

Сценарий классного часа «Уроки Победы»
(К 80 - летию победы под Сталинградом).

Разработка учителя Романенко Марины Анатольевны

Цели урока:

1. Воспитание патриотического чувства учащихся;
2. Актуализация понятия «Историческая память народа» на примере истории родного города.

Оформление: выставка книг о Сталинградской битве, плакат «Русские... сделаны из железа» (см. Приложение), символический Вечный огонь (слайд), рядом – цветы.

Музыкальное сопровождение: музыка Р. Шумана, Н. Богословского.

Ход урока: звучит музыка Шумана «Грёзы».

Учитель: В этом году мы отмечаем 80-летие Великой Победы под Сталинградом.

Кто-то скажет, срок небольшой в масштабах мировой истории, но и очень значительный, когда речь идёт о жизни целых поколений. Если сжато сформулировать главное, что определяет наше отношение к событиям и итогам Сталинградской битвы, то это можно выразить двумя словами: *память и ответственность*. Память о прошлом, ответственность перед будущим. Поэтому сегодняшнее занятие мне хотелось бы назвать «Память сердца».

1 - й ученик читает стихотворение **И. Лашкова «Победа»**

Победа! Как она досталась?

Каким путем вы к ней пришли?

И раны были, и усталость,

И шрамы на груди земли.

Броня во вмятинах глубоких,

И дали пройденных дорог,

И ордена на гимнастерках,

Где пот нещадно ткань прожег...

Учитель продолжает:

По словам Л.Н. Толстого, «патриотизм – тихое слово», о нём не кричат, но как передать радость и боль, тоску и восторг, горе и счастье, мужество наших солдат?

В публицистических заметках, строчках стихотворений, отрывках из литературных произведений мы попробуем найти ответ на вопрос: в чём черпали силы защитники Сталинграда, чтобы отстоять наш город?

Но сначала вспомним погибших, тех, кто так и не вернулся из боя домой, к своим близким и родным. (Слайд с изображением Вечного огня).

2-й ученик объявляет минуту молчания:

Сейчас начнётся минута молчания,

Минута печальная – пронзительной горести.

Минута высокой немеркнувшей гордости,

Минута молчания. (Звучит метроном)

Учитель: Подлинная мера всякого подвига может быть справедливо оценена только тогда, когда мы до конца представим себе, среди каких трудностей, в какой обстановке он был совершён.

3-й ученик: У маршала К. Г. Жукова читаем: « К маю 1942 года военная стратегия Гитлера сводилась к тому, чтобы разгромить наши войска на юге, овладеть районом Кавказа, выйти к Волге, захватить Сталинград, Астрахань и тем самым создать условия для уничтожения СССР как государства».

4-й ученик: « Велика наша Родина и широки её просторы, но у нас НЕТ клочка нелюбимого, пяди земли недорогой. Здесь каждый вершок полит кровью отцов и дедов, солёным, трудовым потом, горячей слезой... Оглянись назад, товарищ. Ни шагу назад! Ни пяди врагу! На нас с надеждой смотрит вся Родина. Здесь, на донских полях, решается судьба войны. Будем же драться так, чтобы жёны нас не высмеяли, матери не прокляли, дети не стыдились» - писал Б. Горбатов.

5-й ученик: Сталинград никогда не был городом праздности. Теперь же, в дни Отечественной войны, у города прибавилось много забот, и каждый стал работать за троих. Все работают для фронта и стараются работать ещё лучше, чтобы победить.

Учитель: Что же предпринимают немцы? Они поняли, что живём город не взять. Тогда было решено убить его. Немцы подняли в воздух тысячи бомб и бросили их вниз на улицы и площади, где ещё недавно девушки продавали цветы, на бульвары и парки, где садовники берегли молодые деревья, на школы и больницы, жилые дома.... Сталинград пылал много дней и ночей.

1-й ученик: В книге Константина Симонова об этих днях читаем: «Осаждённый Сталинград – город дымный и серый: над ним день и ночь пляшет огонь и вьётся пепел. Это город – солдат, опалённый в бою (...) Да, здесь трудно

жить, но жить, сражаясь, можно. И если смерть у нас над головой, то слава рядом с нами; она стала нам сестрой среди развалин жилищ и плача осиротевших детей.

2-й ученик: «Город стоит мужественный и непоколебимый. Его можно разрушить, но его нельзя взять» - писал Б. Полевой о Сталинграде.

3-й ученик: В ночь на 15 сентября 1942 года передовой отряд дивизии начал переправу через Волгу. Собственно, то была не просто переправа. На правом берегу пылал город, Волга, покрывшаяся нефтью, представляла из себя огненную полосу. Гвардейцы шли в буквальном смысле сквозь огонь и воду.

4-й ученик читает отрывок из поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»:
Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый...
Кому память, кому слава,
Кому тёмная вода,-
Ни приметы, ни следа...

На фоне песни «Тёмная ночь» Н. Богословского звучат слова учителя: Русский человек, воюющий в пламени горящего Сталинграда такой же неизменный, ясный, простой, бесконечно скромный, каким мы знаем его в великом мирном труде. Так же бережно хранит он письма, пришедшие из дальних деревень, так же любовно говорит о своих ребятишках и стариках...

5-й ученик: Кипятит чаёк среди развалин дома и верит в то, что добро есть добро, что в мире нет ничего сильнее и выше, чем правда. Что помогало бойцам продержаться, выстоять в невыносимых условиях войны? Конечно, мысли о доме, о близких, о том, что воюют они за правое дело, за своё Отечество.

1-й ученик: При слабом свете, проникающем в блиндаж, пишут бойцы письма, не забывая послать поклон всей родне. А о себе пишут кратко: «У меня всё хорошо, пока жив»

2-й ученик: А бой шёл вплотную, как рукопашная схватка, где люди хватают друг друга за горло и душат. Но рукопашная схватка длится в окопе минуты, здесь она продолжается месяцами. Люди вросли в камень, слились с городом в одно целое, и камни города стали живыми.

Учитель: Конечно, всем вам известен легендарный дом – крепость, оборонявшийся 58 дней и ночей под командованием лейтенанта Павлова. Сталинградцев поддерживали жители других городов – героев, не менее стойко державших оборону.

3-й ученик читает стихотворение ленинградской поэтессы О. Берггольц:

Мы засыпали с думой о тебе,
Мы на заре включали репродуктор,
Чтобы услышать о твоей судьбе,
Тобою начиналось наше утро.

В заботах дня десятки раз подряд,
Сжимая зубы, затаив дыхание, твердили мы:
«Мужайся, Сталинград! Сквозь наше сердце
Шло твоё страдание»

4-й ученик: Из воспоминаний маршала К.К. Рокоссовского: « В ноябре 1942 – го года для нас наступил долгожданный момент. О предстоявшем контрнаступлении мне и Ерёменко было известно уже в октябре: нам очень коротко рассказал о нём Г.К. Жуков. План наступательной операции предусматривал участие всех трёх фронтов: Донского, Сталинградского, Юго – Западного.»

Учитель сообщает о том, что в течение пяти дней ударные группировки войск трёх фронтов прорвали оборону противника, разгромили две румынские армии, продвинулись на 100- 120 километров и окружили 330 – тысячную группировку немецких войск.

5-й ученик: Илья Эренбург: «Ещё недавно мир глядел на защитников города была первым камнем победы. Другой народ не выдержал бы такого испытания. Но Россия – это Россия. Её не берут. Пятьсот шагов в Сталинграде многое решили. Эти 500 шагов – наша стойкость. Мы выдержали, и теперь мы наступаем»

1-й ученик: приказ и боевое донесение

2-й ученик: На войне люди до конца увидели силу человеческой дружбы. Сколько подвигов родило это замечательное чувство! До войны другом легко называли, но и легко забывали. Не то после года боёв. Говорили прежде «съесть вместе пуд соли», но что соль рядом с кровью? Что такое годы по сравнению с одной ночью в Сталинграде? Люди объединены одним чувством, одной думой, объединены ночами в окопах, и **НЕТ ЦЕМЕНТА КРЕПЧЕ!**

3-й ученик: Весь мир следил за ходом битвы под Сталинградом с затаённым дыханием. Ничего подобного не знала мировая история. Горьки пути отступления. Благословенны дороги победы...

Заключительное слово учителя:

Наш разговор подошёл к концу. Пусть символический **вечный огонь** сегодняшнего урока Памяти никогда не погаснет в наших сердцах. Подводя итоги, ещё раз заметим: нам, родившимся и живущим на волгоградской земле, нельзя не знать героической истории нашего города. Всем спасибо!

Приложение:

Слайд 1





Использованная литература:

1. «Великая Отечественная война. Цифры и факты.» (Под ред. Кривошеева Г. Ф.) М., 1995 г.
2. Г. Гончаренко «Битва на Волге». М., 1979 г.
3. «Ни шагу назад!» (Сталинградское сражение в документах, воспоминаниях и фотографиях) М., 1976 г.
4. «Мамаев Курган». Волгоград, 1979г.