

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектно-сметной документации
для проведения работ по сохранению объекта культурного
наследия регионального значения
«Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии»,
1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область,
г. Волгоград, ул. Радомская, сквер



2023 г.

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
проектно-сметной документации для проведения работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточённые бои
62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская
область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер
Шифр 69-97/ПР-2023**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	01.07.2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	18.07.2023 г.
Место проведения экспертизы	Города: Москва, Волгоград, Астрахань,
Исполнитель экспертизы	Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань)
Разработчик проекта	ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш»; ИНН: 3016034071 Адрес: г. Астрахань, ул. Чехова, 76/6 Лицензия МКРФ № 00914 от 04.07.2013 г. СРО-П-019-3016034071 от 09.08.2019 г., №58
Заказчик экспертизы	ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш»
Собственник объекта	Муниципальное бюджетное учреждение «Жилищно-коммунальное хозяйство Ворошиловского района Волгограда»

I. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Страхова Людмила Дмитриевна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт – инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»

Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25.12.2019 г. № 2032 Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
---	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Горлова Людмила Константиновна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ Наследие» (г. Астрахань) Ведущий архитектор сектора учётной документации и мониторинга
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 г. № 142 Приказ Министерства культуры РФ от 21.02.2023 г. № 402 Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения

	объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Левитан Ирина Борисовна
Образование	Высшее
Специальность	История
Ученая_степень (звание)	Нет
Стаж_работы	40 лет (стаж работы по профилю экспертной деятельности – 17 лет)
Место_работы и должность	Самозанятая. Член объединённого научно-реставрационного совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, член наблюдательного совета автономного учреждения Астраханской области «Государственное научно-производственное учреждение «Наследие», член учёного совета ГБУК АО «Астраханский государственный объединённый историко-архитектурный музей-заповедник», член Астраханского отделения ВООПИиК
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022 г. № 235 Объекты экспертизы: - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>

II. Ответственность экспертов:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечают за соблюдение принципов поведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF),

обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

III. Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

IV. Основание для проведения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- ГОСТ Р 55528 –2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

V. Объект экспертизы:

Проектно-сметная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023.

VI. Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной проектно-сметной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, выполненной ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

VII. Состав проектной документации:

Проектно-сметная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, выполнена ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш» на основании контракта от 17.04.2023 г. № 04-23.

Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер, представлена экспертам на электронном носителе.

В составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
1	2	3
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ		
ТОМ 1	69-97/ПР-2023-ИРД	Исходно-разрешительная документация
	69-97/ПР-2023-ПИ	Предварительные исследования
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
ТОМ 2	69-97/ПР-2023-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования
ТОМ 3	69-97/ПР-2023-ИНИ	Историко-архитектурные натурные исследования
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ		
СТАДИЯ: ПРОЕКТ		
ТОМ 4	69-97/ПР-2023-ПЗ	РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка
ТОМ 5		РАЗДЕЛ 3. Объёмно-планировочные и архитектурные решения
	69-97/ПР-2023-АР	Часть 1. Объёмно-планировочные и архитектурные решения
	69-97/ПР-2023-АР.РР	Часть 2. Реставрационные решения
ТОМ 6		РАЗДЕЛ 4. Конструктивные решения
	69-97/ПР-2023-КР	Часть 1. Конструктивные решения
	69-97/ПР-2023-КР.РР	Часть 2. Реставрационные решения
ТОМ 7	69-97/ПР-2023-ПОР	РАЗДЕЛ 7. Проект организации реставрации
ТОМ 8	69-97/ПР-2023-СМ	РАЗДЕЛ 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт
СТАДИЯ: РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ		
ТОМ 9	69-97/ПР-2023-РД	Рабочая документация

В составе исходно-разрешительной документации:

- Техническое задание Заказчика (приложение № 1 к Контракту № 04-23 от 25 апреля 2023 г.);
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 53-09-06/52 от 27 января 2021 года, выданное комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области;
- Приказ от 26 ноября 2012 года № 01-20/451 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточённые бои 62, 64 и 57-я армии», 1942 - 1943 гг. и установлении правовых режимов использования территории;
- Постановление от 5 июня 1997 г. № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области»;
- Приказ от 9 ноября 2022 г. № 580 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Радомская, сквер;
- Акт № 11/03-03/39 от 27 апреля 2010 г. Осмотра мемориального сооружения (стела), обозначающего объект культурного наследия, памятник истории регионального значения «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Радомская, сквер.

Авторский коллектив:

Резников А.В.	Генеральный директор ООО «ПКК «Марш»	Общее руководство авторским коллективом
Бердникова В.В.	Главный инженер проекта	Общее руководство проектом, разработка проектных решений
Ярославцева Ю.В.	Главный архитектор проекта	Разработка архитектурных решений
Амиров Ш.А.	Архитектор	Разработка архитектурных решений
Самойлова Д.М.	Инженер-конструктор	Разработка конструктивных решений
Еремеев В.А.	Инженер	Разработка проекта организации работ
Шахамирова М.М.	Инженер	Разработка сметной документации

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

X. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:**Основные сведения:****1. Сведения о наименовании объекта:**

«Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.».

2. Сведения о местонахождении объекта:

Россия, Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Постановлением Думы Волгоградской областной № 62/706 от 05 июля 1997 года «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области» объект принят на государственную охрану как памятник истории регионального значения.

4. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Приказом министерства культуры Волгоградской области от 26.11.2012г. № 01-20/451 установлены границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии» 1942-1943 гг. и установлен правовой режим использования территории, расположенной по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Радомская, сквер.

Приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 15.03.2021 № 175 утверждён перечень координат характерных точек границы территории объекта.

5. Сведения о предмете охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии» утверждён приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 9 ноября 2022 года № 580.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения являются:

- местоположение достопримечательного места: Волгоградская область, г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Радомская, сквер;
- сооружение в виде стелы на постаменте, обозначающее достопримечательное место (установлено в 1958 году, архитектор В.А. Каменский);

стела:

- прямоугольная стела, выполненная из кирпича с последующей штукатуркой и окраской;
- вертикальные насечки в нижней части стелы, горизонтальный руст в средней части стелы, карниз и карнизный пояс в верхней части стелы;

постамент:

- трёхступенчатый постамент, выполненный из кирпича с последующей штукатуркой и окраской;
- ступенчатый подъём с четырёх сторон на нижней ступени постамента;
- скульптура лаврового венка, выполненная из бетона и расположенная вокруг стелы на верхней ступени постамента.

6. Сведения об объекте:

В 1947 году в честь героических подвигов воинов 62-й, 64-й и 57-й армий на месте ожесточённых боёв в Ворошиловском районе в сквере по улице Радомской был сооружён обелиск два метра высотой, с пятиконечными звёздами на вершине, из кирпича и оштукатуренный цементным раствором, на четырёхступенчатом постаменте. На двухсторонней мемориальной стеле накладными медными буквами со стороны Волги сделана надпись: *«Никогда советский народ не забудет мужественных сынов Волги, прославивших себя в боях за Сталинград».*

В 50-х годах прошлого столетия было решено заменить обелиск на типовой проект архитектора В.А. Каменского. В соответствии с типовым проектом памятник представляет собой каменный массив довольно значительных размеров.

Проект архитектора Каменского В. А.: «Памятник представляет собой куб, поставленный на кольцообразное основание, обрамлённое бронзовым венком. Ступенчатый цоколь выполняется из того же материала, что и основной куб. Надпись высечена в камне. Материал — гранит, песчаник, бетонные офактуренные блоки».

Объект культурного наследия располагается в сквере по ул. Радомского Ворошиловского района г. Волгограда и представляет собой стелу кубической формы, из кирпича, облицованную цементным раствором, поставленную на квадратное основание, обрамлённое бетонным венком с орнаментом из дубовых листьев и траурных лент.

Вся конструкция установлена на четырёхступенчатом постаменте, оштукатуренном цементным раствором толщиной 30-40 мм с защитой углов металлическими перфорированными уголками. Существующие габариты имеют небольшие размерные расхождения с типовым проектом из-за проведённых ранее ремонтно-реставрационных работ. На стеле закреплена памятная табличка из чёрного гранита с надписью: «Объект культурного наследия регионального значения *«Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии» 1942- 1943 гг. Подлежит государственной охране»*.

Территория сквера с ровным рельефом мало благоустроена: вымощена дорожками, имеются фонари уличного освещения, в восточной части детская площадка с малыми формами.

Вокруг памятника выложена отмостка, а со стороны главного фасада площадка из квадратных бетонных плиток кирпичного цвета. Сам обелиск на протяжении всего времени эксплуатации неоднократно менял свой цвет: белый, серый различных оттенков, оранжевый современный. Памятная доска на стеле тоже меняла свой вид и материал. Во всех найденных источниках надписи разнятся, а на исторических фотографиях надписи не читаемые.

На протяжении всего времени существования памятника, судя по найденным фотографиям, неоднократно проводились ремонтно-реставрационные работы, менялось цветовое решение.

На фотографии 2007 года видно, что стела и постамент окрашены в серый цвет, листья венка в бирюзовый, траурные ленты в чёрный, установлена горизонтально прямоугольная памятная табличка. На мемориальной доске надпись: *«Здесь в годы Великой Отечественной войны проходили ожесточенные бои воинов 62-й, 64-й и 57-й армий с немецко-фашистскими захватчиками. 191943 гг.»*.

По фотографии 2010 года можно сделать вывод о том, что памятник протяжении длительного времени не ремонтировался. На поверхности стелы заметны отслоения штукатурного слоя, утраты декоративных элементов в верхней части стелы. Стела окрашена в светло-серо-голубой, постамент – в тёмно-серый, листья венка – в бирюзовый, траурные ленты – в чёрный.

В 2011 году памятник был отремонтирован: восстановлен штукатурный слой, стела и постамент окрашены в серо-голубой цвет, листья венка – в светло-зелёный, траурные ленты – в чёрный. На вертикальной грани верхней ступеней постамента утрачена рустованная поверхность. Установлена новая памятная табличка из камня. На мемориальной доске надпись: «Объект культурного наследия регионального значения *«Место, где вели ожесточённые бои 62, 64 и 57-я армии» 1942-1943 гг. подлежит государственной охране»*.

В 2014 году цветовое решение памятника изменили. Стела и постамент окрашены в светло-персиковый цвет, листья венка – в бирюзовый, траурные ленты – в чёрный.

В 2015 году были выполнены работы по реконструкции Радомского сквера, установлены лавочки и урны, уложен газон и брусчатка, смонтировано освещение, поливочный водопровод, отремонтирован памятник. Стела и постамент окрашены в светло-жёлтый цвет, листья венка – в бирюзовый, траурные ленты чёрный. На фотографии видны утраты тянутого пояска между верхней и средней части стелы.

На сегодняшний день объект культурного наследия регионального значения «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии» 1942-1943 гг., располагается практически в центре сквера по ул. Радомского Ворошиловского района г. Волгограда и представляет собой стелу кубической формы, из кирпича, облицованную цементным раствором, поставленную на квадратное основание, обрамлённое бетонным венком с орнаментом из дубовых листьев и траурных лент. Существующие габариты имеют небольшие размерные расхождения с типовым проектом из-за проведенных ранее ремонтно-

реставрационных работ. Стела и постамент окрашены в жёлто-оранжевый цвет, листья венка – в бирюзовый, траурные ленты – в чёрный цвет.

7. Композиционное и архитектурное решение.

Композиционно стела разделена на три части: нижнюю, среднюю и верхнюю. Нижняя часть оформлена вертикальными рустами. Средняя часть отделена от верхней пояском, который состоит из валика и двух полочек.

Стела венчается профилированный карниз, образованный прямым каблучком и полочкой.

Постамент разделён на три ступени: нижнюю, среднюю и верхнюю, на нижней ступени с четырёх сторон располагаются ступенчатые подёмы.

Вертикальные поверхности верхней ступени рустованные, кроме грани главного фасада. Симметричный по композиции памятник отличается масштабностью, гармоничными пропорциями и запоминающимся обликом.

8. Результаты обследования:

В результате визуального обследования были обнаружены следующие дефекты:

- отслоение и разрушение штукатурного слоя, трещины на поверхности постамента;
- трещины в бетонном венке;
- утраты бетонных элементов венка.

В результате визуального обследования были выявлены утраты тянутых штукатурных поясков на северо-восточном и юго-западном фасадах, рустованных элементов в средней части стелы на юго-западном фасаде и на вертикальной поверхности верхней ступени постамента вдоль главного фасада, лепных деталей на верхней части стелы, декоративных элементов на бетонном венке. Сравнительный анализ показал, что в настоящее время после проведенных работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения к современному использованию изменилось цветовое решение памятника, утрачены декоративные элементы и рустованные поверхности, однако общая архитектурная стилистика сохранилась.

9. Техническое состояние объекта культурного наследия:

Фундаменты и основания: обследование фундаментов не проводилось. Их состояние оценивалось по состоянию вышерасположенных конструкций, передающих нагрузку на фундаменты и основания. При визуальном обследовании конструкции постамента зафиксированы характерные дефекты осадочного характера:

- множественные трещины в штукатурном слое, переходящие в тело кирпичной кладки ступенчатого постамента с локальными утратами отделочных слоёв.

Состояние фундаментов в целом оценивается как ограниченно-работоспособное.

Постамент:

При визуальном обследовании конструкции постамента зафиксированы следующие характерные дефекты:

- множественные локальные отслоения штукатурного слоя от кирпичной кладки постамента, при осмотре мест отслоения в полостях между кирпичом и штукатурным слоем обнаружена земля;
- множественные трещины в штукатурном слое, переходящие в тело кирпичной кладки ступенчатого постамента с локальными утратами отделочных слоёв. Ширина раскрытия трещин достигает 30-40 мм, глубина до 70 мм;
- в местах утрат штукатурного слоя следы замачивания и выветривания в кладке, деструкция кирпича;
- утрата защитного слоя металлических элементов (перфорированные уголки) обрамления углов постамента и их локальные повреждения коррозией на 100% сечения металла;

- механические повреждения в виде сколов и выбоин на поверхностях. Дефекты имеют застарелый характер и значительное заметное развитие из-за перепадов температурно-влажностного режима, отсутствия длительного времени капитального ремонта.

Наиболее выраженные повреждения в нижних ступенях постамента, что является вполне закономерным следствием воздействия периодического замачивания атмосферными осадками, попадания влаги в образовавшиеся трещины и из-за перепадов температурно-влажностного режима ещё большего раскрытия.

Состояние постамента в целом оценивается как ограниченно-работоспособное.

Стела: На поверхностях фасадов стелы зафиксированы дефекты в виде растрескивания штукатурного слоя, локальных утрат отделочных слоёв (штукатурка, окраска), механических повреждений – сколов.

Состояние стелы оценивается как работоспособное.

Венок: зафиксированы дефекты в виде утраты отделочных слоёв (краска, штукатурка), трещин раскрытием до 4 мм в теле бетона, утрат отдельных частей декоративных элементов (листья, ленты).

Состояние оценивается как ограниченно-работоспособное.

Декоративные элементы: частичное разрушение сохранившихся тянутых элементов в виде профилированных карнизов и полуваликов, нарушены русты в штукатурном слое, в верхней части стелы утрачены лепные элементы в виде гирлянд из лавровых ветвей (историческое фото типового проекта 1947 г.).

Состояние оценивается как ограниченно-работоспособное.

Памятная табличка: зафиксированы дефекты в виде загрязнений поверхности, стёртости букв памятной надписи на мемориальной доске.

Благоустройство: В покрытии прилегающей к памятнику территории раскрытие межплиточных швов, произрастание сорной травы в швах, просадка отдельных плиток, сколы и растрескивание отдельных плиток.

Состояние ограниченно работоспособное.

XI. Проектные решения:

Виды работ, предполагаемые на объекте.

- отбивка отделочных слоёв постамента до твёрдого кирпичного основания;
- реставрация кирпичной кладки при обнаружении её разрушения;
- усиление постамента монолитной железобетонной обоймой;
- инъектирование трещин в бетонном венке;
- отбивка отделочных слоёв до твердого кирпичного основания, устройство цементно-песчаной стяжки в разуклонку на верхней поверхности стелы;
- замена тротуарной плитки;
- озеленение территории памятника;
- очистка красочных слоёв до твёрдого штукатурного основания, реставрация штукатурного слоя локальными местами с воссозданием тянутых и рустованных элементов, декоративных деталей в верхнем венце стелы;
- воссоздание утраченных бетонных элементов венка;
- окраска фасадов силикатными красками;
- шлифование, полировка плиты из природного камня с нанесением защитного покрытия, воссозданием надписи.

XII. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утверждённый и введённый в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введённый в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утверждённый постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 № 153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утверждённый и введённый в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 г. № 198, стр.14-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

ХIII. Обоснование вывода экспертизы:

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертной комиссией установлено следующее:

Представленная на экспертизу проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, выполненная ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Проектно-сметная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от № 53-09-06/52 от 27 января 2021 года, выданным Комитетом государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области.

Проведение исследований и разработка проектно-сметной документации осуществлялись ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш» (*Лицензия МКРФ № 00914 от 04.07.2013 г. Лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 165 от 13.02.2017 г.; № 848 от 27.06.2019 г.*).

Проектно-сметная документация разработана авторским коллективом, члены которого аттестованы комиссией Министерства культуры Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия в установленном порядке.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации, представленных на экспертизу, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектом предусмотрены ремонтно-реставрационные работы в том числе: на постаменте памятника, стеле, воссоздание утраченных бетонных элементов венка, замена тротуарной плитки, воссозданием надписи.

Принятые проектные решения не изменяют предмет охраны объекта культурного наследия, не меняют конструктивные элементы, габаритные элементы видовых площадок, несущие опорные конструкции, сохраняют облик памятника и цветовое решение.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия народов Российской Федерации от 18.04.2023 г. указанные виды работ на объекте не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертная комиссия считает, что проектные решения по сохранению объекта культурного наследия направлены на приспособление объекта к современному использованию, повышение надёжности, долговечности конструкций памятника, способствуют долговременному сохранению объекта культурного наследия.

XIV. Вывод экспертизы:

Представленная на экспертизу проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, выполненная ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш», соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

Приложение № 1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023.

Приложение № 2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Л.Д. Страхова

Ответственный секретарь

Л.К. Горлова

Член экспертной комиссии

И.Б. Левитан

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы 18.07.2023 года.

ПРОТОКОЛ № 01
организационного заседания экспертной комиссии, проводящей
историко-культурную экспертизу проектно-сметной документации
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения:
«Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.»,
расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер.
Шифр 69-97/ПР-2023

01.07.2023 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (Лицензия МКРФ № 00914 от 04.07.2013 г.; СРО-П-019-3016034071 от 09.08.2019 г., № 58).

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Страхова Людмила Дмитриевна – государственный эксперт;
- Горлова Людмила Константиновна – государственный эксперт;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт.

Повестка дня:

1. Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
3. Утверждения перечня документов в составе проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.

По первому вопросу: слушали Левитан И.Б. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы представленной проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной

историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы проектной документации).

По второму вопросу слушали Левитан И.Б. с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Д., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Горлову Л.К.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Д.
ответственным секретарём Экспертной Комиссии – Горлову Л.К.

По третьему вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Страхову Л.Д. с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

Состав проектной документации:

Номер тома	Обозначение	Наименование
1	2	3
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ		
ТОМ 1	69-97/ПР-2023-ИРД	Исходно-разрешительная документация
	69-97/ПР-2023-ПИ	Предварительные исследования
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
ТОМ 2	69-97/ПР-2023-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования
ТОМ 3	69-97/ПР-2023-ИНИ	Историко-архитектурные натурные исследования
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ		
СТАДИЯ: ПРОЕКТ		
ТОМ 4	69-97/ПР-2023-ПЗ	РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка
ТОМ 5		РАЗДЕЛ 3. Объёмно-планировочные и архитектурные решения
	69-97/ПР-2023-АР	Часть 1. Объёмно-планировочные и архитектурные решения
	69-97/ПР-2023-АР.РР	Часть 2. Реставрационные решения
ТОМ 6		РАЗДЕЛ 4. Конструктивные решения
	69-97/ПР-2023-КР	Часть 1. Конструктивные решения
	69-97/ПР-2023-КР.РР	Часть 2. Реставрационные решения
ТОМ 7	69-97/ПР-2023-ПОР	РАЗДЕЛ 7. Проект организации реставрации
ТОМ 8	69-97/ПР-2023-СМ	РАЗДЕЛ 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт
СТАДИЯ: РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ		
ТОМ 9	69-97/ПР-2023-РД	Рабочая документация

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ: изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

По четвёртому вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Страхову Л.Д. с предложением определить основные направления работы экспертов:

Провести анализ выполненной ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш» проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

- Провести анализ выполненной ООО «ПКК «Марш» проектно-сметной документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

- Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____/Страхова Л.Д./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____/Горлова Л.К./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____/Левитан И.Б./

ПРОТОКОЛ № 02
итогового заседания экспертной комиссии, проводящей
историко-культурную экспертизу проектно-сметной документации
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Место, где вели ожесточённые бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.»,
расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер.
Шифр 69-97/ПР-2023

18.07.2023 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (Лицензия МКРФ № 00914 от 04.07.2013 г.; СРО-П-019-3016034071 от 09.08.2019 г., № 58).

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались по дистанционной связи:

- Страхова Людмила Дмитриевна – государственный эксперт;
- Горлова Людмила Константиновна – государственный эксперт;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт.

Повестка дня:

- 1. Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).**
- 2. Согласование заключительных выводов экспертизы.**
- 3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.**

Принятые решения:

- 1. Члены Экспертной комиссии: Страхова Л.Д., Горлова Л.К., Левитан И.Б. согласились с решениями авторов проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023 и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.**

2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. (в ред. от 09.06.2015 г.).

3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Место, где вели ожесточенные бои 62-я, 64-я и 57-я армии», 1942-1943 гг.», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Радомская, сквер. Шифр 69-97/ПР-2023, в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____/Страхова Л.Д./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____/Горлова Л.К./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____/Левитан И.Б./