

**Государственная историко-культурная экспертиза
проектной документация
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус
Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по
адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район,
ул. Пархоменко,1**



pastvu.com/1060098 uploaded by Pirogov

2024 г.

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального
значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного
завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград,
Центральный район, ул. Пархоменко,1
Размещение информационной вывески на фасаде здания.
Шифр: 03/07-1

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017г.№75830-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады /Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)» н. XX в.(Волгоградская обл.) с регистрационным номером 341710762910005.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	14.02.2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	07.05.2024 г.
Место проведения экспертизы	Город: Волгоград, Астрахань
Исполнитель экспертизы	Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Агеев А.А. (г.Астрахань), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г.Астрахань)
Разработчик проекта	Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс» Лицензия Министерства культуры Российской Федерации МК РФ №21429 от 24.06.2021 г
Собственники объекта (законный владелец)	Общество с ограниченной ответственностью «Пиксель Мед» (Волгоградская обл., г. Волгоград, ул.Пархоменко,1)
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс» 111020, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Лефортово, ул. Боровая, д.17, строение 7, помещ. 1А-35 ИНН 7722497850 КПП 772201001 ОГРН 1217700086394

I. Сведения об экспертах:**Председатель экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	Агеев Алексей Александрович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель, ПГС (Промышленное и гражданское строительство)
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	ИП Член Союза реставраторов России, Член Российской ассоциации реставраторов «Росрегионреставрация».
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 22.12.2022г № 2671 - выявленные объекты культурного наследия в целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории значения объекта культурного - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Амбарнова Людмила Юрьевна
Образование	Высшее
Специальность	История
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	Генеральный директор Общества с ограниченной ответственностью «Век» . самозанятая
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 06.02.2023 № 260 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Левитан Ирина Борисовна
Образование	Высшее
Специальность	История
Ученая_степень (звание)	Нет
Стаж_работы	18 лет

Место работы и должность	ИП, член объединённого научно-реставрационного совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, член наблюдательного совета автономного учреждения Астраханской области «Государственное научно-производственное учреждение «Наследие», член учёного совета ГБУК АО «Астраханский государственный объединённый историко-архитектурный музей-заповедник», член Астраханского регионального отделения ВООПИиК
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022г. № 235 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

II. Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечают за соблюдение принципов поведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

III. Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

IV. Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

- ГОСТ Р 55528 –2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

V. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

VI. Цель экспертизы.

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной проектной документации, выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Ренессанс» требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

VII. Документы, представленные заказчиком:

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненная ООО «Ренессанс». Документация представлена экспертам на электронном носителе в следующем составе:

Раздел 1: Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация

Ситуационная схема; Фотофиксация объекта

Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия

Заключение о возможности приспособления объекта

Раздел 2: Комплексные научные исследования

Историко-архивные и библиографические исследования

Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3: Проект размещения информационной вывески

Пояснительная записка

Архитектурные решения

В составе исходно-разрешительной документации:

-Лицензия Министерства культуры Российской Федерации МК РФ №21429 от 24.06.2021 г;

-Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 53-09-07/2184 от 26.09.2022г.;

-Приказ от 17 апреля 2020 г. № 79 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Пархоменко, 1

- Технический паспорт на нежилое помещение, расположенное по адресу: ул. им. Пархоменко, 1, Центральный район, г. Волгоград по состоянию на 03.02.2023 г.

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости;

- технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.07.23г.

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.07.2023 г..
- Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия;
- Ситуационная схема расположения объекта;
- Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ;
- Схема фотофиксации-Фасад;

Авторский коллектив:

Автор проекта, главный архитектор проекта (специалист III категории архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия, Приказ № 622 от 18.03.2016) – Дмитриев С. А.;

Попова А.Е -архитектор, разработка проектной документации;

Ахмадшин А.С. - генеральный директор, нормаконтроль.

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

X. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:

Основные сведения:

1. Сведения о наименовании объекта:

Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)

2. Сведения о местонахождении объекта:

Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Пархоменко, 1

3. Сведения о границах территории объекта культурного наследия

Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 16.07. 2018г. №148 «Об установлении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения: «Винные склады /Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода» (Главный производственный

корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)), расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. им. Пархоменко, 1»

4. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Поставлен на государственную охрану Постановлением Волгоградской Областной Думы от 05.06.1997 № 62/706 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области».

5. Сведения об охранном обязательстве: отсутствуют.

6. Сведения о предмете охраны:

Предмет охраны памятника регионального значения: «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода) », расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко, 1 утверждён приказом Министерства культуры Волгоградской области от 17 апреля 2020 г. № 79, является:

- градостроительные характеристики здания: - местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки ул. им. Пархоменко, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, ограниченного ул. им. Пархоменко, ул. Кубанской и ул. Новороссийской;
- Объемно-пространственная композиция здания: - прямоугольная в плане историческая часть здания в семнадцать световых осей и боковыми историческими частями в уровне 1-го этажа в три световые оси, продольной осью ориентированная вдоль линии северо-восток - юго-запад;
- Высотные отметки по венчающим карнизам и конькам кровли исторической части.
- Крыша: конструкция, конфигурация, материалы и характер кровельного покрытия исторической части, а именно вальмовая форма крыши с металлической фальцевой кровлей над левой частью здания в шесть световых осей;
- Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление юго-восточного фасада со стороны ул. им. Пархоменко:
- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения левой части юго-восточного фасада в шесть световых осей, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: низкий, прямоугольный цоколь; отлив оконных проемов первого этажа, выполненный в виде единой подоконной полочки, и прямоугольная ниша под ней; оконные проемы первого этажа с лучковыми завершениями, декор проемов в виде лучковых штукатурных сандриков с замковыми камнями; многопрофильная межэтажная тяга с небольшими кронштейнами; фланкирующие пилястры, муфтированные на уровне 1 этажа, с кирпичным декором в виде стилизованной консоли с уступами и нишей по центру на уровне верхней трети пилястр; лучковые оконные проемы второго и третьего этажей в лучковых нишах; штукатурные лучковые сандрики с замковым камнем; импосты с орнаментом в виде стилизованных колосьев; четыре выступающие полочки с фигурной кирпичной кладкой над импостами с орнаментом; простые прямоугольные подоконная и межэтажная тяга под оконными проемами третьего этажа в нишах между импостами; межэтажный карниз на уровне перекрытия 3-го этажа, декорированный фигурной кирпичной кладкой и сухариками; полукруглый фронтон, выделенный по центру полукруглой нишей с зубцами по низу; кронштейны фронтона декорированы "ступеньками" и арочными нишами; венчающий ступенчатый карниз фронтона с сухариками; многопрофильный карниз слабого выноса слева и справа от фронтона; арочный профиль над оконными проемами мансардного этажа; "ступеньки" общего подкарнизного выноса; оконные проемы мансардного этажа прямоугольной формы в арочных нишах;
- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения правой части юго-восточного фасада в одиннадцать световых осей, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: оконные проемы цокольного этажа с лучковыми перемычками; клинчатые сандрики; низкий цоколь в виде полочки; пилястры в межоконных пространствах: муфтирование в границах 1-го этажа на уровне оконных проемов -

междуэтажного карниза, декор в виде стилизованных консолей с уступами и нишей по центру на уровне верхней трети пилястр; отлив оконных проемов первого этажа в виде единой подоконной полочки; прямоугольные ниши под подоконной тягой; сложнопрофилированная межэтажная тяга с небольшими кронштейнами на уровне перекрытия 1-го этажа; оконные проемы с лучковыми перемычками, штукатурные лучковые сандрики; декор в виде городчатого фриза над оконными проемами 2-го этажа между пилястр; пилястры межоконных импостов и их декор, выполненный кирпичной кладкой в виде стилизованных консолей с уступами и нишей по центру; профильный венчающий карниз слабого выноса декорирован ступенчатыми кронштейнами; фланкирующие пилястры, их выполненный в кирпичной кладке декор в виде стилизованных консолей с уступами и нишей по центру; аттик, декорированный ступенчатым карнизом с сухариками; центральные ступенчатые ниши под аттиком, выполненные в виде аркады с выступающей бровкой.

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения исторических правой и левой частей на уровне 1-го этажа юго-восточного фасада, их декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: профилированная бровка цоколя; прямоугольные подоконные полочки проемов первого этажа; оконные проемы с лучковым завершением и лучковыми сандриками с выступающей бровкой; многопрофильный межэтажный карнизный пояс, частично раскрепованный сандриками оконных проемов первого этажа

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление северо-западного фасада:

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения северо-западного фасада: центральной части в десять световых осей, фланкирующих выносов фасада - по одной световой оси с каждой стороны, исторических правой и левой частей на уровне 1-го этажа - в три световые оси, его декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы:

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения центральной части в десять световых осей северо-западного фасада, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: оконные проемы первого этажа с лучковым завершением, штукатурные лучковые сандрики; межэтажная тяга в виде валика; прямоугольная в сечении подоконная тяга второго этажа со скошенным отливом; оконные проемы второго этажа прямоугольной формы с лучковыми перемычками, штукатурные лучковые сандрики; прямоугольный венчающий карниз слабого выноса со ступенчатыми сухариками и городчатым фризом; простой прямоугольный надкарнизный фриз;

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения фланкирующих выносов фасада - по одной световой оси с каждой стороны северо-западного фасада, их декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: оконные проемы с лучковыми перемычками, штукатурные лучковые сандрики, подоконные полочки; фланкирующие пилястры, их декор: муфтирование в границах 1-го этажа, декор в виде стилизованных консолей с уступами и нишей по центру на уровне верхней трети пилястр; центральные ступенчатые ниши под аттиком выполнены в виде аркатурного пояса с выступающей бровкой; аттик декорирован ступенчатым карнизом с сухариками;

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения исторической (одноэтажной) части - в три световые оси на уровне 1-го этажа северо-западного фасада, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: бровка цоколя в виде валика; оконные и дверной проем с лучковыми перемычками, лучковые штукатурные сандрики; прямоугольная пилястра по левому краю; межэтажная тяга в виде валика; подоконная тяга с сухариками на уровне проемов второго этажа (бывший венчающий карниз исторического одноэтажного объема)

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения правой трехэтажной исторической части - в три световые оси, их декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: бровка цоколя в виде валика; прямоугольные ниши между подоконной и межэтажной тягами; оконные проемы с лучковыми перемычками,

сохранившиеся лучковые сандрики оконных проемов 1-го этажа и проема по 5 оси 2-го этажа согласно приложениям 4 и 6; пилястры в межоконных импостах 1-го этажа; муфтирование в границах 1-го этажа; межэтажная тяга в виде валика; подоконная тяга на уровне проемов второго этажа

- Труба котельной со стороны северо-западного фасада: - кирпичная круглая в плане труба, сужающаяся кверху; ступенчатые пояски в нижней и верхней частях

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление сохранившейся части исторической котельной:

- сохранившаяся историческая стена северо-восточного фасада котельной на уровне 1-го этажа до межэтажного карниза, характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: фланкирующая угловая огибающая пилястра с простой выступающей капителью; оконные проемы с лучковыми завершениями, подоконные полочки проемов 1-го этажа; лучковый сандрик цокольного оконного проема; полукруглые в сечении тяги над оконным проемом цокольного этажа и раскрепованная над оконными проемами 1-го этажа, межэтажный ступенчатый карниз (бывший венчающий карниз исторического одноэтажного объема) на уровне перекрытия 1-го этажа

- сохранившаяся историческая стена с кирпичным фронтоном северо-западного фасада котельной ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: фланкирующая угловая огибающая пилястра с простой выступающей капителью;

- сохранившаяся историческая стена юго-западного фасада котельной на уровне цокольного и 1-го этажей до межэтажного карниза, характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: оконные и дверные проемы с лучковыми перемычками; фрагмент сохранившегося межэтажного ступенчатого карниза

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление юго-западного фасада:

- характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения части юго-западного фасада в две световые оси, ее декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: фрагмент прямоугольного цоколя и прямоугольной тяги со скошенным отливом; лучковые оконный и дверной проемы цокольного этажа; лучковый оконный проем первого этажа, декорированный лучковым сандриком и прямоугольной подоконной полочкой; многопрофильный межэтажный карнизный пояс, раскрепованный сандриком оконного проема первого этажа

- Материалы и характер обработки юго-восточного фасада: открытая кирпичная кладка красного кирпича с окраской по кирпичу декоративных элементов (цвет белый).

- Принципиальная конструктивная схема здания:

- исторические сохранившиеся фундаменты, капитальные стены и перекрытия на период кон. XIX в. - нач. XX в., их конструкции и материалы; сохранившийся участок вальмовой крыши в деревянных конструкциях

7. Краткие исторические сведения.

История создания Царицына берет свое начало во второй половине XVI в. в низовьях Волги при впадении речки Царицы в Волгу как опорный пункт Московского государства и представлял собой большую крепость с деревянными стенами, занимавшую площадку в 36 гектаров в пределах от р. Царицы до Базарного съезда и от р. Волги до глубокого и разветвленного оврага, впоследствии засыпанного и определившего трассу и габариты главной улицы довоенного Сталинграда – Октябрьской.

Изначально Царицын зарождался как крепость для обороны южных границ русских земель. Но до первой половины XVIII в. при Петре I, была сооружена так называемая «засечная черта»- земляной вал, пересекавший прямой линией «переволочку» - 100-километровую полосу между Волгой и Доном от крепости Царицын в направлении к Дону. Потеряв свое значение как крепость, Царицын превратился в уездный город Саратовской губернии, что определило его дальнейшее хозяйственное и культурное развитие.

Дальнейшее развитие Царицына определилось общим промышленным развитием России, пошедшей по капитальному пути - строительство железных дорог, введение и развитие пароходства по Волге вместе с выгодным географическим положением Царицына обусловили относительно интенсивный рост города, возникновение в нем промышленных предприятий по выплавке железа (французский завод на севере города, организованный в 1898г.), нефтебаз, крупных лесопилок, мельниц, маслобойных заводов. Все эти предприятия стремились занять площадки на берегу Волги.

Город стал вытягиваться вдоль Волги к северу и на юг, ничем не регулируемый. Береговая полоса заполнялась причалами, станциями и путями железной дороги, шлакоотвалами заводов, лесными баржами. Жилые кварталы оттеснялись от реки. Стихийность развития и строительства города приводила к размещению промышленных предприятий в любых местах. Так, на центральной улице Гоголя находился гвоздильный завод, на центральной набережной - пивной завод и мельница, железнодорожные подъезды к которой пересекали главные продольные улицы города.

В целом архитектура Царицына к концу XIX – началу XX в. Представляла в основном культовые сооружения и гражданские здания, к которым относились жилье, постоянные дворы, конторы, торговые учреждения, учебные заведения. Все эти здания принадлежали купечеству и представляли собой 2-этажные здания коридорной системы с большими освещаемыми подвалами.

Важной особенностью и гражданского и культового строительства было применение одного единого материала - кирпича, который использовался как строительный, так и как декоративный материал. Гражданские постройки выполнялись в эклектичных формах с использованием элементов различных стилей. Царицын был крупным торгово-промышленным пунктом на юго-востоке европейской части России.

Население города составляло около 120 тыс. человек, в нем преобладали пролетарские слои – рабочие промышленных предприятий города, грузчики, речники, сплавщики. Этот факт сказался на большой роли Царицына в период установления советской власти в 1917-1919 гг.

После того, как в 1896-1897 гг., закончилось строительство железнодорожной ветки Царицын-Тихорецкая, началось новое, строительство винного склада и спиртоочистительного завода на Донской улице. О начале этого строительства сообщил «Царицынский вестник» № 311 от 5 января 1899 г.

На территории прилегающей к складу и заводу строились жилые дома для работающих на них людей. Один из них сохранился до нашего времени. Это жилой дом по ул.Кубанская, 4. Предположительно этот жилой дом, винные склады и спиртоочистительный завод представляли единый комплекс. В справочнике «Весь Царицын» за 1909 г. упоминается, что рабочие винных складов проживали в домах, построенных на территории складов.

Винные склады выходили на красную линию ул. Донской. Позднее на этой территории располагался ликероводочный завод «Волгоградский», а сохранившийся объект культурного наследия - его главный производственный корпус. На Донской улице помимо винного склада и спиртоочистительного завода располагались: красильное заведение А.Б.Майера и одиннадцатое женское училище под попечительством Е.А.Церпинской. Строительство железнодорожной линии в направлении Калача-на-Дону в 1862 году и Грязей в 1872 году привело к экономическому подъёму и сделало Царицын узлом транспортных сообщений территорий близ Каспийского и Чёрного морей, а также Кавказа и Центральной России.

До 30-х годов XX века улица Пархоменко носила название Донская, названная в честь участника Гражданской войны Александра Яковлевича Пархоменко, уроженца Екатеринославской губернии, командира красногвардейского отряда. Своему рождению улица была обязана Грязе-Царицынской железной дороге, движение по которой до Царицына было запущено в 1872 году. Грязе-Царицынская железная дорога создала наиболее благоприятные условия для быстрого торгово-промышленного развития Царицына, его роста, увеличения численности населения. За полотном совсем новой железной дороги

стали появляться отдельно стоящие жилые дома, а затем целые кварталы и улицы, и эта часть города получила название «заполотновская».

Некоторые старые, дореволюционные названия улиц заполотновской части города сохранились и по сей день: Невская, Камская, Донецкая, Хоперская, Байкальская, Двинская и другие. Но часть улиц по разным причинам и в разные годы всё же была переименована. В настоящее время объект культурного наследия расположен на красной линии улицы Пархоменко, протяженным фасадом параллельно улице.

Вблизи объекта культурного наследия с юго-западной стороны расположено административное здание 2 этажа, чуть дальше, на противоположной улице Кубанской, расположен объект культурного наследия "Ансамбль спорткомплекса стадиона "Динамо". С северо-восточной стороны объекта культурного наследия расположены административное 3-х этажное здание, с юго-восточной стороны, на противоположной улице Пархоменко, граничит с объектом культурного наследия зданием административного корпуса стадиона «Спартак». На востоке граничит с 19-ти этажным жилым домом.

Исторический облик объекта культурного наследия сохранен. Учитывая тот факт, что за продолжительную историю эксплуатации фасады объекта культурного наследия полностью сохранили свое декоративное убранство и архитектурно-композиционное решение, архитектурно -художественная ценность высока и является одним из основных показателей значимости объекта культурного наследия

8. Описание объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия «Винные склады /Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода/» - («Казённый винный склад») построен в 1901 году по типовому проекту. Здание Винных складов расположено вдоль ул. Пархоменко и открывается центральным фасадом к проезжей части улицы. Территория, где расположен объект культурного наследия, представляет собой ровный участок с небольшим уклоном в сторону реки Волги.

Композиционная структура фасадов объекта культурного наследия характеризуется единством построения.

Общая композиция строения представлена несколькими частями:

левая часть юго-восточного фасада в шесть световых осей, повышенная с полукруглым фронтоном, выделенным по центру полукруглой нишей

и правая часть юго-восточного фасада в одиннадцать световых осей, одиннадцатая световая ось выступает из плоскости фасада и оформлена в едином с ним стиле.

часть северо-западного фасада выполнена в десять световых осей;

фланкирующие выносы фасада – по одной световой оси с каждой стороны.

Две сохранившиеся одноэтажные части с правой и левой стороны объекта, выполнены в три световые оси.

С правой стороны здания выполнена пристройка в два этажа.

С другой стороны, над старым одноэтажным крылом, выполнена пристройка на всю высоту здания.

Со стороны дворового фасада имеются поздние пристройки (тамбуры) входов. Со стороны котельной–многочисленные пристройки 1990-х годов. Ряд оконных проемов второго этажа видоизменен под дверные проемы, часть окон заложена. Со стороны главного фасада заложены поздние дверные проемы, утрачены крыльца.

Главный фасад решен в семнадцать световых осей с сохранившимися одноэтажными пристройками в правой и левой частях в три световые оси.

Центральная часть дворового фасада выполнена в десять световых осей; фланкирующие выносы фасада – по одной световой оси с каждой стороны; левая и правая (одноэтажные) части – в три световые оси. Здание главного производственного корпуса неоднократно подвергалось реконструкции: пристраивались блоки, надстраивались этажи, восстанавливались разрушенные в процессе военных действий конструкции, изменялось назначение объекта, помещения приспособлялись под новые технологии. В стенах здания

устраивались дополнительные проемы, закладывались изначальные. Наружное декоративное убранство фасадов сохранилось полностью.

Вход в проектируемые помещения находится на первом этаже здания, со стороны юго-восточного фасада, выходящего на улицу Пархоменко.

Имеются сообщающиеся лестничные проходы в подвальную часть помещения с 1-го этажа помещения и отдельные спуски в подвальные помещения, расположенные по центральному фасаду здания. Имеются входные группы в виде металлического крыльца с перилами к каждой из групп помещения, черного цвета, облицованные керамической плиткой. Входные зоны имеют стеклянные козырьки на металлических тросиках.

9. Техническое состояние объекта культурного наследия.

Здание является объектом культурного наследия регионального значения.

Торгово-офисное здание разной этажности, с пристройками и котельной в 5 этажей, в том числе подземных 1, прямоугольной в плане формы, выполнено из характерной царьцынской застройки кирпичной кладки, с элементами кирпичного узора. Главным фасадом выходит на ул. Пархоменко. Встроенное нежилое помещение общей площадью 4492.1 м² находится по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко, д.1 и является частью объекта культурного наследия.

Нежилое помещение расположено на 1-м этаже здания. Наружные стены здания выполнены из полнотелого керамического кирпича, перегородки помещения ГКЛ, перекрытия- в исторической части здания уцелевшие перекрытия - кирпичные арочные по металлическим рельсам. На остальных участках перекрытия монолитные железобетонные по металлическим балкам из рельсов или прокатных профилей.

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

Общее состояние: общее состояние удовлетворительное

Фундаменты: ленточные, бутовые

Цоколи и отмостки около них:

Отмостка со стороны главного фасада здания выполнена брусчаткой, со стороны дворового и торцевых фасадов - асфальтобетонная. Трещин или проседания не наблюдается. Состояние удовлетворительное.

Стены наружные: кирпичные

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша здания двускатная по металлическим балкам в центральной части и стропильная – по краевым участкам. Покрытие кровли металлические оцинкованные листы.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Фасад организован ритмически расположенными окнами и входными группами из металлоконструкций и металлическими ограждениями. На фасаде имеется декоративный элемент-узор из кирпичной кладки, характерный застройки тех времен. Состояние удовлетворительное.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Общее состояние: удовлетворительное

Перекрытия (сводчатые, плоские): – кирпичные арочные по металлическим рельсам.

На остальных участках перекрытия монолитные железобетонные по металлическим балкам из рельсов или прокатных профилей.

Полы: керамическая плитка

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): несущие стены кирпичные.

Перегородки- гипсокартонные

Столбы, колонны: кирпичные

Дверные и оконные проемы и их заполнение: Проемы: оконные – ПВХ- профиль; дверные-металлические.

Лестницы и крыльца: Лестницы выполнены из сборных железобетонных и металлических ступеней, по косоурам из прокатных швеллеров.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: отсутствуют

Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): отсутствуют

Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): отсутствуют

Отопление, вентиляция, канализация: отопление и канализация от городских сетей, вентиляция принудительная.

Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): отсутствуют.

10. Проектные решения.

Предлагаемое проектное решение предусматривает размещение информационных конструкций (вывесок) аптеки и медицинского учреждения "Аптека", "CENTRAL CLINIC - КЛИНИКА ЦЕНТРАЛЬНАЯ"; "КТ МРТ УЗИ" на центральном фасаде здания, которые состоят из 8-ми слов и 2-х логотипов.

Монтаж букв вывесок осуществляется на металлокаркас из профильной трубы 20х20мм. Крепление букв каждого слова крепится на самостоятельный каркас, сам каркас крепится к фасаду здания, обеспечивая минимальное количество монтажных отверстий для креплений.

Архитектурно-строительные решения.

Размещение информационных вывесок аптеки и медицинского учреждения "Аптека", "CENTRAL CLINIC - КЛИНИКА ЦЕНТРАЛЬНАЯ"; "КТ МРТ УЗИ" на центральном фасаде здания представляет собой световые буквы на металлокаркасе.

Металлокаркас из профильной трубы 20х20мм. Крепление каждого слова к фасаду здания-отдельное, на самостоятельном каркасе, крепление фасад-каркас-буква. В соответствии с Постановлением администрации Волгограда N 745 от 26.05.2016 - высота заглавных букв составляет 500 мм, высота строчных букв составляет 400 мм. Лицевая часть-светорассеивающее орг. стекло молочного цвета толщиной 5мм., оклеенное чёрной транслюмисцентной пленкой ORACAL 8500 (день-ночь).

Боковая стенка- ПВХ пластик толщиной 4 мм., оклеенный чёрной самоклеящейся пленкой ORACAL 641. Задняя часть- ПВХ пластик толщиной 5 мм.

Источник света- линзованный светодиодный модуль наружного применения, угол рассеивания 120 градусов, свечение холодное (лунное).

Цветовое и шрифтовое решение информационных вывесок, проектируемых на фасаде объекта, соответствуют требованиям по сохранению объекта культурного наследия и Постановлению администрации Волгограда N 745 от 26.05.2016г.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
- Постановление администрации г. Волгограда от 26 мая 2016 года п 745 «Об утверждении порядка размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде». «Порядок размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде».

ХII.Обоснование вывода экспертизы.

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых исследований, основываясь на положениях Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ (в ред. Федерального закона от 29.12.2017 г. №458-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации») и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

Объём и содержание представленной заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода настоящей экспертизы.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1. Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Ренессанс» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации МК РФ №21429 от 24.06.2021 г.)

Проектом предусматриваются работы по размещению световых информационных вывесок на центральном фасаде здания - объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1

В настоящее время здание используется в качестве нежилого, торгово-офисного здания разной этажности со встроенными нежилыми помещениями.

Авторы проекта руководствовались Постановлением администрации г. Волгограда от 26 мая 2016 года № 745 «Об утверждении порядка размещения и содержания информационных конструкций в Волгограде». Комиссией отмечено, что принятые проектные решения по установке информационных конструкций вывесок оказывает минимальное влияние на здание, как на объект культурного наследия, только в части размещения креплений конструкций, непосредственно к фасаду.

Согласно акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия от 11.07.2023 г., предполагаемые к выполнению виды работ, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Предлагаемые проектные мероприятия по размещению информационных вывесок на фасаде здания по ул. Пархоменко,1 - объекта культурного наследия регионального значения не противоречат интересам сохранения объекта культурного наследия, не оказывают негативного воздействия на его подлинные архитектурно-декоративные и конструктивные элементы, составляющие предмет охраны объекта.

Проектные решения приняты исходя из требований нормативной базы, в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № № 53-09-07/2184 от 26.09.2022г г. и

соответствуют требованиям Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

ХIII. Вывод экспертизы.

Учитывая изложенное, Экспертная комиссия считает, что представленная на экспертизу проектная документация с наименованием «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненная ООО «Ренессанс», соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии
Ответственный секретарь экспертной комиссии
Член экспертной комиссии

А.А. Агеев.
Л.Ю. Амбарнова
И.Б. Левитан

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы 07.05.2024 года.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

Приложение №1.

Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

Приложение №2.

Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

ПРОТОКОЛ № 01

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко, 1. Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

14.02.2024 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс»
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации МК РФ №21429 от 24.06.2021 г

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс»
111020, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Лефортово, ул. Боровая, д.17, строение 7, помещ. 1А-35 ИНН 7722497850 КПП 772201001 ОГРН 1217700086394

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Агеев А.А. (г. Астрахань), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Агеев Алексей Александрович – государственный эксперт ;
- Амбарнова Людмила Юрьевна - государственный эксперт;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт

Повестка дня:

Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1. Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненной ООО «Ренессанс»

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.
3. Утверждения перечня документов в составе проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.

По первому вопросу: слушали Левитан И.Б. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы представленной проектной документации

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1,

выполненной ООО «Ренессанс», в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Агеев А.А. (г. Астрахань), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы проектной документации).

По второму вопросу слушали Левитан И.Б. с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Агеева А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Амбарнову Л.Ю.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Избрать председателем Экспертной Комиссии – Агеева А.А., ответственным секретарём Экспертной Комиссии – Амбарнову Л.Ю.

По третьему вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Агеева А.А. с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

в составе:

Раздел 1: Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация

Ситуационная схема; Фотофиксация объекта

Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия

Заключение о возможности приспособления объекта

Раздел 2: Комплексные научные исследования

Историко-архивные и библиографические исследования

Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3: Проект размещения информационной вывески

Пояснительная записка

Архитектурные решения.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ: изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

По четвёртому вопросу слушали председателя Экспертной комиссии Агеева А.А. с предложением определить основные направления работы экспертов.

Провести анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко, 1. Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненной ООО «Ренессанс» на соответствие ее требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

- Провести анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, выполненной ООО «Ренессанс» на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации;

- Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____ /Агеев А.А./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____ /Амбарнова Л.Ю./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____ /Левитан И.Б. /

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей
историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады
(Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в.,
расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул.
Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

07.05.2024 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс»
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации МК РФ №21429 от 24.06.2021 г

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Ренессанс»
111020, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Лефортово, ул. Боровая, д.17, строение 7,
помещ. 1А-35 ИНН 7722497850 КПП 772201001 ОГРН 1217700086394

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Агеев А.А. (г. Астрахань), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Агеев Алексей Александрович – государственный эксперт ;
- Амбарнова Людмила Юрьевна - государственный эксперт;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт

Повестка дня:

1. Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1

2.Согласование заключительных выводов экспертизы.

3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.

Принятые решения:

1. Члены Экспертной комиссии: Агеев А.А., Амбарнова Л.Ю., Левитан И.Б. согласились с решениями авторов данной проектной документации и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.
2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1 в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе,

утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. (в ред. от 09.06.2015 г.).

3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Винные склады (Гл. произв. корпус Волгоградского ликеро-водочного завода)», н. XX в., расположенного по адресу: Волгоградская обл. г. Волгоград, Центральный район, ул. Пархоменко,1 Размещение информационной вывески на фасаде здания. Шифр: 03/07-1в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии _____/Агеев А.А./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии _____/Амбарнова Л.Ю./

Член Экспертной Комиссии, эксперт _____/Левитан И.Б./