Документ предоставлен [КонсультантПлюс](http://www.consultant.ru)  
Приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской обл. от 19.10.2020 N 268 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом (Кооператив "Электрик")", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Невская, 1"

КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ

КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 19 октября 2020 г. N 268

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "ЖИЛОЙ ДОМ (КООПЕРАТИВ "ЭЛЕКТРИК")",

РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: ВОЛГОГРАДСКАЯ

ОБЛАСТЬ, Г. ВОЛГОГРАД, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН, УЛ. НЕВСКАЯ, 1

В соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=3088C5829FA0BF9933989350D210EC94117E39CC280E17CF0BCA1086EF0B5EF8461123E93D63AF9678E11D326DY406S) от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", [Порядком](consultantplus://offline/ref=3088C5829FA0BF9933989350D210EC94107B3AC8290017CF0BCA1086EF0B5EF854117BE53F64B1967AF44B632B13E113782693B0F8CC1351Y006S) определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. N 28, [Положением](consultantplus://offline/ref=3088C5829FA0BF9933988D5DC47CB391127066C32B011498539B16D1B05B58AD14517DB07C20BC967AFF1F336F4DB8403B6D9FB0E1D0125118DD04C7Y900S) о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19 декабря 2016 г. N 697-п, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [предмет](#P31) охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом (Кооператив "Электрик")", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Невская, 1.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Временно осуществляющий полномочия

председателя комитета

Д.Л.ПИВНЕНКО

Утвержден

приказом

комитета государственной охраны

объектов культурного наследия

Волгоградской области

от 19 октября 2020 г. N 268

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО

ЗНАЧЕНИЯ "ЖИЛОЙ ДОМ (КООПЕРАТИВ "ЭЛЕКТРИК")", РАСПОЛОЖЕННОГО

ПО АДРЕСУ: ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ВОЛГОГРАД, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

РАЙОН, УЛ. НЕВСКАЯ, 1

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом (Кооператив "Электрик")", расположенного по адресу: Волгоградская область, г. Волгоград, Центральный район, ул. Невская, 1, являются:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N  п/п | Элементы предмета охраны | Описание элемента предмета охраны | Иллюстрации |
| 1 | Местоположение и градостроительные характеристики | отдельно стоящее здание, участвующее в формировании фронта застройки ул. им. Михаила Балонина и фиксирующее угол ул. им. Михаила Балонина и ул. Невской |  |
| 2 | Объемно-пространственная композиция здания | прямоугольное в плане одноэтажное здание кон. XIX в. в 5 световых осей по ул. им. Михаила Балонина и в 5 световых осей по ул. Невской, в том числе одноэтажная пристройка в 1 световую ось к юго-западному фасаду, а также сохранившаяся часть одноэтажной с подвалом пристройки - флигеля в 1 световую ось (первоначально в 3 световых оси) к северо-западному фасаду (далее - флигель) | План с указанием периода строительства |
| 3 | Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление юго-восточного (главного) фасада по ул. им. Михаила Балонина | характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения фасада, его декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: |  |
|  |  | незначительно выступающий из плоскости стены кирпичный цоколь со слабовыраженной бровкой, образованной выпуском профилированного кирпича | Профиль стены  Фронтальный вид |
|  |  | базы муфтированных плоских пилястр на флангах основного объема здания кон. XIX в. и одноэтажной пристройки в 1 световую ось к юго-западному фасаду, их декор в виде цоколей, образованных выпуском одного порядка кладки, контррельефные ширинки в форме креста | Профиль стены |
|  |  | муфтированные плоские пилястры на флангах основного объема здания кон. XIX в. и пристройки, южная пилястра - огибающая | Профиль стены |
|  |  | завершения муфтированных плоских пилястр на флангах основного объема здания кон. XIX в. и пристройки в виде двух арок и карнизов со стилизованными балюстрами под ними | Профиль стены |
|  |  | подоконные горизонтальные ширинки с угловыми выступами | Профиль стены |
|  |  | отлив оконных проемов, выполненный в виде единой однорядной подоконной полочки, опирающейся на ряд из скошенных под углом 45° кирпичей | Профиль стены |
|  |  | декоративное убранство проемов основного объема здания кон. XIX в.  (3 оконных и одного первоначально дверного в северо-западной части фасада, с поздней закладкой подоконного пространства):  - лучковые перемычки оконных проемов;  - двухступенчатые лучковые сандрики с сухариками и профилем в венчающей части в виде обратного полувалика с выступом оконных проемов;  - наличники с пьедесталами и ушками оконных проемов;  - лучковая клинчатая перемычка первоначально дверного проема;  - двухступенчатый лучковый сандрик с сухариками и профилем в венчающей части в виде обратного полувалика с выступом первоначально дверного проема | Профиль стены |
|  |  | подлинные кованые подставы для ставен оконных и дверного проемов |  |
|  |  | декоративное убранство оконного проема одноэтажной пристройки к юго-западному фасаду основного объема здания кон. XIX в. в 1 световую ось:  развитый двухступенчатый прямой сандрик с сухариками и профилем в венчающей части в виде прямой полочки | Профиль стены |
|  |  | трехрядный фриз в границах основного объема здания кон. XIX в. в виде пилы, выделенный снизу прямым пояском;  сложнопрофилированный трехступенчатый венчающий карниз малого выноса, завершенный одним рядом кладки (тычок на ребро) | Профиль стены  Фронтальный вид  План |
|  |  | трехрядный фриз одноэтажной пристройки к юго-западному фасаду основного объема в 1 световую ось в виде пилы, выделенный снизу прямым пояском;  сложнопрофилированный трехступенчатый венчающий карниз малого выноса | Профиль стены  Фронтальный вид  План |
|  |  | парапет одноэтажной пристройки к  юго-западному фасаду основного объема здания кон. XIX в.  в 1 световую ось | Профиль стены |
| 4 | Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление северо-восточного фасада со стороны ул. Невской | характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения фасада, в том числе флигеля в 1 световую ось северо-западного фасада, их декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: |  |
|  |  | незначительно выступающий из плоскости стены кирпичный цоколь в границах основного объема здания кон. XIX в. со слабовыраженной бровкой, образованной выпуском профилированного кирпича | Профиль стены  Фронтальный вид |
|  |  | базы муфтированных плоских пилястр на флангах основного объема здания кон. XIX в., их декор в виде цоколей, образованных выпуском одного порядка кладки, контррельефные ширинки в форме креста | Профиль стены |
|  |  | муфтированные плоские пилястры на флангах основного объема здания кон. XIX в. |  |
|  |  | завершения муфтированных плоских пилястр на флангах основного объема здания кон. XIX в. в виде двух арок и карнизов со стилизованными балюстрами под ними | Профиль стены |
|  |  | отлив оконных проемов в границах основного объема здания кон. XIX в., выполненный в виде единой однорядной подоконной полочки, опирающейся на ряд из скошенных под углом 45° кирпичей | Профиль стены |
|  |  | декоративное убранство 5 оконных проемов основного объема здания кон. XIX в.:  - лучковые перемычки проемов;  - наличники с пьедесталами и ушками;  - трехступенчатые лучковые сандрики с сухариками и профилем в венчающей части в виде обратного полувалика с выступом | Профиль стены |
|  |  | подлинные кованые подставы для ставен оконных и дверных проемов |  |
|  |  | трехрядный фриз в виде пилы в границах основного объема здания кон. XIX в., выделенный снизу прямым пояском; сложнопрофилированный трехступенчатый венчающий карниз малого выноса, завершенный одним рядом (тычок на ребро) | Профиль стены  Фрагмент плана |
|  |  | отлив оконного проема, сохранившейся части флигеля северо-западного фасада, выполненный в виде единой однорядной подоконной полочки, опирающейся на ряд из скошенных под углом 45° кирпичей | Профиль стены |
|  |  | декоративное убранство проема сохранившейся части флигеля северо-западного фасада (первоначально дверного с поздней закладкой подоконного пространства и заужением откосов):  - лучковая перемычка проема;  - наличники с пьедесталами и ушками;  - трехступенчатый лучковый сандрик с сухариками и профилем в венчающей части в виде обратного полувалика с выступом | Профиль стены |
|  |  | подоконная горизонтальная ширинка с угловыми выступами | Профиль стены |
|  |  | простенок и левый откос (правый не сохранился) с наличником, ушком и пьедесталом второго оконного проема сохранившейся части флигеля северо-западного фасада | Вид со стороны ул. Невская  Вид со стороны двора |
|  |  | участок стены подвала сохранившейся части флигеля северо-западного фасада с 2 оконными проемами; |  |
| лучковая клинчатая перемычка проема в виде 2 рядов кирпичей "тычок на ребро" | Вид со стороны ул. Невская  Вид со стороны двора |
|  |  | подлинная кованая кубоватая решетка подвального оконного проема флигеля;  два кованых подстава под ставни подвального окна | Профиль стены |
| 5 | Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление северо-западного (дворового) фасада основного объема здания кон. XIX в. и одноэтажной пристройки в 1 световую ось к юго-западному фасаду | характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения фасада, его декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: |  |
|  |  | в границах основного объема здания кон. XIX в.: |  |
| - лучковая клинчатая перемычка проема и лучковый сандрик, образованный выпуском кирпича; |  |
| - городчатый фриз и двухступенчатый венчающий карниз малого выноса; |  |
|  |  | в границах одноэтажной пристройки в 1 световую ось к юго-западному фасаду: |  |
| - проем (заложенный) с клинчатой перемычкой; |  |
| - городчатый фриз и двухступенчатый венчающий карниз малого выноса; |  |
| - плоская угловая лопатка с городчатым завершением и венчающей трехрядной капителью, с профилем, соответствующим венчающему карнизу |  |
| 6 | Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление юго-западного (дворового) фасада одноэтажной пристройки к юго-западному фасаду | характер, ритм и размер вертикального и горизонтального членения фасада пристройки, его декоративное убранство, включающее в том числе следующие элементы: |  |
|  |  | - плоские угловые лопатки на флангах; огибающая муфтированная лопатка на южном фланге; |  |
| - оконный проем с лучковой клинчатой перемычкой;  - двухрядный лучковый сандрик, образованный выпуском кирпича; |  |
| - городчатый фриз и двухступенчатый венчающий карниз малого выноса |  |
| 7 | Фрагмент юго-западного фасада сохранившейся части одноэтажной пристройки - флигеля в 1 световую ось к северо-западному фасаду | архитектурные элементы: |  |
| - правый откос оконного проема флигеля;  - пята лучковой перемычки оконного проема флигеля; |  |
| - прямоугольная ниша в месте примыкания к декорированному оконному проему северо-западного фасада здания |  |
| 8 | Материалы и характер обработки фасадов | открытая кирпичная кладка стен и декоративных элементов из красного полнотелого керамического кирпича на известковом растворе, тип кладки - верстовая, высота 10 рядов - 740 мм |  |
| 9 | Принципиальная конструктивная схема здания | фундаменты, капитальные стены их конструкции и материалы |  |