

Волгоградская область

Волгоград

**Полное название образовательной организации**

муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 1  
Красноармейского района Волгограда»

**Ф.И.О. автора**

Учеваткин Иван Дмитриевич

**Ф.И.О. учителя**

Шестых Ольга Владимировна

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник**

10

**Жанр** рассказ

**Тема** Тайна «Босоногого гарнизона»

*А ещё я бы фильм показал в кинозале  
О войне — в память тех, про кого не снимали.*

*Игорь Растеряев*

## **Пролог**

Темно, появляется яркое пятно, из которого выпрыгивают, вылетают и выползают странные человекоподобные существа. Они пестрят костюмами, создают различные звуковые и визуальные эффекты: растягиваются, взрываются, стреляют, рычат и лязгают забралом. Вселенная «Марвел» заселена могучими героями, обладающими суперспособностями. Несколько странная, но такая популярная среди моих современников история из комикса, шагнувшая на экраны и засевавшая в воображении целого поколения.

Наверное, в другой социальной среде, в обществе с другим прошлым основой киношедевра и может стать мстительная жажда, основанная... ни на чем. Я же не могу избавиться от мысли, что не о тех героях мы смотрим фильмы.

Если бы я был режиссером...

## **Историческая справка**

Мы знаем о великом подвиге советской армии во время Сталинградской битвы. Помним, что перелом в ходе войны случился именно здесь. А сейчас в зале воинской славы на Мамаевом кургане замерли каменные полотна с фамилиями малой части из более чем двухсот тысяч похороненных там солдат. Но преступление против человечества совершалось не только на поле боя. В ходе Сталинградской битвы с августа по октябрь 1942 года войсками противника было оккупировано 15 районов Сталинградской области. Переносить тяготы войны сложнее всего было детям. Многим в Волгоградской области известно словосочетание «босоногий гарнизон». И если вы сегодня спросите, что оно означает, каждый волгоградский ребенок ответит: это очень хороший детский лагерь, местный вариант «Артека». Но не

все знают героическое происхождение этого выражения. А именно так называли свою группу 20 мальчиков в возрасте от девяти до четырнадцати лет, жившие в хуторе Вербовка Калачёвского района. Они, как могли, пытались оказывать сопротивление оккупантам: собирали продукты для передачи их партизанам, укрывали советского офицера, бежавшего из лагеря для военнопленных. Это звучит фантастически, но является чистой правдой. В настоящее время известен полный список детей, входивших в «Босоногий гарнизон», а фашисты их даже сфотографировали перед расстрелом.

Этот подвиг, длиной в короткую детскую жизнь, достоин экранизации. Я долго вглядывался в портреты сталинградских ребят и понял, что самое сложное было бы для юных актеров – передать выражение лиц: брови напряжены, губы поджаты. После титров фотографии маленьких героев бы оживали, а играли их простые волгоградские мальчишки, без суперспособностей, но с суперсилой.

### **Камера. Мотор.**

В сенях казачьего куреня Филипп Дмитриевич Тимонин, колхозный конюх, шептался с женой:

- Скот за Волгу перегнал, а вас эвакуировать уже не успею: немцы перерезали путь, подобрались к Сталинграду.

- Неужели и до нас все-таки дойдут? – ахнула казачка.

Тимонин резким движением открыл дверь в горницу и немного напугал этим сидевших вокруг небольшого стола мальчишек, забежавших в гости к сыновьям конюха.

- ... на такие виражи этот крейсер тоже способен, - продолжил рассказ четырнадцатилетний Аксён Тимонин, подняв высоко макет. Ребята с обожанием глядели на старшего товарища, пока тот воодушевленно рассказывал им о кораблях и самолетах, показывал модели и пояснял, какое еще их приключение он отметил на своей выдуманной карте.

Младший Тимонин, Тимошка, был одиннадцати лет от роду, и жизнь готовила его повторить судьбу другого казака, Остапа Бульбы: он был так же горяч, отчаянно не любил учебу, но был очень целеустремлен и никогда не плакал, даже если отец порол его, например, после того, как тот забрался в чужой огород и изрыл его в поисках клада.

Когда родители вышли из дома, Максим Церковников начал тихо:

- Враг шагает по Донской земле, рвется к Сталинграду. Немцы зверствуют в селах. Сегодня нужно выходить.

- Куда? – спросил Тимошка.

- В разведку! – развел руками Аксен. – Нам нужен свой отряд,.. гарнизон!

- Босоногий... - задумчиво произнес девятилетний Сёма Манжин.

Братьев не было всю ночь. Утром родители и соседи вышли организовать на поиски, но увидели идущих по улице взволнованных и довольных детей.

- В лесу заблудились. Дорогу искали. Нечего было переживать. Нашли же! – невозмутимо объяснили братья.

На самом деле нашли они нечто другое – настоящий склад немецких припасов (12 винтовок и ящик патронов). Припрятали в лесу и хотели отдать советским солдатам. Но красноармейцев в хуторе уже не было; они его спешно покинули.

- Одну винтовку заберем в распоряжение отряда, - решительно заявил Аксён. И вскоре она действительно пригодилась.

Осень спрятала в своих черных оборках туч солнечные лучи. Листва стала быстро оголять деревья, а ветер выл и выл, как в туннеле. Мрачная гитлеровская свора вошла в хутор. Бывший тракторист и дезертир Устин вышел на площадь с хлебом и радостно встретил немцев, а вечером в сопровождении фееричных автоматных очередей «освободителей» он уже читал своим землякам распоряжение обер-лейтенанта Фридриха Гука:

- Запрещается выходить из дома после семи часов вечера, укрывать от «арийских воинов» продукты, иметь книги, хранить советские документы, менять возраст детей, запирайте дома. За неповиновение – расстрел.

С каждой новой фразой все ниже опускались плечи казаков и ярче сверкали глаза, а мальчишки вслушивались в слова и смекали. Аксёна больше всего возмутило, что придется спрятать книги, пока мать не придумала в страхе сжечь их.

- Завтра сдать в комендатуру сорок тонн хлеба и три тысячи яиц! – даже Устин поперхнулся, понимая, что это невысказано.

«Босоногий гарнизон» затеял свою войну с оккупантами тем же вечером. Начались нападения на коллаборантов, склады, распространялись листовки. Легенда о тайной группировке вносила панику в ряды фашистов. Они в бешенстве искали отряд партизан, но все тщетно.

Однажды Тимошка с Аксёном пробрались к дому, где жил предатель Устин.

- Доставай камень поострее, - тихо скомандовал старший и натянул рогатку в сторону окна. Один за другим звонко прилетело несколько «снарядов». Последний попал во что-то мягкое. Раздался вопль мужика. И когда Устин, получивший камнем в глаз, выскочил, братьев и след простыл.

Пришлось бежать ночью в другом направлении от дома, чтобы скрыться. И здесь ждала удача: они набрали на амбар с несметными продуктовыми богатствами немцев. Хлеб, масло, пряники, печенье – это было похоже на сокровища Симсим для Али-Бабы, про которого совсем недавно читал Аксён. Нужно было очень тихо покинуть эту территорию и потом уже решать, как разорить гитлеровцев.

Ночи были темными и дождливыми, нельзя оставлять грязных следов, мальчишки почти ползком повернули в сторону дома. Они знали каждый камешек родных улочек и каждую кочку окрестностей. Вдруг обоим показалось, что недалеко мяукает кот. Странно: ночью, на краю деревни?.. Нет, это кто-то другой. Похоже на стон. Впереди в черноте осенней ночи

показалось что-то светлое. Свернувшись, под кустом лежал раненый красноармеец.

- Дядя, ты кто? Тебе плохо? – засуетились мальчишки.

- Из Сталинграда я, пацаны.

- Какой Сталинград? Там же одни немцы остались! Красная Армия отступает к Уралу.

- Чушь такую и повторять не смейте, хлопцы! Наши насмерть стоят. И выстоят обязательно. Фашист не пройдет! Меня, вишь, в плен взять хотели, а я бежал...

- Откуда ты, дядя?

- Вот чудачки! Говорю же – из Сталинграда я, Николай Петрович Свиридов. Спрячете?

Мальчики быстро сообразили и увели солдата глубже в лес, чтобы потом вернуться с едой и бинтами. Но спать в эту ночь они не могли. И на рассвете весь «Босоногий гарнизон» расклеивал написанные детским старательным почерком листовки: "Товарищи! Немцы брешут, что Советская власть разбита. Брешут, сволочи, что Сталинград сдался. Сталинград наш, и наши скоро придут. Не верьте гадам. Партизаны".

Если бы я был режиссером... Я снял бы фильм, сериал, сагу, эпопею о маленьких защитниках большой страны, о «взрослом» детстве хуторских мальчишек, которые, как могли, приближали Победу. О других подвигах «босоногого гарнизона», о мести и возмездии, о трагедии детей и родителей, на глазах которых над мальчиками издевались фашисты, а потом публично казнили их, оставив родителей жить с этой болью.

И всякий, кто смотрел бы этот фильм, содрогнулся и вздохнул: «Ну, это только кино!» А каждый, кто досмотрел до конца, ужаснулся: реальность! И все другие Вселенные померкли бы в своей беспомощной наивности.