культурного наследия		Венкова М.В.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

30 . 08 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)