Документ предоставлен [КонсультантПлюс](http://www.consultant.ru)  
Приказ министерства культуры Волгоградской обл. от 18.12.2013 N 01-20/430 "Об утверждении описания особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения "2-я женская гимназия (ср. школа N 83)", 1875 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Ленина, 21"

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 18 декабря 2013 г. N 01-20/430

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ОПИСАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ, ПОСЛУЖИВШИХ

ОСНОВАНИЯМИ ДЛЯ ВКЛЮЧЕНИЯ В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР

ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ

И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ПОДЛЕЖАЩИХ

ОБЯЗАТЕЛЬНОМУ СОХРАНЕНИЮ (ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ) ОБЪЕКТА

КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "2-Я ЖЕНСКАЯ

ГИМНАЗИЯ (СР. ШКОЛА N 83)", 1875 Г., РАСПОЛОЖЕННОГО

ПО АДРЕСУ: Г. ВОЛГОГРАД, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН, УЛ. ЛЕНИНА, 21

В соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=88F43FE36D605ADFACD27CD64382575D197B4DF271F71B981C16EBCB14654CB2B842AE34D5BDF55ACD3582806FW6y5H) от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", [Положением](consultantplus://offline/ref=88F43FE36D605ADFACD262DB55EE085818741BF97FFD10CD4349B096436C46E5ED0DAF7A93B5EA5BCF2B81816631B542AB959CC956343FD3D9F4C5W1y7H) о министерстве культуры Волгоградской области, утвержденным постановлением Правительства Волгоградской области от 22 мая 2012 г. N 101-п, приказываю:

1. Утвердить [описание](#P32) особенностей, послуживших основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения "2-я женская гимназия (ср. школа N 83)", 1875 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Ленина, 21, согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр

В.П.ГЕПФНЕР

Приложение

к приказу

министерства культуры

Волгоградской области

от 18 декабря 2013 г. N 01-20/430

ОПИСАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ, ПОСЛУЖИВШИХ ОСНОВАНИЯМИ ДЛЯ ВКЛЮЧЕНИЯ

В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО

НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ПОДЛЕЖАЩИХ ОБЯЗАТЕЛЬНОМУ СОХРАНЕНИЮ

(ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ) ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО

ЗНАЧЕНИЯ "2-Я ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ (СР. ШКОЛА N 83)", 1875 Г.,

РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: Г. ВОЛГОГРАД, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН,

УЛ. ЛЕНИНА, 21

Особенностями, послужившими основаниями для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения "2-я женская гимназия (ср. школа N 83)", 1875 г., расположенного по адресу: г. Волгоград, Центральный район, ул. Ленина, 21, являются:

местоположение объекта культурного наследия и градостроительные характеристики: отдельно стоящее здание, участвующее в формировании квартальной застройки на красной линии улицы им. Ленина в Центральном районе г. Волгограда;

объемно-пространственная и планировочная композиция прямоугольного в плане трехэтажного кирпичного с подвалом объема, ориентированного главным фасадом на северо-восток;

высотные отметки крыши;

архитектурно-композиционное решение фасадов:

- ритм, характер и структура вертикального и горизонтального членения фасадов, изначальное расположение, количество, размеры, конфигурация проемов;

- главный (северо-восточный) фасад и его декоративное убранство: цоколь с бровкой в виде валика; ниши с лучковым завершением на всем протяжении цоколя; лопатки рустованные на первом этаже; полуколонки на втором этаже; лопатки на 3 этаже; наличники 1 этажа, декорированные прямыми сандриками с зубцами, сухариками, валютами и очельями; обрамление дверного проема; пилястры и архивольты с зубцами (на оконных проемах 2 этажа); подоконная полочка с зубцами; крупный кирпичный декор в форме стрел и окружностей (над окнами 2 этажа); бровка, огибающая оконные проемы 2 этажа арочной формы; прямые сандрики над оконными проемами 2 этажа; межэтажный пояс, состоящий из стилизованных зубцов и креповки (фрагмент бывшего утраченного венчающего карниза) над оконными проемами 2 этажа; рамочное обрамление оконных проемов 3 этажа; венчающий карниз;

- боковой (юго-восточный) фасад и его декоративное убранство: карниз;

- боковой (северо-западный) фасад и его декоративное убранство: цоколь с бровкой в виде валика; ниши с лучковым завершением на всем протяжении цоколя; лопатки рустованные на первом этаже; полуколонки на втором этаже; лопатки на 3 этаже; наличники, декорированные прямыми сандриками с зубцами, сухариками, валютами и очельями (на оконных проемах 1 этажа); пилястры и архивольты с зубцами (на арочных оконных проемах 2 этажа на левом фланге); подоконная полочка с зубцами; крупный кирпичный декор в форме стрел и окружностей; бровка, огибающая оконные проемы 2 этажа (в центральной части) арочной формы; прямой сандрик, межэтажный пояс (над оконными проемами), состоящий из стилизованных зубцов (фрагмент бывшего утраченного венчающего карниза); обрамление в форме арки (на прямоугольном оконном проеме 2 этажа в центральной части с лучковой перемычкой); прямой сандрик (над оконным проемом); межэтажный пояс, состоящий из стилизованных зубцов (фрагмент бывшего утраченного венчающего карниза); пилястры и архивольты с зубцами (на прямоугольных оконных проемах с лучковой перемычкой на 2 этаже); подоконная полочка с зубцами; крупный кирпичный декор в форме стрел и окружностей; кирпичный декор в виде карнизного пояса с горизонтальными филенками и зубцами; карниз;

- дворовой (юго-западный) фасад и его декоративное убранство: цоколь на полукруглых эркерах; два полукруглых эркера; наружные подоконники оконных проемов 1 этажа; обрамление оконного проема по центральной оси фасада; подоконная тяга под окнами 2 и 3 этажа; венчающий карниз;

материалы и характер обработки фасадных поверхностей: стены из кирпича с последующей окраской, цоколь из кирпича с последующей штукатуркой и окраской;

цветовое решение фасадов;

пространственно-планировочная структура интерьеров в приделах капитальных стен и опорных конструкций;

капитальные стены, опорные конструкции, перекрытия, стропила и другие конструктивные элементы, формирующие несущий каркас здания, их расположение, конструкция и материалы;

две внутренние лестницы, их конструкция, материалы и местоположение;

декоративное убранство интерьеров:

- подвал: потолочные "своды Монье", ниши с лучковыми перемычками (предположительно - заложенные оконные проемы), две крупные лучковые арки между помещениями;

- лестничная клетка: потолочный карниз (галтель), облицовка пола на лестничных площадках - метлахская плитка;

- 3 этаж: потолочный карниз (галтель).